# 2024年教师个人教学工作总结(十二篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-10-10

*总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。教师个人教...*

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**教师个人教学工作总结篇一**

本学期我担任初四年级和初三年级二班三班的体育课教学，除此之外我还负责学校广播室的管理、课间操、升旗和学校集会时的音乐播放，我首先根据各年级体育教育教学大纲，体育教材，学校的体育器材，场地，以及各个年级学生身体素质状况，制定出合理的可行性的教育教学计划。每周能够按教育教学计划，认真备课和上课。

(1)、对学生进行体育课的常规教育：即、建立病事假制度，必须穿运动鞋，穿的衣服必须宽松有利于体育运动，要学会正确的自我保护和安全意识等。

(2)、在教育教育中，严格要求自己，注重 身教重于言教 ，要求学生做到的自己首先做到，处处做学生的表率20xx学年教师个人总结精选3篇20xx学年教师个人总结精选3篇。

(3)、在教育教学中，注意面向全体学生，注意学生之间的个别差异，注意在教育教学过程中的重难点教学，采用讲解、示范、对比的方法，引导学生大胆地尝试和体会，充分发挥了每一个学生学习的主观能动性，激发了学生学习的兴趣。

(4)、在课堂上做到精讲多练，同时注意培养学生说话的能力。培养他们的创新意识，激发学生的情感，使他们产生愉快的心情，营造良好的课堂气氛。

(5)、在教育教学中注意差学生的教育，对他们采取耐心细致的工作和态度，找出学生差的原因，及时找他们谈心，树立短期目标和长期目标，在早操、课间操、体育课上，稍微有发光点就进行表扬和鼓励，使差学生都有不同的进步和提高。

热爱自己的本职工作，能够正确认真的对待每一项工作，工作投入，热心为大家服务，认真遵守劳动纪律，保证按时出勤，有效利用工作时间，坚守岗位，需要加班完成工作按时加班加点，保证工作能按时完成。有主次的先后及时的完成各项工作，达到预期的效果，保质保量的完成工作，工作效率高，同时在工作中学习了很多东西，也锻炼了自己，经过不懈的努力，使工作水平有了长足的进步，开创了工作的新局面，为学校工作做出了应有的贡献。

具有终身学习的自觉性，利用业余时间练习基本功，积极参加中区体育教研活动，通过听课活动加强了个人能力，不断更新教育观念，不断丰富科学文化知识和教育理论知识。刻苦钻研业务，改进教育教学方法，掌握和运用必要的现代化技术手段，提高教育教学水平。

在教学中关心爱护全体学生，保护学生身心健康，保护学生合法权益，帮助和指导学生解决学习、生活中的困难。尊重学生人格，公平对待每个学生

对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生20xx学年教师个人总结精选3篇工作总结。不侮辱、体罚或变相体罚学生。尊重学生身心发展特点和教育规律，注重学生的心理健康教育，细心观察学生的心理变化，发现问题及时疏导。一学期来没有出现危险事故，学生的身体素质有了明显提高，增强了体能、掌握了健康知识和运动技能;培养了运动兴趣和爱好，形成坚持锻炼的习惯;提高对个人健康和群体健康的责任感，形成正确的生活方式;发扬体育精神，形成积极进取，乐观开朗的生活态度。

**教师个人教学工作总结篇二**

如白驹过隙般，一年的时间又这样在弹指一挥间悄悄逃走了。回顾这一学期来，我和我的战友们团结协作、奋力拼搏，用智慧与汗水精心浇灌着属于自己的这一份“责任田”。我累并收获着。

在感慨时间匆匆的同时，我细细盘点一下我这一年来的工作：

一、集思广益，有效备课——磨刀不误砍柴工

在开学初，我对全册教材的地位，每个单元的知识点，重、难点提前进行阅读和研究，做到心中明确，再根据每个老师各自的特点分配任务(每人精备一个单元)。主备人设计好初案后，在每周一上午的第二三节课进行集体备课。在集体研课的过程中，大家畅所欲言，集思广益，集体商讨出每个单元的教学重点难点，研究出每篇课文的教学思路和方法。由主备人作好记录，进行修改后完成教案和课件，上传到集体备课邮箱，实现资源共享。个人自行下载使用，并根据班级学生的实际情况进行二次备课，最大限度地提高课堂教学效率。

二、博采众长，高效课堂——八仙过海各显神通

课堂是教学研究的主阵地，我将集体备课内容融会贯通，再次研究，并根据本班具体情况，对教研内容进行修改补充，提出不同看法。甚至再创造，力求体现一种共性和个性完美的结合。

在集体精研形成定案后，我们每月进行一次观摩研讨，做到：结合新课程理念，注重学生学习方式的革新;结合课题研究，注重成果的推广应用;结合现代技术，注重教学手段的创新。课后我们及时进行议课，真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。

本学期，我们的集体备课卓有成效，郑素金老师执教的《句式变换复习课》;王心新老师执教《临别赠言》，还有本人执教的《金钱的魔力》等等，均体现了集体的智慧，深受好评。

三、反思，调整，提高——柳暗花明又一村

方向比速度更重要，如果方向错了，即使我们的速度再快，也是南辕北辙，与自己的目标越来越远。所以，我们也经常反思，经常回顾，这样才能更好地学习和进步。在每一节课后，我不断地反思自己的教学行为，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，并及时调整自己的教学方向和教学策略。在实践研究中，努力提高课堂教学质量，使工作更高效、更科学。

四、学习，学习，再学习——为有源头活水来

教育的发展在于不断创新，教师自身素质的增强，业务水平的提高在于不断的学习。学习就是为自己更好的充电，给自己今后的教育教学工作的不断创新和发展，创造良好的条件。因此，我努力学习新课改理论，重温了语文课程标准，深入学习了《教育的理想与信念》这一理论书籍，摆正心态，教书育人。同时，我还参加业务学习，学习教育杂志上的优秀文章，即时掌握语文学科发展的最新动态，认真做好摘记，通过阅读杂志上名师上课的课堂实录，欣赏精彩片断，进行剖析，及时写好讲评意见，真正做到学有所得。

总之，一学期来，我充分发挥骨干引领作用，充分挖掘组内教师的工作潜力，按“用人之长，人尽其才”的原则进行分工合作，积极营造“自觉学习、学人之长、人人善思”的学习氛围，积极切磋教法学法，积极上好课改实践课、研究课，开展评课交流，及时总结经验，在引领孩子们在求知路上不断走向成功的同时，也让我自身更加成熟!

