# 森林报读后感300字四年级上册

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-06-22

*森林报是比安基爷爷于1927年创作的。我觉得这本书几乎每一句都是拟人句，作者把大自然的万物都比作了人。所有的动物和植物都变得更生动有趣了。这里给大家分享一些关于森林报读后感，希望对大家有所帮助。森林报读后感1自从我读了《森林报》后，我才知道...*

森林报是比安基爷爷于1927年创作的。我觉得这本书几乎每一句都是拟人句，作者把大自然的万物都比作了人。所有的动物和植物都变得更生动有趣了。这里给大家分享一些关于森林报读后感，希望对大家有所帮助。

森林报读后感1

自从我读了《森林报》后，我才知道《森林报》不是报纸，而是一本书，它是苏联著名科普作家——维比安基的代表作，它是一本比故事书更有趣的科普读物，是一本关于大自然四季变化的百科全书，部分内容还入选了小学语文教材必修课程。

当今，我们对于大自然已经越来越陌生，缺乏最基本的认识，这本《森林报》会让居住在钢筋水泥森林中的我们重新认知，反省自己。仔细品读，让我感受到森林中的动植物在体验春的快乐、夏的蓬勃、秋的多彩、冬的忧伤。森林中每天都有很多新闻，比如，兔妈妈什么时候下了小兔?黄鹂的住宅是什么样的?“森林的大汉”麋鹿为什么要打架?这些消息你都能在《森林报》中看到。

读了《森林报》后，让我更加热爱大自然，以前我不怎么喜欢回乡下，因为怕青苔怕虫子等等，现在我每个星期都会和家人回妈妈乡下，因为那里有大山、有流水、有森林，青苔和虫子也变得可爱起来。让我们热爱大自然，保护森林，让每个人都能住在美丽的森林中，与大自然共繁荣。

森林报读后感2

《森林报》，一开始听到这个名字时，我以为就是一种报纸，直到这本书放在我手里时，我才明白这是一本书，是前苏联著名科普作家维·比安基的代表作。

《森林报》分成春、夏、秋、冬四个季节，作家维·比安基用轻快的笔调，用报刊的形式描写了森林里的动物、植物和人。在《森林报》中，可以看到经验丰富的老猎人想出各种法子对付猎物，可以听到“林中大汉”麋鹿打架时发出的巨响，还可以看到家鸡徒步走过欧洲等令人啼笑皆非的故事。作者通过自己手中的笔，把森林中的故事以新闻的形式呈现在我们面前，让我们这些对大自然越来越陌生，永远居住在钢筋水泥森林中的人重新认识了大自然。

森林中，有愉快的节目和可悲的事件，也有英雄和强盗，作者把这些动植物的生活表现得栩栩如生，引人入胜。在《森林报》中，我懂得了候鸟的习性，知道了松鼠如何储藏食物留给自己过冬吃，学会了如何分辨鸟的脚印。

以前，我看这种科普读物眼皮总是会垂下来，而《森林报》给了我完全不一样的感觉，我反而看得津津有味，爱不释手，我在这种快乐阅读之中深入地体验了春的欢乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤。所以说《森林报》既是一部好的科学着作，又是一部优秀的文学作品。

维·比安基的《森林报》使我更加热爱大自然，更加熟悉大自然，更加了解大自然，以后，我也要去探索这神秘的大自然!

森林报读后感3

寒假开始了，妈妈给我买了一套书，书名《森林报》，我认认真真地看了一遍。它讲述了关于森林中的动植物在一年四季中五彩缤纷的生活，深地探寻大自然的无穷奥秘，体验春的欢乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤……

通过这套书的阅读，让我对大自然有了更深一步的了解，了解许许多多动植物的好奇故事，作者把动植物之间的故事写得栩栩如生，引人入胜，我的脑海里无时无刻呈现出一幅美丽、动人的画面。森林中动植物也和我们人类一样，有它们的思想及各自的生存价值。所以我们要好好保护大自然的生态环境，不要让它们遭遇各种伤害，保护它们，给它们一个美好的生存环境，把我们的世界变得更加美好。

通过这套书的阅读，让我明白了保护大自然是多么重要，我们的人生也一样，要遭遇不同的挫折，才会不断地成长。

通过这套书的欣赏，我了解了作者是一位出生于苏联的作家比安基写的，他把森林中的动植物灵活地写下来，仿佛展现了一个五彩缤纷的世界，其外我在这里还认识了很多好词好句，对我以后的写作生涯有了进一步提高，我以后也要多看一些有意义的课外书，看看作者是如何写文章的，取长补短，精益求精。

