# 高考语文满分的作文10篇

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-07-07

*高考语文满分的作文范文10篇写高考语文作文，审题立意时不能混淆概念，应关注材料中反映的问题与现实的联系。下面是小编给大家带来的高考语文满分的作文范文10篇，欢迎大家阅读转发!高考语文满分的作文（篇1）“所谓无底深渊，下去，也是前程万里。“木...*

高考语文满分的作文范文10篇

写高考语文作文，审题立意时不能混淆概念，应关注材料中反映的问题与现实的联系。下面是小编给大家带来的高考语文满分的作文范文10篇，欢迎大家阅读转发!

**高考语文满分的作文（篇1）**

“所谓无底深渊，下去，也是前程万里。“木心的一句话道破人生的真谛。每一次靠岸，都会经历狂风骤雨；每一次成蝶，都会经历破茧挣扎；每一次开花，都会经历生根发芽；每一个困难，都需要乐观面对。

在历史长河中，能乐观面对困难的志士仁人并不鲜见。在海上航行数月而一无所获后，哥伦布的船员们被逼到了绝望的边缘，他们忍受着疾病的折磨和茫茫大海发出的无声的恐吓，最终联合起来反抗船长。哥伦布许诺再航行一周，若还是见不到大陆就回头。殊不知大一开始，哥伦布已将实际航程减少后，再告诉船员们，只有他自己才知道船究竟走了多远；只有他自己才知道他们的处境有多么危险；只有他自己才知道再往前，不是大陆便是地狱。但是，他却成了最乐观的人，他依旧期盼着前方的\'大陆，依旧微笑着坚持向前——于是，他发现了美洲。不论是用乐观发声的贝多芬，还是在黑暗中寻找光明的海伦凯勒，都曾用一生的拼搏与成就，诠释着乐观面对困难的真理。

从上面的例子不难看出，乐观面对困难，是穿越人生荆棘的一把尖刀；是搏击人生风浪的一张风帆；是遮挡人生风雨的一顶大伞。因此，作为一种必不可少的美好品质，才世世代代被人广为称颂。今天，我们生活在一个容易抑郁的时代，高考的大山压得学生无法喘息，就业的石磨碾得青年人粉身碎骨；年纪轻轻的便放弃了生命，一点磕绊便可以用学到的知识毒害朋友。生活是如此困难，可是，世人不知，加一点乐观便可中和其中的苦涩。

大家知道，著名演说家尼克胡哲是一个乐观面对困难的人。如今的他阳光开朗，励志乐观——他可以和朋友来一场高尔夫比赛，争个胜负输赢；他可以和家人谈天说地，忘记烦恼；他甚至可以站在最高的讲台，用最洪亮的声音，讲诉最有力的故事！他比我们当中太多的人要优秀，但我们无论如何都想象不出，如此伟大的人物，竟是个生来没有四肢的残疾人，竟是个十岁时便尝试自杀的自卑者！可是，人生就是一面镜子，你对着镜子做出笑脸，人生便会还你一张笑脸。胡哲便是这样一个对生活微笑的人，最终，乐观的他改写了自己人生的悲剧剧本，使他走出命运的阴影，来到聚光灯下，成为人生喜剧的主角！他的身体矮小，却阻挡不了他成为精神的巨人！如此人格，真让那些消极厌世的弱者羞煞愧煞！

当然，我们认为要乐观面对困难，并不是盲目乐观，自欺欺人。我们不应该只求心平气和而不思进取。其实，乐观便是无所畏惧，而后战胜困难。正如贝多芬所言：”我已经决心和自己的命运尽力战斗，无论如何不愿自己破灭。“所以，乐观面对困难，穿越人生的沙漠，才能笑看人生的椰枣树。

**高考语文满分的作文（篇2）**

十六七岁的我们犹如茧中奋力蠕动的蛹，希望扯开紧紧缠绕的丝缕，拥有自己的晴朗天空，亲吻每一朵芳香四溢的花朵。

青春是一道明媚的忧伤。我们快乐着，并烦恼着。

可有那么一天，沉思代替了童言无忌，静坐代替了奔跑，脑海中飘散的是一丝一缕的愁绪。此时，心变得异常敏感，一丁点的伤口都会让人感到疼痛。这便是一切烦恼的所在。

也许是压力过大，每当大考临近，我睡觉时总会无意识地打呼噜。可偏偏我的对床是个对睡眠环境要求极高的女孩，有些微的动静就烦躁不安，难以入睡，我发出的声响总会时时惊醒她那玻璃质般的\'梦境。

