# 最新《父与子》读书心得(5篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-10-15

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。《父与子》读书心得篇一...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**《父与子》读书心得篇一**

父与子，他们过着无忧无虑，快乐温馨的生活，从一对普通的父子成了200万马克和宫殿的继承人，又漂流到无人的小岛，但他们那善良、淳朴的性格和深深的父子情一直伴随着他们到漫画结尾。这部漫画以深深的父子情感动了数亿读者，但其间又不失搞笑之风。那就让我来介绍 父子俩吧 !

爸爸

这位爸爸深爱着自己的儿子，虽然没有真正为我们说明，但在他的每一个举动中，都可以看出这一点。他非常善良，也非常幽默，同时带着一种傻乎乎的感觉，让人一见到他就有一种想笑的冲动。哦，对了，他还经常为了一些小错误，打儿子。不过，棍棒底下出孝子，儿子非常爱他的爸爸;俗话说;打是情，骂是爱。爸爸因为把孩子当做亲人，所以才打孩子。这是一位十分爱自己孩子父亲。

儿子

这是一个聪明、淘气的小男孩，他时常会“捉弄”老爸，但同时他又会使用他的小聪明替爸爸解决问题。但有时却会被爸爸“误解”，招来一顿痛打。他爱他的爸爸，当他的爸爸受到别人嘲笑时，他总会替他的爸爸打抱不平。这个小男孩虽然有一点小聪明，却总是想找机会不学习，哦，对了，他还很贪吃。就像我一样，会偷偷拿零花钱买东西，他和我一样有着纯真的遐想，有着无限的幻想。我们唯独不同的是：他有的是快乐的童年，巨大的空间。

这是一对快乐的父子，这是一对犹如兄弟的父子，这是一对搞笑幽默的父子。他们善良，他们淳朴，他们乐观，他们……他们就像是一对铁哥们(哦，比铁哥们还铁!)，形影不离，最令人羡慕的是：他们之间没有隐私!

这就是父与子，一对不一样的父子，一对乐观善良的父子，一对令人羡慕的父子……不仅小说里，真实生活里也是有的哦!

初一父与子读书心得篇3[\_TAG\_h3]《父与子》读书心得篇二

在漫画《父与子》中，虽然父亲和儿子的生活和平常人一样，但是每一个平凡之处都充满欢乐，包含温情。

卜劳恩的漫画热爱生活，天性乐观。《父与子》的幽默情节时时让人忍俊不禁，父子的感情是美好的，掩卷深思，常常令人回味无穷。而且耐人寻味。

虽然父子俩性格有许多差异，但是他们有一个共同点:乐观与爱。

比如：在圣诞节的前一天，儿子悄悄地把锯拿走了，为了给父亲一份秘密的圣诞礼物，不让父亲知道。还有在圣诞节，父亲送给儿子礼物，儿子也送给父亲礼物，父亲抱起儿子哭起来，这就是父子之间浓厚的爱。他们之间除了爱，还有积极乐观的精神。比如：儿子的雪人被别人推倒了，父亲看见儿子哭了，想了一个有趣的办法，自己假扮雪人，待那个人拥自己的时候，趁他不注意踢了那人一脚，父亲和儿子都忍不住笑了，而且笑得变了个样子，把那个人吓了一大跳，帽子都掉了，还坐在了地上。

父子并不完美，肥胖的父亲有很多缺点，偶尔会误解儿子，有时还会耍家长威风，但他善良有童心，乐于助人，充满正义和幽默，体贴孩子，在儿子受委屈时，他会毫不犹豫地挺身而出为儿子出气。

比如：一次父子与一位男人坐在一起，首先把父亲的帽子拿下来捅了个窟窿，父亲心疼极了，只见那个人又把儿子的气球用烟头给触破了，儿子受了委屈哭了起来，父亲看不惯，直接往那个人的下巴狠狠打了一拳，然后父子又安心地看报，那个人边走边哭边瞟父子俩一眼。儿子有着所有小孩共有的天性聪明善良，有时会调皮恶作剧。比如：一次父亲在看报，儿子在后面用一个跷板往上面放了一个苹果，只见儿子一拍跷板，正中靶心，打在了父亲秃秃的头上。

而且，这个漫画还暗暗揭示着另外一样东西――这个漫画的作者叫埃奥·卜劳恩，在卜劳思生活的那个年代德国正处于纳粹时代，那时德国报刊极力严格，内容枯燥无味，毫无生气，而且它使人们在纳粹恐怖的阴影下看到了一个明亮清澈的世界:没有政治，也没有战争，只有享受美好的生活。而且让德国人民看到了曙光和光明。

无论在哪里都要有快乐，快乐从容是一种幸福，所以每个家庭都要有温馨与幸福!

