# 最新重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中(9篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-07-05

*重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中一从清代开始，整个村的名人就会被刻在石头上。石头上的名字越来越多，村里人每个重阳节都会去石头前跪拜。久而久之，重阳节祭祖就成了我们村独特的风俗。这天清晨就有人往祠堂里搬供品，等到红日当空，东南西北就涌出...*

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中一**

从清代开始，整个村的名人就会被刻在石头上。石头上的名字越来越多，村里人每个重阳节都会去石头前跪拜。久而久之，重阳节祭祖就成了我们村独特的风俗。

这天清晨就有人往祠堂里搬供品，等到红日当空，东南西北就涌出许多人向村中前进。好比下锅的饺子一批又一批。据说来得越早越能体现对祖宗的尊重，没过多久祠堂门口就成了人山人海。

一柱香燃尽，全村所有年轻人，老人都聚集在了祠堂内。一位耋耄老人慢慢走了出来，他便是全村最有威望的老人。宣读台词后，三位男童拿着一桶清水走上来，所有参加祭祖的人都需要净脸净手，这样可以净化人心，以示庄敬。耋耄老人便会慢吞吞地“一鞠躬。”，众人俯下身子，向列祖列宗鞠躬，直到鞠躬三下。随之祭品被放上，老人开始读祭文。“苍苍蒸民，谁无父母？提携捧负，畏其不寿。谁无兄弟？如足如手。谁无夫妇？如宾如友。”祭文读完，也宣告了祭祀的结束，大家便前去参加晚宴。

最后一道彩霞抹在黑色的天空中。大家聚集在村中心，灯火通明，一片欢声笑语。村里人一边讨论今天喜事，一边炫耀自己请来的客人多。晚宴时还有人表演舞龙灯、看戏曲、唱乡歌……

灯光慢慢黯淡了下去，热闹的人群也渐渐散去了。重阳节在大家的视野中过去了，但依旧在村里每个人的心中。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中二**

我的姥爷是一位电焊工程师，他不仅爱岗敬业，而且还热爱学习，只因出了一场意外，从而离开了我们，但是我每时每刻都会想起姥爷。

有一次下雨的时候，我趴在窗口等着姥爷，因为姥爷说过，每次下班回来，都会带我去离家不远的街头公园去玩。终于，我在雨中隐隐约约的看到了一个熟悉的身影，仔细一看，是姥爷，姥爷回来了。姥爷一手握着车把，一手打着伞，很吃力的骑着车。

姥爷停下车，对我说：“家和呀，雨下得太大了，这一次我们不去玩了，好不好？”不行，我就要去公园玩！姥爷听了之后，二话没说，把我抱到车的后座上，骑着车到公园。到了公园之后，我不顾一切的玩，姥爷却打着伞在后面追着我，我们一直玩到天渐渐黑了，雨也停了，我和姥爷才回去，在回去的路上，被淋成落汤鸡的姥爷哼着小调，头上滴着水珠，有的滴到我的头上，有的滴到了我的脸上，凉凉的，心里却是暖暖的。

但是有一次，姥爷下班回来的路上，天比较黑没注意，与一辆汽车相撞，被送到了医院里，所以造成了车祸。

我听说到这个消息之后，不管下雨没下雨，我拿伞就往医院的方向跑去，我多么再想让您那干枯虚弱的手再抚摸一下我的头，但是万万没想到，医院里病床上空空的，一个人也没有，我知道，姥爷已经去世了。他带走了我们祖孙之间最美好的岁月和回忆。

但是他给我留下了三样最宝贵的东西，一是爱，二是言而有信的品质，三是手不释卷的求知精神，这三样东西将永远牢记在我的心中，伴随我一生。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中三**

