# 最新线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期(14篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-07-19

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢!

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇一**

本学期共下校46次，听课79节，区级教研12次。具体情况总结如下：

在深入进行课程改革的试验与推广中，我区一至六年级分别开设了《品德与生活》、《品德与社会》和思想品德课程，并进行了不同版本教材的实验工作。因每年增加一个实验年级，每个年级都要由“北师大”版教材过度到“人教”版教材，且两种教材在设计思路、选取内容及呈现形式上都有着本质的区别，所以在教研中面对的总是新教师、新教材，在一定程度上给教研、命题和教师的教学带来了很多的困难。鉴于这种情况，我加大了教研的力度，利用假期和开学初，组织课改年级的任课教师开展了多种形式的教研活动。

1．以分析教材为主的集中教研

认真培训学科教师。分别在2月1日、3月8日、3月9日和3月14日组织一、二、三、四、五个年级任课教师开展了以学习课标、分析教材为主的集中教研活动。

2、以课例研究为主的学段教研

四月份组织全区六年级思品教师在小淀小学进行了集中教研，主题是“以媒体教学为手段优化课堂教学”，由小淀小学田学凯老师主讲一节六年级教材“保护人类生存的环境”。收到较好效果。

五月份组织品生、品社学科教师在苍园小学举行新课程教学研讨活动。本次研讨会以课例研究为形式，通过听课、评课、互动教研，促进了教师教学理念向教学行为的转化，保证课程改革实施到位。会上，苍园小学顾立艳老师和引河里小学邢云老师分别讲了一节二年级品生课《我和动物交朋友》和四年级品社课《从古到今话交通》。课后，老师们针对教学目标的确定，教学环节的设计，教学活动的组织及课堂的生成进行了热烈的讨论。大家各抒己见，畅所欲言，提出许多可借鉴的举措，使本次研讨会达到了预期的效果。

六月份组织品生、品社学科教师在实验小学举行新课程教学展示活动。本次活动分别由参加市级新课程教学观摩活动的实验小学李然老师和宜兴埠三小张惠丽老师主讲，一节是三年级教材《马路不是游戏场》，另一节是二年级教材《多彩的少先队活动》。

这两节课无论从教学内容、教学活动还是从教学形式上都为广大教师在今后的课堂教学中起了积极的促进作用。

3、以“提高业务能力”为主的专题教研

本学期，以集中教研的形式，组织各年级任课教师开展了以“如何评课”、“教你说课”、“怎样写教学反思”及“如何撰写教学案例”为内容的专题教研活动。每次活动都收到了理想的效果。以“如何评课”这一活动为例：本次活动共分三块内容，一是专题讲座：如何评课；二是观看课例—《我家门前新事多》；三是根据讲座内容及课例，组织教师开展评课活动。讲座中，我利用现代化的教学手段，以课件的形式，对“什么叫评课、评课的意义、评课的原则及评课方法”等内容进行了系统地讲解，并结合“等级课”、“双优课”和目前的“蹲点”情况，理论联系实际，根据不同内容列举不同的范例，偶尔还提出一些相关问题，和老师们进行互动。大家听得很专心，记得很认真，讨论得也很热烈。讲座结束后，许多老师提出要求，不休息了，快看课例吧。于是我播放了二年级第一单元主题三《我家门前新事多》的课堂实录。40分钟的时间，大家毫不懈怠，一直是边听边记。看完课例，大家开始写评课内容。老师们一边翻着笔记，一边看着听课记录，我站在讲台上，听到的是刷刷的纸笔摩擦声，看到的是大家伏案书写的情景。这时，老师们那认真、敬业的精神深深打动了我。教研活动结束后，许多教师仍迟迟不肯离去，围在我的面前七嘴巴舌，交流着这次教研的体会与感受。王庄小学的冯青老师说：这样的教研形式太好了，太实用了，对老师太有帮助了。引河里小学的邢云老师说：原来也总听说如何说课，如何评课，可从来也没有象今天听得这么细，这么透，这么具体，这么可操作。如果早些了解这些技巧，上学期双优课的评课成绩一定会再提高。宜兴埠三小的张惠丽老师说：原来不懂得什么是说课，什么是评课，通过您今天系统的介绍，精彩的演讲，再加上实际操作，下一次再评课时我就知道说什么了。河头学校的李雪莲老师趴在我的耳边说：希望您以后多搞一些这样的活动。还有几个叫不上名字的青年教师用u盘考走了讲座的整个内容。

活动后，我时常进行反思：为什么老师们对这些专题讲座很感兴趣？想来想去，原因有二：一是能根据教师在教学中的困惑与问题及时提供专业咨询、信息服务与技术帮助。二是教研活动的内容具有较强的针对性、实效性与可操作性。

4、以“提高课堂教学”为内容的蹲点教研

本着“深入课堂，服务于基层”的工作原则，这学期我们开始了“蹲点式”调研，对蹲点校实施全方位服务，这一举措，在不同程度上提高了品生、品社学科的教学质量。

本学期共走过5所学校，分别是小淀小学、杨咀小学、柳滩小学、模范小学和北仓小学，听课50节。每走过一所学校，都能针对该学校的实际情况，从整体状况、教学情况、存在问题及改进措施几方面写出比较详实的调研报告，并及时向学校领导作出反馈。

通过开展蹲点调研活动，用心倾听了学校、教师的呼声，了解了学校、教师的发展要求，特别是在满足教师自我专业化发展的意识和需要方面，开创了具有针对性和实效性的服务方式。

总之，通过采取多种方法、多渠道、多层次、多形式的教研方式，使学科教师的教学观念及教学行为发生了明显的变化。课堂教学中，教师的教学方式和学生的学习方式也有了根本的转变，教与学与已经成为学生和教师互相学习、彼此促进、共同成长的快乐活动。

《品德与生活（社会）》是基础教育阶段所开设的一门以儿童的现实生活和社会生活为基础，促进学生良好品德和社会性发展的综合课程。本学期，在《基础教育课程改革纲要（试行）》及《品德与生活课程标准》、《品德与社会课程标准》的指导下，我们建立了学科评价体系。

首先，在开学初我用了两周的时间，拟定了北辰区教研室小学品德与生活（社会）学科改革评价方案。

其次，在3月20日，组织学科指导组成员对此方案进行了专题研讨。会上，根据我区实施本课程的具体情况，教研员宣读了草拟的以“评价目的、评价对象、评价内容和评价方法”为基本框架的评价方案征求稿。学科指导组成员针对征求稿的各项内容进行了广泛的研讨。讨论过程中，大家对“评价内容”和“评价方法”很感兴趣，他们集思广益，各抒己见，提出了具有可操作性的宝贵建议，并从中完善了方案的各项内容。