于是，她便向我毫不留情地扔“炸弹”——电池，可我依旧毫无察觉。于是，第二天，我打呼噜的事情闹得沸沸扬扬，众人皆知。大家的指指点点让我痛苦万分，但我只能将这痛苦压抑在心底，自己品味。

从此，我的高中不再有快乐伴随，我无法和最要好的朋友在一起，也无法寻觅高山流水般的知音。我远离了大家，学会了独自一人吃饭，走路，塞上耳机听孤独的乐曲。

有一天，母亲来看我，那时正是午饭时间。当她忙着为我张罗好饭后，看了看我躲避的眼神和旁边空空的座位，眼里闪现一丝忧虑。我知道母亲此时正在为我担心。

母亲看了我一会儿，嘴微微张开，我知道母亲想说什么，便赶紧说：“妈，女儿长大了，女儿很坚强。独处并不意味着孤独，反倒使我平静，能安心地学习。我喜欢这样的生活。”这是我有生以来第一次说违心的话，我知道我的心在滴血。

母亲把手搭在我瘦削的肩头，掌心的温暖透过衣服传了过来。我的眼睛有点潮乎乎的，我赶紧转过头，窗外是一些草丛。

忽然，从草丛中闪出一只紫色的蝶。我感到很诧异，在这乍暖还寒之际，居然有这般绚烂的身影。不知何时，雨丝从天空扯下，缠绕在它脆弱的翼。“快歇歇吧，不然你会垮掉的！”我在心里默念。

它依旧挥动着美丽的双翼向前冲，虽然有点踉跄，但世界是属于它的，它就要勇敢地向前飞。因为梦想就在不远的前方，哪怕现时的忧愁烦恼相伴随，也要一往无前。

我顿时泪流满面。

蝶犹如此，人何以堪！

**高考语文满分的作文（篇3）**

古人云：修身养性，然后治国平天下。修身、养性其实就是守住自我的同时改变自我的过程。那么守什么，又变什么呢？

守住自己的诚实，守住自己的梦想，守住自己的灵魂。改变自己的懒惰，改变自己的平庸，改变自己的人生。守，给自己一片心灵的净土，变，给自己一个提升的空间。

屈原汨罗江的一跃，守住了自己的公正廉明，不随波逐流，不同流合污的高贵品质；李白大唐宫殿门前的毅然转身，守住了“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜“的豪气；朱自清对美国空投粮食的拒绝，守住了文人的一身正气。他们是中华的骄傲，是历史上的`星光。他们的守，守住了灵魂，为中华民族千百年来民族精神的传承贡献了自己的力量。

一个“守”字，简单几笔，却留了人类最高贵、最独特的灵魂；一个“守”字，多少行动，才能真实的阐释他。守住自我，即使举世混浊，也能拥有一棵看守心灵月亮的树。

变，是好的，是需要勇气的。可怎样变，就决定怎样的人生。李斯变了，从一个本可留芳百世的兴国者变成一个与小人为伍的奸臣，这变，是可耻的。唐玄宗变了，从“开元之治”到“安史之乱”，从一个明君到一个只知享乐的昏君，这变，是可悲的。可是还有一些人，他们变了，让我眼前一亮。邰丽华改变自我对黑暗的盲从，从一个聋哑人到美丽舞者的蜕变，谱下了世间最美丽的心灵之舞；奥普拉温弗瑞改变了对黑人命运的盲从，凭借一个人可以清贫困顿，但决不可没有梦想的简单信念，写下了从丑小鸭到黑天鹅的美丽蜕变，成就了一代传媒女皇。改变自己，从平庸到出众，从平凡到不平凡，从胆怯到勇敢，从成功到失败，我们做得还很少，路还很长。

守，变，应是我们共同的追求。不死守，不乱变，改变我们性格上的缺憾，守住我们灵魂上纯洁，才能造就独一无二，光彩照人的自我，才能写下精彩绝伦，波澜壮阔的一生为你而守，为你而变，我珍贵的人生。

