# 有关教师自我的班主任工作总结的文章（精选17篇）

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-09-20

*有关教师自我的班主任工作总结的文章（精选17篇）由网友“树苗家的鱼二”投稿提供，以下是小编帮大家整理后的有关教师自我的班主任工作总结的文章，供大家参考借鉴，希望可以帮助到您。篇1：有关教师班主任的工作总结文章时间真如白驹过隙，在平淡与忙碌中...*

有关教师自我的班主任工作总结的文章（精选17篇）由网友“树苗家的鱼二”投稿提供，以下是小编帮大家整理后的有关教师自我的班主任工作总结的文章，供大家参考借鉴，希望可以帮助到您。

**篇1：有关教师班主任的工作总结文章**

时间真如白驹过隙，在平淡与忙碌中，一个学期就这样一晃而过。这一学期,我担任了二(2)班班主任,二(2)的语文教学工作。回顾这一学期的班主任工作，我的感觉就是欣喜。我的工作是繁重的，收获可以说是沉甸甸的。9月份在庆祝教师节活动中，自己有幸被评为五好教师;10月份在班级文化建设评比中班级荣获优胜奖;11月份在班报评比中喜获一等奖;12月份在国学经典诵读成果展示活动中荣获一等奖。有人把教师比作园丁，把学生比作小树;有人把教师比作耕耘者，把学生比作肥沃的田野。这两种比喻都很精妙。班主任的任务不只是修枝剪叶，还有播种、施肥、锄草……回顾这一学年的班主任工作，让我深切地体会到：只有全体学生和班主任共同努力，增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，才能促进班风班貌整体发展，从而使学生在各方面得到进步。

班主任工作是琐碎的，总结一下，在平时，我主要将工作重点分为以下两个方面：

一、爱孩子

爱是无声的语言，是教师沟通学生思想和感情最有效的手段，想要管理好班级，必须关心、了解每一位学生。作为一名班主任，我始终把工作的责任感放在第一位。作家杨朔曾经说过：“每个人的心里都埋着一团火种，只要善于拨弄，它就会熊熊燃烧。”我的教育对象是岁的孩子，他们天真烂漫，活泼好动，那一颦一笑，处处充满着童稚童趣。做一个辛勤的园丁，使每朵鲜花都绽放，每颗幼苗都茁壮成长，这是我做班主任的信念。

低年级的孩子对老师特别热情，经常会围着老师转，我也很习惯在课后把孩子叫到自己身边，和他们聊聊天，请他教教老师这件新玩具怎么玩;问问她这件漂亮的新衣服是谁买的?问问他今天给老师吃的喜糖是怎么来的?考考他会查字典了吗;告诉他这几天进步了!告诉他星期天编的手抄报很漂亮，也跟他说昨天他写的生字宝宝不好看，今天和同学吵架不应该……在这种轻松的聊天氛围下，把握好教育的契机，自然而然地提出对他们的一些要求，收到的效果会很好。

我还觉得，班主任对学生的\'爱，应该是种宽容的爱，经常想起一句话：假如我是孩子，假如是我的孩子。以此来鞭策和启示自己。每次，当孩子犯了错误时，当我怒气升腾的时候，我就让自己进行换位思考：如果我是孩子，我是不是也会像他们一样?假如那又是我的孩子，如何教育才是最佳途径?于是，在这样的前提下，孩子们的调皮捣蛋、屁股坐不住、对新鲜事物的好奇都变成了可以理解的行为。

对于低年级的孩子来说，表扬的力量是无穷的。在平时，我通过对孩子的观察，将孩子们的闪光点和一点一滴的进步都记录到自己心里，及时表扬和鼓励他们。我会经常对我的孩子们说：你们都是最棒的!这学期进步最大的就是你了!老师越来越喜欢你了……当我和家长交流时，经常听他们说起，孩子们回家说老师又表扬他什么了，又奖励了他几颗小星星，一脸兴奋，然后那几天在家表现就会特别好。

二、爱是相互的

作为班主任的我是幸福的，我付出一份爱，收获的则是59份纯真的爱。这一学期，通过孩子们的共同努力，所取得的成绩是可喜的。当然，好成绩的取得同孩子们的集体荣誉感分不开的。他们勤奋好学、安全守纪、自觉环保、热心助人、积极上进，学习组织活动，都会争先恐后参加。在每一次比赛之前，我都会坐下来好好和孩子们聊聊，告诉他们：这又是一次集体与集体间的对抗，而你们，作为集体的一份子，就应该为集体出一份力。比如，在12月份的国学经典诵读成果展示活动评比时，我班59个同学全部参加。我们认真排练，我对他们讲，我们演出人员多，动作、姿势、语速必须整齐划一，如果你一个人做得不到位，评委看起来就会觉得不舒服，影响了集体的整体感觉。我还给他们讲了“59=1”的故事，一个集体，好比一台机器，59个同学就好像机器上的59个零件。59个零件都好，机器才能正常运转，如果有一个同学不好，就好像机器坏了一个零件，使整个机器受到了影响，不能正常运转。孩子们听了，眼睛都亮亮的，我不知道他们有没有听懂，但是他们站在演播大厅表演时，真的是个个精神抖擞，光彩照人。博得了评委和观众们的好评。说实在的，他们真的很爱我们二(2)班这个大集体。

