# 最新有趣的木头人教案 有趣的木教案大班(7篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-07-02

*作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇一1、了解水的特性，如透明，...*

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇一**

1、了解水的特性，如透明，液体，无色无味。

2、知道水能干什么？加入不同的液体之后的变化如何。

3、体会自己动手探索水的奥秘的快乐。

水，红墨水，黑墨水，蓝墨水，各色颜料，各种容器，毛笔，纸。

有序全面的探索水。

一，小猫喝水的儿歌导入。

二，进入水的特性主题。

小朋友们，知道小猫喝的水，是什么样子的吗？看看老师手里的，有谁想来探索探索水有那些特性呢？

恩，小朋友们真聪明，水是无色无味的，而且还是流动的。

三，自由探索水的奥秘。

那么，小朋友们看看老师这个小桌子上，有好多好多不一样的东西，组长们上来，每个小组领一份下去，小朋友们自己试一试，看看能把水变成什么有趣的样子。

四，总结。

哎呀，小朋友好棒！看看这边，水变成漂亮的红色啦！这是加的什么呀？哦，红墨水，还有红颜料呀。这边黑色的水，是加的黑墨水吗？

五，记录。

那么，小朋友们看到五颜六色的漂亮的水，要不要把它们留下来，以后也能够看见呢？来老师这里领毛笔和纸，我们小心翼翼的沾取每种颜色的水，把它们记录在我们的纸上吧。看看哪组的小朋友做出来的水的颜色最多。

六，下课。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇二**

1、学会根据画面的实物，初步认读汉字“床、树、桌、椅、林、森”等。

2、探索并认识常见的“木”字旁的汉字，知道“木”字偏旁的汉字与“木”有关。

3、积极参与用身体变汉字的活动，产生对识字活动的兴趣。

4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

5、萌发对文字的兴趣。

字卡，图片

一、导入活动，引起幼儿的兴趣。

（出示木头）这是什么？你们知道“木”字应该怎么写呢？（出示字卡）这就是木字，我们一起来读一读，齐读三次。

小结：我们知道“扌”旁和手的动作有关，“口”字旁和口有关。那么“木”字旁和什么有关系呢？（引导幼儿迁移以往学习的经验，为学习有关木字旁的字打下基础。）

二、认识汉字“树”、“林”、“森”。

分别引导幼儿认识“树”、“林”、“森”，并和幼儿一起认一认，读一读。找一找，这三个字中有什么一样的地方？（都有木字） 教师进行小结：树字里面有一个“木”字，林字里面有两个“木”字，森字里面有三个“木”字，原来“木”还会藏在别的字里面。并让幼儿了解一棵树是木，两棵树是林，许多树在一起就是森林了。并让幼儿用身体动作来表达文字，一人为木，两人为林。三人为为森，森人以上为森林，通过形象的比喻，及身体动作的合作表演，使幼儿很快地记住了这三个不同而有相同性形象的文字。

三、拓展生活经验，联想文字脱离图片幼儿自由想象。

教师提问：在生活中有哪些东西是木头做成的呢？（在这个环节中，我让幼儿找找、说说生活中那些东西是木头制成的，在幼儿讲出物品时，我及时将文字写在黑板上让幼儿来然是其他有关木的文字，此时幼儿的兴趣极高，纷纷发言，极大地调动了幼儿学习的积极性和主动性。）

四、通过游戏，让幼儿对汉字的巩固。

1、在这个环节中，我还把幼儿说出的有关木的文字放到一起，进行随机抽取，让幼儿认读，巩固幼儿对认字的认识。

2、身体表演：木、林、森。..

启发幼儿用身体逐一表示汉字“木、林、森” 。游戏开始，教师出示汉字卡片（木、林、森），让幼儿看汉字做动作，拼出相应的汉字。可采用听教师指令进行快速组合拼字活动，从而不断提高幼儿对阅读汉字的兴趣。

整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。但我在组织的过程当中也存在着一些问题：

1、在上课之前，可以让幼儿在家里收集更多的有关木的图片。这样也可以对木有一个更深刻的了解。

2、在整个活动的最后我没有让幼儿进行发散的思维，只是局限在了我现有的、准备好的一些材料上，其实生活中有很多的地方都可以看见与木有关的汉字，脱离图片让幼儿自由想象。