**高考语文满分的作文（篇4）**

树叶、草根、落花顺流而下，省时省力，鱼儿逆流而上，勇做潮流中的挣扎者。于是，我们为鱼儿歌唱。

盲目跟风，也就是人们常说的从众心理。无论是先前的哈韩风，还是如今的“中国大妈”横扫华尔街，引起“金荒”。在人们一笑而过之后，是深刻的思考，跟风给人们带来财产损失的同时，也矮化了人格的高度。我们需要的不是一个“跟风”盛行的社会，拒绝跟风才能找到价值之所在。

专业影评人士常说，中国电影离国际水准还有很大差距，很多方面都有欠缺。另外，内容恶搞化，低俗化似乎成为票房的护身符。电影存在普遍跟风的现象，是因为中国人对中国电影行业的溺爱，致使它不能快速成长。在我看来，电影商品化只是影响其快速成长的一个方面，更多的是电影行业缺乏一种板凳坐得十年冷的执着态度，为追求高票房，高效益，普遍跟风，将经典作品翻拍得面目全非，而这是一种致命的行为。李安的作品《少年派的奇幻漂流》收获了多项奥斯卡大奖之后，人们对其有了更加深刻的认识。好的作品不一定要大制作，大阵容，不盲目跟风，寻找自己的生命主线，便是一部为人所称道的优秀作品。

在《宫》《步步惊心》等穿越剧大红之后，人们逐渐对这种不合逻辑的娱乐剧产生排斥，此时一部《甄嬛传》横空出世，成为一部无论你怎么换台也不会停播的电视剧。究其原因，是导演没有盲目跟风。用一种淡淡的情调，融入中国元素诗词琴赋，使作品有很高的观赏性。可见拒绝盲目跟风，积极探寻一条新的道路才是立足社会的根本。盲目跟风只会让人显得肤浅，有失大雅。

人们对美的追求是亘古不变的一个主题，“笑靥如花”，映面桃花别样红等是那个时代的追求。时尚也是一种对生活的回馈，它让生活变得更加多姿多彩。随着全球一体化，时尚的`浪潮以不可思议的样貌狂卷全球，无论是阳春白雪，还是下里巴人，人们说起时尚的话题，总能侃侃而谈，神往不已。然而，在我看来，真正的时尚并不是名包名装，而是不盲目跟从，开辟一条属于自己的风格路线。套用一句话说：生活中不是缺少时尚，而是缺少发现时尚的眼睛。中央电视台节目主持人高博说：你觉得自己不够时尚吗？活出自己，你就是时尚。

鱼儿如果顺着水流，和树叶、草根、落花一起流下，那么它将不会看到前方的美景，更不会体会到搏击的快乐与余味。

我们是自然界大生命中独一无二的一滴，拒绝跟风，活出自己，散发庄严而神圣的光辉。因为，生命不须雷同。

**高考语文满分的作文（篇5）**

你不知道，18岁的我，有多想认识那个18岁的你。或许当你收到这封信时，也正合笔收书，也正不负寂寥地在最好的年华里用力奔跑。我们，终究不同，而我们，却又如此相似。　　我不知道你的名字，不曾见过你的样子。但我们孕育自同一方水土，呼吸着同样的空气，我们看过同一座山、同一条河，我们做着同一个梦。这个梦，一直穿梭到平行时空的那端——那个你，你好吗？

你知道吗？他们说，我们是幸运的一代，因为我们生来就有梦可做。千禧之年——一个世纪的伊始，我们来到这个崭新的世界。我们懵懂地踏上这一段征程，勇敢地迈出许多个第一步。我们不顾一切地逐梦，而身边的一切，一直将我们的梦装点得更加美好，一直激励着我们砥砺前行。

我记忆最深处的那些片段，至今难以磨灭。20\_年，一场突如其来的大地震打破了全国的安宁，灾难之手无情地摧毁了无数人赖以生存的家园，却让每个中国人的心，愈靠愈近。我记得老师说“一方有难，八方支援”“万众一心，众志成城”；我记得电视上滚动播出的英雄事迹使我潸然泪下；我也记得我将零花钱投入捐款箱的那一刻，心中的暖意，如今仍在流淌。也正是在那一年，中国成功地举办了北京奥运会。那一年的“鸟巢”“水立方”，见证了多少奇迹，多少欢呼，多少泪水！这是多少人年复一年的坚持啊，这是多少人默默流下的汗水啊，才换来我们一遍又一遍看到国旗在领奖台前升起的骄傲。

