# 最新课前三分钟的演讲(十篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-06-13

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。课前三分钟的演讲篇一我是xx班的学生。今天我演讲的题目是《自信——点亮成功的灯》。自信...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**课前三分钟的演讲篇一**

我是xx班的学生。今天我演讲的题目是《自信——点亮成功的灯》。

自信是什么?

自信是一粒生命的种子，深藏在人们的心里，随时可能发芽，开出绚烂夺目的花朵。

自信是一个人心中的灯，时刻照亮着人生的坐标，辉煌着人生的旅途;

关于自信，美国匹兹堡大学的一位心理学教授希尔曾说过：“每个人的成功都与自信是有关系的，如果一个人真正具有成功的信念，所产生的影响是巨大的。”这是因为乐观自信的人和悲观主义的人在对待同样的挑战与失败的态度是截然不同的。乐观自信的人具有进取的精神，他们百折不挠地实现自己的目标，这也就大大增加了成功的机会;而悲观者往往自怨自艾，遇到一点挫折便打起了“退堂鼓”，是难以成功的。同时在对待成功的态度上也是不一样的：乐观自信的人会增添勇气，继续努力，而悲观主义者却会将成功归为一种侥幸。

其实人生之路上布满了荆棘，成功者同样要经历风霜雪雨，缺乏自信就会遇到困难就后退，永远无法品尝成功的喜悦，缺乏自信就会在遭遇失败时怨天尤人，自暴自弃，便永远没有成功的希望。

我们的身边不乏自信成功的榜样。海伦-凯勒女士，她既聋又哑，遭遇了人生之大不幸，但她自信、坚强、勇敢，她的一生证明了：只要够自信，有理想，愿付出，你绝不会被挫折击倒的。还有伟大的音乐家贝多芬，他说过：“一个人唯有在相信自己会达成目标的情况下，才算是有接受成功的准备。”

同学们，请多一份自信，多一份坚强，多一份努力，让我们一起快乐地学习，幸福地生活，健康地成长!相信自己，我将赢得胜利，创造奇迹!相信自己，梦想在我手中，这是我的天地!相信自己，我将超越极限，超越自己!相信自己，我们将是第一!相信自己!

谢谢大家!

**课前三分钟的演讲篇二**

材料给了三种人，我想他们只要通过自身的努力，都会通向成功。

记得小学时候，我们学校下午二点半准时上课，我很贪玩，所以总是踩着时间点去学校，但有时又会因为这样那样的原因而姗姗来迟。自从有一次，我和小伙伴去玩，正玩的眉开眼笑，拍手叫好。回头一看，马上到时间了。于是我和伙伴狼狈的在大街道上疾驰。眼看着时间快来不及了，小伙伴索性拉起我抄起了捷径，从一个羊肠小道直接窜到了学校，我迷茫，怎么这条路也能到达学校，因为从小我内心深处对路的认知是死板的，所以总是认为到达学校的路仅仅只有一条。幸运的是，我们顺利搭上了时间的末班车，赶上了上课,当时非常的高兴。

捷径在某个方面虽然是个贬义词，它会使人变得懒惰，不勤于动脑想事，造成工作失利，缺乏锻炼而导致节节败退。但偶尔走走捷径也会比死脑硬套来的容易，甚至会引人从此踏上成功的路途，赢的至高无上的光荣和鲜花，甚至是一声声肯定的赞美。

