# 最新教师外出听讲座心得体会(三篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-07-23

*我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。教师外出听讲座心得体会篇一一是潍坊市教育局对本次...*

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**教师外出听讲座心得体会篇一**

一是潍坊市教育局对本次培训的高度重视，从培训课程的设置到每位学员的生活都做了详尽的安排，可谓用心良苦。

二是培训质量高、培训内容丰富。培训内容如下:

(一)有如何上好中小学美术课

(二)如何提高中小学生的综合能力和素质

(三)如何上好鉴赏课

(四)平面图像的处理

(六)外出风景写生

(七)手工制作与欣赏

(八)书法

(九)让思维之树在美术教学的沃土中茁壮成长

(十)骨干教师作品展评

三是培训管理严格，培训效果好，心得体会《外出培训学习的心得体会》。精心为学员们创设了舒心的生活和学习环境，舒适的住宿条件，让我们找到了家的感觉。

七天的培训结束了，我在感叹每位大师的知识渊博的同时，更羞愧于自己要学的东西实在太多，以及那种安于现状的行为，这一切都撞击着自己的心灵深处。这次培训，使我豁然开朗，培训不仅是对自己知识的扩充，更从这些大师身上感受到谦虚、博学、宽容、敬业的这种精神。七天的培训学习，使我有了震撼心灵的感悟，使我深刻的感受到一个人离开了学习有多么的可怕，也是我明白了作为一名美术老师，应该干什么，应该怎样做。在以后的工作和生活中我力争做好一下几点:

一是树立终身学习的理念，改变教学观念，跟上前进的步伐，适应新课改的要求，不断更新自己的知识。\"人无远虑，必有近忧\"根据自己的工作环境做好份内工作。做个有爱心、有耐心、有责任感的教师。

二是提升敬业精神。我要付出更多的时间和精力投入到我所热爱的教育事业。

三是提高课堂教学的有效性。正是这样一个信念，使得如何迅速提高教学有效性成为我主要思考的问题。

七天的学习，使我开阔了视野，增长了见识，积累了经验，丰富了阅历，学有所成，学有所获，也是自己的又一次成长，同时也感到自己的不足和肩负的责任重大。今后将更加努力，加强自我发展、自我教育，以积极的姿态，敬业的精神挑战自我。

**教师外出听讲座心得体会篇二**

12月12日，周五，与同事几人参加了在临淄区举行的“共享优秀科研成果 大力推进教育创新”——淄博市教育科研优秀成果推广现场会。

临淄实验中学校长吴宪平，淄博市教研室王玉强老师、陈鲁峰老师，做了精彩发言。他们把十多年的科研成果毫不保留的展示在大家面前，既给在场的所有老师以宝贵经验，又给我们敲醒了警钟。

是呀，新课程要求教师自己由“教书匠”转变为研究者，在教学过程中要以研究者的心态置身于教学情景之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题，对自身进行反思，对出现的问题进行探究，对积累的经验进行总结，使其形成规律性的认识，以发挥课程资源的整合效应。

静心思考，教师专业发展的理想境界是什么?我想应该是追求卓越。 经济发展靠科技，科技进步靠人才，人才培养靠教育，教育振兴靠教师。没有教师专业质量的提升，就没有学校教育质量多的提高;没有教师的主动发展，就没有学生的主动发展。教师职业是使人类和自己都变得更美好的工作，每位教师资源的不断学习、充实和发展自己的职业，才会具有越来越重要的社会价值。

教师间的差异是有限的，但人的潜能是无限的，一个人的潜能开发，离不开激情的燃烧。用心爱她，勇于实践，善于积累，不断完善自己的职业。

1、专业教育书籍的阅读是教师专业成长的基石

学校要求教师不仅要有扎实的业务知识和专业能力，还要有高尚的师德和丰厚的人文底蕴。应该大举措要求教师人文阅读，开设“大家讲坛”，提升人文素养，以保障学校可持续发展和促进学生健康成长的需要。

读书是教师专业成长的重要方式和生命状态。学校是读书的好地方，教师要终身读书，读好书，读书方能立己，才能成为一个追求精神独立的思考者、探索者、创新者;读书方能在别人的思想之下建立自己的思想并能尝试着用思想点燃智慧的课堂。几乎所有受学生尊敬的教师都有一个共同的嗜好——读书，教学的智慧和灵气，正是得益于教师广博的知识积累和深厚的文化底蕴。

