# 大学生记者节联欢会发言稿

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-10-15

*大学生记者节联欢会发言稿 尊敬的老师，亲爱的新闻人们： 谈起红树林编辑部，在大一时就开始对他充满好奇，当看着红树林报纸编辑栏上师兄师姐的名字，顿时对师兄师姐充满崇敬感。加入红树林编辑部后，感受到了这个组织的温暖，熟悉的老师、同学们，让...*

大学生记者节联欢会发言稿

尊敬的老师，亲爱的新闻人们：

谈起红树林编辑部，在大一时就开始对他充满好奇，当看着红树林报纸编辑栏上师兄师姐的名字，顿时对师兄师姐充满崇敬感。加入红树林编辑部后，感受到了这个组织的温暖，熟悉的老师、同学们，让这一切看起来就像是一个家。进入红树林编辑部后，真正接触到具体的工作时才明白当初红树林编辑部筹建的困难，前人栽树，后人乘凉，如果没有老师和师兄师姐们的辛苦付出，也就没有红树林编辑部的今天。现在，他们已经构建好大部分的框架。接下来，肩负起重任的就是我们了。在前人的努力下，我们将会继承并发展好红树林编辑部。

对于大学生活。在这里，我想对大一说一些建议：

1.好好学习大一的专业理论，培养独立思考能力。大学的全部尊严在于思想，一个经过独立思考而坚持错误观点的人比一个不假思索而接受正确观点的人更值得肯定。

2.积极参与校内外各种活动比赛，扩大自己的认知视野，锻炼自己各方面的能力。

3.做好大学的规划。仕途，商界，学术。大致说来，每个人都注定要走上三条道路中的某一条。在进行职业生涯规划的时候，不妨以此作为思考的出发点。根据不同的职业生涯规划来塑造各自的核心竞争力。只有知道自己以后要做什么，才能知道自己应该学什么。

4.如果你的全部学识与才华都能通过百度轻而易举地搜索出来，在人人都会上网的年代，你的价值就等于零。特别是如今已有写稿机器人，那么作为记者，如何才能竞争得过写稿机器人，这值得每个新闻人深思。

5.作为新闻人，大学期间一定要多去图书馆多去自习室。很多书你现在不读，一辈子就再也没有机会去读了。虽然不是每本书看了都一定有用，但是，因为你不知道究竟哪本书以后会有用，所以只好多看书，并且抛弃那些过于功利的想法。尽管每次网到鱼的不过是一个网眼，但要想捕到鱼，就必须要编织一张网。只有书看多了，才能成为一个杂家，而只有成为杂家之后，才能成为一名出色的新闻人。

最后，对于一名新闻人，对新闻理想的理解是什么？如何看待当下新闻人的新闻理想？我想以暨南大学新闻与传播学院院长范以锦说得这样一句话来结束我的发言。\"我所理解的新闻理想，是新闻人为推动社会进步而形成的社会责任的执著坚守，是对新闻事业不离不弃的满腔热情！\"谢谢大家！

《红树林》编辑部总编刘德文在联欢会上的发言稿

亲爱的老师，同学们：

大家晚上好！

首先，非常感谢各位老师，同学能够参加我们《红树林》编辑部举办的第十六个记者节晚会，欢迎你们的到来。在此，我还要特别感谢为我们编辑部做出努力的各位老师，还有各位编辑部的伙伴，编辑部的成长一直都离不开你们的努力，谢谢你们。

前几天，11月8号，记者节，我在网上看到了两篇关于今年记者节的文章。其中有一篇文章题目叫做《雪落记者节》，里面说到：\"网站拿到了记者证，新华社宣布机器人写稿，从此记者不但有传统媒体新媒体之分，还有人和机器人之分。此前的所有记者节，都不曾这么热闹，也不曾这么寒冷。\"作者是一个在媒体里面工作了19年的老资格，采访过很多人，见识过很多东西，写过很多东西，出过很多影像声音作品，但在今年的记者节，写了一篇他自己认为满满的都是负能量的文章，说他自己像一头牛，吞吃了很多青草，却没有挤出几滴有营养的奶，说媒体行业的没落，说这是对行业病态，傲慢，没心没肺的报复。我虽有同感，但我并不想这么认为。

还有一篇，不，应该说的一个系列，是在梅州日报上，系列的题目是《新闻的力量—2024年记者节特别报道》，这个系列是梅州日报5位记者回顾职业生涯中难忘的新闻当事人所做的文章，五篇文章都对我们有借鉴之处，在系列的开头说到：记者的天职就是发现，然后记录。他们总是站在新闻事件的最前沿，用生动的文字、独特的镜头，挖掘背后细节，记录动人瞬间，讲述感人故事。我觉得很对。

《雪落记者节》里还说道：\"新闻门槛不高，但是水很深，因为它是需要勇气的职业，勇气往往比能力重要。\"

希望在以后很长的时间里，我们，未来的新闻人，能保持我们的勇气，我们一起，写有温度的新闻，讲有灵魂的故事。

最后，希望今晚的我们，能很开心，快乐。谢谢！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找