**教师个人教学工作总结篇三**

本学期，本人任教高三(1、5、6)班的生物科教学工作。为适应高中新课程教学工作的要求，注意加强新课程理念学习，从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈教师对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老 教师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，征求他们的意见，改进工作。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到网上搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

积极推进素质教育。目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传受知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

经过将近半年的努力，取得了一定的成绩。但我明白到这并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，如何共同提高学生的生物水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**教师个人教学工作总结篇四**

教育要面向世界、面向未来、教育要有利于一个国家的国际竞争。而竞争，归根到底是人才的竞争。当前新形势下出台的“3+\_”高考方案，正是为适应培养综合型、竞争型人才的举措之一、它必将对普通中等学校的教育教学改革产生重大影响。今年是我省实行综合考试以来的第三年，在工作中我不断地总结、探索，积累了一定的经验，现就文科综合考试与高三历史教学谈谈自己的一点看法。

一、侧重培养学生的综合能力

改革的潮流促使中学历史教学的观念不断更新，教学方法不断改进，综合能力培养已成为当前历史教改的热门话题。所谓“综合”大致包括：学科内的综合、学科之间的`交叉、渗透与综合，理论与实际的结合、教学中渗透现代意识等。其中选择题以若干中心论题为主线，牵连、延伸出包含能力要求的小问题，如“罗斯福新政”从基本内容到国家垄断资本主义，“松江棉纺织业”从兴盛到衰落的原因及后果，明显体现出从基础知识到历史概念，从古代到近代的综合性和跨时代性，学科能力的特点十分明显。什么是学科能力要求呢?“历史学科能力是我们要求人们所能达到的对历史认识的某种水准”。

高三历史教学不仅要求学生记住历史，更重要的是正确认识和理解历史，所以，我们过去强调重视学科能力培养作为教改和教学的主要方向。

历史学科从本质上看是一门综合性的学科，它与人类社会各方面有着密切的联系，与政治、地理、语言文化和其他自然科学血肉相连、密不可分。高考强调跨学科综合能力要求，体现了历史学科的本质特征、是历史教学深层次能力要求的反映。因此我们在教学进程中，应该有目的地选择新材料和设置新情景，有目的将史、政、地知识有机地结合起来，培养学生综合运用各科知识分析和解决问题的能力，将现实问题与历史问题相结合，体现学以致用的教学风格。

二、建构历史知识体系，重创新思维能力的培养

高三历史教学应注重与历史发展的连续性和阶段性，应将学生已有的知识融于历史发展的长河中，将学生零星的、孤立的知识与历史发展主线相结合，逐渐形成知识体系网络。这种网络是多方面的，高三教学应侧重与专题性知识线索，强化专题复习，比如中国古代中央集权制度发展线索，中国近现代民族资本主义工业兴衰的线索，世界近现代史中某一国家的经济发展或政治制度演变的线索等等。这些内容是极其丰富的，教学中应突出重点、兼顾基础知识、侧重创新思维能力的培养。“为了使学生形成完整的知识体系，教学中可把复习内容划分为若干单元。其实每个专题也是一个单元。……其实每个专题也是一个单元。横向的单元是局部的‘面’。纵向的单元是‘线’，‘线’的交织形成立体的知识体系”。

在学生具备基本的历史体系基础上，教师应加大能力训练的力度，讲清历史概念的内涵与外延，探求历史事件之间的内在联系、鼓励学生把握由“知”到“识”的飞跃，让学生自己去探求历史的启示。教学中应鼓励学生质、思考和辩论，应给学生预留思维的空间，鼓励学生多角度、全方位思考问题。

历史发展的阶段性使历史呈现出它的阶段性特征，这特征将导向对历史发展的本质性和规律性问题的认识。中国古代封建社会的历史就表现出明显的阶段特征如封建社会的形成和发展时期战国秦汉;封建社会的繁荣阶段隋、唐;封建社会的衰落时期明清。同一历史现象在上述各时期中所起的作用是不尽相同的，如封建中央集权政治制度。而各个时期表现出来的相同历史现象也各具特色，如农民起义，表面上看，他们都成了封建王朝换代的工具，实质上其口号和纲领，也就是斗争水平呈现不断提高的趋势。我们在教学中，应强化和突出历史的阶段特征，将具体历史事件放到这种特征中去考察分析，让学生自己去深化认识，受到教育、得出启示、发展他们的创新思维能力。

三、正确处理全面复习和重点复习的关系

文科综合考试中历史学科在高考中的比列，已由原来的20%下降到14%，考试时间也大为缩短，这种客观条件使考试对知识的覆盖面降低。我认为要解决这点必须从两个方面来认识，首先是进一步转变观念，正确认识高中历史教学的主要目的，即为培养综合型创新性人才奠定良好的素质基础，只有这样，我们才能正确对待高考覆盖面降低这一新问题。其次，还要根据实际情况，正确处理全面复习与重点复习的关系，不能因覆盖面降低而漠视全面复习，也不能无视新情况的出现而照搬原来一套复习方法，重点复习应建立在全面复习的基础之上。原有的三段式复习，即基础复习，专题复习和重点复习方法仍可沿袭，但教学计划应作调整，侧重点在后两段上，以增强能力训练的力度。

四、正确处理高考复习中的标高问题

当前高校扩招，高等教育大众趋势日益明显，高考招生矛盾渐趋缓和，这可能导致高考试题难度降低，促使我们重新审视高三复习的标高问题。应该依据教学大纲及考试说明，制定科学合理的教学标高。在这里，我认为以下三点必须注意：

第一，适当降低教学难度不能以削弱能力要求为前提，恰恰相反，应以能力的培养作为高三历史教学的中心环节。

第二，不能放弃全面复习而去猜题、押题，对基础知识中一些死记硬背的内容可不作统一要求，而重在基础知识的灵活运用，重在基础知识之间的内在联系，重在基础知识向能力的转化。