“孝”是中国的传统美德，孝顺老人的历史非常悠久了。快到重阳节了，我和爸爸妈妈还有弟弟在周末回老家看爷爷奶奶。

人们都说“重阳节，要敬老。”弟子规里也说要尊老爱幼。我们这次回去不是为了在爷爷奶奶家玩儿，而是要做一些尊敬老人的事。

今天上午爷爷奶奶说要去地里掰玉米，爸爸说咱们也去帮帮忙吧。掰玉米可真有趣，我在里面发现了一只蝴蝶，蝴蝶翅膀上的斑纹真美，看够后我又继续掰玉米。硕大的玉米比我的胳膊都粗，要用力把它从玉米秸秆上掰下来，对于刚上四年级的我来说，还真有些吃力，不一会儿累得我满头大汗。弟弟可坚持不住，他又非常喜欢昆虫，早就不干了，于是蹲在地上仔细的观察起昆虫来，过了一会儿，爸爸妈妈叫我们回家，我和弟弟都舍不得，但最后还是回家了。

回到家以后我和弟弟又玩起水来，妈妈说我们这样泼过来泼过去还不如给爷爷奶奶洗洗脚呢。于是弟弟给爷爷洗脚，我给奶奶洗。洗脚的过程中爷爷奶奶直夸我们孝顺，洗完了以后我们都向妈妈要糖，妈妈说我们都非常棒，我们俩人一人一块糖。

吃完饭后奶奶就给我们讲故事，奶奶讲了许多许多的故事，有的是传说，有的是以前抗日战争的故事，有的是爸爸小时候的故事，有的故事很好笑，逗得我和弟弟哈哈大笑。

今天真是快乐的一天，我懂得了敬老爱老的道理，弟弟也认识了更多的昆虫。我下次还要帮爷爷奶奶干活，我爱我的爷爷和奶奶。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中四**

九九重阳节里，尊老，爱老，敬老是我们应该做的。那么年轻的我们，能为他们做点什么呢？

我想到的，大多数人都会想到：无非给老人们捶捶背，推推腰，或者是帮着干点家务，除了这些，爷爷奶奶外公外婆也不会再让我们干些什么了。平常，老人们总是最疼我们。有好吃的自己舍不得吃就留给我们；有好喝的自己舍不得喝就留给我们；我也从没见爷爷奶奶外公外婆经常给自己添件新衣，却拿来儿女穿旧了的衣服穿；也从没见爷爷奶奶外公外婆很挥霍的买许多贵重的东西从来都是能省下就省下，却把剩下的钱给我们买零食；更没见过爷爷奶奶哪一天接我放学误了点，常常就是有病也要挺着，不让我们在校门口干着急。

说到这儿，我不免有想到了一些不好的情景。秋天天气转冷，奶奶总是问我：“穿那么少，冷不冷？”这时我便会不耐烦地转过头去，烦躁的说上一句：“不冷不冷。”心里还不住的埋怨奶奶！往往我来不及听爷爷说完这句话，就插上一句：“知道了，知道了！”就觉得整天听着一句话，耳朵都快听出茧子来了。

不知我的这些表现是不是刺痛了您的心，如果是这样的话，就请原谅我这个孙女的不孝和不懂事。

谈了那么多，其实归根结底就是要理解老人，尊敬老人。想想哪个老人不想得到晚辈的重视与尊重呢？虽然我们不可能有太多的资金与精力去给全体老年人一个温馨、舒适的家园，但我们可以从身边的老人做起，用自己一点一滴的爱去感动他们。

我希望我的爷爷奶奶和天下所有的老人们都健健康康，长命百岁。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中五**

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”唐代诗人王维的这一千古佳句，令我在这特别的日子—重阳节，更加想念您—我慈爱的外婆。

每天晚上，只要天幕中有闪亮的星星，我都会望着最亮的那一颗，因为妈妈告诉我，那是您在看着我们呢。

亲爱的外婆，您最疼爱的宝贝小小已经11岁了。您离开我们时，妈妈只是告诉我您睡着了。我怎么也没想到您会睡了这么久啊。我那时还不懂得失去生命的真正含义，不懂得与亲人的离别是那样地令人心碎。

我更不懂得与你的离别，就是再也见不到您慈祥的笑容；再也不能躺在您的怀里嬉闹撒娇；放学回家后再也吃不到您做的美味佳肴；午休时再也听不到你娓娓动听的故事；妈妈吵我时再也没有人保护我安慰我；我领回一张张奖状时您再也不能给我发红包；我拉琴时家里再也没有您这样不提意见只为我喝彩的听众；闲暇时再也不能和您在一个跳棋盘上厮杀；出去旅行时再也没有像您一样陪我玩耍的老顽童；再也不能和您一起快乐地猜脑筋急转弯；再也不能跟在您后面学打太极拳；再也不能欣赏您精彩的台球球技……外婆，如果我懂，我将会多么珍惜与您在一起时的分分秒秒啊！

