# 初中语文教师考核个人总结

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-08-24

*初中语文教师考核个人总结8篇初中语文教师工作总结怎么写？看看吧。在我们无暇顾及时间时，时间早已匆匆流逝，回顾这段时间的工作，收获的不仅岁月，还有成长，将过去的时间汇集成一份优秀总结吧。以下是小编为大家收集的初中语文教师考核个人总结，希望对大...*

初中语文教师考核个人总结8篇

初中语文教师工作总结怎么写？看看吧。在我们无暇顾及时间时，时间早已匆匆流逝，回顾这段时间的工作，收获的不仅岁月，还有成长，将过去的时间汇集成一份优秀总结吧。以下是小编为大家收集的初中语文教师考核个人总结，希望对大家有所帮助。

**初中语文教师考核个人总结（篇1）**

初一是学习语文的黄金时期，也是养成良好习惯的最佳时期。良好的学习习惯是提高学生素质的重要保证，也是一个人成才的重要因素。好习惯的养成不是一蹴而就的，要靠教师的督促、日积月累、潜移默化。叶圣陶先生说：“学习语文的目的在于运用，就是要养成运用语文的好习惯。”而运用语文的好习惯就是多读、多写、多想、多积累。让初一学生养成良好的学习语文的习惯非常重要，会在以后的语文学习中收到事办功倍的效果；否则学生的学习是盲目的、被动的，甚至有时不知道该干些什么。我的具体做法是：

一、要养成勤查工具书的习惯

在阅读课文或写作时，遇到不认识的字，不理解的词怎么办？那就向工具书请教。所以凡是学生问我某个字怎么读，某个词怎么讲，我一律不说，而是让他查字典自己解决。在写作时不会写的，我也不让他问别人，还是让他查工具书。时间一长，慢慢地同学们也就养成了查工具书的习惯。

二、要养成广泛阅读课外书的习惯

读古今中外的名著，能学到许多为人处事的大道理。反复揣摩、品味冰心老人的九字真言：“读书好，多读书，读好书。”目的就是让学生明白“读书有益处，这是站在巨人的肩上眺望世界；要爱好读书，在浩如烟海的书中选择有用的书来读。”另外还要求学生必读书后的《名著引读》，并且在课余时间读完该册规定的名著，对于提前读的要给予肯定和指导。除了名著之外，还要鼓励学生多读其他有益的课外读物。

三、要养成坚持写日记的习惯

许多学生怕写作文，有人甚至拒绝写作。如果让学生坚持写日记，在写作内容上加以指导，消除畏难情绪，定会让学生喜欢写作。因为日记的内容是广泛的：平常不好说的、不敢说的，都可写进日记里。把自己内心的情感倾述在日记中；可以把对外界的观察写在日记中，比如观察老师同学的外貌特征，花、鸟、草、虫，也可写对人生的感悟；读了一篇文章之后，有感而发，写点心得体会也可。总之，世间万物均为我用……但必须要求学生写出中心明确，文从字顺的东西，不要记流水帐。其次字数上要规定每篇必须在300字左右，要带有小标题。长此以往，学生就会由怕写而变为喜欢写作；由找不到写的内容而变为有话可写，每周我都要求学生写三篇日记，有一篇是写给老师的心里话，每周一我会收上来认真的阅读和批改，写出详细的评语。这样，既可以提高学生的写作水平，又开辟了一条师生沟通的渠道，同时还增进了师生的感情。学生有了说心里话的地方，感情也就有了归属。这样写作也得到了训练，学生何乐而不为呢？

在今后的工作中，我一定会努力实践，坚持不懈，争取让每一位学生在学习上都有所长进，让每一位学生都成为唯一。

**初中语文教师考核个人总结（篇2）**

本学期我担任x年级x班的语文教学工作，本班共有学生\_\_人，随着年龄的增长，青春期生理和心理的影响及社会诸多因素的影响，厌学的学生逐渐多起来，但大多数学生学习还比较努力，有上进心。在教学中，我认真教学、积极钻研、创新思想与方法，现将本期的工作体会总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

