# 最新四年级数学教师工作总结(10篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-07-15

*当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢...*

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**四年级数学教师工作总结篇一**

对于用全新思想观念锻造的新课程标准，教师在实施过程中，如果观念得不到更新，那么就很难适应课改要求下的课堂教学活动，新课改的理念就很难得到贯彻，教学就很难达到预期的目的。在教学中，我通过各种方法促使自己不断充电、提高，达到思想上“通”，观念上“明”。

关心新课程改革的动态是实施好新课程的一种有效方法。为了及时获得与新课程有关的知识与信息，一些教育网站是我经常浏览的对象，、通过网络查询，可以学习、借鉴同行的教育教学先进经验，与一些热衷于新课程改革与实践活动的同行们进行教学上的切磋。教育理念的转变是长期的、细水长流的、在点滴实践中形成的。为了真正从观念上转变自己教育理念，我一有空就读《科学课》杂志，并将先进的理念摘抄下来，实践发现，多读书对于提高自己的写作能力的确很有帮助，我还积极参加各种新课程的学习活动。在这一系列的培训活动和会议中，我得以洞察最新的教改动态，关注当前的教学改革实践，及时学习和借鉴先进的教改经验，从而富有成效的指导自己展开教学研究。

在目前的形势下，对于教师的要求越来越高，而课堂教学始终是教师的命脉。明白了这点，我在课堂教学上动了不少脑筋。我认真学习了新课程标准和理念，结合外出听课的所见所闻进行了思考，在教学中以各种教学方式营造轻松、活泼、的学习氛围，用学生乐于接受的方法来教学。

科学课必须以创新精神和实践能力为核心，注重探究过程，倡导让学生自己去找结论。每次上课前，我都会对每课的教学目标进行一个定位与解读，再将这些目标分解到各个教学活动中去，力求通过一节课让学生在知识与技能、过程与方法、情感态度价值观上都能有所得。课堂教学中，我关注学生的需求，想方设法让更多的学生卷入到活跃的学习活动中来，留意观察学生的学习和探究方式，鼓励学生的创造精神；面对课本中诸多体验性的教学内容时，我和学生一起共同搜集有关资料，引导学生进行实验；当学生面对众多问题时，我就引导他们自己动手研究解决。本学期，我除了使用科学记录本让学生做课堂笔记和课堂观察、课前调查记录外，还开发出科学记录本的第三种功能——借助科学记录本与学生作书面交流。通过一学期的使用，我感受到用笔与学生交流的好处——保护学生的自尊，扩大交流的面。往往在课堂上，因为时间的关系，我们不能对每个孩子进行关注与激励（往往是课堂上的活跃分子），通过用笔交流，能针对不同学生不同时期的表现有针对性地进行交流（尤其是与课堂上关注少的孩子），使他们感受到教师对他们的关注与重视，这些激励性的语言能拉进更多学生与教师间的距离，将课堂上的关注延伸到课下，将对部分学生的关注扩大到对所有学生的关注。

本学期，我严格遵守学校的各种规章制度，认真扎实地做好教学常规工作。不过我知道，所谓常规就是习以为常的规定。应该说是我们工作的最低要求。“只有超越常规，工作才有可能主动创新”——根据这样的理解，我在落实常规中寻求突破，我严格落实“研在课前、探在课堂、思在课后、传在网上”的校本研究思路。“研在课前”——课前解读教材，制定三维目标、思考解决策略；“探在课堂”——将备课用于实践教学，根据学生的实际调整“教学脚步”，做到“教”为“学”服务；“思在课后”——及时将自己的成功、不足记录下来，累积资源，为再次教学服务。

课程改革使我真切地感受到了教育科研意识对走进新课程的作用，也真切感受到新课程的实施没有既成的模式和预成的教案，确实需要较强的教育科研意识。因此，我努力向“科研型”的教师发展，教学之余，我总将自己的点滴想法、做法记录下来，为教学科研积累第一手素材。

**四年级数学教师工作总结篇二**

为了陶冶学生的情趣，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。我课前充分准备认真上好课。有部分学生具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念， 也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的.教学实践作好了准备。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子（设计发明课）”、“我的椅子（写生课）”、“神奇的椅子（设计课）”、“美丽的门帘（易拉罐制作）”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

我兢兢业业，尽职尽责。时时以“爱心、耐心、细心”贯穿始终，去关心每一位学生，去搞好班级的每一次活动。我决心让他们在一种“宽松、探求、竞争”的氛围茁壮成长。 总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需要改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强;电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