**《父与子》读书心得篇三**

《父与子》是一本世界著名的连环漫画集。这是一本雅俗共赏、老少咸宜的好书，希望会赢得大家的喜爱。

这本漫画集的作者是埃奥卜劳恩。不满30岁时，他的名字已响彻画坛。

卜劳恩的漫画之广受欢迎，决不是偶然的。它具有许多鲜明的特点：

洗练的笔墨。卜劳恩的漫画通常只有寥寥数笔，却使画中父亲与儿子的形象跃然纸上，一惊一疑，一喜一怒，栩栩如生。如《自卫的雪人》：儿子堆了个雪人， 好事之徒加以破坏，于是父子合作，绘制了雪人的脑袋和衣服，由父亲扮做雪人，当好事之徒再来故伎重演时，就只有吃亏的份了。

真是的感受。《父与子》这本漫画集不仅凝结了卜劳恩与儿子克里斯蒂安之间的浓烈亲情，而且还融入了卜劳恩与他自己父亲之家的铭心挚爱，因而心手掂来便 能打动读者。如《意外的礼物》：儿子本来给父亲准备了一件礼物，是扔标枪者的微型雕塑。但过于兴奋，奔跑间跌了一跤，雕塑别摔得粉碎。父亲并没有责怪儿 子，而从塑像碎片中拣出那根标枪，用来捅烟斗，于是父亲和还在啼哭中的儿子抱在一起了。当然，事情并不都化凶为吉，有时也会化吉为凶。

生活的情趣。人们之所以喜爱《父与子》这本书，很重要的一个原因是书中充满生活的情趣。如《鱼儿的信》：父亲在垂钓，儿子却悄悄写了一封信，然后神不 知鬼不觉的下水把信挂在了钓钩上。等父亲钓上来一看，竟是一封鱼儿的信，上书：我们今天不愿来。敬礼!这的确是淘气，但淘气后面不也蕴含着儿子的 智慧和父子间难得的情趣吗?

人生的哲理。卜劳恩的漫画当然会给人巨大的愉快和难得的乐趣，但不止这些。读者在发出会心的微笑之余，还会陷入深沉的思索，领悟到某种人生的哲理。如 《痛苦的自我批评》：儿子想要拿小火车头去玩，父亲不准，儿子哭了，呼气还是不准，最后总算把小火车头给了儿子。这时父亲去照镜子，镜子中凶狠的尊荣实在 很不雅观，于是父亲便拿起鞭子来大自己的屁股。这样的自责难道不能给做家长的某种启发吗?

愿《父与子》代代相传，愿这本书蕴含的情趣和哲理永远给人欢乐和启迪!

初一父与子读书心得篇4[\_TAG\_h3]《父与子》读书心得篇四

这是一本选材于家庭故事的漫画，它出自德国漫画大师埃奥卜劳恩之手。该书主人公是一对父子，爸爸幽默搞笑，儿子淘气可爱，是一对世界著名的欢喜冤家。虽然这本书里没有文字，但其有趣的漫画，却让人更懂得了漫画的内容。

父与子，他们过着无忧无虑，快乐温馨的生活，从一对普通的父子成了200万马克和宫殿的继承人，又漂流到无人的小岛，但他们那善良、淳朴的性格和深深的父子情一直伴随着他们到漫画结尾。这部漫画以深深的父子情感动了数亿读者，但其间又不失搞笑之风。那就让我来介绍 父子俩吧 !