森林报读后感4

《森林报》分别有春、夏、秋、冬四本书，作者是维。比安基，书中描绘了森林中动、植物一年四季的变化，显现出大千世界的生态，而我最喜欢的是描写冬季的这书本。

在暑假里，我用心地把《森林报》这本书细细地读了一遍，感受到了动、植物对大自然和生活的热爱，在严寒的冬天里为了生存、为了繁衍后代付出了巨大的艰辛和努力。在这本书里我最喜欢的故事是“小熊历险记”。

这个故事主要讲述了：有一个老人把一棵大树砍倒了，吓跑了母熊，只剩下刚出生不久的小熊，小熊饱受饥寒爬出洞来寻找妈妈，尽管它的腿很短，还站不稳，而且经常陷在雪地里，但它仍然坚持去寻找妈妈。在这个过程中它经历了许多困难，但它并没有放弃，坚持不懈，终于找到了妈妈。

小熊坚持不懈、不畏艰辛的精神让我感动，在以后的学习和生活中遇到困难我也要像小熊那样绝不放弃，只要经过努力，相信一定会成功的。

森林报读后感5

《森林报》是一本非常好的看的书，它的内容丰富多彩。下面我就给大家简单的说一下这本书的内容吧!

夏统治的`森林，满眼都是壮实的大青大绿的树。池塘周围野鸟啁啾。夏是喜怒无常的、方才天上还挂着洁白如雪的白云，和白晃晃的太阳，树林里山禽在啄果，苔原上草木连天，转眼间闪电打在枯树上，活生生的火苗便舔上了灌木和草地……

我看完《森林报》之后，心中激动万分。因为这本书里面，写了很多篇人救动物，动物救人的故事。还有被吓死的狗熊、驼鹿对战，赢者为王。还有受了骗的琴鸡、好奇的大雁……

所以我们要保护动物、爱护动物。什么动物不让打，就不能打，更不能不遵守法规。也不能乱砍树木，树是鸟儿们温馨、可爱、舒服的家，我们不可以随随便便就砍伐树，我们要像爱护我们家里的人一样去爱护、呵护它们!

最后，我想对同学们说：“从现在起，我们要保护树木、爱护动物，让我们每个人都做一位文明小卫士吧”。

森林报读后感6

不管对谁而言，只要打开这本书——维·比安基的名著《森林报》，都将进入一个新奇瑰丽的无边画卷，开始一段浪漫清新的精神旅行。《森林报秋》讲的是：一个既快乐无限又悲惨无比的世界。想知道是怎么回事么?那就让我们进入有趣的世界吧!

我最喜欢《我的小鸭》这一章讲的是：吐绶鸡妈妈生了几只小鸭子宝宝有一次小鸭子跑到作者家门前的小水洼里自由自在的游起泳来。它们觉得冷了，没有地方取暖就使劲的叫，有一个人来了把小鸭子抱回了家，抱到了作者的房间里，放到了作者的小床上，小鸭子看到作者正在睡觉，也就爬到作者的被窝里呼呼地睡起来。姬蜂给了我很深的印象。姬蜂把它的卵产在又肥又大的蝴蝶幼虫身上，这条幼虫便成为姬蜂幼虫的食物了。第二年时，茧里面飞出来的\'不是蝴蝶而是一只姬蜂。我还喜欢《没有螺旋桨的飞机》一章讲的是：在列宁格勒常常出现一架奇怪的飞机因为它没有螺旋浆，有人说它是一架新型的飞机，这对么?告诉你吧!它是一只金雕，金雕飞时一般都不展翅。我想他们不会连这一点常识都不知道吧!

是呀，为什么同样生活在农村，比安基就知道得那么多，我却有眼无珠、充耳不闻呢?心在哪里，眼睛和耳朵就在哪里。我的心在哪里呢?