第三，高考中整体难度的降低，并不排除个别学科难度的增强。高小扩招并未改变高考的选拔性考试性质，其考试成绩区分度的高低对高校新生质量仍将起着重要的影响，故寄希望于该靠大幅度降低难度不太现实。应该看到，实施3+\_高考后，应该是有力推动中学历史教学改革，有利与素质教育的推进，有利于历史教学质量的提高“降低难度，是要适当考试题历史思维水平要符合中学生特点，但减低难度并不意味着改变方向。”

**教师个人教学工作总结篇五**

一、 加强学生对基础知识的掌握

“不积跬步，无以至千里;不积小流，无以成江海”，做任何事都得从最基础做起，踏踏实实做好每一步，高三的复习与学习也是这样。在的高考(历史)试题中，选择题部分基本上以考查基础知识为主，包括一些最基本的历史概念，如第12题的“宗法制”、13题的“均田制”、 15题的“理学”等等。主观题的第38题第(1)问中，关于“中国古代小农经济的特征是什么?”;第38题第(3)问中，关于“他们的认识差异反映了当时怎样的国际格局”等这一类的问题，问得很直白、很基础。纵观近几年的高考(历史)试题，虽然每一年都有一些变化，但始终都“万变不离其宗”。因此，加强学生对历史基础知识的掌握是高考备考及其取得好成绩的“重中之重”。

二、重点把握“主干”知识，凸现“高频考点”

在加强学生基础知识的基础上，应重点把握“主干”知识与“高频考点”。在近今年的广东高考(历史)试题中，试题的命制呈现出“主干知识”及“高频考点”的这一特点。在今年的试题中，考查的主干知识有：宗法制、均田制、古代中央官制、理学、辛亥革命、毛泽东思想、建国初的外交、罗马法、马克思主义、近代西方代议制、小农经济、近代中国经济结构的变动、两极格局、新航路开辟、1929-1933年资本主义世界的经济危机、苏俄(联)的建设、战后世界经济的全球化趋势、改革开放等。而“高频考点”的有五年五考的“理学”、“辛亥革命及三民主义”、“近代西方代议制”、“改革开放”等;五年四考的“马克思主义”、“新航路的开辟”、“工业革命”、“苏俄(联)的建设”、“两极格局”、“战后世界经济的全球化趋势”等;五年三考的“宗法制”、“经济大危机”等。因此，在高考的复习备考中把握“主干”与“高频考点”是现实成绩飞跃的关键所在。

三、科学备考，加强对学生的解题能力的指导

高考备考，不仅要备课组学科的科学备考，还要充分掌握学情，科学地对学生进行备考。(这里重点说说对学生的科学备考)改卷中发现学生在答卷上的很多问题(主要体现在主观题中)，比如审题不清、审题错误、关键词错误、未根据题目要求作答、获取材料信息能力较差、照抄材料、历史时间概念混淆、史实错误、史实不清、有概无述、笼统作答、生搬硬套，缺乏学科思维能力等等。针对学生在试卷作答过程中存在的以上问题，备课组老师在备考过程中应积极思考，找到解决问题的对策与措施，这会为提高高考备考效率与提高学生高考学科成绩锦上添花。

四、规范学生答题、从严、从细、从早抓

规范答题，包括书写的规范、答题模式的规范等。在评卷过程中，不少学生的答卷书写潦草、东倒西歪、模糊不清，答案不分点、不分段，更有甚者有答案与题号搭错的现象等。因此，在平时的教学中，对学生要从“早”抓答题规范，并且要“严”要求，做好每一个“细节”中，落实在平常练习及月考中，“打好有准备的仗”，才能在高考中取得好的成绩。

总结不会停止，备考定有规律，只有不断的思考，相信一定会有提高!

**教师个人教学工作总结篇六**

一、认真研究高考

高考的动向是高三教学的方向和指导。每年高考总会有一定的调整，所以只要高考还存在，研究高考也是一个永恒的话题。我首先认真研究了近三年的xx高考试卷，尤其是20xx年、20xx年高考试卷，今年高考虽然会有所调整，但肯定是稳中有变。我们从前两年高考试卷中解读这几年高考试题的难度和能力要求、高考试题的出法问法和试题回答的要求，等等。其次是研究去年和今年的考试说明(考试大纲)，识读考试说明对高考能力要求、考试内容、试卷形式等的变化，从能力、内容的变化中反映了怎样的命题意图、教育理念和主流思想。我们在新课和复习教学中以及练习中都要贯彻这些思想。

二、仔细研究学生

学生是教学的对象，更是学习的主体，最终高考的参加者，高考试卷的解答者。不根据本校学生情况进行的教学肯定是空对空的教学，教学效果不会很理想。经过接触，我们基本了解学生的总体情况：基础薄弱，学习习惯差，学习态度不正。教学上我们重基础知识的教学和检查、基础能力的训练和培养;同时加强学习方法指导、学习习惯培养，注意学习自信心的树立和纪律观念的培养。只有这样才能逐渐形成良好的班风、学风，形成较好的学习方法和习惯，提高学习的效率。

三、制定正确的教学方案和详细的教学计划

一个学年、一个学期、每一个月、每一星期的教学都要有一个计划，都要事先有个统筹安排。

我们根据对高三教学的理解，根据学生的实际情况，认真制订了系统、详密的教学方案和计划，统筹安排整个一年的教学任务、内容。当然计划制订以后并非一成不变，可以在实施过程中，不断充实，使之更完整，或者根据实际情况适时适当调整。

四、重视学生的基础

我们的学生情况和目前的高考形势决定我们必须注重基础，而且主要打基础。第一轮复习时我们加强对学生基础知识掌握程度的检查，用原始的笨办法——“默写”，主要目的是逼学生去看书，背书，并反馈学生掌握的情况。难度大的练习我们也不用，有的学生自己找了些难题做，我们也劝他不要做，立足于基础题，立足于基本能力要求题，像再认、再现历史事实、历史概念和历史结论;再认、再现历史的阶段特征、基本线索和发展过程;对学生概括、评价、启示类历史能力进行专门的训练。