实施新课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导，学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，探索以启发思维训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知、探究、反思、延伸为主线的重点篇目学习法、以合作、探究、创造、创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动学生的求知欲望就成为课改中面临的新的挑战。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。

为此，我仔细研究教育心理，准确把握八年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。

活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用自主与探究解放学生，提高学习效率

新课标对语文课程的基本要求，也就是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生学习的积极性，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、以阅读教学为教学重点，达到相应的学习目标

1、融入自己的生活体验，感悟课文的思想内涵，进而了解社会人生；继续了解叙事性作品的文体特征，品味含意丰富的语句。

2、加强了朗读，注意课文中的联想与想像，了解直接抒情与间接抒情的表达方式，学习抒情性语言。

3、在理解课文内容、熟悉科学文艺作品特点的同时，引导学生树立起环保意识。

4、学生了解了民生和民间文化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

5、在优美的古文中漫步，在大致读懂课文的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；了解古人写景、叙事、议论的艺术，体会语言运用的妙处；积累了常见的文言词语，增强了语感。

6、在借助提示、注释和工具书读懂课文的基础上，体会游记散文借景抒情的特点；品味了古诗文名句的思想感情，并结合亲身体验加深了理解。

五、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。

用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。对八年级的学生而言，方法要比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。

为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——生字书写与名篇名句抄写或默写每日一文，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

六、教育教学效果和不足

一学期来，在学校领导的悉心指导和关怀下，在同行的大力支持下，在学生的良好配合下，教育教学任务得到圆满完成。教师与学生关系更加融洽，学生的知识和能力得到长进。但学生主动学习、自觉学习、勤于学生的意识有待加强，朗读水平也有待继续提高，我将在以后的教学中完善这些工作。

**初中语文教师考核个人总结（篇3）**

一个学期的教育教学工作已经结束了，这学期，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同伴学习，经过一个学期的努力，获取了点滴成绩。现将具体工作情景总结如下：

一、细研教材、潜心备课。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。

在制定教学目的时，十分注意学生的实际情景。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于理解。

二、激发学习兴趣，提高语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是的教师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不一样的课型，设计不一样的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养进取探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。

经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感。

(一)利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

我班的学生听，说的本事相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达本事较差，这样也制约了他们的阅读及写作本事，所以我对学生规定每一天早上必须大声朗读20分钟，并且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的提高。

(二)选择美文，让学生感悟理解。

课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

四、加强课外阅读、写作和习字训练。

为了提高学生的阅读和写作本事，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章。写作训练是每周一次日记，经过这么长时间训练，他们提高还真不小。

五、作业设置合理、批改及时。

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情景，以便在辅导中做到有的放矢。

六、参与教研、取长补短。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自我的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一齐讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并经过参与研讨和团体备课等活动，使自我从别人身上学到了很多有益的经验。

**初中语文教师考核个人总结（篇4）**

法国启蒙思想家卢梭曾说过：“教育的艺术是使学生喜欢你所教的东西。”爱因斯坦也曾说过：“兴趣是最好的老师。”因此，在语文课堂教学中，要使自己的教学成绩有较大提高，激发学生学习语文的兴趣、调动其学习的积极性是极为重要的。

1、导入激趣。

每节新课之前，教师的导入语要简洁、鲜明、生动、新颖，富有有诱导性和启发性。这是新授之前不容忽视的重要一环，有经验的语言语老师总会恰当地运用导入语，以使学生集中精力，激发起学习新知识的兴趣，以饱满的热情和探究的欲望投入到新课的学习中去。常用的导入方法有：讲故事法、谜语法、点拨法、回忆法、想象法、设疑法、纠错法等，还可以利用多媒体教学手段，以声像法来引入新课，会收到更好的导入效果。

2、读书激趣。

俗语说：“书读百遍，其义自见。”哲人培根有句名言：“阅读使人充实，会读使人敏捷。”正确的读书方法(如：比较读书法、点线面读书法)，恰当的读书方式(如默读、朗读)都会提高读书效率，使人获益。如果再能以灵活的手段，在培养学生良好读书习惯的同时，想方设法地调动学生读课文的兴趣，使学生乐读爱读，读懂读通，则会极好地提高语文的学习成绩。常用的方法有：限时速读、跟(老师或录音机)读、分角色读、分组读、齐声读、提名单个读;还可以听读(即听老师范读、听录音、听同学读或开展朗读比赛等等。在读书活动中，要求学生不添字不丢字，不倒读不破读;注意朗读的轻重音、语调语速，节奏情感等;反复练习，注重引导，会使学生感受到朗读的艺术美感，体会到读书的乐趣，从而品味出文章的思想内涵，获取知识信息，增强语文素养。