森林报读后感7

周末，我读完了《森林报》，深有感触。

同学们一定都看过报纸，普通的报纸上大部分都登些人的消息和事情。可这森林报可不一般，它尽登些森林里发生的各种各样的事情。

其实森林报并不是一份报纸，而是一本书，动植物就是书中的主人公。它采用报纸的形式，以轻快活泼的笔调生动地展现了森林中发生的一幕幕，例如猎人是如何打猎的，麦田什么时候有哪些变化等等。分为春、夏、秋、冬12个月，有层次、有类别地报道着森林里的新闻。

这本书让我学到了许多课本中学不到的东西。我第一次发现，原来森林中的趣闻也不比城市少!比如鸟儿们是怎样筑巢的、猛禽有什么特点等等，还教了我许多知识，如鸟的蛋是什么颜色的，植物怎样“躲避”自己的敌人。教会我们如何去探索和发现大自然的奥妙。呼吁我们要保护好我们的生存环境，保护好我们身边的动物植物。

其实科普知识对我们来说也是十分重要的，这本书就教会了我们许多。

森林报读后感8

《森林报》不是报纸，是一套书，一共分为：春、夏、秋、冬四本，妈妈都给我买了回来。

《森林报》真是一本好书，它分不同的季节去介绍各种小动物的生活习性。读了它，我知道了许多小动物的知识。我知道了不同的动物住在哪里，还知道动物吃些什么植物、什么动物。

动物世界里的新闻并不比城市里少。森林里也在进行着工作，也有愉快的节日和可悲的事件;森林里也有英雄和强盗。比方说，有谁看见过，严寒的冬季里，没有翅膀的小蚊虫从土里钻出来，光着脚丫在雪地上乱跑?所有这些新闻，在《森林报》上都可以看到。

小兔子就相当有趣。它一生下来就睁开了眼睛，身上穿着暖和的皮大衣。它们一出生就会跑，吃饱了奶就跑开去，躲在灌木丛里和草墩下面，老老实实地躺在那儿。我平时见到的都是长大了的兔子，它们的这些秘密就不知道。动物的种类也有很多，比如燕子就有三种：一种是家燕，它有叉子似的长尾巴，颈上喉部有一个火红色的斑点;一种是金腰燕，短尾巴，白咽喉;还有一种是灰沙燕，个儿小小的\'，灰褐色，白胸脯。

《森林报》里还有许多小动物的故事，都很吸引我。

森林报读后感9

《森林报》，一开始听到这个名字时，我以为就是一种报纸，直到这是一本很厚书的时候，拿在我手里的那一刻已经开心起来，我小心翼翼地拿着这本书细心去读。

从一开始我才明白这是前苏联著名科普作家维·比安基的代表作。《森林报》分成春、夏、秋、冬四个季节，用轻快的笔调，用报刊的形式描写了森林里的动物、植物和人。在《森林报》中，可以看到经验丰富的老猎人想出用各种办法来对付猎物，可猎物很狡猾每次都可以逃跑，可以听到“林中大汉”麋鹿打架时发出的巨响，还可以看到家鸡徒步走过欧洲等令人啼笑皆非的故事。作者通过自己手中的笔，把森林中新闻故事呈现在我们面前，让我们这些对大自然越来越陌生，永远居住在钢筋水泥森林中的人重新认识了大自然。森林中，有愉快的节目和可悲的事件，也有英雄和强盗，作者把这些动植物的生活表现得栩栩如生，引人入胜。在《森林报》中，我知道了在野外森林里的`动物，我们下次去野外的时候我们就不用怕了。

读了这本书让我深深了解到了书的重要，以后我要加倍读书。

森林报读后感10

在森林里有很多可爱的动植物，它们的故事十分有趣，正如苏联作家比安基所著的《森林报》一样，让我们身临其境。

《森林报》春夏秋冬十二个月中，各种各样的动植物在森林里的变化。我仿佛沿着林间小径来到森林，观看着森林的四季。春天，积雪在慢慢融化，燕子从南方飞来，我看着河边的垂柳，听着小鸟的歌声。夏天来了，玫瑰开了，动物们都产下了幼崽。大树郁郁葱葱。秋天到了，凉风吻上了我的脸，动物们开始准备果实过冬了。冬爷爷呼啸而来，瞬间把大地变成了白色。动物们在忍受着严寒。《森林报》把一幅幅多彩多姿，生动有趣的自然画卷呈现在我们面前。

“猎狐狸”这个故事写出了狐狸的狡猾与聪明。为了不让猎人发现它的脚印，它一直走在兔子的脚印上，最后还爬上树枝躲了起来。动物的智慧和人类比起来也毫不逊色。

大自然奥秘无穷，《森林报》让我们领略到了动植物世界的神秘和奇妙，真想走进自然，和动物做朋友，共同演绎这个世界的五光十色和盎然生机。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找