一个集体就像一艘船，载着学生越过江河湖海，驶向理想的彼岸;一个集体犹如一个大家庭，每一个学生如亲人一样相互关心、互相帮助、共同进步。

**篇2：二年级班主任工作总结文章教师**

一、班级情况分析

我们班共有41个学生，其中22个男生，19个女生。这些孩子基础知识比较扎实，

大部分学生喜欢看书，学习兴趣较浓。但的问题是他们学习不认真，自觉性不强，做作业、考试时都心不在焉，题目漏做，审题错误等现象经常发生。在以后的教学中应教育要仔细认真。另外，写话能力也有待提高，他们写得往往不够生动，应教育学生平时多看书，多积累。

二、学习目标

1.继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2.认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3.继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4.喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5.能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6.能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7.积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

8.逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

9.对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

10.对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

三、教材特点

1.围绕专题整合教材内容。

每一组教材的“导语”，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。“导语”之后的课文以及部分练习，“语文园地”中的阅读短文、好词佳句、口语交际、实践活动以及展示台等内容，都是围绕本组的专题合理安排的。这样安排，体现了《课程标准》提出的教材要避免繁琐、加强整合的思想，便于开展教学实践活动，提高学生的语文综合能力。

2.创设“我知道”“宽带网”两个全新栏目，搭建拓展知识的平台。

从二年级下册开始，教科书进一步加大改革力度，在部分课文后面安排了“我知道”，在“语文园地”中设置了“宽带网”，这两项内容是不同于前三册教材的全新栏目。从这两个栏目的名称可以看出，是针对拓展学生的语文知识、增强语文实践活动而设置的。设计“我知道”的目的是：给学生一些与本课内容相关的知识，并引导学生主动地了解与本课有关的信息，以促进对课文内容的理解和知识的拓展。“宽带网”是借用现代计算机与网络传输技术的一个名词，它所蕴涵的主要作用是拓宽学生语文学习的时空，引导学生通过快捷、方便的途径，获取与本组学习内容相关的资料，从而提高自身的语文素养。二者的区别不仅仅是在教材中所处的位置不同，更重要的区别在于，“我知道”是基于课文内容而进行的拓展;“宽带网”则是围绕一个组的专题而展开的，尽管它对于某一课内容的理解可能没有直接的作用，但是，对于整个组的学习来说，则有效地丰富了本组的内容。“我知道”与“宽带网”以不同的形式，表达的是同一个目的，那就是，以具体的实例向学生进行这样的引导：结合学过的课文或一组课文，应该拓展哪些方面的知识。这两个栏目的安排，与课程标准所提倡的“能主动进行探究性学习，在实践中学习语文、运用语文”“初步具备搜集和处理信息的能力”是一致的。

3.大幅度更新课文，教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

本册教科书新编选的课文，占全部课文的一半以上。有描写美好春光的《找春天》，有发生在春天里的故事《小鹿的玫瑰花》，有奉献爱心、关爱他人的《泉水》《雷锋叔叔，你在哪里》《我不是最弱小的》《卡罗尔和她的小猫》，有反映首都新貌的《北京亮起来了》，有倡导动脑动手、勤于思考的《邮票齿孔的故事》《画风》《充气雨衣》，有引导学生探究自然奥秘的《的书》，有引导学生树立良好品质、感悟做人道理的《画家和牧童》《我为你骄傲》《玩具柜台前的孩子》，还有《爱迪生救妈妈》《恐龙的灭

绝》《阿德的梦》这些介绍科学知识的作品。这么多新编选的课文，分属于不同的体裁，既有童话、故事，也有诗歌、散文、寓言、科普文章，语言活泼，生动有趣。它们洋溢着浓厚的时代气息，蕴含着丰富的人文精神，密切联系儿童的经验世界和想象世界，文质兼美，语言典范，教师易教，学生爱读，既能使学生学习语言，又能使学生在思想上得到启迪，在情感上受到感染和熏陶。

4.课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

本册教材的课后练习，一般是4道题。每一课后面一般都有的题目是“我会认”“我会写”“读一读”或“读读背背”，体现了低年级阅读教学的主要任务和基本要求。“读读背背”这一项，从课文的实际出发，提法有所不同。有的要求背诵全文，有的只要求背诵自己喜欢的部分。值得注意的是，本册教材按照课程标准的要求，增加了默读这一训练内容。在部分课文的后面，我们做了适当的安排。

除了上述题型外，多数课文后面还安排了词或句的练习，引导学生接触各种语言现象，感悟语言，积累语言。

5.突破传统呈现方式，增强教材与学生之间的亲和力。

本册教材在呈现方式上又有创新和突破，主要体现在以下几个方面。

首先，编写角度由服务于教师的“教”转向既方便教师的“教”，又易于学生的“学”，教科书由“教本”转变为“学本”。本册教科书，无论是单元前的导语、课后的练习，还是“语文园地”安排的学习活动，都尽量避免以“问题”或“要求”的方式呈现，而是以自读自悟的形式或者以学习伙伴的口吻提出学习与练习的内容，使学生感到亲切、自然。像练习中的“我会认”“我会读”“我会连”，像学习伙伴吐的泡泡里的话，它们不是装饰或点缀，实际上是在启发学生自读自悟，发现问题、提出问题，同学习伙伴互相交流、讨论。其次，注重引导发现，鼓励探究学习。“语文园地”里设置的“我的发现”这一栏目，可以不断引导学生自主发现并掌握汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。再次，教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在“语文园地”里设有“展示台”一栏。教材以学习伙伴的展示为引导，鼓励学生从不同方面展示自己的本领和学习收获，使其不断产生成就感。

本册教材还积极倡导合作学习。现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养学生从小就有合作意识。本册教科书，不论是题目的安排，还是插图的设计，都努力体现倡导学生合作学习的思想。如《要是你在野外迷了路》文后学习伙伴的对话，甲：“我还知道一些辨别方向的方法呢!”乙：“快说给我们听听吧!”“语文园地五”之中的“读读背背”练习后学习伙伴的对话，甲：“我知道‘暑相连’是指‘小暑’过后是‘大暑’。”乙：“你能说出‘秋处露秋’是指哪四个节气吗?”

