# 最新高二成长回眸作文素材(五篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-06-27

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧高二成长回眸作文素材篇一有一次长...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**高二成长回眸作文素材篇一**

有一次长辈给我和哥哥做了一个实验：我们用两盆同样的花，一盆种在院子里的空地上，另一盆还在盆里。年轻的时候，我们很迷茫。成年人是怎么告诉我们的？

后来只要下雨，大人就会把盆里的花搬进屋里，浇水施肥，照顾好。种在室外土里的花，没有花盆里的花快乐。颜色没有花盆里的花鲜艳。

花开后，我看到大人们拿起花盆向院子走去。在地上挖了一个洞后，他们把盆花放在院子里。从此，同品系的“姐妹”走到了一起。

那天放学回家，路过院子，奇怪的是发现自己在温室里养的花已经枯萎凋零了。不过院子里种的花比以前更漂亮了，马上就要开了。

这是一个人影从房子里走出来，说：“你怎么能碰它？”

看到认识一个人，我很震惊，松了一口气。挠了挠头，用手托着下巴，过了一会儿，我说：“我觉得一直生长在户外的花，经过自然的洗礼和锤炼，是可以抵御恶劣天气的。相反，温室里的花要娇嫩得多，经不起自然的考验，所以枯萎而死。”

之后我抬头看见大人们笑着点头，接着说：“花如孩童，温室如家庭。孩子在家里不用担心风吹日晒，生活在父母的希望之下。但是随着年龄的增长，每个孩子都必须离开父母，进入社会(就像花朵进入大自然一样)。在这样的地方，父母无能为力。这就是为什么人们自杀是因为他们不能接受刺激。正所谓‘生于忧患死于安乐’”。你明白这些原则吗？

我不相信地点点头。

到了晚上，想了很久才明白“逆境能塑造人生”。

**高二成长回眸作文素材篇二**

手抚着小巷有点粗糙的墙壁，耳伏在上面静静聆听，小巷讲述段段成长的经历。

回眸间，乘着时光隧道，回到19xx年。

19xx年的小巷，午后的阳光柔和了，风微微吹袭，小巷空荡荡，只有那抹白色格外耀眼。齐耳的学生头，白色的蓬蓬裙，粉扑扑的小女孩。旁边，是一辆藏蓝色，有点破旧的三轮老爷车。别惊讶，那场面那么熟悉，那不过是19xx年3岁的我，回忆中。车翻的声音，小女孩的哭声叫做一片。3岁的我哭了，真是毛躁的小孩。刚要走过去，刚毅的身影抢在前面，是爷爷。“阿玲，怎么这么不小心。乖，别哭了，爷爷告诉过阿玲要坚强的。”“对呀，小朋友，不哭哦，来，这是糖糖。不痛哦，呼呼。”我也蹲下，从口袋摸出一颗糖果，样子像极了拐买儿童的大灰狼。3岁的我，看了看爷爷，又对我说：“阿玲不要，爷爷说不能吃陌生人的糖糖。我们要回家了，小姐姐再见！”真是很乖，很听话的小孩呢！看这爷孙俩远去的背影，默默念到，再见，19xx年的我。

回眸间，乘着时光隧道，回到1999年。

19xx年的小巷，午后的阳光有些刺眼，小巷不时炸出孩子欢乐的游玩声。黑色的运动服，干净利落的马尾，敏捷的身躯一下攀上储蓄室的平房顶，大概有2米的高度把！不要惊讶那抹小小的身影如此熟悉，那不过是1999年6岁的我。“嘿，小女孩，不知道这很危险吗？”我故意绷着脸。“呵呵，小姐姐，如果我怕的话就不叫阿楠了！”真是人小鬼大的小屁孩。“阿楠，快点。”稚嫩的男音响起，是阿键，我的好友。原来，我的无所谓惧是在这锻炼的。“小姐姐，再见！”再见，19xx年的我，我轻声念。

回眸间，乘着时光隧道，回到20xx年，回到20xx年，回到20xx年，可是再也找不到我的那抹身影。

当时光回到20xx年，只剩我的记忆在轻旋，轻旋……成长回眸，小巷记忆着我的记忆，在那粗糙的墙壁上，一点点蔓延，蔓延……

**高二成长回眸作文素材篇三**

喜欢落叶，因为它即将凋零;喜欢夕阳，因为它即将消逝;喜欢……每个人都会经历生老病死，就像每棵树都会经历春夏秋冬，然后渐渐凋零……

春

很久很久以前的那个春天，小女孩牵着奶奶的手穿过清澈的小溪，翻过碧绿的山坡去寻找奶奶口中说的那个美丽的地方。奶奶说，山的那边有一个美丽的地方，到了春天那儿会长满五彩缤纷的花儿和柔软的`草儿。等终于到达时，小女孩却发现这里并不像奶奶所说的美好。小女孩把嘴嘟得长长的，奶奶看着，扑哧一笑，变魔术般从身后拿出一束扎着蝴蝶结的野花，送给她……