第三，在5月22日，组织试点学校实验教师召开了关于“考试与评价”改革方案实施情况的阶段性汇报会。

本次活动分为两项内容，一是实验情况阶段性反馈：各学校实验教师汇报、交流评价方案的实施情况。老师们畅所欲言，相互交流了自己在实验过程中好的做法及存在的问题。在评价的方法上，对“自评”与“互评”两个环节，多数教师认为，这些做法很好，既提高学生学习本课程的兴趣，又能对每单元的学习情况进行反馈与总结。在“家长评”这一环节上，普遍存在的问题是家长的重视程度不够，有的家长只是出于应付；有的家长怕给孩子扣分，一味地唱喜歌。根据大家的发言情况，我提出了相关的建议，强调指出，各校在期末家长会上，要向家长特别提出该学科在考试与评价改革中的具体做法，引起家长的重视，得到他们的支持。二是终结性评价形式研讨。我根据实验方案，在命题形式和内容上，和教师们进行了广泛的研讨。最后达成共识，终结性评价以书面检测为主，其分值占40%，平时学习成绩占60%。以此创设有利于学生积极性、主动性、创造性学习的氛围，使学生在知行和谐发展的基础上养成良好的行为习惯。

第四，7月3日，召开了“考试与评价”改革方案实施情况的期末总结会。实验教师在阶段性汇报的基础上分别交流了后期运做过程中所取得的经验和存在的问题，并写出了自己的反思，收到了良好的效果。

在教研工作中，我以实验课程为突破口，随时注意挑选素质较好的教师为培养对象，并为他们提供学习和锻炼的机会。以本届区“双优课”为例，在确定一等奖选手以后，这个学期我想方设法为他们搭建成长的平台，主动与市区联系，带他们去市区学习、听课、教研、研讨，每次活动结束后，都要求他们写出评课记录和听课反思，以提高自身素质及教学水平。多次和他们共同设计教案，指导他们上好研究课，培养课后反思习惯，再与校领导联系让学校的其他教师听课，让骨干教师介绍新理念下如何备课、上课，并直接参与指导其他教师备课、上课，使课改以其为光点辐射到整个校园。本学期，重点培养了张惠丽、李然、邢云、顾立艳、田学凯和李雪莲等6位青年教师，他们分别在市、区做了观摩课、展示课和研究课。目前，他们已成为我的教学骨干。其中，张惠丽老师作为“市优课”选手准备参加明年的市“双优课”比赛。

1、充分利用学科网站，进行网上教研。定期更新内容，及时将学科活动中有参考价值的信息资料发布在网上。本学期共发布信息90余条。

2、充分利用团队博客，记录工作痕迹。

本学期，教研室在开通“团队博客”的基础上，又实施了“无纸化”办公，所有资料都要通过电子稿传到有关科室。这无疑给我们这些年龄偏大的教研员带来了一定的困难。但我能克服一切困难，每次下校、听课、教研之后，总是认真地总结当时的情况，并写成文稿，及时上传到博客中。虽然眼睛花，手头慢，别人十分钟干完的活儿，我可能要干上半小时，但我还是认认真真地去做，加班加点，保质保量地完成任务。粗略算了算，本学期共上传80条内容，其中日志58条，活动报道5条，教研随笔10条，心情驿站5条，读书心得2条，超额完成任务。

本人负责我区一至六年级《品德与生活》、《品德与社会》和思想品德学科的教研工作。除了日常下校、听课、教研之外，还要利用业余时间策划6个年级的期末试卷和单元质量调查。新课改至今，已有五个年级进入了实验阶段，且每年都启用不同版本的实验教材，每个版本除了教材和教参外，其他教辅资料一概没有。这对于要出这么多套试卷的我来说，可想而之，得有多难。再加上这学期的蹲点教研，上午听课，下午就得总结，班上根本没时间做这些事。只好利用班后时间去研读教材，象蚂蚁啃骨头，一点儿一点儿地啃，一便一便地钻，有时出一份试卷需要两三天。就是这样，自己也没有影响全局工作，每天加班加点，又经过一校、再校和三校，终于在规定时间完成了27套试卷的可印工作。

一份耕耘，一份收获。教研工作苦乐相伴。自己将一如既往，再接再厉，去构建一道品德教育教学的亮丽风景线。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇二**

“夏至杨梅满山红”听着熟悉的老话，迎来了毕业的时刻，也迎来了一年工作的尾声。我在六年级语文教学的工作岗位上度过了平凡但却难忘的一年。从一开始的不适应到尽职尽责地完成工作，这个过程有些许的忐忑，但是如今的我却十分享受这种工作状态。现将过去一年的工作作如下小结。

两千多年前的李斯在《谏逐客书》中让我明白了，作为一名教师，只有拥有高尚的道德情操，才能使自己的形象更为高大，真正是实践：“身正为范，学高为师”的古训。我热爱自己所从事的教育工作，思想上积极要求进步。为此这一年来，我一方面积极参加学校和上级领导组织的政治学习，不断提高自己的教师道德水平。另一方面，我积极关心社会国家大事，善于利用正确的政治观点去引导学生认识社会现象，还主动阅读一些书籍，提升自己的综合素质，铸就高尚的师德。

“如何才能形成自己的教学风格，建立起心中理想化的课堂呢？”这是我从教四年后的迷茫和困惑。

虽然自己的教学论文每年都写科学教学方面，但从心底里我还是将自己定位为一名语文教师。语文可以吞吐八荒，也可以静影澄碧；可以凝固，也可以燃烧；可以化合，也可以分解。这就是语文，但又不仅仅是语文！语文教学相对于其它学科教学，我觉得更充满活力，更激情四射，更充满挑战！在激扬文字之间，就可以和学生一起上下五千年，纵横九万里。它千变万化，不拘一格。我深切地感受到如果不加强学习，闭门造车，就会成为井底之蛙，无源之水。自己的课堂也将成为一潭死水，就算有再大的风浪，也激不起半点精彩。只有不断地学习，充实自己的学识，丰富自己的教学手段，才可能造就精彩的课堂，也会最终引导自己教学风格的逐渐形成。

教学风格的形成语教师的自身修养与学识有着莫大的联系。在校领导的关心和支持下，在过去的一年之中，我有幸数次外出听课。正所谓“三人行必有我师”。正是通过这么多次的外出听课，我逐渐领悟到语文教学的一些门道。在学校教研活动中，我就如何上好课经常和老教师们进行坦诚地交流。我始终相信，在课堂教学中，没有什么论资排辈，唯有不断创新，才能让我们的课堂充满活力。对于“如何上一堂好课？”的思考，我从不曾间断过。“学然后知不足,教然后知困。”在这个学期的校教研活动中，我执教的古诗复习课，在众多语文教师的无私帮助，不但使我知不足、知困，更使我自反、自强。

