# 中职语文组教学年度考核总结

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-09-10

*中职语文组教学年度考核总结汇总7篇教学工作总结是指对教师某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的主要书面材料，它可以提升我们作为老师发现问题的能力，让我们抽出时间写写教学工作总结吧。但是教学总结有什么要求呢？以下是小编整理的...*

中职语文组教学年度考核总结汇总7篇

教学工作总结是指对教师某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的主要书面材料，它可以提升我们作为老师发现问题的能力，让我们抽出时间写写教学工作总结吧。但是教学总结有什么要求呢？以下是小编整理的中职语文组教学年度考核总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中职语文组教学年度考核总结【篇1】**

本学期我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。 2、课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。初二的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

4、积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

总之，在本学年的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为高岭中学的建设与发展奉献自己的力量。

**中职语文组教学年度考核总结【篇2】**

根据教研室工作计划和学科工作计划，本年度主要完成了一下几个方面的工作：

一、课堂教学视导工作

本学年根据教研室的统一安排集体下乡听课时数达到了责任书规定的指标，下半年因为准备迎接自治区的督导评估验收，下乡的时间相对较少，20\_\_年度初中语文学科教研工作总结。如果加上全市教学能手评选的评委听课，远远超过了规定的100节课。在听课的过程中，都及时与有关教师进行了个别交流，多数情况下，还组织了有关学校的全体语文教师进行了课堂教学情况点评，对于促进面上的语文教学的健康开展起到了积极作用。

二、教育科研工作

本学年自己设计并启动了“阅读教学策略研究”的课题实验。5月23日课题开题会在锦山四中召开，共有20多名学校领导和老师参加的会议。会上公布了课题方案的讨论稿，广泛征求了意见。从10月份开始，结合教学视导和送教下乡活动，对除锦山五中、锦山三中、小牛群初中以外的5所初中的语文教师进行了专门培训。培训过程有示范课，有方案学习，有专题讲座，年度工作总结《20\_\_年度初中语文学科教研工作总结》。 这次培训，实现了理论普及和实践引领，效果显著。承担本次支教示范课任务的教师有王府初中的马文基和锦山五中的张永侠，他们分别是市级和旗级教学能手，“阅读教学策略研究”的首席实验教师。

三、教研协作区活动

上半年，龙山初中、牛营子初中教研协作特色建设的实践取得了可喜成绩，它们以数学科 “学案导学情况下凸显学生主体地位”为主题，开展了从校内研讨再到协作区研讨的长达两个多月的多次交流，有效地突破了教学中的瓶颈，协作双方实现了共赢，教研室领导参加了活动并给予了高度评价。下半年牛营子初中承办了协作区的“阅读教学策略研究”观摩课，牛营子初中两位教师执教了研究课，两校语文教师进行了讨论，对促进课题研究的开展发挥了积极作用。

四、教研室迎检工作

在教研室迎接自治区教育督导团的评估验收工作中，我撰写了《发展中的喀喇沁旗教研室》专题片的解说词，协助教研室领导对专题片的内容等做了精心策划；撰写了《喀喇沁旗教科研机构验收情况报告》 和《喀喇沁旗教研室评估验收自查报告》两个重要文件，编辑了《喀喇沁教育论坛》的“教研协作区”“小课题研究”“特色工作”三个专辑。另外，在档案整理过程中，认真完成了学科档案的整理工作，在接受验收时，个人的听课笔记被抽检并达到了规定的指标。个人发表的论文被抽查，得到了验收组的高度评价。

五、教学研究成果

在20\_\_年第4期《语文教学研究》杂志上，本人负责组织的反映喀喇沁旗中学语文教学研究成果的6篇稿子配发编者按发表，这是一个有里程碑意义的事情。另外，还有多篇文章在《语文教学研究》等杂志发表，中考作文点评稿子在《同学少年》发表。个人学术著作《人生有味是语文》也已经交付出版社等待出版。