学校要制定教师读书计划，校长要以身作则，建立学习型的领导班子，让读书成为一种习惯，通过读书塑造儒师之魂。教师首选读物是专业教科书，教师必须精读细嚼专业书籍，围绕专业构筑的专业框架。其次，文学书籍的熏陶，能够使心灵变得柔软，哲学书籍能改变思维方式，为教学开启第三只眼。

2、教师善于反思是教师走向成熟的标志

学校应以教师博客为途径，进行反思性阅读写作，促进教师发展。

对一名教师来说，推动其事业发展应该有两个轮子，一个是情感，一个是思考。教育情感使教师热爱教育事业，敬业奉献而乐此不疲;教育思考使教师不断修正教育实践，总结、提炼教育经验，理性的实施科学教育。总结教学的得失与成败，对整个教学过程进行回顾、分析和审视，才能形成自我反思的意识和自我监控的能力，才能不断丰富自我素养，提高自我发展能力，才能冲击原来根深蒂固的传统观念，以改进自己的教学行为从而使自己终站在教学改革的前沿。

3、教科研是教师专业发展的必需

科研工作应贯彻“课题研究校本化，教学研究课题化”，学校应该成立校长领导，分管校长主抓，教科室主任具体负责的组织结构，以课题研究为核心成立课题小组，规定每周1小时的校本教研活动时间，每次活动均有明确的活动内容。

对于教师成长，最后总结为一句话：教科研是教师成长的唯一渠道。 教而不研则浅，研而不教则浮。现实中，许多教师天天走进课堂，却缺少对教学的理解和探索;天天面对学生，却不能走进学生的心灵;天天面对教材，却不能创造性的处理教材;天天面对困惑，却习以为常，不去思考和解决。正因为这样，教师的教学变成了年复一年，日复一日的机械劳动。

教科研范围宽泛，处处有课题。校本课程开发是教科研的重要一部分，它能够增进专业知识与技能;完善教师的专业情感与专业价值观;提升教师专业发展意识与专业自主权。在校本课程开发活动中，教师通过不断的学习、探索、充实学科专业知识和教育专业知识完成课程选择、课程改编、课程整合、课程补充、课程拓展和课程新编任务。

写作就是研究。作为一名教师，要学会养成记录自己平时思想火花的习惯。一次联想、一回顿悟、一缕思绪、一个念头都以随感、格言的形式写下来，让激情的火焰在纸上燃烧。作为一个新时期的教师，要想扎扎实实的积聚教育能量，锤炼教育艺术，要想踏踏实实的贡献自己的教育才华，就得善于总结自己的教育教学经验，并在此基础上，在自己专攻的领域内，纵横开拓，深入研究，不断升华为规律性的认识撰文立说。

作为一名已经工作了20xx年的“老”教师，我有些担心，仅凭着自己这点文化底子我能完成这项工作吗?

仅仅经过短时间的考虑，我就下定决心加入科研。我坚信人是逼出来的，想做事从来就没有太晚的时候。不要否定自己的能力，事在人为。

现在，有了目标该如何出发?

我现在知道了需从教学或管理的问题中定课题，定下课题以后的工作，我需找明白人学习。接下来我需在工作生活中多读些书，做到厚积而薄发，随时解决工作中遇到的问题与困难。

**教师外出听讲座心得体会篇三**

3月11日，我有幸去阜阳参加了“全国小学数学名师智慧课堂教学观摩活动”，聆听了全国著名特级教师牛献礼、夏青峰的展示课及学术报告及斯苗儿老师的精彩点评，感觉受益匪浅。他们深厚的文化功底都给我留下了深刻的印象。他们现代的新课标理念、新颖的设计、清晰的思路、灵活的教法、愉悦的情感、亲切的语言给我留下了深刻的印象。在这次活动中，我深深感觉到：“走出去，总会有收获”。作为一名教师,任何一次听课或参加其它教研活动，都是学习的大好机会,可以取得不少教学经验。专家们的讲座就象是一顿丰盛的大餐，精美地呈现在我们的面前，如果用两个词来形容，那真是目不暇接、异彩纷呈。专家们毫无保留的把自己在教学中的经验体会拿出来与大家分享，深入浅出，幽默风趣，让人久久难忘，让我们深深感觉到教学技艺无止境，教学创意无极限。教育专家们滔滔不绝、挥洒自如的讲解，我心中十分叹服。叹服他们的口才，叹服他们的自信，叹服他们的敏锐，叹服他们的知识渊博。听了这些专家的课，使我们对新课程的理念，有了更进一步的理解。使我更深刻地感受到了名师课堂教学的生活化与艺术化。现就杭州市安吉路实验学校牛献礼老师的《探索计算中的规律》简谈如下：