所以有时，捷径也是个褒义词。“捷径”既然有贬义和褒义之分，我们也不必过分纠结于怎样去定位它们的解释，而是学会靠自己的行动和努力来赋予这个词的含义。

有句话这样说道“社会就像一个大缸，其中什么颜色都有，要想融入社会，就得学会接受社会为你染的颜色”。我非常不赞同这种肯定式的语句，因为毕竟是人在生活，是人主宰自己的生活，而不是生活掌控人的思想乃至一切，社会的确是个大缸，从坏境或者某些方面来讲，人是要懂得适应自己所在的环境才能走的更长更远。但这个环境，可以社会给，也可以自我来创造。70，80后的时代人才济济，人们各怀绝技，大都是社会之栋梁，可是为什么还是会有那么多高科技的人才尴尬的面临无业?是因为学历不够吗?是因为没有工作经验吗?是因为人生阅历还很浅薄吗?我想一方面是来自于社会的需求与压力，一方面来自于自身的死板硬套，非要吊死在一棵树上才安心。我想数不胜数人就是把大量的时间纠结于自己是否该另谋出路而错失了摆在自己面前一个又一个的机会，正是这样的犹豫不决成了大多数人的致命伤。

那么为什么不潇洒一点儿呢?这个岗位上既然没有你的容身之处，那么就放手一搏为自己另外开辟一条道路啊，共同的目标不都是为了“成功”二字吗?所谓成功惜于自己，三百六十行，行行出状元，成功没有高低贵贱之分，关键之处在于肯不肯做，怕不怕苦，和对面子观的看待。人生往往要多一些大胆的尝试才会越发的精彩，懂得向前看，把当下的事做好，有利于自己的发展，而不是停滞不前，原地踏步，长此以往，只能使人萎靡不振，懒惰不堪，没有前进的动力。

现在我们的社会缺乏的是尝试的勇气，他们总认为只要有一个属于自己的空间就有了长远的经济，殊不知，自己身后还有许多的机会等待自己，还有许多的坎坷等待自己去跨越，还有许多的困难等待自己去克服，一味的死脑，只会把自己的束缚在一个狭小的空间里，就算有一双翅膀也不能高瞻远瞩，只会把自己幼小未发芽的梦想扼杀于摇篮，失败并不可怕，可怕的是失败过后找不着方向，丧失前进的动力。所以，有时候，懂得在穷途末路时另谋出路才是智者之为，偶尔走走捷径也并非不雅之举。

加油吧，正在奋斗的人们，好好的为自己的青春奋斗吧，与其浪费挥霍这宝贵的时间，那还不如投身于做有意义的事，让自己的人生更加丰富多彩，为自己的未来谱写一个绚丽的篇章，画上一个青春无悔的句号，让自己在有生之年回味这段艰苦的岁月，使自己的人生不在遗憾，加油吧，可爱的人们，青春无悔!

**课前三分钟的演讲篇三**

放飞梦想演讲稿

尊敬的老师，同学们，

大家好!

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着一个属于自己的梦想。

然而，什么是梦?什么又是梦想?梦是期待，而梦想是坚强--是你把飘渺的梦坚持作为自己理想的勇气和执著，是你对自己负责的最高境界。但扪心自问，我们有多少人能够成就自己心中最初的梦想?

我们的梦想，也许是二十岁的豪情壮志;也许是青春期的迷茫与冲动;也许只是一份平淡的渴望：渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，因为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里芬芳弥漫。

亲爱的朋友们，回眸自己走过的路，还记得每一个梦想带来的悸动，在生命中留下了怎样的足迹吗?

人们常说，有志者，事竟成;还有人说，最贫的是无才，最贱的是无志。由此可见立志的重要性，所以，人不可没有梦想。雄鹰和母鸡都有一对翅膀，但雄鹰可以搏击蓝天，而母鸡只能扑腾于庭院。其根本原因就在于，母鸡的理想是一把米糠，雄鹰的理想是展翅翱翔!所以，我们立志就要立大志，志当存高远!