在教唱一首新歌，为了使学生能达到学会全歌，利用录音机 先将全歌唱一遍，作为一次示范，然后利用电子琴教唱歌谱，最后讲解歌词大意，教唱歌词，这样利于音乐程度的提高，利于复杂歌曲的学习，培养学生以后自学的能力。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标；

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

一年级学生年龄较小，对于美术课上究竟有哪些活动都还不了解。因此教师应在刚开始时就让他们了解美术课中一些丰富而有趣的活动。并且让他们记住在准备工作，上课纪律，及作业等方面的一些要求。一年级学生活泼好动，无法长时间端坐，可以结合游戏，讲故事等方法来集中他们的注意力。他们天真可爱，想象力丰富，教师尽可运用这点来启发他们画出自己的画来，本届新生，有些美术基础尚可，有待在课堂教学中作进一步的提高，另外教导学生遵守课堂纪律也是极为重要的一点。

**四年级数学教师工作总结篇三**

一、学生基本情况

本学期我继续担任原来两个班的数学，四（二）班46人，四（四）班43人。两个班大部分学生基础较好，学习自觉性高。上课能够专心听讲，积极思考但是回答问题不够踊跃。下课能够按要求完成作业，但是有部分学生做题时读题不认真，不能正确抓住题意，需要努力养成良好的做题习惯；也有个别分学生的学习习惯较差，有的上课注意力不集中，小动作较多，控制不好自己，为了更好的培养学生的学习和习惯，针对本班的实际情况，对本学年的教学情况做如下总结。

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真备好教案。每一课都做到”有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课进行总结，写好教学后记。现在网络上的备课资料很多，但每一节课对于不同的班级来都是一种创新的过程。因为对于每个教师来说，要选择与自己班级学情相符合的教学设计是需要功夫的，所以在每次上课前，我都要认真参考教案，设计或是修改一下教案，让教学设计与实际教学相符合。

2、关注学困生，帮助他们共同进步。

1、一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业完成质量不高。

2、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，实践性家庭作业的督导不力，孩子学习习惯不好。

3、没有关注到每一个学生，老师的关注度没有平均分配。我习惯是抓两头，放中间。教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足、不到位。

针对本学期在教学工作中存在的问题和不足，在今后的工作中着重抓好以下几点：

1、结合教材的内容，充分利用直观、电化教学手段，精心备课，面向全体学生教学，抓牢基础知识，搞好思想教育工作。精心上好每一节课，注重学生各种能力的培养和知识应用的灵活性。

2、搞好学习方法的指导。俗话说，”磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。

3、及时辅导落后生，抓住他们的闪光点，鼓励其进步。注重学生各种能力和习惯的培养。

4、作为我个人今后努力的方向：教师不能只把教案写得详细、周全，满足于”今天我上完课了，改完作业了，完成教学任务了”，而应该反思自己教育教学中的行为，记录自己教育教学中的所得、所失、所感，不断创造，不断完善，改正自身的缺点和不足，不断提高。

**四年级数学教师工作总结篇四**

本学期我担任小学四年级的英语教学，本学期四年级英语的教学工作总结如下：

爱因斯坦曾说过：“兴趣是最好的老师”。托尔斯泰也曾说过：“成功的教学需要的不是强制而是激发学生的学习兴趣”。的确如此，如果一个学生对所学的科目有了浓厚的兴趣，那么就会产生强烈的求知欲，就会认真学习，反之，没有兴趣，被迫进行的学习会扼杀他们掌握知识的意愿。因此，培养、提高、保持学生的学习兴趣是提高学生学习成绩的首要条件。基于这一点，我在教学中比较注重激发学生的学习兴趣，通过运用各种教学方法、设计形式多样的活动，比如说，设置一些学生比较感兴趣的游戏，像“吊死鬼”、＂what＇s missing？＂、＂找卡片＂等，为学生营造一个比较宽松的学习氛围，让学生在这种氛围中充分发挥自己的智慧，激发他们的学习兴趣，从而积极快乐地投入到学习中去。

英语作为一种语言最重要的是在实际中运用，因此，除了课堂练习外，还需要让学生在平常生活中多读，多讲，多练。另外，对部分不自觉的同学还采取组长监督的方式，以确保他们不落后，提高他们的朗读能力。在批改作业方面，要求学生的作业及时完成，我也按时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重点讲解、分析。针对个别学生的作业就采取面批方法，单独地分析讲解、帮助学生解决疑难习题，提高教学质量。

本套教材的特点是图文并茂，形象生动并且与生活实际联系密切。在课上我充分利用直观教具、动作表演、卡片、挂图、实物，随时随地取材或根据课文内容创设语言环境，并尽量多地使用英语，逐步过渡到用英语进行课堂教学，使学生置身于一个英语的环境中。有意创设的语言环境，形象直观，生动活泼，也有助于学生理解所学英语，引起兴趣；视听结合也便于加深初学印象，强化记忆。