五、积极参加研讨会，汲取信息，学习经验

积极参加教研室组织的高三历史教学研讨会，参加高考信息交流会，并通过校友录与同样奋战在高三教学第一线的大学时的同学进行交流，相互学习，相互帮助。从中我们获取了很多有益的经验和信息，对我们今年高三历史教学大有帮助。

反思高三历史教学，尽管取得一定成绩，还有很多不足，工作还有不到位的地方。为了我们的学生能考高分上大学继续深造，为了我们的学校能完成指标考出名声，也为了我们教师自身更好的发展，我们将不断努力，把工作做得更细更实，争取更好的成绩。

**教师个人教学工作总结篇七**

学好生物其实并不难，我们如果找到行之有效方法，那就不难了。在我们的学习中我觉得至少要我们多加注意以下几个方面:

1、学会收集处理信息

现代社会是信息社会，生活中处处蕴含着信息。如电视新闻、报纸杂志、媒体网络、旅游科技、综艺体育等，经常为人们提供大量的知识信息。这些信息中很多是人们普遍关心的鲜活生动的生物知识和敏感具体的生物问题，要善于收集和处理，不断补充丰富生物知识。让学生课外要注意博览群书，养成良好的信息素养，如走进图书馆，访问互联网站，参加社会实践调查等，及时查阅收集、检索处理生物信息。这不仅是生物课堂教学的重要延伸，也是学生收集资料、获取信息、充实知识、丰富阅历的有效途径。信息就是资源，信息就是知识，要使自己成为生活和学习的主人，不断提高学生搜集和处理信息的能力和培养勇于实践、创新学习的意识。

2、学会理论联系实际

生物知识内容十分丰富，实践性强，应用性广，学习时要紧密结合，密切联系周围的事物和现象、国内外新的生物技术等热点，让学生学习更贴近生活实际，更为鲜活有趣。例如，昼夜温差大的地区水果为什么很甜?肥胖是因为脂肪吃得太多吗?还可以调查或观察环境污染对周围生物的影响等。学生要尽可能地走进大自然，亲身感受生活中的生物知识和现象，将书本、课堂上学到的知识和能力在现实生活中得到应用，培养观察分析、活学活用、理论联系实际、解决具体问题的能力以及交流合作、实践创新的能力。

3、学会思考生物问题

学习生物不仅要认识和记住一些必要的知识，还要善于通过分析综合、对比判断，研究生命现象的特征与成因，思考它们之间的相互关系，这就要懂得学会思考分析生物问题。如运用综合的观点观察现象、分析联系、找出规律，比如有丝分裂和减数分裂中染色体和dna的变化规律;运用对比的方法分析判断、比较异同、认识本质，如dna和rna的区别、有丝分裂和减数分裂的异同、光合作用和呼吸作用的异同及联系等，形成鲜明而准确的印象。学生学习时要善于观察、勇于探索、敢于思考质疑，做生活和学习的有心人。

4、学会研究生物问题

学习生物的最终目的是运用所学的知识、观点去分析、解决实际问题。因此，学会科学研究生物问题的方法和能力，是学好生物的法宝，也是终身学习和发展的必备能力。开展研究性学习，是培养生物科学研究能力的有效途径。学生学习生物时，要善于从学习生活和社会生活中去观察问题、发现问题、提出问题，确定研究课题，如调查当地环境污染的种类(或现状)及其治理方案、调查当地某种常见遗传病的规律，通过查找资料、搜集信息，或通过调查访问、实地考察等，获取大量的信息资料，然后运用所学的生物知识、规律、原理、观点不断进行分析论证，从中归纳提出解决问题的方法或观点。这种全新的学习模式，不仅可以培养同学们科学研究生物问题的能力，而且有助于培养同学们勇于实践、大胆创新、乐于合作、团结向上的精神。

5、学会记笔记

学习生物时还要学会记笔记，笔记是一项技巧性的活动。学习记笔记不但要求学生具有一定的书写、绘图能力，而且要求学生具有一定的学科知识和提炼笔记内容的能力。刚一开始学生可能跟不上，可适当放慢教学速度，提醒学生记笔记的内容，每节课可留适量时间让学生整理补充笔记。尤其要避免学生将笔记记为教师上课的流水账，不加选择地全部记下，也要避免将笔记记成教师板书的翻版。上课是紧张的脑力劳动过程。生物课是理科课程，理解思维是上课的关键所在，因此要教学生处理好听课、思考和记笔记的关系。如果思考与记笔记发生矛盾，要先跟随老师思路思考，避免因记笔记而使后继内容无法理解，对于笔记可采用写标题留空白课后补充的方法。对于新课要安排学生预习，先对内容有一个粗浅、大致的了解后，就可减少上课时听课的压力，记笔记时更有针对性。笔记可以使课后复习的效率得以提高，并丰富完善知识体系。

此外，学生还要学会归纳总结、学会图文转换、学会知识迁移等。

**教师个人教学工作总结篇八**

时间过得飞快，转眼间高三已经走完一半了，为了更好的搞好以后的教学工作，同时也为自己的业务进一步提高积累经验，所以要在这一学期结束之际对整个学期的教学工作做一个全面而系统的总结，从中汲取经验教训，用以指导自己以后的教学工作。

回顾本学期的工作，我主要做好了以下几件事：

一、确定目标。

为了搞好教学工作，我已经全面了解所带班级的班情，深入了解学生的能力结构和学习现状，再根据这些情况制定符合所带班级实际情况的教学进度和教学目标，力争班级绝大部分的学生都能够听得懂，学得好。这是一切教学工作的开始，必须把这一铺垫工作做好做实。

二、认真备课。

作为一个教师，要想上好一节课，必须首先备好课，这是上好每一节课的前提条件。因为这一学期历史教学进入到了复习阶段，每节课的容量特别大，同时也要求老师要系统的备课，为了上好我所教的历史课，我在我们高三年级历史组其他老师的精心指导下认真的备好每一节课。备课既包括备教学内容，也包括备学生，根据学生的实际情况准备教学的内容，为此，我们每天必须翻阅十几种教学参考书和其他的教学辅导资料，从中汲取养分，以期把每节新课备得更加完美，为上好一节课打下坚实的基础。