我慈祥的外婆，您的睿智豁达、乐观坚毅，给我们留下了取之不尽的精神财富；您给予我的无尽的爱和关怀，我会终生铭记。虽然您离开了我们，但您的音容笑貌时常在我眼前浮现，您对儿孙那浓浓的爱依然温暖着我们每一个人。正因为有您永恒的爱，让我们觉得您一直与我们同在！

亲爱的外婆，您是人间不落的天使，在天堂佑护着我们，愿我无尽的思念化作那重阳节美丽的秋风，飘向那美丽的天堂……

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中六**

吃重阳糕

据史料记载，重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意。 九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，口中念念有词，祝愿子女百事俱高，乃古人九月作糕的本意。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳(羊)之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”的意思，用小红纸旗代替茱萸。当今的重阳糕，仍无固定品种，各地在重阳节吃的松软糕类都称之为重阳糕。

赏菊并饮菊花酒

重阳节正是一年的金秋时节，菊花盛开，据传赏菊及饮菊花酒，起源于晋朝大诗人陶渊明。陶渊明以隐居出名，以诗出名，以酒出名，也以爱菊出名;后人效之，遂有重阳赏菊之俗。旧时文人士大夫，还将赏菊与宴饮结合，以求和陶渊明更接近。北宋京师开封，重阳赏菊之风盛行，当时的菊花就有很多品种，千姿百态。民间还把农历九月称为“菊月”，在菊花傲霜怒放的重阳节里，观赏菊花成了节日的一项重要内容。清代以后，赏菊之习尤为昌盛，且不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。、

插茱萸和簪菊花

重阳节插茱萸的风俗，在唐代就已经很普遍。古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾;或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的。大多是妇女、儿童佩带，有些地方，男子也佩带。重阳节佩茱萸，在晋代葛洪《西经杂记》中就有记载。除了佩带茱萸，人们也有头戴菊花的。唐代就已经如此，历代盛行。清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，“解除凶秽，以招吉祥”。这是头上簪菊的变俗。宋代，还有将彩缯剪成茱萸、菊花来相赠佩带的。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中七**

重阳节是我们大家的节日，是因为重阳节又称敬老节，是我们尊敬老人、孝敬老人的节日。

重阳节的来历是这样的：相传在东汉时期，汝河有个瘟魔，只要它一出现，家家就有人病倒，天天有人丧命，这一带的百姓受尽了瘟魔的蹂躏。一场瘟疫夺走了青年桓景的父母，他自己也因病差点儿丧了命。

病愈之后，他辞别了心爱的妻子和父老乡亲，决心出去访仙学艺，为民除掉瘟魔。桓景四处访师寻道，访遍各地的名山高士，终于打听到在东方有一座最古老的山，山上有一个法力无边的仙长，桓景不畏艰险和路途的遥远，在仙鹤指引下，终于找到了那座高山，找到了那个有着神奇法力的仙长，仙长为他的精神所感动，终于收留了桓景，并且教给他降妖剑术，还赠他一把降妖宝剑。桓景废寝忘食苦练，终于练出了一身非凡的武艺。

这一天仙长把桓景叫到跟前说：“明天是九月初九，瘟魔又要出来作恶，你本领已经学成，应该回去为民除害了”。仙长送给他一包茱萸叶，一盅菊花酒，并且密授辟邪用法，让他骑着仙鹤赶回家。

桓景回到家乡，在九月初九的早晨，按仙长的叮嘱把乡亲们领到了附近的`一座山上，发给每人一片茱萸叶，一盅菊花酒，做好了降魔的准备。中午时分，随着几声怪叫，瘟魔冲出汝河，但是瘟魔刚扑到山下，突然闻到阵阵茱萸奇香和菊花酒气，便戛然止步，脸色突变，这时桓景手持降妖宝剑追下山来，几个回合就把温魔刺死剑下。