德国教育家第斯多惠说：“教学的艺术不在于传授适应，而在于激励、唤醒、鼓舞。”每当学生用英语讲完后，我就给予他们鼓励，让他们感到自豪，有一种成就感。对于不同程度的同学，在课堂上给予不同程度的问题，让他们回答，他们的一丁点进步也及时得到鼓励，从而使他们都觉得，只要自己认真跟着老师学，就能学得好，树立起学好英语的心理优势。在课堂教学中要求学生人人参与，加强交际的互动性。在课堂交流中，少批评，多表扬；少指责，多鼓励，努力找到学生的优点，常以“very good！”、“great！”、“ excellent！”、 “well done！”、“you are very clever！”等等来鼓励他们的积极参与，充分唤起他们说英语的自豪感。

在对学生的评价方面，我通过作业、课上表现、听写情况、背诵课文等形式给学生积分，每次看到学生的进步和优秀表现后都会发给他们印有卡通图案的小贴画，极大地调动了学生学习英语的积极性。我也深刻体会到鼓励要比惩罚有效得多。

1、作业布置方面的缺失。一些口头作业实效不大。

2、在教学方面我发现自己形成了一种定式，没有创新以及大胆实践的勇气。我应该多看教学方面的理论以及多听几位有经验教师的课，进行学习，不断提升自己，形成自己独特的教学风格。

3、对教材的把握不够，很多优秀老师的优点没有学到，听课的次数也还不够多，有些缺乏与其他教师的沟通，希望在下个学期能多学习新课标，多吸取他人经验，不断提高自己的教学水平。

4、学困生的个别辅导也是我下学期要进行探索的内容，在这方面我做得还不够，希望在今后的工作学习中能积累丰富的经验，也能取得良好的效果。

总之，本学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少。总的来说，在其中，我积累了不少经验，当然在今后的教学中，我也会努力填补自己在教学中的不足，总结经验和教训，发挥优势，改善不足，虚心学习，继续努力！

**四年级数学教师工作总结篇五**

本学期我担任四年级英语教学工作.在教学过程中我严格遵循教学五环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂。但是，小学英语教学因其开课时间短，师资力量不足，加之儿童有其独特的身心特点，所以存在着不少问题。可从另一角度看，小学英语又犹如一块未开垦的处女地，只要教师精心耕耘，付出心血与汗水，就一定能创造出累累硕果。根据我校小学英语教学状况，我就小学英语课堂教学中的主要问题及应对措施作了如下探索：

1、小学生的身心特点是：好奇，好玩，好胜、爱模仿、接受能力强，但遗忘也快，可塑性极强。

2、教学中容易出现的问题

首先，小学生对学习经常只有“三分钟热度”，学习欲望纯粹从兴趣出发，并且随着知识的深化，目标的提高，学生的学习兴趣有下降的趋势。笔者曾作过调查，发现百分之百的小学生在三年级开始接触英语时对英语十分感兴趣，但学习三年之后，很喜欢英语的学生只有百分之六十左右。这个问题是很严重的。

其次，小学生的有意注意时间持续不长，学习中经常出现的如上课不专心、回答不正确、理解不透彻等现象。还有些小朋友上课胆子小，怕犯错，不敢张口说英语，这些都在不同程度上制约了小学生学英语的进度和深度。

1、注重培养兴趣。兴趣是学习之母，小学生的好奇心都从兴趣出发，有兴趣就爱学，就学得好。

2、注重培养语感。小学生学英语重在形成一种初步的语感，有了语感就会乐于参与，从而学会交际。

因此，鉴于这两个目标，教师在平时教学中应注重以下方面：

(一)注重情感教学，激发学习欲望

1.重视师生间的情感交流，使学生对教师有亲近感

小学生学习英语的兴趣跟任课教师有很大的关系。他们喜欢一位英语教师，也往往会喜欢他/她的英语课，并能主动接受这位教师所传授的英语知识。所以我认为，激发和培养小学生英语学习长期兴趣的第一步是：让学生对你这位英语教师感兴趣。那么，怎样的教师才是学生感兴趣的教师呢?在此借鉴一些测试题以供教师们自我评价：

1)你每次进课堂都注意自己的仪表吗?

2)你每次进课堂都面带笑容吗?

3)你觉得你自己是一个风趣、幽默的人吗?

4)你经常在课堂上使用鼓励学生的话语吗?

5)你觉得你的语音、语调标准吗?学生很喜欢听你的声音吗?

6)你的教学方法多种多样吗?学生觉得你永远有用不完的好方法吗?