3、精讲激趣。

不同文体的课文当然要用不同的讲授方法，不同的语文老师当然有不同的讲授风格，但总的来说，熟透地把握教材，精心地编写教案，精当地选择教学方法，会给课堂教学增辉添彩。在此基础上，语文老师如果能努力提高自身的业务素质和教学能力，课堂上精彩的讲授，则会更好地激发学生学习语文的兴趣。这正是教师的典范性应该发挥的榜样作用。讲授中，精彩纷呈，如：寻光探路的引导，投石击水的发问，高屋建瓴的点拨，画龙点睛的提示，归纳总结的复习;还如：讲诗歌或声情并茂，或抑扬顿挫;讲散文或字字珠玑、或娓娓动听;讲戏剧或绘声绘色、或入情入景;讲小说或慷慨陈词、或感同身受如此种种，虽不能苛求每节课如皮，但如果能有意识地运用于课堂，一定会极好地提高语文课堂教学效率，从而提高学生的语文学习成绩。

4、板书激趣。

课堂教学板书是语文教学中必不可少的一个环节。板书要体现知识性、趣味性、科学性和实用性。好的教学板书，一定会让学生“伸颈、侧目、微笑、默叹，”也一定会给学生留下无穷的回味、殷殷的期盼。

教学板书建议：

①用不同的字体。心理学认为，刺激物间的显著对比，易引起注意，板书就可以遵循这一规律，采用不同的字体，放大、缩小字，造成反差，吸引学生注意力，从而产生浓厚的兴趣。

②用不同色彩的粉笔写。板书中注意使用不同色彩的粉笔写。即可以突出要强调的对象，给学生留下深刻的印象，又可以引发学生的思考，促进课堂教学的提高。

③用不同的表现形式。巧妙地板书设计，或横向排列括号归纳，或如耀眼的五角星，或如飞翔的和平鸽，或如燃烧的火炬都会让人醒目提神，印象深刻。

**初中语文教师考核个人总结（篇5）**

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学年的工作，总结了以下几个方面：

一、思想方面

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学年本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学年的语文教学中也取得了明显的效果。

三、个人学习

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自已充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

**初中语文教师考核个人总结（篇6）**

本年度，本人坚决贯彻执行党的教育路线、方针和政策。为人师表，乐于助人，团结同事，严于律己，安教乐教，服从学校工作安排，对工作精益求精。

教学方面，本人不断注重业务知识提高和知识更新，苦练教学基本功;钻研新课标，运用灵活的教学方法，注重学生双基和能力培养，调动学生的学习积极性，发挥学生在课堂中的主体作用，做到因材施教。积极参加教研活动，能熟练的自制电教软件，运用电教手段辅助教学。

一年来，我积极服从学校工作安排，分管学校团委工作、宣传工作、电教工作、电子政务工作、留守儿童之家工作、信息上报等工作，并圆满完成工作任务，除此之外，还担任了九年级、七年级语文和体育教学工作及班主任工作，兢兢业业，任劳任怨。

在工作中，我不断学习新的教学理念，转变角色，把微笑带进课堂，注重学生的全面发展;认真、耐心的教好每一个学生，上好每一节课，开好每一次班会。天道酬勤，经过努力，我所任教的七年级语文、九年级语文在片联考中分别获得第二名和第四名的好成绩。

我所带的班级整体风貌有了很大的转变，班风正了，学风浓了，学生的学习积极性和主动性有了很大提高，学生成绩也取得了明显进步，在片期末统考中取得了语文第4名、英语第13名、政治第5名、语文第2名的骄人战绩，受到了领导、同事和家长的一致好评。

在上一年的工作中，我时刻以一名党员和教师的双重标准严格要求自己，得到了学校领导、同事及学生们的好评。在期末民主测评中，所带班级被评为“优秀班集体”，所任教的语文学科被评为“最优秀学科”。今后，我将继续努力，加强学习，不断提高自己的工作能力和业务水平，争取在20\_\_年的基础上续写新的辉煌!