6.教材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。

培养学生在生活中主动识字的习惯，是语文学习一项长期的任务。同前几册教材一样，本册教材继续鼓励学生通过多种渠道自主识字，扩大识字量，不受教材规定的识字量的局限。

阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，如，《春的消息》可在教学第一组课文时，引导学生阅读;可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力;可以作为朗读检测的材料;也可以作为朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。

部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。如，“背诵自己喜欢的部分”;“我要把会写的词语都抄下来”。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

**篇3：小学教师自我工作总结文章**

我始终坚信一个人只要真诚的付出，踏踏实实的走自己的路，回眸一望，总会留下一道道值得回忆与思索的足迹。匆匆忙忙中一个学年又已度过，20\_\_年真的让我难忘，带着新的希望来到了育才开始开垦一片属于自己的新天地，接受了一年级的教学任务。回首这一学年的班主任工作，充满了机遇与挑战。在这一年中，我成长了许多。思想积极要求上进，工作上认真负责，业务上刻苦钻研。始终铭记“做为一位老师一定要有责任心。”我踏实地作好每一件事情，有辛勤的耕耘，有收获的喜悦，也有不足与遗憾，伴随着孩子成长的足迹，咀嚼着埋藏在心底的记忆现将本学期的工作总结如下：

一、工作思想

认真贯彻开发区20\_\_至20\_\_年教育工作精神，把“德”放在首位，教育学生做人自己首先学会做人，严于律己，为人师表，坚持爱我所爱，尽我所能，结合学校实际情况，工作中确立了一种新的意识，：以人为本，以学生为主体，抓两条主线：养成教育，班级常规管理。确立与新形式下要求相适应的教育观念，坚定不移的抓好每一位学生的生活、学习。爱校如家。用一个优秀教师应有的职业道德与责任心辛勤的耕耘着生活的每一天。

二、德育工作

(一)、培养学生良好的习惯

作为一年级的老师有多少苦，多少累我不清楚，但无论风和雨，泪与汗，我都会下定决心将普通而又平凡的班主任工作做好。一年以来，孩子在我眼中明显的长大了，尤其是良好习惯的养成，一年级孩子年龄小，纪律涣散，自控力差，我主要从培养学生良好习惯入手，课堂上进行趣味教学，让学生在玩中学、学中得，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的课堂、生活纪律，从点滴做起，没有规矩不成方圆，班级相应制定了一系列的考核、评分标准并在实践中验证。收效较好。通过学习让孩子养成正确的学习方式。强调“三个一”的养成，注意教学卫生。班级设立了小组长、小队长和代理班长。让孩子渐渐树立竞争意识，起到了一定的作用。尤其是我不在的时候，表现突出。学期末班级进行了班干部竟聘上岗活动，很多孩子都写了适合自己的述职报告在竟聘中也涌现出一批优秀的班干部群体。活动的开展为孩子们树立了自信找到了自己的合适位置，对今后的学习生活起到了决定性作用，竞争意识从此开始。

1、通过每周的常规训练，促进学生良好习惯的养成。点滴中发现学生已经形成良好的读书、写字、纪律卫生等习惯。通过班会、品德课教育，强化班级体的建设，目前学生的主人翁意识已初步形成。一二。九长跑充分证明了这一点学生为了拿第一，为了给班级争得荣誉刻苦训练，终于赢得了全班学生与老师的激烈掌声。孩子更自信了。其次。定期向学生进行课堂常规、集会和出操常规、卫生、劳动常规、参观常规等方面训练，教育学生知道“个人要服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证班级表现出“活而不乱，严而不死”的班貌。因此在学校举行的“秋游活动、参观沈阳话剧团”表演等大型活动时孩子们都表现的非常的出色。会后我也相应的为他们表彰。根据孩子的特点定期向孩子渗透《小学生守则》、小学生日常行为规范》利用语文课与数学课强化人文教育、基础道德与日常行为规范的养成。

2、有句话说：“抓在细微处，落在实效中”，班主任工作只有细致入微，才能使班级管理见成效。一年里班级开展了有意义的体验活动如“我为妈妈洗脚”、“老师为我剪指甲”“吹泡泡活动”“查字典”“我是勤务员”、“做妈妈的小帮手”和“父母的生日我知道”等目的是要促进亲子关系的建立，让孩子充分体验到父母对他们的爱，增进孩子对亲人的尊敬、爱戴与关心。根据学校大队部的要求，根据学生的兴趣、爱好，结合”我能行”活动，在班内开展了”我爱读书比赛、课本剧表演、小小作文交流会、图书借阅活动、猜谜语、讲故事、朗读比赛等。通过活动，学生的合作能力得到了提高，增进了同学之间的友谊，学生对这类活动乐此不彼，兴趣盎然，积极地投入到班级活动中去