7)你经常给学生讲一些英文笑话、国外趣闻吗?

8)你一直在学习，每天都在提高自己吗?

(2)发挥爱的力量去激励学生。教师应该用爱去抚慰学生的心灵，用爱激发学生学习的信心和求知的欲望。尤其是后进生，他们可能会因成绩不好，因教师的忽视、同学的嘲讽而产生自卑感，缺乏学习的信心和勇气，这就需要教师细心捕捉他们身上的“闪光点”，巧妙运用语言艺术，给他们以鼓励。在平时课堂教学中坚持多表扬少批评的原则，避免挫伤学生的自尊心和学习积极性;在纠正学生的错误时要委婉、不要过于尖刻。英语学习是一个循序渐进的过程，教师在提倡学生敢于开口，乐于开口学说英语时，他们在口语表达中难免会出现某些错误，教师要学会容忍这些细节错误，不要有错必纠，以免学生怕说英语。的确，老师的每一句表扬和鼓励都会在学生幼小的心灵中激起信心和勇气，反之，老师的挖苦和讽刺必然会使学生丧失信心。

(二)注重情境教学，营造学习氛围

英语是一门语言实践课，学习语言最重要的是环境。我们都知道，儿童在呀呀学语时并没有刻意去记忆、背熟，只是因为处在一个人人说母语的成长环境中，随着条件的成熟，不知不觉他就能脱口说出很多话来。但是大部分学生学习英语只能局限于仅有的课堂空间，因此，课堂上教师应努力创设情境，营造一种浓厚的语言氛围。对此，笔者认为可以通过以下方法来实现：

(1)运用各种教具，激发学习欲望

演示生动、形象的图片或实物，能缩短知识与生活的距离。

例1 教学who\'s he/she?时出示彩色照片，让学生分别说出他们是谁，然后按性别将图片分成两类，再来让学生感知两个问句的不同用法，同时学会回答。

例2 教学what is it?时，提前让学生把自家的交通类小玩具带进课堂，如自行车、公共汽车，玩具飞机等，举行一个“小型展览会”，由学生既当参观者，又当讲解员。

(2)运用简笔画，激起学习兴趣

简笔画的特点是形象、直观、生动、活泼，能够把机械乏味的练习变成有实在意义的训练，同时增加学习的趣味性，达到事半功倍的效果。英语中有一句俗语：a picture is worth a thousand words。

简笔画的运用通常可以分为两种方式：①师画生说或师说生画;②生画生说或生说生画。后者更值得大力提倡，因为它非常有益于学生动手、动脑、动口等综合能力的培养。

(3)运用多媒体，激活学生思维

a、利用录音机的录音、放音功能，用声音为学生创设情景。例如：学习动物名称时，可以把各种动物的声音录下来，在上课时放给学生听，并让他们猜一猜：这是哪一种动物的声音?你知道这种动物用英语怎么说吗?学生在这样的情景下自然愿意学，喜欢学。另外，在课前或课间还可以利用录音机播放一些英语歌曲来营造学习气氛。

b、利用录像机，用声音和动画为学生创设情景，激发兴趣。除了在课堂上播放所学课本的有关内容外，还可以利用课外时间播放一些课外的英语动画。这样既培养了学生学习英语的兴趣，又丰富了学生的课外生活。

例如：学习购物时，制作一组投影片，为学生创设各种购物情景，让学生在一种仿真的情境中进行交际活动。

c、利用多媒体课件，创设全方位最佳情景，达到音像、动静结合的效果。如：在教学人教版pep教材第二册第一单元的\"d\"和\"e\"两个字母时，可以在课件上设计一只可爱的小狗从屏幕外爬进来，然后突然坐下来，把尾巴一翘，正好形成一个\"d\"的形状，同时发现\"d\"的读音;接着一只小象从另一侧大摇大摆走入，突然脚底一滑，翻了一个跟斗刚巧变成了一个可爱的\"e\"，并发出\"e\"的读音。这样，学生对\"d\"和\"e\"的形音认识极为深刻，记得更牢。

(三)注重口语教学，培养交际能力

1、运用身体语言，激发学生表达欲望

1)教师运用体态语言(手势、动作、表情)营造轻松、充满洋味的课堂氛围。例如：对初学者下指令时，可用手势比划，帮助学生理解，轻松接受英语课堂用语。如：listen to me carefully!可先指指耳朵，指指自己，再指指心，学生就很容易明白你的意思。

2)运用tpr教学法(total physical response)，刺激学生学习热情。例1：在学习借物用语时，可让两个学生表演哑剧，其他学生猜测其内容，给他们配音。例2：课前课中运用\"do it\"，如：jump，run，…来活跃课堂气氛，集中学生注意力。