同时，我也积极利用现代化的信息设备，主动收看特技教师的教学录像，阅读《小学语文教师》等教学杂志，从中汲取营养，提高自己的教学水平。

或许王国维不曾想到他人生之最高境界会被我用在这拙劣的总结之中吧。这一年，我担任六年级甲班语文和三、四年级的科学教学工作，扪心自问还算尽心尽责。当然，在积极投身教学工作的同时，我也更多地参与班级和学校的各项事物。虽然不是班主任，可能是以前一直担任班主任的缘故，饭后去班级看看，课间去班级望望，已经成为了我的习惯。陈老师由于训练篮球工作量巨大，有时我甚至越权接管班级，担任起班主任的工作，在这也跟陈老师说声不好意思。学校的活动中，我总是拿着相机留下那些精彩美丽的瞬间，并且编辑文字投稿到余姚教育局或者宁波教育工会，当然学校的各项活动也一定会在学校网站中指导学生参加余姚是航模比赛有近20人次获奖；在第八届教育系统艺术节开幕仪式中，指导学生参加风筝比赛取得不俗成绩；在校内的征文比赛中，两人获奖；书法比赛也有个别学生获奖。自己个人的教学论文获得余姚市论文评比三等奖；和陈老师合作的论文获得余姚市论文评比二等奖；在前不久结束的余姚市少先队工作论文评比中我的论文获得一等奖。一张张的奖状尘封在历史之中，但是那些自身的不足，依然困扰着我：教学理论肤浅，论文撰写没有深度，课堂教学不够有情有趣，教学语言不够风趣，课堂调控不够到位等等。还需要一年又一年的苦学苦练。难忘的xxxx学年即将画上一个句号，希望经过自己和学生的共同努力，期待他们在本次期末测试中取得好成绩，让平淡的句号，变成充满激情的叹号！

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇三**

本学期我担任六（一、二班）语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向别人学习。经过一个学期的努力，获取了一定的教学经验。；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将具体工作总结如下：以下是我在本学期的教学情况总结。

在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国热爱中国共产党热爱社会主义的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学会革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

通过本学期的学习，使学生能利用汉语拼音识字，学习普通话。培养独立识字的能力，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字意，并能正确书写；认识70个生字，能读准字音。能联系上下文，结合实际或理解词语的意思，学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成了积累语言的习惯。引导学生自觉地运用联系上下文和生活实际准确理解词语，含意深刻的句子让学生联系文章的语言环境理解，把词语的积累和运用结合起来。让学生能正确处流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文。能预习要求学文章，在阅读的过程中能领会一些词语的意思，提高阅读的速度，能体会作者表达的思想感情，学习了作者观察事物方法和表达的方法。要求学生大量的阅读课外读物，逐步养成阅读课外读物的习惯。在学习的过程中，培养学生说话有礼貌，养成先想后说的习惯。能把自己看到的想到的按一定的顺序写下来，并能写出自己的真实感受，能试着修改自己习作。养成较好的语文能力。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。我班的学生是五年级时组建的，学生来自四面八方，成绩，思想等各方面莨莠不齐。学生的听，说能力较弱，授课采用较深说教，学生不能适应。另一方面，六（4、5）班的同学虽然基础较差，但学习积极性高，课堂气氛活跃，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少针对这一特点。讲得太深，就照顾不到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果还可以。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。例如我在讲授>的时候，这课的主题是了解和感受桂林山水的景美，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，有针对性地讲。调动了学生的学习积极性，教学效果十分理想。这就是教育学中提到的备教法的同时要备学生。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

根据大纲加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，要求学生先读课文了解文章的内容，提出不懂的问题，查阅有关的资料，同位或小组合作自己试着解决，培养学生的自主合作的学习能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情并理解课文的思想内容。提倡学生独立思考，通过教师的引导，展开讨论交流，鼓励学生发表不同见解，让学生在实践中逐步学会独立思考，学会读书。

当然，在教学的过程中也存在一些问题，在今后教学中要加强自己的业务水平，提高自己能力，不断充实自己，更好的干好本职工作。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇四**

本学期，我担任六（4）班的语文教学工作。教毕业班，就意味着多了一份沉重的责任，因为我们要对学生、对家长负责，更要对学校的声誉负责！光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束，本人经过一个学期的努力，圆满完成了教育教学工作，现将本学期的工作总结如下：

本学期，我始终坚持课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。四、开展多项活动，拓展知识视野。语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇五**

时光飞逝，岁月如流，六年级一年的教学一晃而过。作为六（2）班的语文教师，在学生毕业之后，静下心来，收拾一下一年的忙乱，反思一下一年工作的得失，几多感慨几多欣慰，又有几多遗憾在心头。

现将本期语文教学作一下总结：

“教学质量是学校教育的出发点和归宿”。只有夯实基础，学生的语文成绩才能得到充分的体现。虽然已经是六年级的学生了，语文的基础知识和基本技能依旧不能忽视。这个学期，我要求学生从把字写认真、规范开始做起，明确了学生学习目的，端正了学习态度，平时加强了生字和新词的默写，从源头上堵住了出错的概率。其次，分阶段、分内容注重了对语文基础的回顾和复习，如：结构相同找词语，修辞手法、改病句、缩句的操练，名言警句的积累、重点句的理解、把握课内外阅读等。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识， 填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。如在教学《孔子游春》一课时，我让学生充分地读了“孔子论水”这一部分，感悟“水”作为真君子的品性，然后对省略的内容进行补充，学生联系生活实际，写出水其他的品性：水满则溢，它好像知足常乐；水清澈明净，它好像表里如一；水小则成滴，大则成海，它好像很有气量……学生不仅训练了句型，也受到了水的品质的感染，这充分体现了语文的工具性和人文性的统一。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报、自编自导自演《半截蜡烛》等等。

4、课前的古诗词背诵，歇后语 格言警句背诵。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

当恋恋不舍地送走这一届的学生时，心中总有几分遗憾和愧疚，总觉得还有许多同学应比现在更好一些才对；有些工作应该能做的更好一点才是。比如，像这一届的陈俊珲、陈迪峥、郑淇允等同学的学习习惯不好，可以多加引导，加以改进。学生的学习能力还可以从更多的方面去培养等等。子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”时间不停地流逝，六年级的教学任务也告一段落，我想我在这一年的工作中，教了不少，也学了不少，它们一定会为我以后的工作打下扎实的基础。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇六**

本学期，我主要担任的是六年级的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作已基本结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学、培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班实际情况，突出六年级上册教材特点，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识,从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把自已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

（一）注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

（三）、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时

间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学生的学习质量和教师的教育教学效率。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在新世纪里，课外阅读是我们人类的一个全新的生活领域，更是人类发展的一种重要的精神资源。做为一名教育者，我充分利用这种资源，发掘学生多方面的潜能，把语文教学的触角伸向了广阔的天地，让我们的语文教学冲出教室，冲出校园，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。此外，在教育教学活动中，我还特别注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇七**

推荐本学期我继续担任六年级四班语文教学。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

在这一学期，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项政治活动，如学校的党员冬训活动。一学期来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。我相信在以后的工作学习中，我会在党组织的关怀下，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。新学期即将来临，我将更加努力工作，勤学苦练，使自己真正成为一个经受得起任何考验的共产党员。

思想教育寓语文教学之中我在语文教学中寓思想教育于语言文字训练之中。在培养学生听说读写能力的过程中，注重思想内容与语言文字的内在联系，正确地进行思想教育。对学生进行思想教育是语文教学的一项重要内容，我主要确定为以下几方面：