三、超前听课。

作为年轻的老师，由于自己教学实践比较短，经验就显得明显不足，为了讲好每一节课，我基本上是每上一节新课之前都要超前听我们历史组其他老师的课，取人之长，补己之短，以达到博采众长，自成一体的目的，形成自己独特的教学风格。每学期我都坚持听课，评课，从有教学经验的老师那里学到了很多有益的东西，大大的缩短了自己的工作适应期，使我自己在教学业务上信心十足，游刃有余。超前听课，备课的作用显而易见，它在我的成长路上起到很大的作用，功不可没。

四、提前试讲。

在做好其他的教学准备环节之后，因为我是一个年轻的教师，所以我要求自己在每上一节新课之前，必须自己找一个空教室或别的比较安静的地方进行多次的试讲，通过试讲，我可以发现我的板书和语言表述上存在的问题和不足，并逐一进行解决，在解决这些问题的过程中寻找一种成就感和满足感，并进而树立和巩固自己的自信。

五、系统讲题。

要想搞好历史教学工作，除了搞好常规教学以外，还必须对学生辅之以练习，以达到温习和巩固所学知识的目的，这期间学生必定会出现不少错误，这就牵涉到如何跟学生讲题的问题。我觉得试题就是一种工具，我们就是要通过试题教给学生一种模式，一种套路，一种普遍的规律，对于试题本身倒是没有多大的实际价值，因为高考是不可能出现一模一样的原题的，至多是把我们平时的试题进行改编，变种，重新进行整合。所以我们完全可以利用我们平时所接触到的有限的试题来掌握应付考试的所有技能。为此，我在讲题的时候，逢做必讲，每道题都讲，很简单的试题我可以把它进行改编，进而把周边的知识也可以带一下，这样就可以做到举一反三的作用。比较难的试题就必须讲精讲透，要从各种角度跟学生进行分析，你要跟学生明确的指出来，不能含糊，并不是简单的讲一下答案就可以了。讲完一道试题，我们还可以对它进行一个小结，以期把这一种类型的试题的规律分析给学生看，让他们自己去琢磨，这样的效果蛮好的，学生普遍反映良好。

六、网络复习。

学习是不断的同遗忘作斗争的过程，在学习完一节，一单元乃至一整本教材之后，一定要对之前学习过的内容进行全面系统的复习，以达到巩固和提高的目的，由于历史学科的特点决定了它的知识点多且庞杂，这就要求我们用一种恰当的方法来对这些知识进行重新整合，我采取的是一种点，线，面，体的立体网络知识结构来统领所学的庞杂和混乱的历史知识。既减轻了学生的记忆负担，提高了学习的效率，又取得了良好的教学效果，这样的一种复习方法的确值得向很多文科生推广。以上就是我高三年级上学期的所有的历史教学心得，其中有做得比较成功的经验，也有一些教学效果不太明显，随着时间的推移，知识的丰厚，经验的累积，我相信我一定会做得更好!

**教师个人教学工作总结篇九**

一、备课组基本情况

我们高二历史备课组是一个充满活力，朝气蓬勃，奋发向上，团结互助的团体。本学期备课组共有6位教师组成，负责北校应届班的历史教学，其余4人负责南校高三文科班(含复习班)的历史教学。

回顾整个学期的工作，我们付出了心血，取得了一些成绩，当然也有一些不足。下面我们将从以下几个方面来回顾一下这个学期的工作，以期对今后的工作有所帮助。

二、备课组所采取的教学策略

1、根据我校学情制定教学计划，定好基调，并及时灵活调整。第一轮复习我们定的基调是：“扎实、准确”。

“扎实”：本届学生的特点是：学习习惯不好，学习任务落实难度大，基础不扎实。根据这种情况，在注重教学进度的同时打好基础，针对各阶段学生学习的情况反馈及时调整教学策略，根据学生对知识的掌握程度及时调整教学进度，宁牺牲速度也不能赶进度导致夹生饭。稳步前进，以稳求胜，不盲求进度。力求使学生把知识掌握到位。在制定计划或调整计划时都事先向学生预告，让学生做到心中有数。

“准确” ：针对学生学习目标不明确，知识点归纳不到位的情况，备课组在备课过程中依考刚为准，准确定位，把握准确难度，讲练分析准确到位，以求杜绝学生对知识点含糊不清的情况。

2、强化技能培训，提高综合素质。

高考对学生的能力要求比较高，不但要考察学生记忆能力，还要掌握辨析、推理等思维能力。教学中要重视学生综合素质的培养。因此，我们非常重视第一轮的复习，深挖教材，对基本概念、基本史实力求讲清讲透，分析到位，且经常注意三本必修的联系和归纳，引导学生回顾史实，让学生加深记忆。对于基本技能，如阅读能力、理解能力、获取信息的能力、表述能力、分析能力、创新能力等，则利用课堂通过典型高考题例来逐步培养。

3、加强学法指导和解题方法指导，总结规律，掌握技巧。

在历史教学中，提高历史学习的思维能力，使学生掌握分析问题、解决问题的方法和能力是历史学习的出发点和最终归宿。方法与运用守键的能力。在这方面我们备课组的做法是这样的：

在学习方法上：引导学生先要做好课前预习，备课组也在每周明确下周复习的知识要点;引导学生学会解剖教材，提炼要点，理解记忆，及时挖掘知识的内在联系，把教材知识连成整体，构建知识体系。并注意基本概念的理解和结论性语言的分析，从分析问题中引导学生发现规律，掌握规律。培养学生的归纳综合能力，发现一些历史规律，学会学习。

在解题方法上：通过阶段训练，高考题精讲，在讲评中引导学生掌握不同题型审题的思维方式，引导学生先读设问，带着问题读材料，注意关键词，筛选信息，同时与课本相关知识联系起来，并用相关历史语言组织答案。在训练中，严格要求规范答题。