2、充分运用英语名、英文歌、儿歌、绕口令、顺口溜、谜语等，给予小学生语言感染机会。

1)给每个学生起个英语名，不仅会给他们带来无限乐趣，而且便于渲染学习氛围。教师最好自己也有个英文名字，要求学生直呼其名，充分体现西方国家的文化习惯，且融洽了师生间的平等关系。

2)歌曲：歌曲最能打动学生心弦。笔者认为一堂好的英语课应该是这样的：首先以歌声拉开序幕，营造愉快的学习氛围，其次用歌声穿插于学习中，利用它调节情趣、集中注意力，最后在歌声中宣布下课，使学生放松心情、消除疲劳。另外，有些歌曲如abc song，the family song等等，与学生所学知识密切相关，学起来既能活跃气氛，又能巩固知识。

3)英语顺口溜、儿歌、绕口令等。这些形式的运用能使学生在兴趣引导下，加强无意识记，提高记忆效果。如在教学职业名称时，可自编以下儿歌：worker worker是工人，worker上班在工厂;teacher teacher是教师，teacher帮我们学知识……

3、开展各种活动，鼓励学生交际

1)游戏教学：如，字母游戏包括默写字母接力赛，猜字母头饰找朋友、找邻居等;数字游戏包括快速口算抢答、玩扑克、打电话等;还有各种猜人、猜物、猜颜色等游戏。总之，把游戏融入课堂，对教学会起到事半功倍的效果。例如在教学食物名称时，可以把各种食物放入一个布袋内，让学生摸一摸，猜一猜，说一说。

2)比赛教学

竞赛能激起学生的进取心，进而提高学生的学习积极性。小学生大都不甘落后，教师可以充分利用这种好胜心理，进行各种形式的比赛活动，培养学生的参与精神。如：英文歌曲比赛，小组开火车比赛，角色朗读比赛，表演比赛，英语书法比赛等。通过人人赛记忆，个个比能力，组组赛互动，小组、个人活动相结合，可以大大提高学生的学习热情。

总之，小学阶段是学生学习英语的启蒙阶段。要使学生乐学，为进一步学好英语打下良好的基础，一个好的开头至关重要。要做到这一点，教师必须要了解小学生身心的发展特点，并采取有针对性的措施，才能取得预期的目的。

**四年级数学教师工作总结篇六**

四年级数学是小学阶段的一个上升时期，有着非常重要的位置，本学年，本人担任学校四年级的数学教学工作。这是我第四个年头任教本班数学。学生总人数30人，个个学习情况都已经很了解。任教以来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神，从事自己心爱的教育教学工作，并取得了一定的成绩。为了不断提高教学质量，促进学生全面发展，现将本学年数学教学工作总结如下：

以认真负责的态度上好每堂课；用满腔的爱关心学生，关心学生的学习，生活，积极做好学生的思想工作，循循善诱，既教书又育人。能主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作，与同事们团结协作，相互帮助，共同完成学校交给的各项工作任务。

著名教育心理学家布鲁纳认为：“认知是一个过程，而不是一个结果。因此，他强调“教一个人某门学科，不是要他把一些结果记下来，而是教他参与把知识建立起来的过程。”我在教学课堂教学中正确处理好教与学的关系，学与导的关系，把教与学的重点放在学生的学上，在教法上着眼于导，以学生发展为本，激发学生的求知欲，引导学生主动探索、主动参与构建知识的过程，促使学生乐学，会学，善学。