我们青年人好幻想，每个人都有自己美好的梦想。但如果不经过奋斗,那梦想终究是梦想,绝无实现的可能。大家一定听说过“蜀鄙二僧朝南海”的故事。穷和尚和富和尚都立志要去南海，结果穷和尚凭一瓶一钵去成了南海，而富和尚“数年来欲买舟而下，犹未能也”。原因何在?就在于穷和尚勇于立志，更勇于践志;富和尚则只敢想，却不敢做。

心动不如行动，努力永远不会太迟!让我们马上行动起来吧!做一件事情,只要开始行动就可算是获得了成功的一半。演讲大师齐格勒曾说过这么一段充满哲理的话：

世界上牵引力最大的火车头停在铁轨上，为了防滑,只需在它的八个驱动轮前面各塞一块一寸见方的木块，这个庞然大物就无法动弹。然而，一旦火车头开始启动，这小小的木块就再也挡不住它了;当它的时速达到100公里时，一堵5英尺厚的钢筋混泥土墙也能被它轻而易举地撞穿!从几块小木块就可令其无法动弹到能撞穿一堵钢筋混泥土墙，火车头威力变得如此巨大，原因不是别的，就因为它“动”起来了。

其实，人的威力也会变得巨大无比，许多令人难以想象的障碍也会被你轻松地突破。当然前提是：你必须开始奋斗。奋斗是万物之父，一个人无论做什么事情，只要你肯努力奋斗，是没有不成功的。一个人要想做好一件事情，成就一番大事业，就必须一心一意地做，必须少说些漂亮话，多做些日常平凡的小事情。

人都有惰性，都有太多的欲望，有时难免战胜不了身心的卷怠，抵御不住世俗的诱惑。很多人因此半途而废，功亏一篑。我也是如此，做事总喜欢往后拖。一件事情明明可以在今天完成，却偏偏要拖到明天甚至后天。只有早日改掉这个陋习，我才能离成功更近。

古希腊最著名的雄辩家狄摩西尼原有口吃毛病，他每天口含一石子对着大海演讲，经过艰苦卓绝的努力而成为一位伟大的演说家。他为了使自己能专心一致的工作，剪掉了自己一大半头发，这使他很长时间不能出门，不能会客，于是工作效率大为提高。当一个人没有退路可逃时，他就只能一门心思地朝前奔了。我们应该向狄摩西尼学习，斩断自己的退路，破釜沉舟，勇往直前!

大多数人都想改造这个世界，却罕有人想改造自己。其实改造自己才是最难的事情。只要我们每天改变一点点，每天进步一点点，我们离成功，离腾飞的日子就会更近一点。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。为了我们的梦想，让我们马上行动起来 ，从现在做起，从一点一滴的小事做起，奋斗吧，腾飞吧，我们的梦想!

记得十岁时，别人这样问我：你长大后要做什么?

我对别人讲：我长大后要当科学家!

二十岁时，别人这样问我：你的梦想是什么?

我对别人讲：我的梦想是做一个不怕任何困难，打击，挫折与失败，能够跌倒后爬起来向前走的人!

“十年寒窗苦读”只是为了等待今朝的“金榜题名时”。然而，当心中带着一丝酸楚与遗憾重新拿起了“圣贤书”时，难道真的就能为了第二年的“天空”而充满自信与干劲吗?

是啊!在权衡了“一年的苦难”与“一辈子的后悔”以后，心中不禁长叹“奋斗便腾飞!”

思想，有的时候对于我来说不是那么的听话。其实，偶尔觉得，再一次的选择并不那么的轻松，反而很压抑，就像自己看者朋友一个个奔向梦想的身影，心头却只是麻木了，麻木得忘记了祝贺和祝福，甚至忘记了自己的存在与选择的前进的方向。心里却飘来了几朵惆怅的云。就好象一桌盛筵，所有的菜都上来了，热气扑面而来，但惟独没有米饭，但对于此时饥肠辘辘的自己而言，面对一桌盛筵已失去了胃口，难道只因为没有那一碗可有可无的米饭吗?

但无论怎样，面对现实，我明白，我不会让自己再一次跌倒!那么既然躲不掉这个担在身上的角色，那么只有微笑着大步走出去，不能在这一刻还有挣扎。走出去，给自己看，给别人看，告诉曾经痛苦一夜的自己，站出来的，不是一个被忧伤压倒的灵魂!!!