4、加强个别辅导与交流。我们在每次阶段考试后都重点确定个别交谈对象，对考完的试卷进行面批，并分析存在问题和努力方向，及时给予鼓励;及时的个别辅导与交流不仅帮助学生补缺漏，更重要的是拉近了师生的距离，有助于教学效果的提高。

5、对外交流，收集信息。

积极做好信息的收集工作，加强与其他兄弟学校高三历史教师的交流及时的收集一些高考的相关信息，弥补教学中可能出现的盲点，指导学生做好复习。

三、存在的问题

尽管我们备课组6名教师做了很多详细的工作，也积累了一些成功的经验，但是任然有许多的不足和问题。

1)对新课程理念贯彻的不够，教师仍然讲的过多、包揽的过多的现象较严重，不利于学生自主能力的培养。

2)对尖子生的培养措施不到位，力度不够。

3)对差生的帮扶工作、教育手段不到位，使得这部分学生的学习积极性没有能充分的调动起来，因而成绩不够理想。

当此学期结束之际，我们尤其感谢学校领导的大力支持，感谢学校教务处、教科处的科学部署，正是这些因素的综合作用，我们备课组才能够有序、高效的完成了本学期的教育教学工作。

**教师个人教学工作总结篇十**

一、深入了解学生，走进学生的心灵，用爱浇灌朵朵含苞待放的花蕊

自从开学之初我就深深地喜欢上了4个班的170多名同学，并慢慢地从陌生到熟悉再到知心的朋友和老师。每个高中生犹如朵朵含苞待放的花蕊，需要我们悉心浇灌。因此，我多利用课下时间与他们交流沟通，大大缩短了与他们的距离，使他们也喜欢上了生物课。这样在学习和生活上遇到问题时他们也愿意及时讲出，便于解决。

二、认真充分备课，精心设计课堂

我觉得认真充分地备课对于我们新老师来说特别的重要，因此，每节课我自己都先做大量的练习题目、高考题目，阅读许多相关的书籍，然后每节课之前我都认真地写出详案。在课堂上增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

三、经常走进课堂听课，虚心向老教师及各位老师学习

听课对于我们刚步入工作岗位的我们来说尢为重要，通过从各位老师的课上我学到了很多很多，本学期我在本校听课30多节，在万山民中听我师傅杨老师上课3节，在铜仁一中听课4节。从这些课中我学到了许多精华，也丰富了自己的课堂。

四、注重与现实生活的联系，培养学生学习生物学的兴趣

我发现学生在学习与现实生活联系紧密的知识时较感兴趣，学习的积极性也较高，记忆也较深刻。因此，在教学中尽可能地注重与现实生活的联系，以学生本身为活生生的例子，加深学生的理解与记忆。

五、认真批改作业，注重课后辅导

作业和课后辅导工作也是教学工作的有效补充，因此，我根据4个班同学不同的层次，精心挑选作业题目，布置合理的作业。课后辅导也十固拓展教学内容的重要环节，利用课下、周末及晚上查寝的时间对学生的问题进行耐心、详细的讲解。走进每一间寝室化解了绝大部分同学的难题。

六、无限的感激促使我的教学不断成长

七、不足之处及反思

回首这一个学期的教学工作也有一些不足之处，引起我深深的反思。

1、少部分同学学习生物的兴趣仍不高，学习主动性还不够，还有少部分同学没能很好地走进学习生物的境界。

2、自己的课堂教学仍需要进一步的优化，课堂效率仍需要大力的提高。

3、少部分同学仍然需要进一步地关注，还要投入更多的精力。

4、个别班级的上课纪律还需进一步的优化。

八、改进措施

1、备课要更加认真，更加精心地设计课堂，注重与现实生活的联系，培养学生的学习兴趣。

2、对还没有走进生物境界的同学要多用心与其沟通，多关注，早日把他们带入生物的境界。

3、继续培养学生良好的学习习惯，培养其学习的主动性与自觉性。

4、多关注学生，多在学生身上投入精力，做好各位同学的思想工作，让他们在快乐中学习、在高效中学习。一、 关于成功导入新课

一个成功的导入能激发学生的学习兴趣，创造和谐的教学情景，师生共同愉快地进入教学主体内容。那么，如何做到成功的导入呢?

1.通过当地的特点导入

学生对家乡的资源特产都比较熟悉，如果以此来导入新课，不仅能激起学生浓厚的学习兴趣，还能促进他们了解家乡，关心家乡。

2.以旧拓新，“启发式”导入

高中生物内容较多，知识间的联系较为紧密，因此在授课时常常采用“启发式”导入。例如，在讲授“受精作用”和“现代生物进化理论的主要内容”时，可以引导学生回顾初中所学知识，以生活中常见的事例做为桥梁，引出新课内容。这种方式能利用旧知识，过渡到新知识，真正做到有启有发，从而激起学生的求知欲望。

另外还可以借教具导入，以名人轶事或科学家生平导入，通过练习导入等等。

二、关于优化教学方法

一堂课的核心是教学主体内容，怎样才能达到好的教学效果呢?我认为首先是做好教学方法的选择。教学方法是师生在教学过程中，为达到预期目标而采取的教与学相互作用的活动方式的总称，主要有以下几种：

1.讲授法：

这是传统教学中最主要的方法之一，学生只要把教师所提供的材料经过整合、贮存到自己的头脑中就可以了。当然不能整节课都采用这种方法，但对一些新知识的教学来说，讲授法也不失为一种好方法，它可以节约大量时间用于其他教学活动。

2.谈话法：

就是教师根据教学内容和学生已有的感性经验或知识基础，有计划、有目的地提出问题，引导学生通过独立思考和师生间相互交流进行教学的方法。这种方法在目前的教学活动中是很常见的方法之一，能很好地体现学生的主体性。

3.讨论法：

是在教师指导下，由全班或小组成员围绕指定的问题展开议论，发表自己的看法从而进行相互学习的一种教学方法。这种方法是体现学生合作学习的方法之一。学生在讨论过程中可以充分发表自己的看法和认识，有助于集思广益、互相启发、加深理解、提高认识，这种方法也充分体现了学生的主体性。

