# 2024年以跨越为题的作文(3篇)

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-10-08

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。以跨越为题的作文篇一掀布、调音、抚琴。年幼的我怀着对民乐的一片炽...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**以跨越为题的作文篇一**

掀布、调音、抚琴。年幼的我怀着对民乐的一片炽爱，开始了我的艺术生涯，这条路注定要走很久。简单的勾、托、抹三指法，便困惑我至久，老师的责骂使本就发颤的手指更加飘忽不定，在琴弦下轻轻带过，微振的琴弦，只抖落下单薄的音符，在我心中飘荡。“太浮。”老师摇了摇头。同学的耻笑顿时袭来。我低着头，泪水在眼眶打转，“难道我就真不是这块料吗?不!我要让他们刮目相看!”

我像被注入了强心剂，更加拼命地练习。疾速的扫摇，切音让人为之一震，快板热烈激昂，像是飞流直下三千尺的瀑布，溅落涧底清脆响亮的回声。慢拍舒缓宁静，高山流水，在弦上呈现。筝之韵，与夜色缱绻，将一个少女的情怀酿成酒，用时光慢慢熬煮。辛勤的练习，专注的听讲，显著的提高，老师对我的关注多了些，但我知道，实现质的跨越，还远不够。

天，好热。三伏天，房里开放的冷气也无法阻挡汹涌的热潮，我在房中焦躁不安，急乱的琴音相互碰撞击打，丝毫没有古筝乐音的静心、清心之感。平时熟记的乐谱一时生疏起来。我没有怄气，深呼吸，试图平静下来，古人常说：宁静致远。心静了，音便也静了。凌乱的音符也都成功地被我拼凑成乐曲了。练习，一直在继续，我知道，一小步一小步的前行，才能实现大的跨越。

天，好冷。三九曰，十二月

大寒

，外面飘着雪，手指中的血液似都凝固了，琴弦似都结冰了，手指滑动，没有几个音是响亮有力的，我咬了咬牙，狠了狠心，“荆钡囊簧，在弦上拉出一声，手上的裂痕印出红印点点，痛感袭来，我忍着，无视于此。严寒，无法阻止我练琴的专注与速度。

春夏秋冬，年复一年，我终于可以登上舞台，望着台下老师信任期待的目光，内心充满力量。掀布、调音、抚琴，那一幕幕都在我脑中闪现。琴音奏响，我像是被触动了某个机关，血液喷张，逐渐汇聚起来的力量贯穿全身，指影缭乱，一气呵成。琴弦的每一次跳动，都带动周围空气的滚动，气势轩昂，台风前的平静，台风时的猛烈，都在我上下翻腾的手指下倾泻而出。空气似乎都凝固了，静止了。世上惟有我与这筝音，一首《战台风》毕，台下掌声雷动，老师由衷为我祝福，欣喜的泪水挂在脸上，我知道，我做到了。

三年的练习，终换来成果，从菜鸟一名至合格的演奏者，也让我明白，跨越困难，到达成功的彼岸需要长久坚持和努力。

跨越，是一个又一个连在一起的脚印。

**以跨越为题的作文篇二**

当我们跨越了一座高山，也就跨越了一个真实的自己。——题记

人的信念来自自己，不怕经历的是什么，就怕自己跨越不了自己的心门。“优于别人并不高贵，真正的高贵应该是优于自己的过去。”海明威如是说。

在这个世界上我们只有一个朋友，也只能有一个朋友，那就是我们自己。在这个世界上我们只有一个敌人，也只能有一个敌人，那就是我们自己。我们妄想在这个世界上找到另一个知己，却忘记了去寻找我们自己。我们就如一个斗士，妄想在这个世界上寻找我们的敌人，却忘记寻找我们自己。

这个世界真是奇怪，“众里寻他千百度，回首，那人却在灯火阑珊处”。我们苦苦寻找的、我们辗转反侧的却一直都在我们的身边，我们却很少有人能知道。我们忙碌与生活的追求，我们忙碌与社交应酬，我们忙碌与寻找那些知己良朋，我们忙碌于提高自己，但我们却往往忘记了自己的存在。我们的灵魂就是我们的知己、我们的善良就是我们的知己、我们的爱、我们的追求、我们的精神，我们的知己是如此的多，却往往被我们忽视。

“认识你自己”德尔菲神庙上的众神教诲着世人。神说，人啊，如果连自己都不了解自己，那么又怎能奢望别人去了解你呢?人的一生也许就是一个认识自己的过程，从少年的少不更事，到青年的孥莽行事，再到中年的沉着应事，再到老年的知天乐命。我们慢慢的认识自己、了解自己，直到圆满的结束人生。