1、热爱中国共产党的感情教育。

2、热爱社会主义的思想教育。

3、良好的道德品质教育。

4、陶冶情趣的美感教育。在口语交际教学中，我一方面训练学生养成良好的听话、说话习惯，使他们有礼貌的听别人讲话；另一方面自己讲话要老老实实地表达真情实感，不说假话、空话。在阅读教学中，我引导学生通过语言文字的阅读和体会，正确的理解课文的思想内容，受到应有的感染和教育。我在指导学生有感情的朗读、背诵或复述课文，使他们表达出内心的感受。在充分理解课文内容之后，启发他们进行联想和想象，说出没有的课文内容，借以抒发内心的情感。在作文教学中，我培养学生锻炼表达能力的过程中提高认识，陶冶情操。我平时留心观察学生的生活与思想，看他们喜欢哪些事物，有什么情感要倾吐，然后恰当的设计训练题，使他们清楚、流畅的写出心中要说的话，充分的表达自己的思想感情。我在批改和讲评中，对学生在习作中流露出来的好思想、好品德给予表扬，鼓励他们追求更高的思想境界和道德理想。对学生在作文中表现出来的不正确的观点和不健康的情趣，我通过评语、当面批改等方式恰当的批评教育。

（一）因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

（二）从实际出发，改进教学方法，提高教学质量正确处理传授知识同时开发智力、培养能力的关系，知识是智力和能力的基础，发展智力、培养能力的过程，能使学生加深对知识的理解。在语文教学中，我重视发展学生的思维，促进语言与思维的统一发展。

〈1〉采用启发式，废止注入式。在语文教学中我既发挥主导作用，又充分调动学生学习的积极性，使学生在学语文学习过程中得到生动活泼的发展。我深入了解学生，针对学生的实际，启发诱导。我的提问、讲解等都富于启发性。讲求实效，使学生能够把理解的知识在实践中运用。课内外作业是巩固知识，提高能力的手段。我精心设计作业，减轻学生课业负担。

〈2〉重视培养学生的自学能力。培养自学能力，我引导学生积极参加听说读写的实践。重视在实践中学习语言，理解语言，运用语言。教给学生一些学习方法，鼓励他们采用适合自己的方法，主动地进行学习。我着重培养学生认真读书，认真思考的习惯，预习和复习的习惯，独立完成作业的习惯，看书报和听广播的习惯，勤动笔的习惯。

〈3〉作文教学中在激发学生写作兴趣上下功夫。新大纲要求高年级则提出了“能写简单的记实作文和想象作文”的要求。在指导学生写作中我要求他们：“写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话。”写想象作文时激发他们展开想象和幻象，发挥自己的创造性。鼓励学生走进大自然，走进社会，注意观察周围的人、事、景、物，自主选择兴趣的题材来，然后根据作文内容自己拟定题目。培养学生写观察日记每周不少于三篇，组织学生参加实践活动。九月份在学雷锋活动中利用双休日组织学生到公园、社区等做好事，然后把自己的感受写成日记。十月份利用双休日组织学生当小记者采访活动,写出记实作文。十一月份组织学生看有趣的电视节目,选择感兴趣的场面写下来,每月组织学生办手抄报,组织学生参加儿童报刊举办的征文比赛……这样寓作文训练于语言交际活动之中,拓宽作文训练领域,激发学生写作热情,锻炼学生交际能力。

〈4〉改进作文的批改与讲评。我在批改学生的作文时,采用少改多就,“尊重学生的意愿,肯定学生的滴点进步,讲求实效”。孩子是需要鼓励的。作文写好后,我指导学生自己读读,要一边读一边改。组织在小组内同学相互修改。作文讲评废止了往日的“一言堂”。我发动全班同学都来参加讲评。选几篇典型的作文,让学生自己当众来读,我相机插话,口头批改。好的地方就表扬,有语病的地方就随时指出,引导同学们来讨论修改的方法,意见不一致可以争论。这样评改,可以集思广益,更好的发扬教学民主;这样激发同学们你追我赶,积极进取。这个学期学生的学习成绩提高。我已经走下高高的神坛,由居高临下的权威者变成学生学习的伙伴、学生发展的促进者。

以上是我对一学期教育教学工作的总结汇报,我也深知我的教育教学还有很多不足之处。为了孩子的未来我将更加努力耕耘

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇八**

本班共有学生68个，其中男生41个，女生27个。大部分学生都较为活跃，同学之间关系良好，热爱运动，热爱劳动，但学习基础略为薄弱，需要加强。

重点加强行为规范的养成教育，培养学生良好的行为习惯，继续进行热爱班级、团结同学以及心理健康的教育。

具体工作：

1、继续抓好五年级学生的常规养成教育，培养良好行为。

2、搞好班级卫生工作管理、学生的日常行为培养。

3、做好每位学生的自我保护教育，增强安全意识，形成一定的自我保护能力。

4、做好每位学生的心理健康教育，使其身心都能得到健康地发展。具体措施：

（1）鼓励支持学生积极参加学校、班级的各项活动，力争自己和自己比有进步，同时锻炼能力，培养其集体荣誉感。

（2）注意育人环境的美化，充分发挥其育人功能。教室布置求美观大方，突出特色，使学生在潜移默化中受到教育。

1、建立培优辅差档案。一个班级中不可避免会出现学优生和学困生，班主任要建立好档案，与学科老师共同协商努力，使学优生更进一步，学困生能尽快跟上。

2、建立本班的“学习小组”，“学习小组”中的组长起到监督和帮助的作用，要

求每位同学要互相帮助，团结协作，共同努力，才能取得好成绩，这一方法培养了同学们的团结协作精神，也是转化后进生的一条有效途径。

1。班主任要积极学习心理健康方面的知识，以便做好学生的心理健康教育，正确地给予教育。

2。对少数有心理问题的学生，要及时地与家长取得联系，实施有计划的教育。要多与这些孩子交流，找到问题的关键，及时进行工作。同时也要做好学生心理转化的记录，从中发现规律，减少学生的心理问题发生率。

3。加强家庭与学校的联系，家长、老师随时反映学生近期的家里、学校的表现，给孩子一个宽松的心理空间。

1。经常教育学生要轻声慢步，不可以在走廊里追逐打闹。告诉学生上下楼梯的正确位置，不要拥挤。

2。每天早晨准时进教室，带领孩子早读。下午准时进教室，处理班级事务，注意学生安全。

3、回家和上学路上要遵守交通规则，按时回家或按时回校。

以上是我就本学期对本班的管理和教育工作做出的计划。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇九**

20xx-20xx学年度第一学期六年级语文教育教学工作总结

我始终坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，坚决贯彻党的教育方针和政策，践行社会主义核心价值观，热爱教育事业，关心学生，团结同事，为人师表，热爱祖国。要想成为一名合格甚至是优秀的教师，首先需要拥有高尚的师德，我积极参加学校组织的各项活动，认真对待每一次的培训和学习，认真执行学校的各项规章制度。积极学习科学发展观，在实际的工作中寻找一条科学的发展之路。