(二)、培养良好的班级体

1、班级体是培养学生个性的沃土，有了这块沃土，学生的个性才能百花齐放。集体活动最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。我带领学生参加各种学校组织的活动如革命故事大赛、歌曲大赛、中华古诗词朗诵、一二。九长跑还有板报等的评比活动都取得了好成绩，本学期班级板报的设计连续三次被评为优秀奖。树立了孩子的自信心。另外我更珍惜每次的家长会、家长开放周活动以及每次的与家长的不同形式的沟通宣传班级特色、学生个性协调班级工作的顺利进行。利用元旦会让学生能够在活动中感受到“我爱我家”的乐趣学校生活丰富多彩。

2、加强心理健康教育，在这一方面，我尽自己的力量做好学生心理沟通工作，在学生心中我已成为他们的知心姐姐，学生有什么不愉快或是高兴的事都愿意与我一同分享，我也愿意为他们保密。健全他们的人格促进师生关系和谐发展。

3、上学期末家长会上我聘请两位有经验的家长做报告。而我又精心组织了一次《怎样培养孩子的注意力》的讲座，另外在开学初我又对家长进行了一次《哈佛女孩》的知识讲座，收获很大，促进家校同行，让家长更多的关注学校、关注班级、关注孩子。更加充分的支持我的工作。为了能让孩子在跨越中尽快的成长，我利用优先的条件让家长帮着复印阅读材料，找人装订成书，达到了让每个孩子都能在不同的程度上阅读新书的目的，当孩子们捧起这本来之不易的新书的时候都高兴的不得了，当家长知道我为了孩子而作出的努力都说于老师真行，你对孩子够意思以后有什么事就直说吧，能帮的一定帮。

三、教学工作

本学年我担任学校一年级的语文、数学、思品、写字等工作同时又接受了跨越式课题的研究课题任务很重，但通过自己的努力与同仁的帮助都能顺利解决。作为年轻教师我始终注意提高自己的教学能力，为此，我多读书，多参阅资料，接受新思想，学习新理论，体会新精神，经常写体会，决不放过每次看课机会，课后认真总结，珍惜每次外出的机会我认为这都将为我的教学成长奠定基础。

1、积极主动去同年级组看课，学习经验，利用闲课时间去听大众课取长补短，丰富知识充实自己。参加政治、业务学习积极撰写论文。

2、努力做到认真备课，上课，钻研教材，注重视听、课外资源的利用、开发。尽能力的提高教育质量，努力学习课件制作、网页制作。专心研究微机化系统知识向有经验的老师请教，目前也已能跟上大队伍相信明年的今天自己一定能再上新台阶。

3、本学期我利用班会、班级特殊事件、秋游、参观等活动让孩子门在实践中学习，写好片断，感想，强化小练笔的质量，培养学生综合素质，人文素养，学期末验收班内三分之二的孩子合格，我不气馁，只要坚持下学期就会出现另一个三分之一。

4、强抓素质与质量。我始终认为一个孩子素质提高不是一朝一夕的事情。他需要长时间的耐力培养，经常性的阳光滋润。因此，学期过程中我注重孩子能力的培训，能力有了那就是财富。我很欣赏日本教育家铃木教育其子的方法。工厂里产品合格了就可以安全出厂，那我们的孩子为什么得了一次一百分还要得第二次的一百分呢?如果把这些时间省下用来看书，积累渊博的知识难道不也是一种学习途径吗?而且我认为这更适合当今社会的发展。我们决不需要那么多的高分低能儿。学期末我走的是与大家同一条轨道，狠抓学习成绩，抓基础带能力，不做“空中楼阁”之事。今年的末考虽没达到我理想的境界，但我很知足。“知足者常乐之”孩子们尽力了，就是进步。当然不足是有的也值得我认真反思。

教学中我很注重面向全体学生，挖掘每名学生的闪光点，因材施教，充分发挥评价、赏识作用，利用评价优势促进学生学习意识，增请学习兴趣。在课堂上让学生成为真正会思考、会学习的小主人。每一个孩子都能体会成功的喜悦。王林的另外，学习生活中，我还注意点面结合。例如利用黑板一角给学生创造在生活中学习积累的好习惯，每天一句名言、成语、古诗等都进行积累。一学期班内三分之一的孩子已能背很多成语诵读十五六首古诗，很欣赏孩子的一句“花有重开日，人无再少时”。我认为自己尊重了时间，找到了方法，就是给孩子们提供了学习的机会与舞台，突出了自己的教学风格。20\_\_年教师节我被评为大连市优秀教师。但我依然没有忘记自己的责任学习、学习、再学习，我知道自己在某些方面还有一定的差距但我更相信只要自己不段的努力、学习就一定会有更大的进步!

有人说：“要给人以阳光，你心中必须拥有太阳。”班主任是教育者、领路人，只要我们班主任心中拥有太阳，洞悉学生的心理，对学生教育动之以情，晓之以理，持之以恒，和风细雨，定然润物无声。我们的班主任工作就会做得更好，实现教育家叶圣陶说的“教是为了不需要教。”我们的学生就会自尊、自立、自律、自强。

**篇4：教师自我工作总结**

一年来，本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。服从领导的工作安排，积极参加学校的各项活动，办事认真负责。把自己的精力、能力全部用于教育教学过程中，自觉遵守教师职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。主动与同事研究业务，互相学习，团结协作，顺利完成了各项任务。