无论岁月给我们留下了多少遗憾，无论世事在我们胸口划过多少到伤痕，只要我们还有呼吸的权利，就拥有重塑梦想的激情!只要我们还有生存的氧气，就拥有缔造激情的勇气!

选择坚持，选择珍惜，选择成就生命的激情，让我们勇敢的成就心中最初的梦想吧!

**课前三分钟的演讲篇四**

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了--一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。 不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返;更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗?

在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢?难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗?仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗?小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢?

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪;也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱;岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧!

**课前三分钟的演讲篇五**

我始终认为人没有梦想，就像蝴蝶没有翅膀。我的一生都是梦想，然后实现梦想。因为我认为一个人，要选择自己最拿手，最喜欢的事物，然后全力以赴，把它做到极致，没有不成功的。就算是卖一份米粉汤，或是做漫画家、建筑师，都是一样。人的意志力，人心里面的想法，是很重要。你可以用心告诉自己，使自己的身体执行心的命令。其实无论是追一个女朋友，或让一本书畅销，或是拿亚洲桥牌冠军，都一样。你要告诉奖杯，说我要带你回去，然后要乖。当然在出发前，要先把奖杯拿回来摆的位置，先清理好。就像娶老婆，要先把新房准备好。所以从一开始就像这样设定。

我们在小事上都做得很好，但在大事上，就像人生，处理得很差。就像如果明天要去搭十点钟的飞机，那从这里到首都机场需要一个钟头，所以一个钟头以前要抵达机场，那么八点要抵达机场，七点你要坐在车子上，轮子在动，六点你要起床，我们做任何小事都办得到。但是一生好像没有人这样想过，我所有的事情都是从小就开始思考。三岁半到四岁半，我想了一整年，四岁半决定画画一辈子，九岁中国台湾流行漫画，所以我就立志成为职业漫画家，15岁我就成为职业漫画家。当然这个需要父母配合。所以我能够成为漫画家，完全要感谢我活在对的地点，对的时间。因为我出生之前，我们的父母死了六个小孩，我是战后出生的第一批小孩。所以父母没有望子成龙，所以让我可以选择自己最喜欢的。

我在家里大概跟父母生活了十五年，我的印象中我们家里没有问句。例如中秋节有人送了一盒月饼，我不需要问妈妈说，妈妈我可以吃一个月饼吗?你把六个都吃了就是了。就像我还没有上小学，只要跟父母说，妈妈我要去彰化看电影，就好了，不是问她可不可以，但是要天黑以前要回来，所以我们家所有的事情都是自己决定。就像我四岁半决定画画一辈子。十五岁我初中二年级，接到台北出版社寄来的信，说我可以成为职业漫画家，我就跟我妈妈说，我明天一大早要去台北，她就说，你要跟你爸爸说一声。我爸爸平常不太讲话的，所以吃过晚饭，他坐在长廊的藤椅上，我走到他后面，说爸爸，我明天要去台北。他就说去干吗?我说去画漫画。他说找到工作了吗?我说找到了。他就说那就去吧。我没有走到他前面，他也没有回头看我。第二天一大早，我就拎着皮箱到台北了。后来我得了十大杰出青年奖，我请他来观礼，我上台致词辞的时候，就拿起奖杯，说今天会得到这个奖，完全要感谢我的爸爸，因为他没有让我去读数学补习班，没有让我去读英文班，让我可以选择自己画漫画。谢谢爸爸。