往后的这些年里，很多很多的梦，都变得触手可及。一个又一个激动人心的突破，一次又一次地带领我们13亿中国人携手前行。“天宫一号”进行了首次太空授课，公路“村村通”接近完成，“精准扶贫”造福百姓，互联网让生活充满无限可能……伴随着一个个梦想的实现，我们长大了。我们将自己投人梦想之河中，坚信未来的路会更好。

当你看到这封信时，你正和现在的我一样，为了未知的远方而奋斗着。这时的你，正站在人生的岔路口。而我相信，时代已为你铺好了最平坦的路，你只需在宁静的岁月里继续逐梦，你只需寻找一个方向。你可以像马云一样用双手开创一个全新的时代；可以像杨利伟一样遨游太空，探索浩瀚宇宙；可以像袁隆平一样，几十年如一日地在田间探索。又或许你甘于平凡，只愿做汇人江海中的一滴水，那也希望你啊，不负光阴，不畏路途坎坷，将年轻的血液注人时代之河中，走好这条路，走向更美好的未来。

“纸短情长，不尽欲言。”若是有机会，我还想同你聊许多，譬如理想，譬如传统，譬如勇敢。人海茫茫，见字如面，这今后的梦，就由你来接管了，还望来年山长水远，你倚梦而行。

**高考语文满分的作文（篇6）**

母爱是什么?母爱就是你摔倒时，母亲一个关爱的眼神：母爱就是在你学习累了的时候母亲为你送上的一杯热牛奶：母爱就是在你考试没考好时一句轻轻的安慰：母爱就是在你遇到了危险的时候，母亲不考虑我们的生命来保护你……

有一次，母亲带我去学习英语。去的时候还阳光明媚，回来的时候老天却变了脸——天空立刻变得乌云密布，立刻就要下雨了。母亲搂着我，着急得对我说：“要下雨了，咱们快点回家吧!”这个时候，天空划过一道闪电，接着就下起雨来。最初雨还非常小，母亲搂着我，用身体给我挡雨，大家一路小跑着向家奔去，快到家了雨也下大了，豆大的雨点噼噼啪啪地打在我的胳膊上冷嗖嗖。母亲赶忙把她的风衣脱下来，披到了我的身上，从头到脚包的严严实实，母亲领着大步走。我说：“母亲，你把大衣给我了，你如何解决呀?”母亲笑着说：“母亲穿的比较多，再说大人体质好，没关系的。”我半信半疑跟母亲走着，可是大家回到家，母亲却感冒了。

那年暑假，母亲陪我学骑自行车，不小心自己摔倒了，感觉膝盖像针扎一样疼，我低头一看，不好了，出血了，我看着母亲哇哇大哭起来。母亲心疼地看着我，我原以为会过来帮我，可没想到只是鼓励我说：“乖，自己起来。”我撒娇地哭着说：“好疼啊，起不来了。”母亲温顺地对我说：“我去买创可贴，立刻回来，你试着自己起来，在原地等母亲，”说完母亲就急匆匆地走了。非常快母亲就气喘吁吁地回来了，看到我站起来了，她快点给我贴上创可贴，并欣慰地爱抚着我的头说：“将来在日常会遇到非常多困难，也会有摔倒的时候，这个时候你要坚强、有自信，就不会被困难吓倒。”听了母亲的话，我点点头好像了解了。

母爱不就是日常地照顾、学习中地关心、挫折中鼓励吗?这爱看上去容易却如海一样的深，如天空一样辽阔，她像空气一样环绕着你，像阳光一样温暖着你，叫你一辈子享受不尽呀!

**高考语文满分的作文（篇7）**

每一个人都有要感谢的人，不然，世界将会失去关爱和知恩。每一个人都有对你来讲意义非凡的人，没错，我也有。每一个人在成长道路上都有一个过去帮过你的人，而你却紧紧牢记心头。