本期完成了大数的认识，三位数乘两位数的乘法，三位数除以两位数的除法，角的度量，平行四边形和梯形，统计等9个单元的教学目标。

1、会笔算三位数除以两位数的除法、三位数乘两位数的乘法，会进行相应的乘、除法估算和笔算。

2、认识如何度量角，知道直线、射线和线段的区别，会画出已知直线的平行线和垂线。

3、进一步认识面积单位——公顷和平方千米，体会并认识面积单位，会进行简单的单位换算；掌握正确计算图形面积的方法，会利用公式解决简单的实际问题。

4、了解统计图，初步学会简单的数据分析；能初步体会统计在现实生活中的作用。

5、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

6、初步渗透策略和最优化两种数学思想。

7、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

8、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

9、认识数学学科在实际生活中的重要作用。

在起始年级时基础较差，随着年级的递增，数学知识点的增多，知识面的扩展，学生越来越感到学习数学的困难，面对形式多样的解题方式更是无法应对，就学习尽头来说是心有余而力不足。为此，我采取的策略是先让学生感到学数学不难：上课时我有意识的设计一些简单的问题叫学习困难的学生来回答，让他们板演一些基本的计算题，激励他们大胆的解答，并在适时的时候予以提示，是他们能在老师善意的帮助下顺利的解答，让他们从心理上感到解决数学问题不是太难，只要掌握基本的方法是可以触类旁通的；第一环节实施后，我采取得第二步是在讲课时把知识生活化的方式，以学生常见的范例、经常接触的身边的数学问题为例，加以有声有色的描述，使学生感到学数学很有用，数学问题解决不好会出笑话，会影响自己的将来，要好好学数学，要学好数学，因为需要而产生学习数学的兴趣；学生的兴趣被激发后，我首先想到的是保持，一是注重从学生的作业上来反馈，将学生的问题和与优点添油加醋的加以评价，再就是通过开展一些丰富多彩的数学活动，如讲数学家的故事，搞一些数学小竞赛，小组合作、作业评比、学生评价等等，积极发掘学生的闪光点，让学生的个性得以张扬，努力营造一个学数学的良好氛围，让学生体验学数学和做数学的快乐，使学生从思想上逐步扭转对数学的枯燥印象，最后，我利用各种机会，经常给不同层次学生以成就感，让

每一位同学都能体验到学习数学的成功与快乐。至本学期末，成效显著：首先是学生敢于大胆回答问题了，其次是能基本清楚的描述解题思路了，再次就是作业正确率提高了，测试情况也有了较为明显的好转。

在业务上我积极利用各种机会，学习教育教学新理念，积极参加网络教研活动，潜心钻研教材教法，认真备课、认真上课，坚持不懈地进行“自我充电”，以提高自己的业务理论水平。课堂上，我把学到的新课程理念结合本班实际，努力贯彻到课堂教学中去，以期提高课堂40分钟的效率。课余，我经常与同事们一起探讨教学过程中遇到的各种问题，互相学习，共同提高；我还结合实际教学撰写一些自己平时的教学反思和经验总结点滴等等。从中，我更是感受到了学无止境的道理。要充分发挥课堂教学这个“主阵地”的作用，提高课堂40分钟的效率，我们要与时俱进，坚持不懈地学习探究教学新理论新实践。

1、取得的成绩：在我的努力带动下，学困生的脸上有了笑容了，作业基本能按时按量的完成了，学生们的学习兴趣较以前提高了，学习的态度也改变了不少，本学期的单元检测大部分同学都有了不同程度的提高。

2、存在的不足：部分学生多年来形成的一些不良学习方法和习惯，思想汇报专题还有待

进一步规范和引导；学困生在起始年级的知识空缺（口算乘除法）直接影响着计算的效率与质量，随着年级的增高表现也越来越明显；学习成绩虽然有所进步，但许多方面还有很大的提升空间；老师的付出与学生知识掌握的反馈（作业、成绩）使老师产生急躁的情绪。

3、努力方向：今后，我将继续本着“教到老，学到老”的精神，改变急躁的情绪，不断探讨提高学生学习兴趣、促进学生全面发展的有效机制；继续保持与学生家长的紧密联系，共同配合，把我们的下一代教育好，培养好，争取个人成长与学生成长实现双丰收。

总之，在整个教学工作只，我认真地备好每一节课，在备课中，我认真钻研教材、教学用书。学习好新教学大纲，虚心地学习别人的先进经验。力求吃透教材，找准重点、难点。认真的上好每一节课，上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法。从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性。在教学中，有意识地通过生活、实例、活动、游戏等形式引入新知识点，让学生感受数学知识在日常生活中处处存在。并通过学生的亲身感受、操作、实践、体验、讨论等方法，创设情景来激发学生的学习兴趣，实现了学生感知知识构建的过程。

我们常说，要给学生一杯水，教师必须有一桶水，但在现在创新与改革不断变化的新时代，看来已经不够了。授人以鱼，不如授人以渔，教师更重要的考虑是应该教会学生如何寻找水源，解决用水问题。这必然给我们的教师提出新的要求与挑战：如何学会掌握富有时代特色的先进理念；如何面对新标准、新教材的承接与变化；如何面对个性化的学生，等等，都是我必须去思考和面对的问题，我愿与学生同行，与时代同行。

**四年级数学教师工作总结篇七**

一、认真备课。

备课是上好课的前提。以英语课程标准和教学用书为指导，认真学习、研究每个单元的话题、主要任务和各语言知识点。根据我校四年级的学生实际，从他们的年龄、心理特征出发，合理设计教案，处理好教材里的教学重点和教学难点，由易到难，由分散到集中，创设情景教学，联系学生的生活，让英语真实地运用到学生的生活中。在让四年级保持兴趣的基础上学习新知识，加大单词认读的力度。