我的父母选择让我自由做自己，选择自己的职业，得到很大的好处，所以我也把这个传给我的女儿。因为每个小孩是要住在明天的屋子，今天没有能力造屋。就像我的父亲在乡下，他怎么能够指导一个要在都市里面打拼的蔡志忠?就像我没有去过美国，可是我知道要在美国念大学的我的女儿。所以能够教的就是，家里永远支持你，跌倒自己站起来。像我的女儿英文考100分，美术考100分，数学考38分，我一点都不在乎。我说你在哭什么，我说不在乎。她就哭得更厉害。后来她数学还考0分。我就说“哇，真是太厉害了”，有选择题、是非题，还能考0分，真的是不简单。就像走过一公里地雷区，连一颗都没踩中。她说不要笑我，不要笑我。我说怎么笑你?是偶像，所以我就请她吃牛排。我认为一个

人不需要样样都学，你要很早就选择自己一生的职业。就像李娜她打网球，最后英文也非常好。所以我们先选择自己最拿手的事物，全力以赴。其他相关的，它自动会水到渠成。

我的女儿叫蔡欣怡，欣就是快乐的样子，怡是快乐的心情。在我女儿很小的时候就问她，你以后想当什么。她第一个决定就是，她一定不当漫画家，因为她觉得漫画家非常无聊，每天都坐在书桌上画画。我说那你要当什么?她说要当设计师。我说那要设计什么?她说很多啊。我说举例证明。然后她就说，为什么汉堡要圆的?为什么三明治要三角形的?然后我就说这样很好，你要开始去搜集准备的资料。所以她很小就很有想法，后来她要求要一个人环游半个地球。她妈妈不肯，但是我们家是自由投票，两票对一票，通过。所以她从温哥华，自己坐飞机到日本东京，没有行程的，然后自己住饭店，自己做山手线、新干线，去迪斯尼乐园玩。然后去东京、浅草、日比谷，然后一个礼拜后再到中国台湾，然后再到香港。我在香港打(桥牌)亚洲杯，然后再回到中国台湾，再回到温哥华。唯一的就是我在日本替她订了饭店，其它都自己安排。所以从此她就非常的果敢。

而她十七岁去面试学校，有四个大学说通过，然后她还每个学校去看，是旧金山大学比较好，还是洛杉矶的学校，还是纽约的学校比较好。我跟她都一致同意在市区的学校最好，在山上的学校就是不好。所以后来她选择了洛杉矶的一个学校。后来她又读了，她花了五年念了两个大学。所以我认为父母要是望子成龙，望女成凤，不是去要求他，而是去完成他的梦想。就像每个小孩都是箭，父母是弓，弓的责任就是帮助箭要去箭的地方。所以我不是放纵她。就像有的人问说，你这样教养你的女儿，你知道将来会怎么样?我说我不知道。不过我知道她一辈

子始终非常快乐地做自己。像我每一年，从她两三岁开始都告诉她，我说你是我的女儿，我是你的爸爸，无可选择。就像她是我左手小拇指，我是她的全部 ，无可选择。所以你无论做了什么事，要我处理，请第一时间告诉我，我一定是全球70亿人最乐意帮助你的人。

我很早就开始看书，我跟别的漫画家比较不一样，我知道漫画就是内容，内容就是王道。我认为一个漫画家一定要看书超过一般人的一百倍。我一生看过两万本书，其中当然有八千本漫画书。

我36岁银行里面有220万，有三栋房子，我就立志这辈子不要再切割任何一分一秒去换取任何钱，要把这一辈子拿来做有意义的事。所以我结束掉自己开了七年的动画公司，一个人到日本画诸子百家。在这里我要鼓励各位同学，就是我们生命其实是有限的，我们要来这辈子不是要来换取名利，换取财富，这些都带不走的。成功就是我们做出了什么事情，是让多少人获益，而这件事情使我们的名字附着在上面。例如王之涣写了“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。”王之涣的名字因为这一首诗而附着在一起，他已经留名一千年，肯定可以留名一万年。我现在立志就是要在有生之年，画一百本英文翻译的，当然也有中文的漫画。所以不要低估了自己的一生，人生是自我实现，完成自己的梦想。很多人又说，你这一辈子画了很多，工作了很多，不会辛苦吗?我说才怪。我一辈子虽然每天工作十六个钟头，其实我连一分钟都没有工作，我都是在享受。

所以总归一句话，做自己真好。谢谢!