本学期我主要担任六年级的语文教学工作，我坚信认真努力是成长的唯一途径。因此在领导的支持和关心下，在同事和师傅们的帮助下，我坚持多学、多问、多想、多听课，努力研究学习有关知识，按照学校要求，提前备课，超周备课，以便更好的完成教学任务。为了提高学生学习积极性，我广泛选取学生日常生活中、学生感兴趣的热点材料为教学背景，结合课堂教学，完善教学工作。

我每天坚持在学校认真工作，从不迟到早退。当要外出学习时，认真履行学校的调课和请假制度，将我的课调整好，并与本班级其他授课教师沟通好，做好班级的各项工作。我深知自己在很多方面还有很多的不足和不解，所以我坚持做到手勤、脚勤。我认真做好上级交给我的各项工作，在工作中即时补救不足。脚勤是多跑一跑，多到别的班级学习，多向别的老师学习。我知道自己还只是处于埋头苦干的阶段，很多时候还没有找到很好的方法，今后我还要学会抬头巧干。

本学期，我担任六年级一班的语文教学工作，平时认真地做好语文教学的本职工作，严格按照学校的规章制度认真办事，除此之外还积极做好班级管理，以“爱心、耐心、细心”贯穿始终去关心每一位学生，去搞好班级的每一次活动。关心学生的学习和生活，特别关注后进生，给予他们更多的关怀，鼓起他们学习的劲头，更好地融入班集体中。认真做好上级交给我的各项工作，教学思想端正，工作态度好。所以班级成绩较上学期有较大的进步。

坚持对学生负责，对自己的操行负责。对于学困生的课后补习，我坚持认为是一名教师应该做的。我时常想，若是孩子们都很优秀，那还需要我们教师干什么。我们的职责就是使学生成为优秀的人才，这其中是需要我们去引导和付出的。所以面对学困生，想尽办法让他们进步，所以我从不赞成“教师有偿家教”。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇十**

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓。如对课文的生字新词和要求背诵的内容，要求全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换”和“修改病句”以及“同音异形字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，主动思考，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

我采用的方式是“以优带差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握。另外我还设了表扬奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

接手任教六年段语文快一个学期了，在学校领导的关怀下，我成功得完成了第一学期的教学。通过学习、实践，我初步掌握到一些教学方法，让我的教学工作开展事半功倍：

教学的艺术不在于传授的本领，而在于鼓励、唤醒、鼓舞，让学生学会用手、用脑去学习。如何激励、唤醒、鼓舞，发挥学生的主动性和创造性呢?以前上课也用过讨论、辩论等方式，但在复习备考期间，堂上教学主要是以讲练为主，就没有使用这一方式，另外，复习期间学生的学习量加大，精神天天处于一种高度紧张之中，因此导致课堂气氛比较沉闷。但在听了同科组老师的课以及老老师的指点以后，我受到了较大的启发。于是，我再次运用了讨论的方式，让学生自己去探讨解题的思路、方式及最后答案，然后在让每一小组派一个代表作为小老师上台讲解，最后，我再为他进行补充。这样的方式能够调动学生的内在学习动机，使学生处于一种特殊的心理状态和情感体验去参与课堂活动，在不知不觉中发挥了自己的潜力，感受到成功的喜悦。同时，我发现讨论--讲解式对发挥学生的主体性作用有以下几个优点：

1、以其形式新颖、气氛热烈，可刺激和较长时间保持学生的注意力，无形中调动了思维积极地参与了活动。

在活动中，我注意到，强烈的表现欲使学生战胜了被动、依赖、害羞的心理，谁都想一展身手，于是不知不觉参与了活动。在整个讨论--讲解的过程中，学生都主动、紧张地思考、学习。如此一课始终，学生或问或答，或思或记，无形中调动了自己的一切思维，积极参与了活动，学习效果较好。

2、在主动获取知识、训练能力的同时，更培养了学生的集体意识，使他们意识到团结协作的重要性。

在课堂上，学生之间积极互动的现象非常频繁，因为他们都意识到必须紧密团结，互相帮助才能在为大家讲解时较流畅，不出错误、不闹笑话。而我也要不失时机地培养学生的团结精神与协作能力，如在讲解完，有的组答得并不太好时，有的自责，有的懊丧，这时我会给予他们一定的鼓励，增强其信心，让他们意识到团结的重要性，果然，在下一课的复习当中，该组积极思考，紧密团结，通力合作，终于有了出色表现。

因此，我觉得讨论--讲解这一授课形式可以较好地使学生战胜学习的心理障碍，激活思维，主动学习，还可以为每一个学生提供更多、更频繁、更深入地参与语文活动的机会，真正使每一个学生都成为课堂的主人。

我国自古以来就讲究“师道尊严”、“一日为师，终身为父”。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此语文教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造语文课堂教学中的民主气氛呢?我主要体现如下几个方面：

1、创设平等的民主氛围，消除老师的神秘感和权威性，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就会相应地提高。

2、倡导平等参与课堂教学的双边活动。

堂上的教授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

3、教法设计尽量做到灵活多样。

教师通过新鲜的刺激来引发学生的兴趣，创设愉悦的氛围，想方设法让学生通过各种活动获得学习的乐趣，唤起求知的欲望。

另外，我更注意情感的作用，把自己放在于学生平等的位置上，处处尊重他们，虚心向他们学习，同他们结成亲密的朋友和友好的学伴关系，这样学生才会全心全意地配合自己、支持自己，使自己的教学渐入佳境。

以上这些只是我的一些粗浅认识和体会，希望大家能够指出不足，使我再学习、再改进，在以后的教学工作中能够有更好的成绩、更出色的表现!

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇十一**

忙碌的\'时候总觉得时间过得飞快，转眼间，一学期又将结束。回顾一个学期的语文教学工作，总的感觉还比较满意，几个曾经学习上无所谓的孩子对语文感兴趣了，对于语文学科来讲，兴趣显得尤为重要。几个常被我戏称为及格线上垂死挣扎的学生居然能考七十多甚至八十了。考试后急切想知道成绩的人，对分数高低很在乎的人，越来越多。这一切，都让我感到自己平时的工作已经得到了回报。总结自己的教学工作，我觉得在以下几个方面做得不错。

从小到大，我就讨厌老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的语言干巴巴，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢？遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生---多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好很多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时大量阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们知道，只要进行大量的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。对于我倡导的多阅读，多积累的学习习惯，很多学生都予于积极响应。张程程、贾越美、贾婷婷、王丽、杨淑华等同学的“采蜜集”内容丰富多彩，积累量大也就说明阅读习惯已养成。