小女孩记住了，春天的花儿是奶奶给的。

夏

很久很久以前的那个夏天，小女孩一如既往地和伙伴们玩耍，只是这个夏天似乎特别热，不到一会儿，小女孩已满头大汗。奶奶还是那么微笑拿着毛巾和扇子，一边帮小女孩擦汗，一边给她扇扇子，那一阵一阵微风，仿佛是往小女孩心里吹，那样舒服……

小女孩记住了，夏天的微风是奶奶给的。

秋

很久很久以前的那个秋天，小女孩依稀记得那是个金黄色的季节，充满着人们快乐的笑声的季节。每当这时，小女孩总会乖乖地坐在奶奶的果树下，看着奶奶用竹子做成的叉子小心地拿着果子，然后奶奶会把拿下来的果子擦得很干净很干净才递给小女孩……

小女孩记住了，秋天的果子是奶奶给的。

冬

很久很久以前的那个冬天，下着雨的冬天似乎特别冷。小女孩身上穿着奶奶亲手织的毛衣。奶奶把小女孩的小手放在自己的掌心，不断地来回搓，直到小女孩的手暖起来……

小女孩记住了，冬天的温暖是奶奶给的。

但是，有一天奶奶突然去世了，像叶子般凋零了，小女孩渐渐明白每个人都会经历生老病死，就像每棵树都会经历春夏秋冬，然后渐渐凋零……

在成长中我渐渐明白了这个道理。

**高二成长回眸作文素材篇四**

佛说：“人生有四苦，生老病死。”

健康，你的痛苦

我不知道，也永远不会知道，我出生的时候你受了多少苦。我不明白，也不明白，你听到我第一声呼喊时的喜悦。

每当我坐在书桌前学习或者闭上眼睛睡着的时候，我还是能听到你忙碌的脚步，做着你本来不用做，但是坚持了十五年，还会坚持更久的事情。

也许在我出生的那一刻，你已经把一份责任放在了你的肩上。

妈妈，谢谢你让我看到了这个世界。

老了，你的痛苦

我还记得我跟着你的时候，你那么高，像天。渐渐的，你在我的世界里开始变小，银取代了黑发，你开始跟在我身后，让我看不到你的老去。

偶然回头，却没有看到曾经的港湾。只剩下一艘旧船，在风雨中奋力拼搏，但我从未放弃。

谢谢爸爸，在我懵懂的年纪，带我攀登人生。

疾病，你的焦虑

我很少生病，有时候不小心感冒了，也会给自己找点药，也很少打扰你，免得在你疲惫的眼神里看到一丝焦虑。

每次生病看到你都很着急，每天都去检查有没有药，有没有发烧。

谢谢你，妈妈。谢谢你帮我摆脱疾病。

死亡，你的悲伤

不知道那天你为什么痛苦的哭了。可能是我太年轻了，看着倒下的尸体，却在想奶奶会睡多久，我根本不懂你的悲伤。

可能是上帝可怜我吧。我从来没有经历过看着亲人离开的悲伤，我也不明白为什么你宁愿挡住我的眼睛。

谢谢你，父亲，在我准备好之前，让死亡的阴影远离了我的世界。

最终，生命是短暂的

佛陀说，没有人能逃脱生老病死四大苦难。这也是一个人成长的必然经历。但幸运的是，我还有你，我有你在成长的路上。

**高二成长回眸作文素材篇五**

光年过去了，我不禁回忆起1994年我出生在一个普通的小城市。不知不觉中，我度过了16岁的花季，依稀回忆起童年的生活，那是一段无忧无虑的童年生活，也是我心中最难忘的一段。

时间在流逝，生命在奔跑，我们也在擦肩而过和奔跑中学会成长，也该慢慢上学了。和其他人一样，我被送进了学校，开始了我的学习生涯。从进幼儿园到进小学；从小学到中学，再到大学生活。在这漫长而短暂的岁月里，我学到了很多。接触了那么多同学，才体会到自己的平凡。但我相信，哪怕是微弱的烛光也能照亮黑暗，哪怕是一滴水也能折射出五彩斑斓的美丽，哪怕是一株柔弱的小草也能唤起春天的希望。我平凡，但也有遮不住的美好。我有自己的标志。

我希望我永远不会失去童年的快乐、纯真和活力。在漫长的十年里，很多记忆随着岁月的侵蚀悄然远去，但记录你得失的成长足迹——，却永远不会被抹去。

小时候，我欣喜若狂，因为我发现了一枚硬币。原因是我终于可以做一个在儿歌里捡到一分钱的孩子了；现在长大了也在路上捡硬币，因为——上面有国徽。它有国徽和我们的民族自豪感。

小时候上课会因为老师的一个错别字而举手，直到老师“投降”我才会放弃；现在，即使老师在黑板上犯了错误，我也不会打断老师的讲课，然后课后和老师讨论。

成长就像一杯香茶。入口可能是苦涩的，因为我失去了童心，失去了坚守“真理”的勇气，失去了“崇拜”的精神支撑。但随后你会发现，这种茶醇香，回味悠长，因为你得到了很多：民族自尊，安静而持久的心态，从不盲目而理性，也许还有点偏执，一颗日渐成熟的“仁心”.

成长记录痛苦，也刻下快乐。我们一步一步走向成熟，走向未来。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找