那天，我刚从楼梯口下来。不料，却被身后的一个陌生人不小心撞倒在地。血像泉水一样不断流出，而我也疼得站不起来。那个不小心撞倒我的人看见我摔得这样紧急，一溜烟儿的跑了。没过一会儿，我的身边已经围了一大群人，都在这儿看热闹，却没一个人过来帮我一下。就在这个时候，一个我并不认识的人走了出来：“你伤的挺紧急的，我带你去医务室包扎一下吧！”我咬着牙说：“不需要了，我一个人能行。”我试图站起来，但我的伤口实在是疼的没法说，于是我有软趴在地上。那个好心人说：“别逞强了，走，我扶着你去。”我只好让她扶着我去医务室。她刚要把我扶起，因为我的脚实在是伤的太深了，立马有软趴在地。她见我没办法走路了，于是对我说：“我背你吧！”我怪不好意思地说：“我比较重，你可以吗？”“当然可以啦！快上来吧！”她坚定地说。我忍着剧痛站起来，趴在了她的背上。她吃力地走道，而我则趴在她的背上休息。

终于，走到了医务室，她把我放了下来。我明确地看见了她额头上豆大的汗珠问下滴着，我知晓她好不容易，由于我有77斤。医务室的阿姨走出来看见我伤的这么紧急，快点在药箱里翻箱倒柜的找起药来。阿姨先帮我消了毒，然后再帮我上药、包扎。我痛不欲生，但她更疼。由于她在阿姨帮我处置伤口前叫我咬住她的手，我犹豫了一下，还是答应了。目前，我已经明显的看到她被我咬的地方已经起血丝了，但她还是维持着微笑。我问她叫什么名字，她只是回答了我一句：“做好事不留名。”在周一升国旗时，校长点名表演了小裴助人为乐，看见同学受伤挺身而出。

没错，那个好心人就是小裴！小裴，谢谢你！谢谢你当时的挺身而出；谢谢你当时助人为乐！谢谢你帮了我这个素不相识的人！

**高考语文满分的作文（篇8）**

老师组织了一次考试，因为班级的原因，我们在电脑室考试，每个人两侧都有隔板，这样在一定程度上也可以防止抄袭。我的左边坐着班级第一，右边坐着班级第三，一个男生一个女生，而我在班级的排名是十名左右，卷子到手之后我们都埋头认真的写卷子，他们平时成绩比较好，写的很快。

不知道老师是怎么想的，让我坐在他们两个中间，是为了不让他们讨论吗，还是就把我当做了隔板，把他们之间隔开，那完全可以安排在别处啊。

他们写完之后就在小声的讨论，在对答案，他们两人钻到电脑桌下面，把卷子也拿到桌子底下，对着答案，大概是对完了吧，两人又把卷子放在桌子上，我低头看了看他们，地面上有土，两个人拿着直尺在把土聚在一起。

真无聊，我还是检查我的卷子吧，后来老师说，答完的可以交上来了，我们都交了卷子，转天过后，班级第三过来跟我说话“哎，佳琪，你考了满分” 我一点也不相信，我的成绩时好时坏，最好的时候也就是五六名，觉着他肯定在开我的玩笑“拉倒吧，怎么可能，别开玩笑了”我心不在焉的翻着书，其实说不可能，但还是希望是真的。他接着说“真的，老师都说了，敢不敢赌一次，赌一根钢笔。” 我说“好啊” 说完我就大概知道答案了，他说的肯定是真的，不然怎么会跟我赌。

后来老师念了成绩，我是满分，而且是唯一的满分，我听了真的挺高兴的，还是第一次得满分呢，爸妈知道了一定很高兴。可是后来我发现同学有的在议论，刚开始还不知道怎么回事。

后来班级第一的那个女生领着她的朋友去老师那拿来我的卷子，在和答案一点一点的比对，边对还边说“老师一定是批错分数了，怎么可能”，她的朋友说“她坐你们中间，不考满分才奇怪呢！”我抢过我的卷子“你们有完没完，”她们嘻笑着走开了

真不明白为什么这么说，难道因为满分一直是你的？难道因为我坐在了学习比我好的人旁边吗，真的讨厌她们。

**高考语文满分的作文（篇9）**

晨，多么美妙的一个字眼!先是那晨曦。微微泛出鱼肚白的空中，渐渐透出些红火，淡淡的鹅黄之后，接着便有了点粉红色的光泽，有浓有淡，随着那云层的厚薄变化，反射着不同的光线。不一会儿，或粉、或桔、或黄或白，间隙中也有些淡蓝，如此绚烂，如此多彩，如此迷人。

再等一会儿，那朝阳终于苏醒了，伸个懒腰，从被子里透出一撮发丝，便给远山镶上一道金边。接着，朝阳一点一点挪了出来，透出火红的额头与两只眼，凝视着整个大地。金光照亮了半边天，那草叶，那花瓣，总有几个光点，似是天使撒下的一粒粒明珠，在空中缓缓飘浮着，播撒着希望。这便是晨的另一大主角，甘露。这是观音大士净瓶中的神露吧!