有了兴趣，没有信心也不能在学习上有大的突破。一些孩子之所以成绩差，因为其在学习上没有成功的信心。因为很多老师课堂的目光多停留在优生身上，提问时不注意，好不容易给个机会给学困生，可能是道难题，只会让其丢脸，没有成功怎会开心？我提问会根据难度来，简单的让学困生回答，正确率自然高，赞美的语言如黄河之水滔滔不绝，常常喝一肚子蜜，精神爽，信心自然上去，他不会觉得低人一等，脑子不如人。即使答错了，也要找理由夸一夸。我就是让学生感觉到，老师眼里，大家都一样，只是态度不同造成成绩的差异。态度改变，成绩一定进步。邓维阳同学刚加入这个集体时，学习也一直落后于大家，经过一学期的努力，他越来越出色，课堂积极回答问题，不懂就问。贾越美、王林鑫、张程程、王瑞鑫、王子龙等同学在语文综合知识竞赛中获得好成绩，特别是古诗方面的知识更为全面。大家都相信：有了自信，一定会成功。

语文学科尤其重视知识的积累。我曾多次告诉学生，语文课上，老师讲了再多的方法，如果自己不去记忆，课外不去大量阅读，积累好词佳句，是无法写出的好的文章来的。要求背诵的课文，诗词，名言警句，日积月累的成语，都必须熟练背诵，当然，如果不愿意背诵，还可以选择反复地抄写。背诵或抄写，可以自己选择，目的只有一个，牢记于心。数学老师常说举一反三，语文一科中有些题同样如此，同一知识的测试，有很多种方式，老师平时加以训练，学困生才不会在考试中束手无策。如把转述句变成直述句，人称代词怎么变化，意思才不会变化，练习多了，学生自然就有感悟了。《语文知识宝典》是每个同学手上犹如字典一样的不会说话的老师，大家喜欢读它，喜欢积极其中的内容，在一定程度上提高了语文知识水平。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平； 第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

我总认为，语文教师培养孩子良好的阅读习惯甚于课堂知识的传授。教材知识的容量毕竟是有限的，而课外阅读所带来的好处却无法估量。所以，我总是想法设法让孩子切身感受阅读的好处，阅读的快乐。爱好阅读的孩子总是我表扬的对象，在表扬中，把我认为的好书向学生推荐，我所教的两个班，大部分学生都变得爱看书，有些学生的阅读量已经远超大纲的要求。

语文教学因为其学科的特殊性，涉及的知识面很广，也对老师提出了更高的要求，给学生一碗水，自己就要有源源不断的长流水。因为工作量大，我感觉自己的阅读还不够，特别是理论书籍，下学期还要在这方面下功夫。凭经验教书，只能是个教书匠，只有在理论的指导下教学，才能成为一个学者型的教师，一个受学生欢迎的老师。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇十二**

《语文课程标准》指出语文教学质量分析不仅是为了考查学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的语文学习和教师的教学，

改善课程设计，完善教学过程，从而有效地促进学生的发展。因此课程标准倡导的，就是语文教研所倡导的，语文教研所倡导的，我们就尽量地通过试卷呈现出来，以尽可能达成教学目标和教学评价一致。现将本次期末测评的情况作个简要分析。

六年级学生对语文学习兴趣比较高，有四分之一学生很喜欢语文学习，大部分学生喜欢或比较喜欢语文学习，只有几位学生不太喜欢语文

学习。从完成课外阅读作业时间与学习知识检测来看，学生总体学习基础不够扎实，两极分化距离较大。同样的一篇课外阅读作业，最快的学生与最慢的学生在阅读完成时间上整整相差近一倍的时间，作业慢的学生主要是知识不掌握，基础较差者，读课文还停留在一年级的指读水平。还有一两个是连最基本的字都不会认，一篇课文十有八九不会读；从知识检测来看，对课标要求的达成度一般，100%达标的不到一半，还有3人只达到课标要求的40%，2人只达到40%甚至以下。全面超标的学生只有1个，超过课标要求1/3的也只有5人。因此从这些数据中可以看出学生总体学习水平一般，特别突出的学生不多，大部分学生处于中等水平，还有极少数学生存在智力问题。可以说学生的学习兴趣与学习基础之间形成鲜明的反差，也就是简单的知识学生表现为很强的表现欲望，积极性高涨；而对于有一定难度的知识，学生望而生畏，表现出无能为力的态度。

以大语文观为指导思想，拓宽语文教学领域，打通课内外学习语文的渠道，使学生掌握语文基础知识的能力以及阅读能力。侧重考查学生的基础知识与基本技能。也兼顾了过程与方法、情感态度与价值观的考查。总体来说，试卷难易适中，题量适中能够较好地反映学生的实际水平。

考试内容大致分为三大板块：基础积累；阅读理解；习作运用。第一板块包括识字、写词、找错别字、按课文内容填空、句式变换等类型；第二板块侧重考查学生的课外阅读能力，包括分析、理解、概括、想象、感悟等能力。一般从表达方式、写作顺序、主要内容、写作手法，这几个方面检测。第三板块侧重要求学生写生活中的真实故事，考查学生留心观察生活以及表达情感的能力。

1、看拼音写词语。

搁板毅然雄鹰威胁“搁”、“毅”两个字很多学生不会写，另外学生书写不规范，也导致丢分！

2、形近字组词，很多学生“魅力”写成“魅丽”。

3、找出词语中的错别字并改正。

（1）斑（2）艰驱（3）抱渔

这一题，所选的字都是学生容易混淆、容易写错的字，考查学生在具体的语言环境中对常用字和生字的掌握及运用情况。

以上三道题考查了学生对生字字音的认读掌握情况和生字书写的掌握情况。这些字都是平时学生书写过程中容易出错的。

4、按课文内容填空

这一题考查了三方面内容：

一是考察学生对所学课文的掌握情况；

二是语文园地中要求积累、背诵的名言警句；

二是考查古诗诵读学生掌握的情况。从考查的形式提醒我们不能仅注重记忆型背诵，更要注重理解型与运用型背诵的训练。

本道题个别学生在写题目的时候没有加书名号，这说明平时的学习习惯没有培养好；另外《雪梅》这首诗学生平时没有积累，致使全体学生都不会做。

5、句子大本营

其中第3小题仿写句子：桂子花开，十里飘香。很多学生句式写对了但没有用上夸张的修辞手法，有的则反之。第4、5小题改比喻句和拟人句学生都能够写出来，但部分学生改的不够生动形象。

1、联系上下填空：只要学生能够认真读文都能够准确回答。

2、联系上下文理解词语：学生不能根据语言环境揣摩词语的意思。

3、联系上下文画出一个过渡句：学生有的不理解题意，乱画句子；有的学生画的句子过渡不自然，起不到过渡的作用；

4、联系上下文画出文章的中心局：有的学生不理解题意，乱画句子。

5、用简练的语言概括文章的两件事：学生的语言概括都不够精炼，比较嗦一些。

6、联系短文内容写生活中类似的事情：学生不能全面的理解课文内容，写得不全面。

试卷中这几个小题都紧扣了大纲高段阅读要求中“阅读程度适合的文章，能理解主要内容，领会有一定内涵的词句，体会作者的思想感情。”