**课前三分钟的演讲篇六**

语文是中华民族国语的基础，是我们学会文字表达的工具，也是我们认识世界、面向世界、改造世界的武器。

我想起了鲁迅先生，他是上世纪初中国文化的旗手。面对贫穷落后的祖国，他立志报国，远渡东洋求医。学成回国后，他发现：中国落后的原因不是疾病，而是文化的落后，他弃医从文，拿起笔杆子，发表很多杂文随感，抨击黑暗落后，唤醒了大众。

我想起了毛泽东，在抗日战争胜利后到重庆与蒋谈判，期间发表一首著名的诗篇：《沁园春.雪》，让蒋大怒，汇集很多诗人编诗，要抢占鳌头，却一败涂地。毛泽东以激昂文字，指点江山，夺得了中国革命的胜利!在这里，我想告诉大家的是，我对语文的学习，也有一个认知的过程。开始我以为语文不用学，谁不会说中国话?在学习中，我开始认识到学语文的重要性。我在语文课中，不仅学到了写作、阅读、分析，好学到了很多道理。我爱语文课了!

同学们：让我们学好语文，感受到语言的魅力，为今后的成长打下坚实的基础吧!

前不久，我读了一则童话故事，它是英国作家王尔德写的《巨人的花园》。故事讲的是一个巨人看到孩子们在自己的花园里玩耍，很生气，他在花园周围筑起了高墙，将孩子们拒于墙外。从此以后，园里花不开，鸟不语，一片荒凉，春夏秋都不肯光临，只有冬天永远留在这里。一天，孩子们从墙洞爬进来，春天也就跟着孩子们来了，园里立刻变得生机勃勃。当他把孩子们再次赶出花园之后，花园又被冰雪覆盖了。后来，在小男孩的启发下，巨人醒悟了，随即拆除了围墙，花园成了孩子们的乐园，巨人生活在漂亮的花园和孩子们中间，感到无比地幸福……

王尔德的这个快乐故事，让我的心久久不能平静，那个巨人，他两次的自私与冷酷给花园带来了冰雪寒冬，让孩子们失去欢乐的同时，他自己也同样孤单寂寞，更享受不到花园里明媚的景色!我们常说：“赠人玫瑰，手有余香”。其实，快乐也一样，给别人快乐，自己也快乐。

我还记得这样几句名言：“把你的痛苦与人分享，你的痛苦将会减少一半;把你的快乐与人分享，你的快乐将增加一倍。”是啊，分享快乐不会使自己损失什么，却能让这个世界充满温情。相反，有了快乐，一个人独乐，最终也不会快乐。

与别人一起分享快乐是一种美德，因为快乐能够传染。其实很多时候，与别人分享快乐，既是给了别人一个机会，也是给了自己一个机会;既给了别人一个好心情，自己也留下了一份好心情。

既然这样，那么请打开你的心灵，真诚地与别人分享吧——自己是一团火，就要想法把别人点亮;自己是一盆水，就要想法把别人洗净;自己是一粒米，就要想法长出更大的稻穗;自己是一弯月，就要想法给夜行人送去清辉……与人共享快乐，你也会更加快乐!

**课前三分钟的演讲篇七**

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好!