本学年我担任毕业班的教学及班主任工作。我不断努力学习业务知识，努力做好班主任工作，关注后进生，耐心辅导，谆谆善诱。善于发现后进生的“优点”，给他们创造表现的机会，激发他们的学习信心和勇气，创造一个温暖的集体氛围。做好教学工作。以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。取得较好的成绩。本学年，在工作中，出勤好，从不迟到、早退，无事假，身体健康。在校领导指引、支持下，我把自己的全部精力投入到工作中，并在工作中及时反思，总结经验。每次都以优异的成绩完成教学任务，得到领导和家长的好评。主动承担公开课，取得较好的教学效果。结合自己的教学经验撰写的数学教学论文《小学数学教学中的几点看法》发表在省级刊物上，根据自己的班主任工作经验撰写的论文《让孩子在爱的滋润下成长》获国家级二等奖，学无止境，教无定法，我将尽自身的

**篇5：教师自我工作总结**

二十年前，一个爱做梦的女孩，蹦蹦跳跳地来到她向往已久的地方。她喜欢唱歌，喜欢画画，更喜欢她的.幼儿园老师。阳光明媚的午后，她总是重复着同样的一个梦。

二十年后，女孩的梦实现了，她终于又回到她喜爱的地方，她依旧爱做梦，只是梦不再是儿时的简单和满足，教师的职业，使她的梦有了更多的内涵和心情。这个女孩，就是我。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是幼儿园教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名实幼的教师，当然更应该做到这一点。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最起码的心理需求，师爱对孩子的成长和进步有很大的推动作用。爱的力量是神奇的，它可以不断地挖掘，好似泉涌。 因此，我总是毫不吝惜地将我的爱播洒给每一个孩子，让他们沐浴在爱的泉水中，愉快地学习、生活。

爱孩子就要尊重孩子的人格，每个孩子都是一个独立的人，都有要求独立行动、独立自主的倾向。因此，教师必须以幼儿为本，决不能把自己的意志强加于孩子，要充分理解孩子、信任孩子、欣赏孩子，挖掘他们的闪光点，呵护他们的创造潜能。

一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，落实“两个优先”“两个关注”，学会去观察了解孩子某一年龄阶段的一般特点，把握个体特点，才能在活动过程中及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让活动真正适应并促进幼儿的发展。

二期课改对我们教师提出了更高的要求，二期课改的核心是让课程适应并促进孩子的发展。课改的教材涵盖了幼儿的基本经验，但不能涵盖每个幼儿的生活经验。作为一名实幼的教师，我们不能依赖教材，抓住日常生活中随时发生在幼儿身边的有价值的事情，用整合的观念对教材、教案进行选择、创造，不断拓展教育活动的资源。

实幼是一个示范性幼儿园，这里藏龙卧虎，人才济济，进入实幼，我更懂得了压力的内涵。不管是老教师还是中青年教师，娴熟的教育技巧和灵活的教育机智，都使我产生了深深的距离感，曾经沮丧过，曾经烦恼过，但仔细想来，沮丧和烦恼只是多余，只有执着的追求才能使人进步，我想，这才不失实幼人的本色。

**篇6：教师自我工作总结**

本人西南师范大学数学与应用数学本科毕业，中学二级教师。我从xx年参加工作以来，爱岗敬业，尚德求真，自律自强，务实求新，奋进不止。一直立足于教育教学工作，重视育人，认真教学。xx年我调入公平中学以来，先后担任过班主任、数学教研组长、教科室主任等职务，多次被学校评为优秀班主任和校级骨干教师，先后荣获国家级、省市级和县级学科竞赛指导教师奖。主持主研了县级课题“实践—感悟—创新教学法”的研究，主持了学校新课程标准通识培训工作。此间撰写的教育教学经验论文8篇，分别选编入重庆市教育论文大系、奉节县经验交流论文集或获奖。

一、师德立足高，寓德于教。

我坚持“爱是教育的工具，爱是教育的基础”。只有教师从心眼里热爱学生，学生才能反过来“亲其师、信其道”，进而“乐其道”。我尽力做到“在传授知识时是老师——循循善诱。关心疾苦时是慈母——无微不至。交往中是朋友——心心相印。生活中是兄弟姐妹——无话不谈。犯错误时是医生——治病救人”。在学生生活经验、学习方法、人际关系、观察问题、分析问题上，去关怀和体贴他们，帮助他们明辨是非，远离“误区”，用师爱滋润了学生的心田。在教师与学生之间建立了民主、和谐、信任的新型的师生关系。

我重视对学生加强学生思想政治教育。通过我以身示范，高标准的道德感染力，以期影响学生的言行。对学生我从来就说到做到，培养了学生诚实守信的做人原则。无论是学生范了什么错误，我都压抑住内心的怒火，对学生作耐心细致的教育，关爱学生，用行动和语言去感化学生，直到与学生心灵产生共鸣为止。处理问题过程中，我严格遵守国家教委规定的教师行为的《六条禁令》，从不体罚和变相体罚学生，学生也尊重我，拥护我，反应良好。

在教育工作中，我常用现代教育理论去引导学生。无论是作为班主任还是作为任课教师，我常对学生讲：“我不是警察，你们也不是小偷”、“我们都是人，我们都是可以相通相融的”等人本教育思想，培养学生的自主意识和自主能力。我也对学生讲：“我这人严如师，亲如兄，爱如父”等情感教育思想，培养学生良好的道德情感。这些理念都是我在新课程标准学习过程中体会到的。同时为了培养学生的爱国热情，我坚持每天收看新闻，了解科技动态消息，利用每晚读报时间，介绍给学生，让他们产生强烈的爱国热情。