我想过一个尊老敬老的重阳节。每年都可以回家看看爷爷奶奶。每年过年到爷爷奶奶家玩时，总会看到爷爷奶奶那布满皱纹的脸上涌满了笑意，我的心里忽然酸酸的，总想帮爷爷奶奶做点什么，有了重阳节，我就可以了。

我希望过一个有意义的重阳节。

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中八**

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”每到这一年一度的重阳节，熟悉的诗歌又回荡在我的心田。

你知道这个有着千百年历史的重阳节是什么来历吗？嘿嘿，告诉你吧，传说古代的时候，河里有个瘟魔，只要它一出现，家家就有人病倒，天天有人丧命。青年桓景看不下去了，就去找仙人拜师。待他学成后，驾着仙鹤回到家乡，在九月初九的早晨，按仙长的叮嘱把乡亲们领到了附近的一座山上，发给每人一片茱萸叶，一盅菊花酒。妖魔受不了了，败下阵来，被少年一剑刺死了。后来，这天就被叫做重阳节，不少人家都有登山，赏菊等习俗。我今天也随了一把“潮流”——登山。

葱郁的树林间挂着一轮金光闪闪的太阳，下面是肥沃的土地，其间有一个十一二岁的孩子，这就是我。我在林间窜来窜去，恨不得把整座山都照下来，买下来，把它永远留在我的印象中。鸟儿还在枝头欢迎我的到来呢，他的歌声随着丝丝阳光从树与树的缝隙间传下来，那么清脆，那么响亮。让我也想与他高歌一曲，表示我此刻的欢愉。花儿与我一起跳舞，无论风雨多么残酷，无论阳光多么刺眼，我们都用笑脸迎接他们。

跑累了，跳够了，也该做正事了。我迈着沉重的步伐，一步一步向山顶走

去，山上的阳光越来越刺眼了，风越来越冷了，我只能咬紧双牙，默默忍受......

终于到了山顶！山顶上的植物都高兴的为我喝彩，我也乐得合不拢嘴，心中仿佛住着一万只“蜜蜂”，正为我酿出最甜蜜的“蜂蜜”。我兴奋地大喊：“我做到了！”全然不顾其他。心田里又回荡起那首歌谣：“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人......”

**重阳节作文结尾 重阳节作文800字高中九**

今天重阳节，老人的节日，因此我发了个贴子《岁岁重阳，今又重阳》。在网络上寻找图片和诗文的情况下发觉，古人相关九月九日的诗文和照片占多数，当代的则多以少年儿童为主导。这要我觉得迷惘，难道说老人的节日在今天早已淡出大家的留念范畴，大家对老人的尊重此后就戛然而止?

吃过早餐，本想出去溜达溜达，但窗前正刮着风大，树木让风吹得东倒西歪，丢掉的脏物跟随风一溜烟地在街道上飞奔。看来风大有五级之上。这要我想到杜甫《茅屋为秋风所破歌》。

秋风吹没了他几层房顶，茅草飘落到江对岸水塘和洼地里。秋风中，他一个人柱着拐杖看见顽童争夺他房顶上的茅草，乏力地哀叹着。在瑟瑟的秋风中他是那麼柔弱，那麼无奈，白头发在头顶飘动，更看起来衰老和孱弱。

也有，他的房屋漏雨了，陈旧的褥子没法挡住寒症，小孩成年人都睡不好觉，就由于沒有一所归属于自身的房屋。

因此他想象有很多大房子分给大伙儿，庇佑像他那般的人不受冷，不吃苦。

凭心而论，一千四百多年过去，今天的我也与杜甫一样在焦虑今年冬天的采暖难题。但我的人生境界与杜先生是无可比拟的，我觉得的是自己的冷热，他想的是“安得广厦千万间，大庇天地寒士俱欢颜”，二者差别立见!

今日的风大仅仅深秋景色，还不容易损害到我，也不会“卷我屋上三重茅”。到冬季可就不一样了，一场大雪，一场风大便会寒彻骨筋，并且肯定无人过问。

风大预兆秋季已深，落叶将渐渐地飘落，大城市将变为深灰色，冬季的深灰色、严酷将替代夏季的绚丽多彩，受欢迎，我将奈之何?

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找