4.直观教学法：

是指在教学中用亲身实践或具体事物来激发起学生的感性认识，使学生比较全面深刻地掌握和理解知识的教学过程。常见的方法包括演示实验、教具、多媒体课件等，这种方法能直观地展示学生周围不易观察到的自然现象和自然规律，提高学生对生物学的感性认识。

除以上几种教学方法外，还有许多方法，比如探究法、学生自学法、观察法、启发法、角色扮演法、调查法等等。一节课中有不同的内容，不同的环节，可以选择不同的教法。如有些内容可能采用探索式最好，有些采用谈话法最好，而有些可能适于启发式。在选择时要充分考虑教学目标、教学内容、学生特点和教学条件等因素，注意调动学生的学习积极性和主动性，着眼于学生的整体发展。

比如我在设计《杂交育种与诱变育种》一节的教学内容时，对于原理部分，第一次讲课时利用了学生自学法和谈话法，先让学生自学课本有关内容，然后通过提问讲解。听课的指导老师建议这一部分直接切入就可以，因为学生在前面一章节中已经学习过基因突变和基因重组，而且原理部分不是这节课的重点，因此不必在课堂上留出时间让学生看课本，直接用谈话法启发学生思考有关问题就可以。后来我改用了这种教法，果然学生能对答如流，教学效果很好，看来要根据教材内容、学生特点选择教法。

三、关于灵活驾驭课堂

“教师的生命在于课堂”，课前要精心备课，而在课堂中能否顺利发挥还要看教师驾驭课堂的能力。一个好的教师在讲课的时候会时刻注意学生的变化，观察他们是否对讲解的内容感兴趣，是否在认真听讲，听懂的程度如何等等，相应地来调整课堂内容和节奏。当学生的积极性不高时，教师可以适当调节一下课堂气氛，鼓舞学生振奋起来;当观察到学生不太懂的时候，可以用更明了的方法去讲解;当某个学生表现不错时，还可以让全体同学为他鼓掌，这些都是营造良好课堂气氛的好方法。

有时候学生并不像预想的那样顺利回答出问题，这时教师可以先自问一下：是不是问题超出了学生知识的范围?是不是问题过于宽泛?还是问题指向不明确?然后采取相应的措施应对。

比如还是我在讲《植物组织培养》时，让学生从这样一段资料中总结出影响愈伤组织再分化的因素之一：“在快速繁殖植物时，如果我们将一个枝条平均分成三段，结果发现，靠近顶端的那一段枝条的侧芽离体培养时繁殖系数最高，中间的次之，基部的最低。”很多学生回答是生长素的浓度，就是想不到外植体的遗传特征。

当时我很着急，事先并没有想到学生答不出来，那怎样引导学生呢?我灵机一动，又问：“是什么造成了生长素浓度的高低呢?”这时学生就能想到是芽体所在的位置了，从而总结出外植体的遗传特征是影响再分化的因素之一。在这里不是直接把答案和盘托出，而是让学生换个角度思考，逐步引导学生得出结论，也避免了课堂的尴尬。

**教师个人教学工作总结篇十一**

时光匆匆，转眼间，一个学期即将过去。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的各项工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。为了更好地总结过去，着眼未来，全面提高自己的业务素质，提高教育教学质量，现将本学期的工作做一个小结，借以鞭策自己、促进提高。

一、加强学习，不断提高政治思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。一直以来我都积极学习教育教学理论。认真学习党的方针、政策，遵纪守法，忠诚人民的教育事业，积极参与教学改革实验、探索教育教学规律，以满腔的教育热情献身于这一光辉的职业。遵守学校各项规章制度，团结同志，真诚合作，关心同学，做合格的人民教师。以“尽我所能，甘为人梯”为座右铭，以“坦诚做人，认真读书”为班训严格要求学生。模范地遵守《中小学教师职业道德规范》，严格要求自己的言行，培养良好的师德，树立自己教书育人、为人师表的形象。本学期，结合学校教学处确立的学习重点是新课程标准及相关理论。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了生物新课程标准，熟悉了苏教版高中生物新教材，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。本学期被评为建邺区生物学科带头人。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和经验、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新课程理念。”力求让我的生物课堂教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高教学质量。

1、夯实基础，突出重点，抓好一轮复习工作。

结合高三年级一轮复习的要求和内容，我感到时间紧、任务重，作为备课组长，我积极带领本组教师认真研究教法、合理设计教学案，帮助学生梳理知识重点、难点、易错点和易忽略点，构建完整的知识体系。上课时语言精炼、重点突出、难点突破有新法、构思精巧有新意，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习积极性和灵活发散的创造性思维，透彻理解问题，运用举一反三。备课时考虑到学生懒于记忆的特点，尽可能地利用图文曲线再现知识点，构建知识网络。在练习的选用方面，结合高考对学生的解题要求，精选典型例题和案例，提高学生综合分析问题的能力。作业量整体上适中略有不足，同时对学困生作业降低了要求，力争让他们也能看到自己的进步与提高，获得成功的体验。我任教高三年级的两个生化班的生物课，共计18节课，在迎接综合考试前的复习阶段，每周课时都在20节以上，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到课堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同层次的学生采用不同的批改方法，使学生对生物更有兴趣，同时提高每一位学生的文化成绩。

2、认真反思，及时总结，提高教育教学水平。

授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际等问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“现代生物技术(生物工程)”、“物种入侵专题(生态学)”、“禽流感专题(设计题型)”、“神奇的微生物(微生物专题)”等18个高考热点专题内容，让学有余力的学生吃的饱、消化得了，以提高学生对高考新题型的适应能力，激发学生学习生物学的兴趣，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。在及时总结教学工作的同时，积极撰写教育教学论文，本学期有6篇文章在省级以上报刊发表，其中《新课程理念下的高中生物集体备课》发表在国家核心期刊《生物学教学》20xx年第一期。

3、研究教法，提高效益，发挥集体备课优势。

高三的生物课的集体备课活动，按时开展、取得实效，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，讨论上课复习思路、考查的重点难点、练习的选用、阶段性测试与周练的编写等，写出具有实效的一体化教学案，使每堂课都能让学生有收获，帮助学生把书看薄，沉淀知识，形成能力，完善知识结构。总之，不管在课堂教学，还是课外辅导中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让生物教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作。

