# 2024年大暑节气美好诗句(3篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-07-03

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。大暑节气美好诗句篇一郑刚中。南宋新竹日以密，...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**大暑节气美好诗句篇一**

郑刚中。南宋

新竹日以密，竹叶日以繁。

参差四窗外，小大皆琅？

隆暑方盛气，势欲焚山樊。

悠然此君子，不容至其间。

沮风如可人，亦复怡我颜。

黄错开竹杪，放入月一弯。

绿阴随合之，碎玉光斓斑。

我举大榼酒，欲与风月欢。

清风不我留，月亦无一言。

独酌径就醉，梦凉天地宽。

知识相问多以封川气候宽凉为言大暑中因念退

唐。元结

时节方大暑，试来登殊亭。

凭轩未及息，忽若秋气生。

主人既多闲，有酒共我倾。

坐中不相异，岂恨醉与醒。

漫歌无人听，浪语无人惊。

时复一回望，心目出四溟。

谁能守缨佩，日与灾患并。

请君诵此意，令彼惑者听。

杜子是。宋

长山绕井邑，嘐嘐天外青。

烟云无近远，水石何幽清。

半崖盘石径，如见小蓬瀛。

时节方大暑，忽若秋气生。

高亭临极巅，登高宜新晴。

俗士谁能来，野客熙清阴。

漫歌无人听，有酒共我倾。

时复一回望，心月出四溟。

刘将孙。宋

南浦绿波，只断送、行人行色。

虽只是、鹏抟九万，天池春碧。

鸾侣凤朋争快睹，鸥盟鹭宿空曾识。

到玉堂、天上念西江，今非昔

公去也，宁怀别。

人感旧，情空切。

但岁寒松柏，相期茂悦。

好在莫偿尘土债，风流宁可金门客。

俯人间、大暑少清风，多炎热。

**大暑节气美好诗句篇二**

唐杜甫

大暑运金气，荆扬不知秋。

林下有塌翼，水中无行舟。

唐白居易

何以销烦暑，端居一院中。

眼前无长物，窗下有清风。

热散由心静，凉生为室空。

此时身自得，难更与人同。

唐元稹

大暑三秋近，林钟九夏移。

桂轮开子夜，萤火照空时。

瓜果邀儒客，菰蒲长墨池。

绦纱浑卷上，经史待风吹。

唐白居易

时暑不出门，亦无宾客至。

静室深下帘，小庭新扫地。

褰裳复岸帻，闲傲得自恣。

朝景枕簟清，乘凉一觉睡。

午餐何所有，鱼肉一两味。

夏服亦无多，蕉纱三五事。

资身既给足，长物徒烦费。

若比箪瓢人，吾今太富贵。

宋司马光

老柳蜩螗噪，荒庭熠燿流。

人情正苦暑，物怎已惊秋。

月下濯寒水，风前梳白头。

如何夜半客，束带谒公侯。

宋张耒

蓬门久闭谢来车，畏暑尤便小阁虚。

青引嫩苔留鸟篆，绿垂残叶带虫书。

寒泉出井功何有，白羽邀凉计已疏。

忍待西风一萧瑟，碧鲈斫鲙意何如。

宋曾几

赤日几时过，清风无处寻。

经书聊枕籍，瓜李漫浮沉。

兰若静复静，茅茨深又深。

炎蒸乃如许，那更惜分阴。

宋黄庭坚

蕲竹能吟水底龙，玉人应在月明中。

何时为洗秋空热，散作霜天落叶风。

宋郑刚中

新竹日以密，竹叶日以繁。

参差四窗外，小大皆琅玕。

隆暑方盛气，势欲焚山樊。

悠然此君子，不容至其间。

沮风如可人，亦复怡我颜。

黄错开竹杪，放入月一弯。

绿阴随合之，碎玉光斓斑。

我举大榼酒，欲与风月欢。

清风不我留，月亦无一言。

独酌径就醉，梦凉天地宽。

宋陈天瑞

炎威一何骄，不有商飙惨。

苍茫云海路，飞龙不可览。

我本灌园人，昔乃从铅椠。

万事已恢心，十载空尝胆。

亭亭松篁边，小池开菡萏。

芬清泥自污，根固波徒撼。

终日哦其间，一卧寂百感。

相期晚节香，看此秋容淡。

**大暑节气美好诗句篇三**

唐 。白居易

时暑不出门，亦无宾客至。

静室深下帘，小庭新扫地。

褰裳复岸帻，闲傲得自恣。

朝景枕簟清，乘凉一觉睡。

午餐何所有，鱼肉一两味。

夏服亦无多，蕉纱三五事。

资身既给足，长物徒烦费。

若比箪瓢人，吾今太富贵。

唐。元结

时节方大暑，试来登殊亭。

凭轩未及息，忽若秋气生。

主人既多闲，有酒共我倾。

坐中不相异，岂恨醉与醒。

漫歌无人听，浪语无人惊。

时复一回望，心目出四溟。

谁能守缨佩，日与灾患并。

请君诵此意，令彼惑者听。

大暑水阁听晋卿家昭华吹。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找