二、“业精于勤”，强化业务能力。

“人活到老学到老。”加强业务学习，加强进修，不断提高自身业务素养和业务水平，是我们每个教师应该树立的一个终身信念。在这五年间，我努力提高自身的业务水平，参加了一系列的学习活动，对每一次培训和学习的机会我都积极报名参加，紧抓不放。五年来，我一共参加过学校举行现代教育技术等业务学习达20余次。20xx年，我和学校领导一起参加了巫山“电子说课”听课活动 。20xx年，我又被派往到重庆市开明中学参加新课程标准培训。20xx年5月，我主动参加了学校组织的“云中听课活动”。20xx年10月，我又去参加了重庆市教育科研管理培训。在新课程改革的过程中，我还自学了《基础教育课程改革通览（通识部份）》，结合我的教学实际，为全校教师举办了题为《教师行为角色的变化》（20xx年暑假）的讲座。这些学习的机会，对我来说都是难能可贵的，对提高我的业务水平都起到了相当重要的作用。一是在教学基本功上了有了较大的提升。二是在专业技术上提高了一个层次。同时作为教育科研管理者，我还阅读了《重庆市教育科研指南》、《中小学教育科研》和《教育实验研究指导》等书籍，对提高我的业务能力起到了很好的指导作用。

在教学之余的时间，我还挤出了大量的时间“走访”学校阅览室和图书室，查阅了大量的教育教学书籍。每年我都自费订阅了大量的教学杂志，每天定时阅读，向那些“名家”拜师学艺，对我教学水平的提高起到了重要作用。20xx年3月，我还参加了西南师范大学网络教育学院数学本科学习。在此期间，我严格按照学院的要求，每天定时上网学习，查阅学习资料，了解课程信息，听网络课件。通过一年半的\'学习，加深了我对教育教学理念的再认识，拓宽了我的教学视野，更新了我教育教学思想。

三、立足教学研究，以研促教。

我是一个善于学习，善于钻研的人，为响应“二十一世的教师应是科研型教师”这一号召，我常在课后认真反思，细致总结，写好反思记录，这成为了我教学工作中重要的一环。在教学过程中，我始终坚持教法和学法的统一，让学生亲身感受知识的发生过程。这五年来，我教过两届毕业班，每次毕业教学成绩都位居全县前列。培养了李倩倩、蒋彬彬、刘春梅等十多名优秀学生升入奉中，有张德志、匡东梅等十二名学生参加全国及重庆市初中数学竞赛分别获得国家级和市级等级奖。尤其是在xx年的“三峡杯”数学竞赛中，我指导的学生李倩倩同学以满分120（全县仅有三个）的好成绩荣获一等奖。

xx年，正值“普九”高峰阶段，学生层次参差不齐，为解决这一问题，我主动承担起了校级课题“分层教学的实施”研究，收到了很好的效果，并撰写了研究论文。20xx年我又主动加入了我校县级课题“实践—感悟—创新教学法”的研究，并担任主研员。无论是课题研究，还是平时的常规教研活动，我都以非常认真的态度对待，经常深入课堂，与学生交流，与老师们切磋，不耻下问，一道总结，形成经验。20xx年秋，我主持申报的县级课题《班级建设对学生心理健康影响的研究》批准立项，组织部分老师正在实施研究，并取得了阶段性成果。现在我正在研究高中数学解题教学，以陕西师大罗增儒教授编著的《数学解题学引论》为纲，试图让学生掌握解题的规律和思维程序，推动我校的数学教学。

四、奖励频频，硕果累累

“功夫不负有心人”。通过我近五年的努力工作，细心总结，取得了比较可喜的成绩。

主管的教育科研工作先后被评为“教育科研先进集体”和“20xx——20xx年度教研科研工作综合考评二等奖”。

20xx年秋、20xx年春和20xx年春被学校评为优秀班主任。

20xx年xx月被评为县级骨干教师（已进行培训）。

20xx年xx月主持主研的《实践—感悟—创新教学法》成功揭题并荣获县教改成果二等奖。

20xx年xx月撰写的论文《分层教学的原则及做法》荣获《当代重庆教育论文大系》优秀作品奖，同年该文发表在《当代重庆教育论文大系丛书》（重庆市教委编，南方民族出版社出版）。