本学期我校开展了一系列的比较大型的教学活动，“青年教师说课比赛活动”，大型“新教师招聘活动”，“微生物培养与食用菌栽培实践活动”等等;同时还有鸟类保护专题讲座、植物叶脉标本制作活动、提优补差辅导活动、新课标观摩课活动及参加市、区教学研究活动等，我都积极组织备课组教师参加，以提高全组教师的教育教学能力。其中不仅涉及到很多的课外时间和精力，有的更是需要我们全程积极参与指导活动。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的教育教学工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。主要的不足有以下几点：

1、对于生物新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究工作做得不够细和实，没有达到自己心中的目标;

3、生物教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在生物辅导课开设“生态环境调查”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些生物教学的特色点，为开创我校生物教学工作的新天地作出贡献。 其他的有些工作也有待于精益求精，以极大的热情和顽强的毅力，更加兢兢业业，让生物教学工作具有更加蓬勃的生命力。

**教师个人教学工作总结篇十二**

本学期即将过去，回顾前一时期的音乐课研究教学，下面两个方面体会较深。

一、学习新课程标准，明确教学目的，开阔学生视野。

作为音乐教师，首先应该明确音乐教育的目的是培养学生对音乐的感悟，以审美教育为核心，在整个音乐教学过程中要以音乐的美感来感染学生，要以音乐中丰富的情感来陶冶学生，进而使学生逐步形成健康的音乐审美能力。为了实现这一目标和推进新课程改革，我认为，在教学中，要使学生先对音乐产生浓厚的兴趣，感受、体验和表现音乐中丰富的情感内涵。只有这样，学生才会逐渐喜欢音乐，从而才能对音乐有更深一步的了解。要积极引导学生，从而使学生不仅做到现在受益，而且做到终身受益。

因此在音乐课教学上，我会从下列两个方面对学生进行教育和培养：

1、根据音乐教室现有的乐器，通过音乐欣赏的形式，让学生认识和了解各种乐器，并且让学生参与其中亲身实践，讲解各种乐器基本的演奏方法，这样一来，学生不仅对乐器有了进一步的接触，而且还对我国的各种音乐产生了浓厚的兴趣。从而提高学生的音乐审美观念和审美情趣。

2、通过丰富多彩的音乐教学形式，激发学生学习音乐的兴趣和爱好，活跃空气，在紧张的文化课学习之余可调节情绪，有利于其他课的学习。

二、用多种方法，努力提高学生对音乐学习的兴趣。

针对本校特点，配合新课程改革，在学习音乐教材的同时运用数码钢琴进行音乐教学，激发学生兴趣，提高课堂效率，具体为：

1、在音乐欣赏课上，有些乐曲可以利用学校现有的乐器，结合大纲要求，给学生示范演奏，改变以往放录音让学生单纯欣赏的教学方法，使学生在欣赏的同时，既开拓了视野，有提高审美能力。

2、在音乐理论知识的教学方面，为避免单纯学理论的枯燥，利用情境联想教学，让学生逐步理解和掌握音乐知识。例如音符实值的学习，通过模仿动物叫声的长短来辨别不同的音符，这样一来，学生会比较容易掌握。

3、利用多媒体、电视、音响等不同教学设备，欣赏大型的交响乐和民族管弦乐作品，让学生进一步了解和感受音乐。

4、课堂上，让学生上台演唱，培养他们的参与、实践能力，学生情绪高涨，使音乐课上得更加生动活跃。

下面就《真善美的小世界》一课，谈一下我的想法。

（一）、利用熟悉的歌曲欣赏，激发学生兴趣。

“兴趣是最好的老师。”在本堂课的教学中，为了避免音乐课教学中单一传受知识、枯燥无味的教唱等，老师用“听音乐式步步深入导引学生进行学习，让学生的思维随着“真善美”这根主线进行和发展，在学习过程中又充分采用激励性学习方法，使教学环环相扣，紧凑而不散乱，整个教学过程显得较为科学合理，使学生能积极主动的通过观察发现、感受到生活的美，并觉得学习也是一种乐趣。

（二）、开展器乐、歌词创编活动，丰富课堂教学，培养创新意识。

小学生注意力持续时间短，在课堂的后阶段不易投入地学习，为此常要进行课堂组织、，但最终效果不佳又浪费时间精力。为何不放手让学生动动满足一下欲望又能玩有所得呢？根据我校班级人数少，会演奏各种乐器的学生多的得天独厚条件，教师应常在课堂中引入器乐让学生开展活动。这节课也不例外，引导学生用打击乐器为歌曲编配伴奏，即丰富了歌曲的教学内容，激发学生积极性主动参与音乐美的创造，无形中激发了学生创新的欲望，将益于将课堂学习推向高潮。

（三）、弱化传统环节及概念教学，注重体验。

传统的音乐课堂教学过于强化音乐知识学习和技能的训练，造成学生死记硬背不能灵活应用，课堂学习机械化、成人化；教学环节板块化，教师教学感到枯燥无味，学生也觉得学习没有了生趣，这些都与新课标的要求相违背，不利于学生的发展。在本节课教师努力突破传统发声、节奏练习、听音练习的框框，将发声、节奏、听辨练习融于歌曲活动中。以学生为中心，努力引导学生在活动中用自己的方式充分去体验、感受，知道怎样的声音更美及二拍子节奏的特点，同时不知不觉中获得听辨能力的培养。

当然，有所得也有所失，主要表现在让学生感受、体验歌曲的美上，由于参观材料准备不是很充分，形式太单一，显得有些走过场；在学唱新歌曲的方式上还没有大的突破等。这都有待有今后不断的去学习、探究、总结。

如何调动每一个学生学习音乐的积极性，是今后教学的重点。对于音乐教师而言，除具备相应的专业知识外，更需要有良好的课堂教学的能力，唯有如此，音乐课才能更有意义。小学教师教学反思教师教学反思幼儿园教师教学反思

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找