3、在提问时孩子给孩子们多一点考虑的时间对字有一定的印象，说出许多有关木字的字，由于太受时间的限制，提问时太过于仓促了。也可以让幼儿自己写出木字旁的字，低估了幼儿的能力，没有做到师幼互动。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇三**

根据小班幼儿的年龄特点，他们对周围环境充满好奇，他们总是不停的看、听、摸，见到新奇的东西总会去探索，去了解感兴趣的事物。生活中各种声音无处不在，所以在本次活动中创设了去动物园情境，让幼儿听一听声音，动手制造声音，到最后的感知声音，充分让幼儿感知声音的有趣，激发幼儿探索的欲望。

1、能够利用生活中不同的材料制造声音，感受声音的乐趣。

2、初步感知声音与物体材质的关系。

3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

能够利用生活中不同的材料制造声音，初步感知声音与物体材质的关系。

1、生活中各种声音ppt,各种纸、杯子、瓶子。

2、六个透明的瓶子装有不同数量的软硬糖果。

一、以去动物园的情境导入

让幼儿听各种车、各种动物、自然界的声音，感受声音的乐趣。

二、幼儿自己动手制造声音

为幼儿提供各种纸、杯子、瓶子等材料，让幼儿自己动手制造声音。

小结：教师以幼儿制造声音时拍的照片进行小结，材料不一样发出的声音不一样，用的方法不一样声音也是不一样的。

三、根据糖果的软硬与数量不同，探索声音的不同

1、装有两罐数量不等的硬糖，让幼儿猜测声音的大小。

2、装有两罐数量一样多的软硬糖，让幼儿通过摸一摸感知声音的不同。

3、装满的两罐软硬糖，让幼儿了解装满了没有声音。

整个环节层层深入，注重激发幼儿的探究兴趣，引导幼儿从生活中熟悉的声音入手，再去发现声音、感知声音，而后启发幼儿探究声音产生的原因，了解物体振动就会产生声音，每个环节始终抓住幼儿的“兴趣点”进行游戏活动，让幼儿在轻松、愉快的氛围中感受奇妙的声音，帮助幼儿不断积累生活经验，培养了幼儿良好的科学探究能力及学习品质。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇四**

1、学会根据画面的实物，初步认读汉字“床、树、桌、椅、林、森”等。

2、探索并认识常见的“木”字旁的汉字，知道“木”字偏旁的汉字与“木”有关。

3、积极参与用身体变汉字的活动，产生对识字活动的兴趣。

4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

1、字卡、图片。

2、含有“木”字旁的操作卡片人手一份。

3、木头一块。

一、导入活动，引起兴趣。

（出示木头）这是什么？你们知道“木”字应该怎么写呢？（出示字卡）这就是木字，我们一起来读一读。

小结：我们知道“扌”旁和手的动作有关，“口”字旁和口有关。那么“木”字旁和什么有关系呢？

幼儿讲述。

二、认识汉字“树”、“林”、“森”。

老师为你们准备了好多图片，我们一起来看看土上有什么？

教师分别引导幼儿认识“树”、“林”、“森”，并和幼儿一起认一认，读一读。

我们一起来找一找，着三个字中有什么一样的地方？（都有木字）

小结：树字里面有一个“木”字，林字里面有两个“木”字，森字里面有三个“木”字，原来“木”还会藏在别的字里面。

三、通过游戏，感受“木”字旁。

老师还为小朋友准备了很多图片，你们想看吗？我们一起来看看图上有什么？再猜猜旁边的汉字应该怎么读？

教师和幼儿逐一认识图片和字卡。

这些字有什么一样的地方吗？哪里是一样的呢？

为什么这些字都有“木”字呢？这些“木”字在字的什么地方？

教师小结。

老师还为小朋友准备了一张操作卡，请小朋友找一找这些字中哪些字里面有“木”字，用笔把它圈出来，然后和你的好朋友说说“木”在字的什么地方？

幼儿操作。

你找到哪些字有“木”字的？“木”在字的什么地方？

四、拓展经验。

你还见过哪些木制品？还有哪些字会有“木”字旁呢？

教师根据幼儿讲述写。

我们一起来说说“木”字在这个字的什么地方？

五、游戏活动

老师告诉你们一个秘密，这些字不光我们可以写出来，有的字还可以用身体表现出来，你想试试吗？

教师带领幼儿分别用身体表现“树”、“林”、“森”。

游戏重复2\"3次。

在语言区投入“木”字旁的操作卡，引导幼儿再去找找“木”字旁的字。

整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。但我在组织的过程当中也存在着一些问题：

1、在上课之前，可以让幼儿在家里收集更多的有关木的图片。这样也可以对木有一个更深刻的了解。

2、在整个活动的最后我没有让幼儿进行发散的思维，只是局限在了我现有的、准备好的\'一些材料上，其实生活中有很多的地方都可以看见与木有关的汉字，脱离图片让幼儿自由想象。