在课上，以提高教学质量为目的，尽量使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

在教学上遇到难题，我会利用课余时间和同事们坐在一起进行讨论，找寻最好最有效的解决方法。这学期我还去一小和五小去听过观摩课，和在座的老师们共同听课、评课，学习别人的优点，克服自己的不足。从暑假开始，我还参加了义务教育远程教育研修班，利用周末和业余时间听取专家的报告，看课例，对英语教学体系有了系统的理解，我的英语教学会因这次研修而得到新的提升。

作业布置有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在上课的过程中，我尽可能地讲英语，用英语授课，我觉得用英语组织课堂教学促使教师不仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所要传授的知识和技能本身，同时也为学生营造了良好的学习语言的环境。在运用英语时我很注意所用语言的正确性、纯正性和流利性。

工作中的不足：

1、由于所教班级多，课时多，没有时间对作业进行全批全改。

2、不能争取到大多数家长的积极配合。

3、学生两极分化较严重，由于时间和其它原因，不能很好地关注差生。

经过一个学期的努力，我已圆满完成了教学任务，我相信有付出就有收获。无论期末考试成绩如何，我都会一如既往地努力工作，多问，多想，多学习，争取更大的进步。

**四年级数学教师工作总结篇八**

回顾这个忙碌的一学期，我们四年级语文备课组的每一位老师努力着、奉献着；团结协作、奋力拼搏着；用智慧与汗水精心浇灌着属于自己的那一份“责任地”，顺利而圆满地完成了各项教育教学任务。现简要总结如下：

本学期我们在学校教导处的领导下，切实可行地开展备课组活动，做到定时间、定主题、定内容、定形式。每次的集体备课活动中、分为以下几个环节：

（一）我们依据计划上的每周主题式导课安排，认真研讨本周教学内容，对每个单元的教学提前进行阅读和研究，集体商讨出每篇课文的教学重点难点，研究出每篇课文的教学思路和方法。组内教师对每一篇课文的教学设计做成ppt，进行说课，修改课件，研究课后的拓展小练习。

（二）对上周的导课进行研讨，下周导课进行说课，组员提出修改意见。

（三）对上周教学上出现的问题，相互讨论解决方法，我们互相切磋环节，努力探究课堂最佳教学环节，力求课堂教学的优化，真正提高课堂教学质量。

集体备课是我们备课组集体智慧的结晶。我们每个老师都能在集体备课时候积极讨论，说出自己的想法。集体备课落到实处，有了集体的智慧，每一位教师的教学水平都有所提升。

有凝聚力的团队才是有生命力的，我们组的老师亲密无间，互帮互助，我们身上的蓬勃朝气也正是印证了这一点。这次的期末考试成绩也说明了这一点，班级之间差距在缩小，可见我们组的老师在教学方法、教学资料上都毫无保留的共同商讨、使用，体现了团结的精神。在每一次的公开课、赛课上，我们语文组都是大家在一起讨论研究，尤其是在施校长的精心指导下，我们对教案、课件进行修改完善，尽量做到最好。

为了让学生能对所学的知识得到及时的巩固，我们组老师挖掘自身资源，依靠集体的智慧，精心组织期末复习，针对本册书的重点难点出好复习卷，使学生的成绩有了进一步的提高。

我们四年级组的语文老师关爱着班上的每一位同学，本次考试，整个年级没有不及格的学生，这离不开本组老师扎扎实实的补差工作，老师们不冷落任何一个学生，一发现问题及时解决，老师们充满爱心。

我们今后努力方向：

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，开展备课组之间更进一步地交流沟通，努力提高我们组老师的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

在悄悄回顾的同时，更深感日后工作的任重道远，引领孩子们在求知路上不断走向成功，让我们自身更加成熟，将是我们永恒的追寻！

**四年级数学教师工作总结篇九**

本学期，我担任四(1)，四(2)班的英语教学工作。在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

四(2)班在英语学习上掌握较好，主要表现为学习成绩层次上很均匀，英语学习兴趣很高，口语朗读上较为扎实。四(1)班中差生人数居多。但经过一个学期的努力，总体的学习基础和学习习惯养成都比上一年级好。

在教学中，认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以改善修改。在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废。在思想教育的同时，还耐心地辅导学生复习遗漏知识，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树