我叫\_\_\_。是物理学院物理学082班的学生。幼年时曾作过许多色彩斑斓的梦，当个科学家是我其中之一的梦想，我有一个远大的理想，那就是我要当一名物理学家，所以我选择了物理学这一专业，并每天都为我的人生目标奋斗着。个子不高,理想倒挺大的哦，我是一个性格比较外向的人，所以我喜欢和同学们一起参加各种活动，当然了也喜欢和人交朋友，在这里也希望交到和我拥有同样爱好的你。

有广泛爱好的我最大的优点是乐于助人，我这个人就是典型的热肠子，以后你们如果谁有困难，只要我能帮到你们的，尽管说，我一定在所不辞!!古道热肠来称呼再合适不过了，我这个人很好相处，你们会慢慢了解我的。我呢，最喜欢冬天，没有什么特别的原因吗，秋太过于伤感，夏太过于热情，而春天却太过于温和，冬再好不过了，介于四者之间，可以使人冷静，使人回味。我最喜欢冬天的大海，博大的胸怀是我学习的目标，我最喜欢雪花的坚持，为达目的地勇往直前。

对了，我最喜欢吃的食物是我妈妈做的，她的手艺非常好，做的食物让我食胃大开，口齿留香，欢迎大家到我加来做客，保证让家赞不绝口。

今天，我站在了同学们中间。我和在座的同学们一样，渴望展翅高飞，渴望将来有更大的发展空间，有施展才华的更广阔的天地。我想，有耕耘就会有收获。未来的几年里，由各位老师的倾情传授，我们一定会有一个无限美好的未来。

在专业课方面本人接受了全方位的大学基础教育，受到良好的专业训练和能力的培养良好的学校教育，让我用科学的理论知识和熟练的专业技能干好每一件事坦诚、踏实的性格，让我在工作中与领导、同事相处融洽，很好的完成了各项任务。有责任心,强烈的责任心令我对工作有认真的态度,坚持完成做好工作每一项任务。

喜欢挑战困难，自己的生活经历已经令自己深刻体会到如何在逆境中生存，在最短的时间内找到适合自己的最佳生存方式。在班级活动中，善于起领导作用，激励同学发挥自己的特长和能力，为共同的目标努力。作为一名大学生，我十分清楚自己什么时候应该做什么，怎样为自己的人生打好坚实的基础。

这就是我，一个幸福的男孩，一个乐于助人的男孩，一个聪明善良的我。

最后，祝各位晚上愉快，谢谢大家!

**课前三分钟的演讲篇八**

亲爱的老师、同学们：

大家好!我是来自高二理(4)班的。

今天我国旗下演讲的题目是文明礼仪伴我行。

谈及文明，想必大家都不陌生。走在路上相遇时的微笑，同学有困难时的热心帮助，平时与人相处时的亲切，见到老师时热情的问候，不小心撞到对方时的一声“对不起”，自觉捡起垃圾的举动……这些简单的行为，都是在践行文明。

古往今来，文明礼仪一直是为世人所延续。

但我们的生活中也存在着许多不文明的现象。公共场合大声喧哗，走在路上随处吐痰、丢垃圾、生气时的辱骂……这样的行为每天都在重复，但作为新时代的青少年，我们应同它们作斗争，为建立文明社会奉献力量。

北京某大公司招聘，引来一大批高素质人才竞相角逐，经过一系列的挑选，剩下五人，接受最后面试。这些人都已过五关斩六将，以为最后的面试只是走走过场而已，无甚要紧。于是他们都满怀信心地走进总经理的办公室，这时，经理说，不好意思，年轻人，我有点事要暂时出去二十分钟，你们能等我吗?五人异口同声地说，当然可以，经理出去了。

在办公室里无聊等待的他们看到办公桌上有很多文件，便都凑过去，一摞摞地翻看不亦乐乎!二十分钟后，经理准时回来了，说，面试到此结束。几个年轻人莫名奇妙，不禁问，“我们还在等你呢，怎么就结束了?”经理说，我出去的二十分钟就是你们的面试时间，我们公司不需要未经人同意随便翻看别人东西的人，虽然你们很优秀但连最基本的礼节都不懂，我们不要，五人哑口无言，深为自己的鲁莽而懊悔。小行不检，大过也。

文明礼仪，无处不在。从自我做起，从现在做起，从身边的每一件小事做起。礼貌待人，诚实守信，学会关心，学会合作，让文明之花在我们心中生根发芽，开花结果。

简单点，让文明传播的方式简单点。

别总让自己离文明太远，你本来就是文明的代言人。

我的演讲到此结束，谢谢大家!