3、在提问时孩子给孩子们多一点考虑的时间对字有一定的印象，说出许多有关木字的字，由于太受时间的限制，提问时太过于仓促了。也可以让幼儿自己写出木字旁的字，低估了幼儿的能力，没有做到师幼互动。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇五**

1、感知圆形、三角形、正方形的特证，了解几何图形在生活中的应用

2、探索区分各种几何图形，通过情景游戏，能用语言大胆的与同伴交流自己的发现。

3、感受几何图形在生活中的用途，体验探索和发现的乐趣。

1、课前熟悉各种图形的特征。

2、自制小路，上面镂刻大小不同图形的\"土坑\"，将镂刻下来的图形做成铺路的石头。

3、圆形、三角形、长方形、正方形若干4、背景?音乐、课件。

一、以情景导入捡石头，引起幼儿探索几何图形的兴趣。

1、教师用神秘的语气告诉幼儿：小朋友，今天老师发现宝贝了，想不想知道是什么宝贝？（随音乐进入场地）

2、教师提出操作要求：大家可以挑自己最喜欢的，进行观察、探索交流。（发现他们的特征）\"哇！有这么多五颜六色的石头，我们找出自己最喜欢石头玩一玩、看一看他们有什么特征。\"

3、游戏：按标记举\"石头\"?。

小结：圆形，四周是圆滑的，没有棱角；正方形有4条边一样长，4个角一样大；三角形有3条边，3个角。

二、铺小路

试一试，摆一摆几何图形，感知几何图形的特征。

1、第一次铺小路：引导幼儿主动探索几何图形的铺法，并交流发现的秘密。

\"我们这里有一条坑坑洼洼的小路，有一天我看见有个小朋友在上面骑自行车摔倒了，哭的可厉害了。为了不让大家再受伤我们用捡来的石头，来铺一条石头路，好吗？\"教师提出要求：请你们把手中图形放进与你手中的图形相同的坑里，直到把坑全铺平！（边讲解边示范）幼儿操作：把捡到的石头一一对应的镶嵌在相应形状的坑里?。

2、第二次铺小路，探索感知几何图形的特征。

问：为什么三角形要铺在三角形的坑里？圆形要铺在圆形的坑里？正方形要铺在正方形的坑里？（鼓励幼儿表达出探索过程发现的现象，感知并初步理解圆形，三角形，正方形的特征。）