六、其他工作

6月初，应王府初中、牛营子初中、锦山四中的邀请为毕业生作了备考辅导讲座。

9月份，担任了旗关工委的中学生演讲论文比赛的评委工作。

10月份，承担了市级教学能手语文学科的评委工作。

有4篇反映教研室工作情况的报道在《喀喇沁旗时讯》发表。

完成了旗教学工作会议的有关材料的撰稿工作。

**中职语文组教学年度考核总结【篇3】**

本人从初三第一学期开始，制定了相关的备考计划，有步骤、有针对性的教学，现将本学期的教学情况总结如下：

一、在完成常规教学的基础上，要求学生阅读《语文报》、《语文周报》、《作文与考试》等优秀报刊杂志。

这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除了让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

二、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏、名言警句、古诗词。

既可以练字，同时也是潜移默化、扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过。

三、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高40分钟效率。

教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法，使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

四、作文积累。

增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，qq分组超拽并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。

**中职语文组教学年度考核总结【篇4】**

一、教师的教书育人观念进一步转变

通过对《新课标》的学习以及具体教学实践，新学年中我进一步改变了传统的教学模式，克服了高耗低效教学现象，改变了原来以教师为主体，课堂缺乏情感交流的被动局面。新课标让我清醒地认识到：教育应是以“立人”为本，语言不单是一种交际工具，它是人的生存空间、生存条件和生存方式；语文教学是“人文教学”，在教学活动中，对学生听、读、说、写能力进行综合培养，最终促进学生精神成长，个性全面发展。

二、积极倡导自主、合作、探究式的学习方法

《新课程标准》指出，学生是学习的主体，语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主，合作、探究的学习方法。教师教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选取，都应有助于这种学习方式的形成，语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素质，是培养学生主动探究，团结合作，勇于创新的重要途径。因此，在本学期语文教学活动中，我注重了学生的综合性学习，收效甚好。本学学期的“自主、合作、探究”的教学教学模式，彻底改变了以前课堂死板、陈旧、沉默的风格，建立了和谐、平等、民主的师生关系，充分调动了全体学生学习积极性，让他们认识“自我”。在不同内容和方法相互交叉，渗透和整体合作中开阔视野，提高学习效率。

三、让学生走出课堂，培养他们收集、整理信息的能力

在贯彻落实《新课程标准》的教学实验活动中，我还有目的、有计划、有组织地对学生开展多种多样的课外活动。这也是对课堂教学的一种完善与补充，它与学校课堂教学相辅相成，相互补充与促进。通过本学期正确引导学生参加丰富多彩的语文课外活动，不仅扩大了他们的视野，扩大了知识面，而且丰富了学生课余精神文化生活，培养了良好的道德风尚，发展了他们兴趣与爱好，培养出他们科学精神，求实精神，以及独立思考能力、动手能力。别开生面的多媒体语文课，大大激发了学生学习语文的浓厚兴趣和激情；别开生面而富于乐趣的大作业，培养了学生创新能力。这种丰富多彩的学生课外大作业，既能充分反映实行《新课程标准》以来教改实验中的成果，又可以大大提高了学生参与意识、动手能力，增强了他们审美意识、知识能力，陶冶了情操。这也是最有实效的“人文”教育模式之一。

当然，在一个学期的《新课程标准》的教改实验中，也存在不少主观和客观上的问题，对于我个人也有不少困难和疑惑。但我相信只要不断努力和大胆探索，就一定会不断提高语文教学的效率。

**中职语文组教学年度考核总结【篇5】**

目标任务完成情况：本人本学期来，能按《新课标》的教学要求并结合学校学生实际情况开展教学工作，顺利完成教学任务。学生通过语言文字训练，思想觉悟得到了不同程度的提高，在语文知识学习过程中，懂得了怎样读书并懂得了怎样做人。一学期来，学生的语文基础知识得到了巩固，理解能力与语言表达能力得到不断的提高，养成了勤于观察、勤于思考、乐于动笔的习惯。主要教育工作经验：