立学好各门知识的信心。

(一)在课堂上，认真授课，运用电脑、实物教具、情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

(二)在批改作业方面。学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

(三)在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及英语会话的录音磁带，还让学生表演对话，背书。

(四)在辅导学生方面

首先，根据我所任教班级的实际情况，优生不多，中差生却俯视皆是。有人曾说：如果孩子天生就是优生，那教育还有什么功能?又谈什么基础的素质教育呢?因而对占相对多数的中差生，我更应变嫌弃为喜爱，变忽视为重视，变冷漠为关注，变薄待为厚待。我注意帮助他们找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次是以平常的心态对待：差生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到\"真诚\"二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪与欺哄，做到言出必行;其次做到\"接受\"，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中差生，鼓励他们自由讨论;最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。由于我能善意理解他们，高兴地接受他们，因此促进了中差生不同程度的进步和发展。

如外出听其他老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。能够认真学习研究教学理论，新课程标准，理念，有针对性地应用于教学活动当中。

当然，在实际教学过程中，我还应积极实践，不断探索，针对实际工作中出现的问题和学生身心特点，总结规律，认真思考，不断摸索。

经过这个学期的学习，两个班大部分同学在英语方面都有了更大的进步，学生们对英语学习的爱好更浓了，所有的同学都流利的读课文，很多同学都能熟练背诵。听力方面也比以前进步了，英语教学的课堂用语学生们基本都能听懂。天高任鸟飞，海阔凭鱼跃!给孩子最大的支持和鼓励，相信他们的明天会越来越棒!

**四年级数学教师工作总结篇十**

四年级下学期即将结束，回顾这学期的英语教学工作，我感到既繁忙又充实，有收获，也有遗憾。学生的不断成长，使自己感到欣慰，也有个别学生没有获得进步，我也感到很难过。

在这学期的教学工作中，我始终以教师职业道德规范为准绳，以严谨的工作态度，勤恳、坚持不懈的工作精神从事英语教学工作。在教学中，我能够做到为人师表，关爱学生，帮助学生对英语学习充满学习热情和信心，促进学生健康、全面地成长。

我认真学习新课标，研究新教材，领会新课标、新教材理念，并将新课标的理念运用到课堂教学中，并取得了很好的教学效果。我积极加强个人专业学习，提高个人的教学能力，提高课堂教学效率。同时，我经常反思我的教学，把我的教学感悟和收获共享在我的博客中，以此来提高我的业务水平。

本学期我担任了四年级的英语教学。开学初，班上学生人数特别多，班级管理很让人头疼，这需要我改变教学方式和方法；新教材，比老教材在理念上和教学内容上有了很大的变化，这需要我更新自己的教学理念。

培养和保持学生持续学习英语的兴趣，是小学英语教学的重要任务。我首先认真研究新教材，结合新课程标准和学生的实际情况，认真设计每一节课，让我的课堂去吸引孩子；我每节课尽量运用多媒体进行教学，在轻松、愉快的学习环境中，让学生参与到我的课堂中来；在课堂教学中，我设计各种学习活动帮助学生记忆单词，背诵对话等，做到堂堂完成教学任务。

通过教学评价提高学生学习的积极性。在学生评价中，我通过形成性评价在小组互助、同伴互助等方式下激发学生学习的积极性。我还将学生的评价与学校的争章活动相结合。比如：作业本和配套练习册上的作业每次全做对，可以得到一个“大拇指”的印章，得五个“大拇指”印章可以得到一个学校的“学习章”；在测试中，每次得a++，得到一个“大拇指”印章，得两个“大拇指”印章就可以得到一个学校的“学习章”；每背过一篇对话得到一个“大拇指”，每背过两个单元的对话，也可以得到一个学校的“学习章”。在这样的评价方式中，学生基本上都能认真完成作业了，书写的质量也很好。学生也很积极地背诵对话，很认真地对待每一次的测试。

学生生活的环境不一样，学生在学校的表现也不一样。我努力因材施教去关注每一次学生，我也努力通过和家庭的合作去影响每一位学生。但有时我也感到自身努力的无助，每个班里还是有一些很特殊，我感到对他们的教育很困难的学生。这些学生需要我的关注和关心，或许我对他们还没有付出更大地努力。在以后的教育教学中，或许我可以换种方式继续关心他们。

在平时的教育教学中，我除了上课和辅导学生之外，我跟孩子们接触的太少，这让我失去了了解学生很多的机会。虽然我不是班主任，但我应该主动走动孩子们中间去，了解一些他们课外的生活，走进他们课外的世界中去，做他们的良师益友。从孩子们的角度多去思考一些问题，去设计我的课堂教学。从孩子的角度去关注孩子们学习之外的教育，让孩子们在我的课堂中不仅得到的是知识，应该得到的是“全人”的教育。

总之，在今后的工作中，我要加强自身素质的提高，注重对学会综合能力的培养，严格要求自己，完善自己，走进学生，以百倍的信心与努力去迎接明天的挑战！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找