爸爸

这位爸爸深爱着自己的儿子，虽然没有真正为我们说明，但在他的每一个举动中，都可以看出这一点。他非常善良，也非常幽默，同时带着一种傻乎乎的感觉，让人一见到他就有一种想笑的冲动。哦，对了，他还经常为了一些小错误，打儿子。不过，棍棒底下出孝子，儿子非常爱他的爸爸;俗话说;打是情，骂是爱。爸爸因为把孩子当做亲人，所以才打孩子。这是一位十分爱自己孩子父亲。

儿子

这是一个聪明、淘气的小男孩，他时常会“捉弄”老爸，但同时他又会使用他的小聪明替爸爸解决问题。但有时却会被爸爸“误解”，招来一顿痛打。他爱他的爸爸，当他的爸爸受到别人嘲笑时，他总会替他的爸爸打抱不平。这个小男孩虽然有一点小聪明，却总是想找机会不学习，哦，对了，他还很贪吃。就像我一样，会偷偷拿零花钱买东西，他和我一样有着纯真的遐想，有着无限的幻想。我们唯独不同的是：他有的是快乐的童年，巨大的空间。

这是一对快乐的父子，这是一对犹如兄弟的父子，这是一对搞笑幽默的父子。他们善良，他们淳朴，他们乐观，他们……他们就像是一对铁哥们(哦，比铁哥们还铁!)，形影不离，最令人羡慕的是：他们之间没有隐私!

这就是父与子，一对不一样的父子，一对乐观善良的父子，一对令人羡慕的父子……不仅小说里，真实生活里也是有的哦!

初一父与子读书心得篇3[\_TAG\_h3]《父与子》读书心得篇五

这个暑假，我读了《父与子》这本书，虽然这本书没有文字，只有图片，但这本书还是那么受我的欢迎。说真的，我第一次看到这本书时，心里就想：这书没文字就单单一些图片，这简直就不是书。可妈妈说这是这本书是好书，一定要买，没办法“母命难违”。

回到家，我开始看起了这本书，书中的这位父亲长着一大把胡子，光秃秃的脑袋瓜儿下面长着一个与头不相称的肥大的身子，身上穿着一件百年不换的黑马甲和一条腰身宽大的白裤子。一双比圆圆的眼睛里，张着两只比芝麻还要小的眼珠。只要看一眼这位长相滑稽的父亲。我突然醒悟到，我之前的猜测是错的，这是一本好书。因为这里面的小故事，都是我们身边的事儿，著作用有趣而滑稽的艺术把它给夸张化了!

如：《引书如室》，傍晚，该吃晚饭了，父亲、母亲都坐在了饭桌前，可儿子哪儿去了?于是，母亲便命令父亲去找儿子!父亲挺着大腹便便的肚皮，去找儿子。这时候，儿子可正趴在地上看有趣的小人书呢!看到父亲的来临，儿子仿佛接到了“圣旨”，马上便走出了房间。咦?餐厅怎么又缺了个人?哦，让我数一数：妈妈，儿子，还少了谁呢?当然是正在书的前面趴着的父亲啦。这时候的父亲象一个老顽童，全然不顾妻儿正在餐桌前饿得“咕咕”叫，沉浸在小人儿书里，看到精彩之处，还在地板上飞快地跺几下脚呢!肥肠满肚的肚子把屁股压得撅得老高，拖着腮帮子的双手，可真有趣……

在看这本书时，我会不时发出咯咯的笑声。也可以说出其中大概的内容，这就说明他可以看明白图意。说到这，你们肯定会问，不是说这书没文字，你是怎么知道的呢?是的，正因为这书没文字，才让我看着上的生动形象的画面，发挥自己的想象，不仅培养了孩子的观察能力，而且还能把他内在的语言转述给别人听，发展了语言思维，真是一举两得。书中很多故事都能使读者在幽默的同时体会出更深层的寓意。使人明理。书中的《现实的教育》就是讲了父亲在看一本《教育不能体罚〉的书，可儿子却在旁边大喊大叫，被父亲打了一顿;《恩将仇报》则叙述了父子从蟒蛇口中救下了豹，却被豹所追赶;《独创的鱼网》描绘了父子俩发挥想象，用衣服编成网，捕了很多的鱼;《袋鼠的友谊》就教育人们要和动物友好相处。

我要谢谢这位德国作家卜劳恩：“是你带领着我们走进了幽默漫画的世界。”

初一父与子读书心得篇2

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找