太阳仍在继续上升。此时已几乎不见红光，只有耀眼的金黄映亮天空，以及远处未尽的一丝黑夜之气，一点点残余的湖蓝，在太阳的千万支金箭中渐渐隐去了，等待着下一个黑夜，回来俯瞰寂静的大地。

朝阳已从远山头上透出了大半个脸，仍照耀着露水。嫩绿色的树叶、草尖也被蒙上了一层亮色，仿佛镀了金一般，美丽动人。朝阳终于又伸了个懒腰，从地平线上跳了出来。

晨风，带着一点点凉爽，迎面扑来。我被这风一吹，便猛地醒了过来，活力充沛。倘若天朗气清，举目四望，忙碌的一天又开始了，便有一种全身心投入，再创造的美好冲动;倘若有一点晨露，另有一番风味——就像仙境中腾云驾雾一般，让我们感受大自然的幽静与神秘。

露渐渐地升腾了，它们飞向了太阳的国度，又回到了天使的怀抱之中，鼓励着我们：快啊，赶紧从现在开始努力，像我们一样奔向自己的天堂吧!太阳也脱离了山的怀抱，抖擞精神，把自己的热献给我们，驱散黑暗，让每个人看清眼前的路。晨，多么美妙的字眼啊!

它代表着青春与活力，它高唱着赞歌迎接每一个日子。晨，开启了日;日，累起了年。年复一年，人类充满生气的不息劳动，不就是晨之精神的体现嘛!

**高考语文满分的作文（篇10）**

故乡的秋，是一场缠绵的秋雨，在寂寥的时候，激起心中最柔软的回忆，记忆里的贵州，似乎少了些许秋味，眨眼间就由夏天滑到了冬天。而我，这个在城市里苦苦求学的人儿，似乎也习惯了这样的秋天。漫步在林荫道上，两旁的梧桐，已随秋风轻轻的盘旋飞舞，才发现，秋天来了。

日日置身于闹市，又独立于喧嚣。曾经的姹紫嫣红已换做落叶纷纷，不知不觉间就想起了故乡的秋。高山，白云，远波，近树，秋色连波，寒烟苍翠，山映斜阳天接水。

故乡的秋，多了一份静谧。走在乡村的小道上，柔软的泥土，总能留下我深深的足迹。灰砖土瓦，晕黄灯光，斑驳的篱墙，印着岁月的沧桑。

初秋之夜，带着夏日未尽的余风轻轻撩动额前的秀发，或三五成群，或独自盘坐，在土地公的坪上，倾听枝头蝉鸣，仰望当空皓月，数着漫天星辰，有说有笑，在这片温馨的土地上留下朴实的浪漫和真实的永恒！

少了诗人雅士的探古寻幽，少了份淡然惬意的闲适，只有忙碌的农人，挥着手中的锄镰，伴着咸涩的汗水，在那一片片金色的海洋里，收获着那属于他们的丰收喜悦。吆牛呵马，纵横阡陌。唯可忙里偷闲的便是家中的老人了。门前石阶上席地一坐，那滑得泛光的烟斗一缕缕青烟袅袅飘然，眯着眼，远眺青山，宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫观天外云卷云舒。

漫步河边，顺着江流眺望，两岸垂柳翠竹，水天相接，夕阳映照下，波光粼粼。清风拂过，落叶沙沙作响。两岸的残柳在微风中招摇，荡出一圈圈涟漪，似乎在挥手别离，又像在弯手挽留，挽留这份静谧的秋意。我屏住呼吸，深怕打破这份美好。如果可以，我甘愿做一招摇的枝条，沉醉在喧嚣又幽静的秋里。如果可以挽留，只能留藏在心底，在无人的夜里，激起心中最柔软的回忆……

一泓流水，洗尽了心中的浮华；一片落叶，拨动了季节的时钟。秋近了，也远了。我悴弱的心，已不堪忍受这份离情。想忘却，却发现那一闻欲醉得酒香已沁入心扉。不知是酒味太浓，还房前的菊花太香，让我沉醉在故乡的秋里，徘徊，徘徊又畅想……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找