20xx年xx月撰写的论文《浅谈初中生数学能力培养的方法》被选编入县经验交流论文集。

20xx年xx月撰写的论文《实行校务公开，促进学校长足健康发展》获县工运理论研讨论文三等奖。

20xx年xx月撰写的论文《依法治校是学校长足健康持续发展的法宝》被选编入《奉节县依法治校工作经验论文选编》一书中。

20xx年xx月撰写的教案《矩形的性质》获县教育科研成果三等奖。

20xx年xx月撰写的论文《英语创新教学的几点体会》获市级优秀奖。

20xx年xx月撰写的教案《函数的奇偶性》获县教育科研成果一等奖。

20xx年xx月在“三峡杯”数学竞赛中获市级指导教师一等奖。

20xx年xx月在全国初中数学竞赛中获国家级指导教师二等奖。

20xx年xx月在全国初中数学竞赛中获国家级指导教师三等奖。

20xx年xx月在县说课竞赛中获数学学科三等奖。

20xx年xx月在重庆市初中数学竞赛中获市级指导教师二等奖。

20xx年6月在全国初中数学竞赛中获国家级指导教师二等奖。

20xx年7月，我制作的参赛课件《圆与圆的性质》获县中学组三等奖。

成绩已属过去，未来任重道远。我将在以后的工作中再接再厉，不断完善，不断发展。

**篇7：教师自我工作总结**

教师之传道、授业、解惑，课堂教学是主渠道，熟悉大纲要求，认真钻研教材，是组织好课堂教学的重要条件。课堂教学的效果，是教情评价诸多因素中的最重要因素。

自工作以来，思想积极，要求进步，拥护\*\*\*\*\*领导，爱岗敬业，无私奉献。一直以爱国心，事业心，责任心“三心”为动力，全身心投入教育教学工作，以良好的师德形象，独具特色的教育教学方法，在广大师生中赢得了良好的声誉。工作中我不断钻研科学育人的方法，探索教育规律，以不怕苦累的实际行动感召学生，以朴实端庄的人民教师形象教育学生，做到了为人师表，修德修才。

教育工作中，我把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节，面对有限的课时，我以改革精神探索提高教学效率的科学方法，激发学生自觉参与学习的意识，最大限度地提高单位时间里的教学效益。把提高教学效益当作首要任务，把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节。课前精备，是指上课前把功夫下在深入钻研教材，广泛搜集有关资料，精心设计课堂结构及教学方法上，特别是认真研究怎样“用最节省的时间、最简洁的方法让学生掌握最多的知识，并促使学生最快地转化为能力”。课上精讲，是指在课堂教学中，集中时间，集中精力，讲清教材的重点、难点、疑点、能力点、思路和规律，激活课堂气氛，教得生动，学得主动，充分发挥课堂潜在功能。课后精练，是指在课后作业的安排上，本着质量高，数量少，内容精，方法活，形式多样，针对性强的要求，精心设计，合理分配，严格控制作业数量。

先后担任十几年时间班主任工作。积极探索班级管理新路子。所带班级班风纯正，学风较端正。倡导“严谨、求实、启智、育人”的教风，不断加强自身师德，提高业务素质，努力把学生培养成为热爱国家、爱社会、爱他人的时代青年。

爱学生如亲人，对学习成绩优秀的学生予以更大的支持，对成绩或生活情况较差的有自悲心理的学生予以鼓励和帮助，日常通过班会、团活、升旗、宣传栏等形式开展活动以培养学生树立正确的世界观、人生观、价值观，鼓励学生竟选学生干部，树立起自强自立精神。我提出的“抬头做人埋头学习”的要求已成为学生的自觉行动。

教学中我认真的调查研究，虚心向同志学习，对老教师们，我一个一个地拜访求教。不断吸收别人的经验，以丰富自己，使自己成长进步的速度快，

班级管理中我能够创设宽容、理解、和谐的班级气氛，尊重学生个性，具有与学生一起共同学习的态度，具有能激发学生创造渴望的教学艺术。应该把学生看成学习的主人，对好质疑、好提“怪”问题、回答问题超越课本的学生，应持热情欢迎的态度。要鼓励学生超过教师，爱护学生的自尊心和自信心，鼓励学生的创造性;

长期的教学生涯中我一直遵循的准则是：千教万教，教人求真;千学万学，学作真人。注重研究教学规律，精心组织教学，受到学生们的普遍好评，我大胆改革劳动技术课的教学模式，将“我讲你听”的“满堂灌”变成授课、实践和竞赛等双向交流的多种方式并存，活跃了课堂气氛。我运用录音、录像投影等现代化手段，增强了教学直观性、趣味性，受到学生的普遍欢迎。组织学生开展野外实践活动并指导学生撰写实践报告、小论文，在提高应用能力方面作出了可贵的探索。

学习是手段，创造才是目的。在教育学生时我以培养能力，发展智力，造就新型人才为目的。以思维能力及创造力的培养为突破口，以课堂教学为主阵地，以课外活动和社会实践活动为两翼，全面渗透创造力培养的教学原理、原则与策略，在探索中小学生创造性思维规律，开发中小学生创造潜能的途径等方面取得了突破性研究成果。

学生思维能力及创造力培养是时代的需要。一是注重提高学生的自学能力;二是提高学生的参与意识;三是能使学生养成不盲目接受、深入思考、敢于否定、勇于发表见解的优良心理品质，培养了学生创造性思维能力。

学生思维力、创造力的培养，主渠道是课堂教学。要最大限度地发扬课堂民主，调动学生参与学习的积极性，创设生动活泼的气氛，让学生愉快思考、主动探索、大胆质疑，敢于标新立异。采用“引导式”，充分发挥教师的主导作用，要巧设问题，善设疑点，给学生一个自由发挥的天地，说己之欲说，写己之欲写，提供其积极参与的思维空间。学生只有在此境界中才会产生最佳心态，从而诱发潜在的创造智能，使思维趋于活跃，使灵气得到解放。

富兰克林有一句话：“空无一物的袋子是难以站得笔直的。”同样，教师如果没有渊博的知识，不注重吸纳时代活水，创造力就是一句空话。

在现代科学迅速发展的今天，各学科间的横向交叉、渗透和融合趋势日趋明显，这必然反映到地理教学内容上来。“我始终是教育教学战线上的一名新兵。”我总是用这样的想法来鞭策自己学习和不断提高。正是一直有这样的业务上的饥饿感，培育努力学习，在学习中探索的习惯。并常以自己的读书行动体会去感染学生，熏陶学生，潜移默化中使学生养成良好的学习习惯，同时让学生开阔了视野，丰富了理论知识。为教育教学打下了坚实的基础。