三、踩石头，继续巩固幼儿对几何图形的认识。

1、小路铺好了，我们来玩踩石头的游戏吧。

教师介绍玩法：音乐一响，幼儿随音乐跳动起来，音乐一停就立即踩到自己喜欢的石头上，并说说踩到的是什么形状颜色的石头?。

2、游戏重复两到三次。

3、小结。

四、结合生活实际，引导幼儿了解三角形，正方形，圆形在生活中的用途。

1、在幼儿园里，我们的周围你发现什么东西的形状像圆形、三角形、正方形？（幼儿自由交流回答。）

2、其实生活中，还有好多东西的形状是圆形、正方形、长方形、三角形，我们一起来看一下吧。（观看课件进一步了解几何图形在生活中的用途。）

3、布置任务：生活中还有好多不同形状的东西，咱们回家找一找，回来告诉老师好吗？

带幼儿到户外继续寻找不同形状的东西。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇六**

1、学会根据画面的实物，初步认读汉字“床、树、桌、椅、林、森”等。

2、探索并认识常见的“木”字旁的汉字，知道“木”字边旁的汉字与“木”有关。

3、积极参与用身体变换汉字的活动，产生对识字活动的兴趣。

幼儿用书人手一册，笔人手一支。

一段木头，汉字卡片“木、林、森”。

一、出示一段木头，引导幼儿尝试探索汉字“木”。建议教师这样引导：

1、 这是什么？（木头）

2、 在黑板上写汉字“木”，启发幼儿认一认，读一读汉字。

3、 我们知道“”旁的汉字与手有关，“口”字旁的汉字与“口”有关，那么“木”字旁的汉字与什么有关呢？

二、引导幼儿打开幼儿用书，认识汉字：木、树、林、森。

1、 看图说说：图上有什么？猜一猜，读一读汉字：木、树、林、森。

2、 重点观察木、林、森，说说它们是由几个木组成的。使幼儿知道：“树”是由一个“木”组成的；林是由两个“木”组成的，森是由三个“木”组成的。

三、看图阅读汉字：床、桌、椅、柜、棋、栏杆，找出共同之处，了解汉字的造字规律。

1、 看图说说：图上有哪些物品？认一认，读一读旁边的汉字。

2、 找一找，这些汉字有什么共同的地方？

3、 想一想，为什么都有“木”字旁？

四、运用已有经验，扩展想象，感知各种“木”字旁的汉字。

1、 你还见过哪些木制品？哪些字会有“木”字旁呢？

2、 观察这些汉字，说说：“木”在汉字的什么地方？带领幼儿用一句简单的话说一说：什么汉字里面有“木”字

五、游戏活动：木、林、森。

1、 启发幼儿用身体逐一表示汉字“木、林、森”，教师观察幼儿用身体摆出的动作，选择个别好的动作幼儿示范表演。

2、 游戏开始，教师出示汉字卡片（木、林、森），让幼儿看汉字做动作，拼出相应的汉字。可采用听教师指令进行快速组合拼字活动，从而不断提高幼儿对阅读汉字的兴趣。

**有趣的木头人教案 有趣的木教案大班篇七**

1、对认识“0”的活动感兴趣，积极参加游戏活动。

2、理解“0”的定义意义，知道在加减法算式中一个数减去与它相同的数字于“0”。

3、结合生活经验，了解“0”在生活中的运用。

找找生活中与“0”相关的事物或现象，5支铅笔、3个苹果图卡片、7颗糖果、车牌号、温度计、门牌号。

对认识“0”的活动感兴趣，积极参加游戏活动。

理解“0”表示没有，知道一个减法与它相同的数等于“0”。

通过教师的直观展示，幼儿参与情景游戏等方式，帮助幼儿理解，“0”的实际意义，引导幼儿在生活中发现“0”、理解“0”的其他含义。

本节活动主要围绕感受数字“0”，寻找数字“0”，理解数字“0”等方面来设计，使幼儿懂得了数字“0”在生活中的作用及与人们的关系，激发幼儿探索“0”的兴趣，从而达到了从生活中来，并运用到生活中去的目的。

1、导入活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

师：今天，老师给宝贝们送礼物来了，你们猜一猜会是些什么呢？

2、初步感知“0”的意义。

师：现在老师请宝贝们上来领礼物，干吼数一数你有几个礼物？你们都拿到礼物了吗啊？说一说你们都有几个物品用数字几来表示。如果我的礼物袋里什么都没有，应该用什么数字来表示呀？

小结：什么都没有我们可以用数字“0”来表示。

3、进一步探索“0”的意义。

教师逐一打开礼物袋并操作演示。

（1）出示五只铅笔并送给一位幼儿。

师：老师这里有5支铅笔，送给了xx宝贝5支，现在老师的手中还剩几支铅笔？（引导幼儿知道得数并说出数字“0”）

（2）出示3个苹果图卡片，然后送给送给另一位幼儿。

师：你们看看这里有几个苹果呀？（3个）那现在送给xx宝贝3个，老师手中还剩几个苹果？又应该怎么算出来呢？

（3）引导幼儿观察得数都是“0”的算式。

师：宝贝们，你们看一看这些算式，他们发现它们有什么秘密吗？（引导幼儿知道算式东中都有“0”）

（4）教师小结。

师：刚才我们发现了一个数减去与它相同的一个数，它们的得数都是“0”。

4、寻找生活中的“0”。

（1）生活中的“0”。

师：在平时的生活当中，你们有在哪里见过“0”吗？它们又表示着什么意思呢？

（2）出示相关“0”的图片，说一说图片中的“0”表示着什么？

师：我们来看一看这些图片中的“0”表示什么呢？（幼儿自由发表意见。）

小结：数字“0”不仅表示什么都没有，它还可以表示起点，房间号码、电话号码、时间、车牌号码等等？在不同的场所“0”所表示的意义是不相同的。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找