**初中语文教师考核个人总结（篇7）**

一年的教学工作到这里就结束了，新一年的工作已经要开始了。在这个学期中我尝试了一些新的教学方法，也取得了不错的成绩，这让我感觉到非常的高兴。我一直在为了让学生更好的学习好语文而努力，所以在取得了成效之后我是很激动的。现在这一年的时间已经过去了，我想我是应该要为今年的工作做一个总结的，希望自己在明年的工作中能够继续的努力，让学生学习到更多的知识。

一、教学方面

语文其实是一个非常有趣的学科，在这一年中对待不同类型的课文我采取了不同的教学方法。在教学文言文课文的时候，我都会让同学们自己去思考作者在创作当时的心境，让他们自己尝试着把文言文翻译为白话文，同时也根据创作的背景自己分析出作者想要表达的东西。我是提倡他们在课下做好预习的，先自己对这篇课文有了一定的了解，才能够学好这篇课文。

在教学现代的文章时我会让他们先阅读，在阅读中去寻找我在上课时提出的几个问题。这样是能够帮助他们提高阅读的能力的。在上课的过程中我所教授的内容不局限于课文，我会拓展一些跟课文相关的知识，让学生找到在学习中的快乐，体会到语文学习的乐趣。

在作文辅导方面，我会让他们每天背诵一些好词好句，在上课之前的五分钟我会每天安排一个学生站在讲台上朗读他们自己找到的一些写的很优美的课文。想要写好作文其实靠的就是好词好句的积累，当你看得多了的时候自己也自然而然的就会写了。

一年下来学生的语文成绩都提高了一些，也都改变了之前那种不重视语文的想法，在课堂上能够做到认真的学习，积极的回答问题。

二、工作计划

新的一年马上就要开始了，为了让学生在新的一年中能够继续的有进步，我决定做好以下工作：

1.做好课前的备课，让自己能够合理的利用好上课的每一分钟。

2.去寻找新的教学方式，让课堂变得更加的生动有趣。

3.设立作文辅导课，为学生写好作文提供帮助。

语文在学生的学习中是很重要的一个学科，语文的学习跟其它的学科相比较的话是要容易很多的，作为语文老师我应该要努力的帮助学生有更好的成绩，利用好上课的时间让他们学到知识，在课下就不需要花太多的时间去学习了。

**初中语文教师考核个人总结（篇8）**

本学期，本人担任八年级（3）、（4）班语文课教学和八年级（3）班班主任工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养。

四、加强研讨，努力提高教研水平

深刻地认识到：时代在发展，社会在进步，教育教学观念的不断更新和变革，自身所掌握的知识满足不了现代教育教学，所以我十分注重业务学习，不断充实知识，提高文化专业知识水平。平时利用空余的时间经常翻阅有关教育教学方面的杂志、书籍，从中了解最新的教育动态，教育改革的新动向，以科学的理论指导自己的教育行为。

在教学工作中，我刻苦钻研，大胆探索初中语文教育的新方法，将新信息、新观念渗透到日常教学中，学以致用。在日常教育教学中深入把握素质教育的内涵，选择适合学生年龄特点的、适合学生今后发展的活动内容，始终以“学生为本”的发展教育理念来指导各个教学实践活动的组织，面向全体学生，重视学生的个体差异，鼓励学生在不同能力层次上都有所提高。及时与家长沟通、交流，通过家长会等形式向家长传授家庭教育方式，做到学校与家庭的同步教育。

五、工作实绩：

近几年来，我一直担任班主任工作，兢兢业业、踏踏实实，一点一滴地积累经验，虚心接受别人的意见，一步一个脚印。通过不断努力，在工作中取得了一定的成绩。双班语文的教学在年级名列一、二名。班级管理积分也在全校排名第一。

过去的工作成绩已成为历史，我要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的\'贡献，培养出更多更好的学生。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找