这一要求。

要求是写一件表现人与人之间真诚关心，相互关爱的事。大多数同学能根据要求写作，且内容完整，语句通顺优美，意思表达明确，中心突出，结构完整。补救措施：

（1）加强集体备课，尤其是加强“对教材的研究”。把握教材中知识的重难点，把握教材的能力点。对每篇课文而言要抓指导学生理解的切入点和深入点。重点要突出，改变“面面俱到”的“零敲碎打”。一定要整体把握教材、整体设计教学。

（2）重视语文基础训练。要把语文基本功训练作为语文课的重要教学任务，要安排足够的时间，加强指导，低起点严要求，让学生从识字写字开始，遣词造句，读写结合，进行基本功的训练。如崔峦所说：“备课时，我要考虑本篇课文我要重点训练什么，上完课后，我要思考在语言文字训练方面我给学生留下了什么。”

（3）踏踏实实培养习惯。从答卷的情况看，学生在写字方面对汉字的基本笔画、间架结构的书写欠规范，卷面整洁度不高，阅读习惯差。

因此，教师应有意识地引导学生养成良好的学习习惯，将习惯的培育融入到常态的教学之中，让学生在常规的学习之中规范行为，养成习惯，如：认真书写，做事细心的习惯，认真审题的习惯，预习复习的习惯，坚持写日记的习惯，做读书笔记的习惯以及课外阅读的习惯等。

（4）作文指导上，加强平时小练笔，采用片段形式怎样把一人、一物、一事写清楚、具体，经常反馈交流。课堂作文指导上，要重视示范，

对怎样把文章内容写具体，内容描写进行必要示范和讲解。修改过程中，要组织学生认真评议，牢牢抓住内容是否具体、充实展开评议。

（5）要充分发挥学生学习的积极性和主动性。

今后更要充分发挥学生的学习积极性和主动性，

一是课堂上要引导学生处于积极主动的思维状态，

二是课外学生能主动读书、主动积累，完成作业和扩展学习。

一、试卷基本概括：

这次考试六年级语文分为基础知识、阅读和习作。阅读又分为：课内阅读和课外阅读。课内，在答卷中，我们能够认真审题，及时作答，但是错误也会百出。平时的语文课堂根本不会做笔记，不动笔墨不读书是空话，没有落到实处。

二．存在的问题与分析：

1、平日的学习中,我们只顾教材上的词语，辐射面不广，没有接触大量的语言材料，拓宽视野只应付考试了。

2、我的的阅读分析存在问题。

3、古诗积累不到位，导致这次某些题目失分很严重，由于不强制要求默写，我的错别字特别严重。

4、作文审题不清、中心把握不准、缺乏细节描写，差生错别字多，标点不能正确使用。

三．原因分析：

1我的阅读分析能力偏低，雾里看花、不求甚解缺乏分析与理解的能力。对文章内容如雾里看花，从而答题不着边际。

,2、古诗积累还是停留在死记硬背上，能熟练的背诵必背古诗，但字不会写。

3、知识点的教法指导要到位，训练力度要加大，对学生平时的答题要严格批改，平时的严格是为了保证考试不出不该错的差错，力争出成效。

六年级语文质量分析本次考试我班参加考试41人，其中5059分的2人，6079分的8人，8089分的31人，90分以上的31人。为了查漏补缺现将考试进行如下

分析：

一、试卷基本概括：

这次考试六年级语文分为基础知识、阅读和习作。阅读又分为：课内阅读和课外阅读。课内阅读考查的是人教版六年级的课文《山中访友》，在答卷中，学生能够认真审题，及时作答，但是错误也会百出。平时的语文课堂学生根本不会做笔记，不动笔墨不读书是空话，没有落到实处。

二．存在的问题与分析：

1、平日的教学中，在引导学生进行语言积累的时候，只顾教材上的词语，辐射面不广，学生没有接触大量的语言材料，拓宽视野，学生只应付考试了。

2、学生的阅读分析存在问题。因此，在教学中，因注重引导学生静心读文，细心答题，仔细检查。而且指导学生读懂所给的文本，体悟文本想要告诉读者什么，自然而然，短文内容、中心很快能领悟。

3、古诗积累不到位，导致这次某些题目失分很严重，由于不强制要求默写，学生的错别字特别严重。

4、知识点的教法指导不到位。

5、作文审题不清、中心把握不准、缺乏细节描写，差生错别字多，标点不能正确使用。

三．原因分析：

1、阅读分析能力偏低，雾里看花、不求甚解。长期以来，一方面由于我们的语文课堂仍处于以教师为中心的讲析代替了学生的阅读感悟或面片地追求朗读而忽视了对文章的整体把握与理解。从而导致了不少学生缺乏对文本的整体把握与概括能力，缺乏分析与理解的能力。对文章内容如雾里看花，从而答题不着边际。

2、古诗积累还是停留在死记硬背上，而且出现一个怪现象，学生能熟练的背诵必背古诗，但字不会写。因此，我们的教学中，一方面要改变学生的观念，要学会读、背、默、吟。另一方面要在古诗教学中要求学生在理解诗意的基础上进行背诵，并指导学生一些记忆的方法。

3、知识点的教法指导要到位，训练力度要加大，对学生平时的答题要严格批改，平时的严格是为了保证考试不出不该错的差错，力争出成效。

4、习作指导不实。一是习作的指导不到位。简单地将习作要求作一分析，然后就让学生自己去组织材料动笔写作，缺少指导的过程，或指导如蜻蜓点水，达不到实效。二是重批不重评。对学生的习作，每篇都能认真细致地进行批改，但却忽略了评讲的重要过程，这也是学生作文水平得不到提高的一个重要方面。好的文章好在哪儿，不好的文章又差在哪儿，怎样才能把这部分甚至是这句话写好。要引导学生在评议中取长补短，学习写作的技巧与方法。想一想，我们的作文本发下去之后，又有多少学生能认真去看一看老师是如何修改自己的作文的呢？又有多少学生会到老师跟前问一问老师为什么要这样修改自己的作文呢？三是学生的生活过于单调。基本上就生活在一个与社会、与生活隔绝的环境中，学生除了学习就只有课间的十分钟的有限的活动时间。而我们习作的源泉恰恰是来源于生活，取材于生活的。因此处于这样的环境中，我们的学生只能是闭门造车，来个胡编乱造了。

四．改进措施：

1、语文教学是母语教学，所以学生学语文并不难，关键要培养学生学习语文兴趣，并在潜意识中，引导学生看各类杂书，从中体味书本是甜的，知识是甜的，读书是甜的。学习语文的滋味也是甘甜的。

2、语文课要充分做到读悟结合，积累语言，激发情感，体味文本。给学生充分的时间读书，给学生有效的方法引领，让学生多读、善读、爱读，读出情感，读出意味，读出独特的阅读思考。