1、认真备课上课，课前必须做好充分准备；备课，不仅要认真钻研教材，考虑教学方法，而且要备学生，考虑学生的知识结构和接受能力。其次是组织好课堂教学，使学生养成有预习、复习的习惯。教学过程应注意调动学生的学习积极性，做到精讲多练、讲练结合。要适量布置家庭作业，及时批改、讲评。

2、想方设法转化差生，做好课后辅导工作。

3、积极参与听课、评课，虑心向同行学习先进的教学方法、经验，不断提高自身的教学水平。

4、培养多种爱好，积极参加继续教育，不断扩宽知识面，为教学内容增添新活力。

5、提高自身思想觉悟，发扬教学民主，用爱感化学生。

**中职语文组教学年度考核总结【篇6】**

一学期已经接近尾声，回顾一学期的教学生活，可以用忙碌而踏实，扎实而有效来概括。

本学期教授两个班的语文，共计14节课，加上早、午、晚自习，每天平均4节多课，备课，制作、修改课件，上课，批改作业，批阅小卷等等，每天忙得不亦乐乎，真可谓“无一日曾虚度”。可是，眼睛、身体的忙碌、劳累，换来的是心灵的安慰，摸着良心问自己，觉得对得起学生，对得起家长，对得起学校，对得起社会。既然如此，足以心安。

漫长的一学期，工作有条不紊的进行，做到了扎扎实实，稳步推进。

扎实上好每一节课，注重学法指导。每一篇阅读课教学中，我都有意识地教给学生学习方法，做到授之以渔。圈点、批注法，是我重点传授给学生的学习方法。看着学生课本上密密麻麻、多而有序的旁批注解，我觉得真的是一种视觉上的享受。

认真对待每一次积累。本学期的积累本上，我们分类整理了字词、成语，诗词，文言现象，写作素材，错例等几项内容，早、午、晚自习，我都按部就班地组织学生积累，教给学生积累的方法，现在，学生已经掌握了积累的方法、步骤。一本本学生清楚规范的积累本，简直就是一道道亮丽的风景，令人心醉。

每一次作业批改关注细节。每天我基本上都要批阅两个班的两摞作业，每一次批阅，我都做到了一丝不苟，及时发现学生作业中的错误，及时在课前予以纠正，哪怕是一个草字头，一个三点水，一个反纹与折纹的区别，我都不会放过，虽然自己的眼睛吃力，但是，这些细节之处，即使是戴上、摘下眼镜，反复观察，我也要找出学生书写的细微错误。真的很累，但是，不纠正过来，我就不能原谅自己。

每一次检测及时反馈。每课的字词，每一首诗词，每一篇文言文的课下注释、句子翻译，我都会利用课前五分钟或晚自习时间进行检测。所以，我几乎是每天都在批阅检测试卷，在下一次上课时及时纠正，无论是普遍错误，还是个性错误，都要在第一时间纠正。一学期下来，学生收集的满分小卷不少于40张。这期间，自己付出了多少只有自己清楚，但我真的很欣慰。

作文训练稳扎稳打。本学期的每一次作文训练，我和同伴们都在下水文写作，组织互批，组织修改等方面下功夫，争取给学生更好的引领，学生修改之后呈现的精彩笔触，足以令我自豪。

考前复习全面实效。每一次考试之前，无论是两次月考，还是期中期末考试，我和同伴都认真组题，全面训练。标点、病句、成语、仿写等等，方方面面，面面俱到，决不让学生的复习因我们的考虑不周而出现遗漏。

当然，工作中还有很多需要改进的地方，在下一学期，打算从以下几方面进行改进：

加强小组合学。一些基础知识的检测，充分发挥小组长的作用，互帮互助，争取最大的实效。

每节课的阅读教学在教方法的同时，力争有所侧重，不面面俱到。节省下来的时间，开展适时的课外阅读活动，现代文、文言文等，让学生在课外阅读中开阔视野，提升能力。

注重作文方法的教学，开头，结尾，题记等，让学生有话会写，有话能写。

**中职语文组教学年度考核总结【篇7】**

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的.创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教《木兰诗》一文我展示有关木兰诗的戏剧，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。，这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《斑羚飞渡》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《昆虫记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找