牛献礼是全国著名特级教师，浙江省杭州市安吉路实验学校教学主任。曾获全国小学数学第四届评优课一等奖，多节录像课在中国教育电视台“名师课堂”节目中播出放。牛献礼老师在讲授《探究计算中的规律》一课时，他采用猜想—验证—再猜想—再验证，牛老师用一节课的时间引导学生充分经历了一次思维之旅。在这五十分钟中，学生有发现的乐趣，有探索的艰辛，有错误的困惑，更多的是成功的喜悦和收获的快乐。在这节课中，学生收获的不仅只是教学的知识和结论，更重要的是学生初步掌握了数学探究的一般方法。这种教学思想方法比知识和结论更有价值更能促进学生思维的发展。另外，数形结合是牛老师本节课另一个重要特点，一个正方形很好的沟通了数与形之间的关系，是学生猜想的基础，是验证的手段，也是学生证明规律的直观支撑，值得我们思考与反复玩味。著名数学家华罗庚曾经说过：“数无形时少直觉，形少数时难入微”，这句话告诉我们，数形结合才能体现思维合力。

通过本节课学习，我主要有以下一些体会： 一、必须对教材充分理解和掌握。

对教材进行深入细致的钻研与分析，理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，什么是重点、难点才能上好课。学生也就学得轻松愉快。真正把学习的主动权还给学生，真正做到以学生为主体，以教师为主导，扎扎实实地上好每一堂数学课。

二、教师要有良好的自身素质。

教师自身的良好素质是上好一堂课的重要前提和保证。有良好的素质才能紧紧地把孩子的注意力吸引到你的教学过程中来，调动孩子的学习过程中的积极性和主动性，让数学课不再让学生觉得枯燥乏味，更好地完成教学任务。牛献礼老师，无论是上课的技巧还是教学过程的设计，都做得比较成功。他这堂课的构思非常好，一开始就用幽默的语言对学生进行谈话，这不仅吸引了学生，而且给听课的老师也得到一种享受。在教学过程中，发现学生有疑问的问题，他能用有效的方法去引导学生解决问题。

三、要注重学生能力的培养。

在教学中，教师不仅要让学生掌握新知，更重要的是要重视培养学生的能力。他们非常重视这一点，在教学新知时，都是让学生自己去观察、发现、探究新知的，并且互动形式多样，注重主体参与。他们教学新知时不是急于告诉学生的方法，而是通过让学生去观察、探索凑十法，并重视学生用语言表述。

在这次活动中，我看到的是老师与学生真实的交流，不再是单纯的教师教、学生学，而是一个统一体。每一位老师都放手让学生自主探究解决问题，教学中，遇到一些简单的问题，就让学生自己通过动口、动手、动脑去解决，为学生提供了自由发挥，处理问题的空间，并且老师不断鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每位学生都成为数学学习的主人。对于学生一时想不出来的问题，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

通过听课，让我学到了新的教学方法和新的教学理念。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。另外，印象较深的是牛献礼老师主张把一切还给学生，即主张：学生能自己探索发现的，教师不提醒;学生能通过思考描述出来的，教师不引导;学生能自己总结出规律的，教师不告知等等。徐斌老师的课堂允许学生出现错误，允许学生出现分歧，允许学生出现自己的预设中没有的问题，创设的情境真正为教学服务，课堂的原生态味儿十足，这也充分展现了徐老师深厚的教学功底，课堂上临时应变的能力很强。

总之，这次活动使我受益匪浅，我将借这次活动的东风，把优秀教师当作追赶的目标，不断提高自己的教学水平，努力缩短与优秀教师的差距。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找