3、教师要用发展的眼光，教给学生科学的学习方法，并在教学的过程中，注重教法指导，使学生在第一时间能领悟知识点掌握的要点。

4、在写作教学中，注重培养观察、思考，积累一定的第一手写作资料和语言资料，做好前期的写作功课。其次，在指导写作中，要求学生说真话、

实话，不说假话，空话。为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生写作的束缚，鼓励自由表达和有创意的表达。并加强心理描写、对话描写等

写作技巧的训练。再次，注重作文讲评，推敲用词写句，力求简洁、准确基础上的具体和生动。只有层层把关，我们的作文教学才能见实效。

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇十三**

本学期，我主要担任的是六年级（2）班的语文教学工作。光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束。回顾这一学期以来，我的语文教学工作以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，结合本班实际情况，突出六年级下册教材特点，坚持认真备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生各方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴趣，学到自己的知识，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

语文学科尤其重视知识的积累。我曾多次告诉学生，语文课上，老师讲了再多的方法，如果自己不去记忆，课外不去大量阅读，积累好词佳句，是无法写出的好的文章来的。要求背诵的课文，诗词，名言警句，日积月累的成语，都必须熟练背诵，当然，如果不愿意背诵，还可以选择反复地抄写。背诵或抄写，可以自己选择，目的只有一个，牢记于心。数学老师常说举一反三，语文一科中有些题同样如此，同一知识的测试，有很多种方式，老师平时加以训练，学困生才不会再考试中束手无策。如把转述的话变成引用的话，那么又怎么把引用的话变成转述的话呢人称代词怎么变化，意思才不会变化，练习多了，学生自然就有感悟了。

以提高学生学习语文的兴趣为突破口，除了利用多媒体技术外，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让积极探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在学期的期末考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了学校的要求。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在本期语文课堂教学中，力求做到让学生学得兴致盎然，让学生活跃钻研，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。 “兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课时，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，各抒己见。在思考辩论中，穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。应势利导，让学生对问题充分思考后，让学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识、懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学无止境的道理。这样的课堂气氛很活跃。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝啬地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

对于后进生，我将严格与慈爱相结合，我对他们严格要求，培养他们良好的学习习惯，多鼓励他们，扬起他们自信的风帆。对后进生，我除了在课堂上多让他们发言，还在课外进行辅导，强化他们的学习意识，提高他们的学习兴趣。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

我班的同学比较沉稳扎实，但是上课气氛沉闷，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”，尤其注意鼓励学生大胆发言。这一理论在我的教学实践中得到了验证。我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。

我在本学期以来始终认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并争对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，继续在信息技术辅助语文教学方面深入研究，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

20xx年7月5日

**线上六年级语文教学工作总结 六年级语文教学工作总结第二学期篇十四**

光阴似箭，日月如梭，转眼间一学期的工作又结束了。20xx—20xx学年度第二学期，我担任的是六年级(2)班的语文教学工作。回顾一学期来，我在语文教学工作中，能结合本班实际情况，认真备课、上课、及时批改作业，做好学生的辅导工作。在教学中本人能严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生的语文素养，培养学生的语文学习兴趣。经过一个学期的努力，圆满的完成了教育教学工作任务，现将本学期的工作总结如下：

一、精心备课，钻研教材。

本学期我始终坚持认真钻研教材，精心设计教学设计，从整体上把握教材体系，抓住主线、明确重难点，同时根据本班学生的特点，有针对的选择教法学法，因材施教，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、认真上课，向40分钟要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文学科又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，通过六年的新课改学习，学生的自主合作探究的学习能力已初步形成，自主合作探究的学习方式已成为课堂教学的主流。本学期，我在课堂教学中，努力体现新课改理念，力求做到让学生成为学习的主人，让课堂变得充满活力，让学生学得兴致盎然，让学生在语文课堂中享受学习语文的乐趣，从而培养学生的语文素养，提高语文课堂教学效率。

1、以学生为主体，培养学生学习兴趣。

为了上好每一节课，让学生喜欢我的语文课堂，我精心备课，制作课件，认真组织课堂教学，采用生动活泼的教学形式，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

2、培养学生自主合作探究习惯，培养学生创新思维能力。

在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解。在气氛活跃、开放的课堂教学中，给学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、关爱学生，做好学生的辅导工作。

每个学生都存在着差异，成绩有好有坏，对待学生我采用花苞心态。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，帮助学困生。同时，利用课外休息加强辅导工作，在教育教学活动中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，理解尊重他们，注重鼓励，提供更多的机会给他们，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。课后布置作业也有针对的布置，力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

四、课内外结合，培养大语文学习观念。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在教学中，做为一名教育者，我充分利用多种资源，发掘学生多方面的潜能，把语文教学的触角伸向了社会广阔的天地，让我们的语文教学冲出教室，冲出校园，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。逐步培养学生课外阅读的兴趣，现在全班百分之八十的学生对课外书是爱不释手。

此外，在教育教学活动中，我还特别注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。总之，通过不断的努力，六(2)的学生对语文学习已经产生了浓厚的兴趣，掌握了一定的学习方法，成绩也非常优秀。

扩展资料：2024六年级语文教学工作总结

2024六年级语文教学工作总结

朱家铺中心完小

邹红运

随着2024年新年钟声的即将敲响，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾在育才双语的这一学期，我们是忙碌着、快乐着，工作着、收获着……今学期我担任六（1）班语文教学。由于对小学教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同行学习，圆满地完成了教育教学工作任务。为了更好的开展下学期的工作，扬长避短，特将本学期的工作总结如下：

一、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生来源于不同乡镇、不同学校，大多数学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，特别是书写很差的几个同学，专门和他们课下谈心，让他们从思想上重视书写，经过这一个学期的练习，他们的书写有了很大改变。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

二、积极贯彻新课程标准，认真上好课。

1.根据新课程标准要求和学生的情况备好课。

认真钻研新课程标准和教材，对新课程标准和教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点。

2.充分发挥学生的主体作用。

课堂教学中，坚持以学生为主体，老师只起组织和引导的作用，师生之间、学生之间交往互动。关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的积极性。为保证新课程标准的落实，我们把课堂变成有利于学生主动探索的语文学习环境。

提高了学习积极性，收到了显著的教学效果。

三、做好学习方法的指导

“磨刀不误砍柴功”、“授人以鱼不如受之以渔”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。首先，我从上课如何听讲、课堂笔记如何做以及及时对知识进行巩固、复习，如何学以致用等方面对学生进行了详细的指导。使学生学有目标、方法得当，收到了事半功倍的效果。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些阅读题，拓宽他们的知识面，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，将来还将大力推广应用。

五、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文实践活动。

1.办语文手抄报。让学生自己收集资料，自己设计版面，提高了学生的欣赏水平，丰富了大家的语文知识。

2.诵读《三字经》、《千字文》、《唐诗三百首》等国学经典。阅读经典厚积人生储备，提高学生素养。通过对国学经典的学习，学生对我国传统文化有了新的认识。

3.品读名著。让学生阅读名著，欣赏经典文学，可以提高学生的写作水平和鉴赏能力。

六、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向同行学习，争取进步。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找