人生本就是一个谜团，而我们终生都在寻求答案。那些迷茫的人，你们为什么却停止了寻找，难道“戈尔迪乌姆之结”困扰到你们了吗?不用犹豫，拔出你们的智慧之剑，把他披做两半吧!在我们出生的时候，上帝就赐予了我们“亚历山大之剑”，他用死亡终结我们的一切烦恼。只是，我们应当坐等那死亡的来临吗?我们不应当在我们有生之年追寻那智慧之剑吗?如果不是如此的话，那么我们是懦弱的，是一个弱者。

作为一个人的灵魂，应该生来就追求强大的。这是一个强者的社会，那些弱小者终将被淘汰。这就是法则，我们那大地母亲给我们订立的规则，我们服从，要不，我们死亡。难道不是吗?我们生存追求更好的生活，我们生活追求更高的品质，就连我们隐匿我们也追求更深远的精神世界。就如奥运的精神，更高、更强、更远……这就是我们人类生存的意义。这意义只赞美强者，和那些天生的斗士，那些庸庸碌碌之辈注定如恒河沙粒，消失在茫茫的大海中，不会留下一丝痕迹。

如何才是斗士，在这个冷兵器之后的年代，我们如何去战斗，我们用什么战斗、我们和谁战斗?硝烟一直在弥漫，而那些弱小者早已在其中任人鱼肉。现代商场，没有硝烟却早已经血肉横飞。日美帝国，

文化

侵略，兵不血刃。现代丛林，虎狼横行，弱肉强食。战争早已打响，而我们是否已经吹响了集结的号角?

曾经，我给自己树立假想敌，而如今，我已经走在了他们的前面。超越敌人，是一个个微小的脚步，当别人熟睡时，当别人困倦时，我们仍然坚持我们的信念。最难战胜的莫过于我们自己，最深邃的战斗莫过于我们灵魂的纠结。如果，我们能战胜我们自己，那么还有什么我们不能战胜，如果我们能追寻到思想的源头，那么我们还要追寻什么知己?

今夜，我没有知己。今夜，我没有敌人。我的前面一片坦途，没有敌人，没有高山、没有丘壑，我要跨越一个尸体，那个尸体的名字就叫，自己。

**以跨越为题的作文篇三**

人生总有那么一些坎，需要我们鼓起勇气去跨越。——题记

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”

美酒，佳肴，他不为所动。停下筷子，离开坐席，拔下宝剑，宝剑寒光四射，透着些许凄凉，举目四望，心绪茫然，愁绪萦绕心间，苦闷，凄凉。官场失意，报国无望，何时才能翻山越岭，见到希望?人生道路崎岖复杂，究竟哪一条才是自己的道路?歧路彷徨的苦闷，终于在心中释然：无论道路如何艰辛，都始终坚信着乘风破浪的时机定会到来，到那时，必将扬起征帆，远渡碧海青天。

终于，他完成了思想的跨越。

“人生自古谁无死?留取丹心照汗青。”

战火，硝烟，他一腔悲愤。兵败被俘，已为阶下囚，看着动荡不安的祖国如同在风中飘飞的柳絮，看着自己妻离子散，家破人亡，无依无靠，如雨打浮萍，思绪万千。战争已熬过四个年头，何时是头?昔日惶恐滩头，诚惶诚恐，忧国忧民;今日押送至伶仃洋，只剩自己孤自一人。但是，身为将军，岂能向敌人低头?岂能败了民族气节?顿时，心中的豪情壮志涌上心头：人生又有谁能长生不老呢?让我那赤诚的爱国丹心如一团火，照耀史册，照亮世界，照暖人生!

终于，他完成了精神的跨越。

“但愿人长久，千里共婵娟。”

明月，苍天，他心潮起伏。皓月当空，银辉遍地，又是中秋佳节。衔觞问天，明月何时出现?不知道在天上的宫殿，今天晚上是何年何月。月儿过朱红色的楼阁，低低地挂在雕花的窗户上，辗反复，久不能寐。悲凉，惆怅，思亲，感伤，终于化作豁达开阔的情怀：只愿你我长寿健康，岁岁平安，虽然相隔千里，也能共享这美好的月光。

终于，他完成了心境的跨越。

人生是一场艰苦的修行，困难重重，歧路繁杂，带着勇敢的心，去跨越，去征服，正如汪国真在诗里所说：“当我们跨越了一座高山，也就跨越了一个真实的自己。”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找