**课前三分钟的演讲篇九**

尊敬的老师，同学们，

大家好！

今天我演讲的题目是《青春的誓言》。

作为新一代的我们，理想是丰满的。我们对未来充满激情，但是我们却不得不承认，现实的骨感！因为青春不仅仅需要激情，同时也需要一颗求实进取的心！

每一个人都有自己的梦想，然而梦想总是离现实相隔万里。有些人梦想成为教书育人的人民教师，有些人梦想成为救死扶伤的白衣天使，有的人梦想成为保家卫国的人民子弟兵，有的人梦想成为人类社会发展的工程师……不管是教师也好，医生、战士还是工程师，只要对国家、对社会奉献了自己的价值，他们都有同一个美丽的名字，叫做“人类绿色灵魂工程师”

青春是我们现在所拥有的最宝贵的财富，我们的生活应该充满激情！

青春，充满了梦想，然而我们的生活中有许许多多的无奈，当我们经历了越来越多的坎坷，我们是否会对未来产生一丝迷茫，我相信答案是肯定的！但是这并不是我们可以失败的理由，也绝不是我们就此沉沦的原因，青春应该充满朝气，记得奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》中有这么一段话：生活赋予我们一种巨大的与无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待，充满着求知与斗争的志向，充满着希望与信心的青春！\"的确如此，青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升的力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬！

少年兴则国兴，小年强则国强！此时的我们正当年少，正如一柄刚刚出炉的刀，我们容不得片刻的等待与迟疑，我们要像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。我们更要像雄鹰一样一飞冲天！我们绝不让似水的岁月在慢慢氧化中失去光泽，我们更不会让它布满斑驳，成为废铁！我们要迎着青春之歌，奋发向上，砥砺前行！

我的演讲完毕，谢谢大家！

**课前三分钟的演讲篇十**

天哪!望着眼前这刺眼的成绩，我哑言……

我似乎跌进了万丈深渊，我感到自己的努力，自己曾经的豪情壮志都已随着这无情的分数烟消云散，我抬头望望天，为什么老天不眷顾我?

不经意间，我看到了他，从此我的人生观发生了变化。

我把他关了起来，任凭他挥舞着八条腿也无能为力，他幼小的身体里流动着青色的血液，刚刚还在某个地方栖息的他突然来到这个没有安全感的地方，他一定愤怒至极，于是这个弱小的家伙开始尝试离开这个鬼地方，他慢慢地，一步步往盒口上爬，刚爬到边上就掉了下去，但他没有灰心，一次、两次、三次……我不禁暗暗嘲笑这个家伙的迂腐，忽然，他凌空一跃“天，他快爬上来了，随着手指在盒口上敲击的声音，他又一次掉下去了，我原以为他会放弃，但，他又站起来了!我顿时醒悟：我的囚徒正在越狱。

他的坚持激怒了我，我不相信我囚不住一只蜘蛛!于是，我关上盒盖，禁闭了他一天。再次打开盒盖，我自信地以为他一定认输了，便以强者的姿态俯视着他，果然，他没有再想逃，显然是身心疲惫至极，我的心里竟莫名地多了一份惋惜。

于是，我没有再关上盒盖。第三天早晨，我来“看望”我的囚徒，我大吃一惊——盒子里空空如也。他成功越狱了，我输了。

人生路上布满荆棘，阻止我们前进，但如果我们直面挫折，坚持不懈，一定会克服挫折，收获光明的未来!

我不想用语言来形容这只蜘蛛的高贵品质，但我只希望这位高贵的囚徒能原谅我夺去了他三天自由。

蜘蛛尚且如此，我又该如何做呢?经历是美丽的，我感激这段经历，让我明白人生的真谛!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找