凭着对教育事业的挚爱深情，凭着“干什么都要争先，样样工作争优异”的强烈事业心，我针对教学中存在的弊端，结合自己的教学实践，进行了大胆的教学改革，创造了许多成功的经验。撰写了教育教学论文多篇。

我们认为：读书，是凸现教学边缘性特征，实现教师自我“充电”的最佳途径。读书不仅为创造提供原材料，而且能够启发教师创造的灵感。

事业上的不断追求与创新就是一名教师的生命。如今，我的思路更加开阔，目标更加远大，步伐更加坚实。有决心在教学教研这块园地中，更加辛勤地耕耘，用自己的汗水，浇灌出更加丰硕的果实，让青春在对事业的追求中焕发出光华。

**篇8：班主任教师工作总结**

本学期我任初三(4)班的班主任。初三是整个初中重要的时期，我深知自己肩负的责任重大，不敢有丝毫的怠慢。为了把我班培养一个积极向上的班集体，使每个学生在德、智、体、美等方面都得到充分发展，也为了使更多的学生在明年的升学考试中学生能取得优异的成绩，我竭尽所能，勤于管理，力争使本班成为一个优秀的班集体。

一、我所做的主要工作。本学期我所做的主要工作可以概括为三个字，即“严、爱、勤”。

(一)严。1.建立严格的班级制度。我一直认为，“没有规矩，不成方圆”。一个班级应有健全的制度，这有利于良好班风的形成。因此，在开校之初。我就根据班情建立各项班级制度，同时建立了相应的奖励机制。在班级中设立了进步奖、优秀奖及监督台。每月评选一次，通过一次次班会的说教，让学生清楚自己应该做什么，不应该做什么，力求使学生早日成熟起来。

2.正班风，树威信。良好的班级必须有一个良好的班风。因此我根据班内具体，适时地召开班会，班团干部会，及时联系家长，统一思想，达成共识，使班级的班风积极向上，学生的学习目的更加明确;家长的协助目的明确。在家长会上全班同学便纷纷制定个人目标和阶段目标。大家齐心协力，刻苦学习，互帮互助，班上形成了一股浓郁的学习氛围。

(二)爱。1.把真情送给学生。真诚关心和爱护学生，不仅在思想上、学习上、生活上等给予关心，而且要具体体现在实际行动上，平等对待每一位学生，不论是成绩好的还是成绩差的，不论是家庭富裕的还是条件较差的，不论他是否犯过错误，我都要一视如仁，不搞特殊化，不偏见，公平、公正、平等对待班上每一位同学，融洽师生关系，增强师生情感交流渠道，让学生学习有一个温馨和谐的场所，这样他们才能好好学习，才会有学习的动力。比如，学生病了，我会打个电话通知家长;学生病假回校，我会主动为他们提醒落下的课应该怎么去学，提醒学生应主动去找科任教师学习;并且时时注意天气情况，提醒学生添减衣服。这些虽然是小事，但在学生的心目中留下的记忆却是很深的。我送出的是真情，收获的更多的是真心回报。

2.尊重每一个学生，满足学生尊重的需要，承认的需要，情感的需要，努力克服固执己见，偏激的思维方式，尊重学生个性发展，善待每一个学生，用真诚的爱心对待每一个孩子。对于好学生，不掩饰他们的缺点，积极引导他们扬长改过，努力使其达到更好。对于后进生，不歧视他们，善于发现他们身上的闪光点，激励他们一步一步自我完善。

三、勤。班主任工作管理要勤。1、勤于到位。班主任勤于到位，跟班到位，有利于全面了解学生的思想面貌、有利于掌握班级总貌、特点及基本倾向，以便制定出切实可行的教育计划。同时。班主任能及时地把握班级的动态。对班级新出现的有利和不利因素能随时予以具体的引导和控制。比如早自习。班主任及时到位的话，能发现很多问题，如学生的迟到现象、卫生打扫情况、是否有抄作业等。

2、勤于观察。班主任要获得关于学生的第一手资料，就要事事留心、时时注意、处处发现，勤于观察也有助于班主任从观察量的增加上把握对学生质的认识。每个学生都是一个独特而复杂的个体，在不同时间、不同场合、不同事情上的表现不尽相同，经常地、有目的地反复观察学生，才能从外部的种.种表象中洞悉学生内心世界的本质，也才能对学生的思想、行为作出实事求是的评价.进行相应的教育。

3、勤于交流。勤于与学生交流。班主任整天和学生打交道，一方面，在了解学生的过程中，勤于与学生交谈可弥补眼观之不足。拓宽获得学生信息的渠道;另一方面，勤于与学生交谈在说服、教育学生的过程中，能收到巩固和强化学生知行的效果。教育的过程是一个从晓理、动情到导行的过程，理的阐发、情的表达、行的引导，往往要借助于语言媒介来实现。同时在与学生的交流过程中。也能发现班级的一些问题和个别同学的一些不良现象，并及时解决。

4.勤于动手。在学校，与学生接触最频繁的是班主任，学生受班主任的影响也最大。学生接受班主任的教育，不只听其言，还会观其行。班主任只有用行动做出榜样。使学生耳濡和目染。久而久之，才能产生影响学生的巨人效能。

四、存在的问题 。主要是班级管理内容片面化。

1.注重常规管理，忽视能力培养。在班级管理中，本人往往忽视学生能力的培养。仅仅重视维持班级运转的常规管理，如考勤、清洁、纪律、学习、行为规范的管理。

2.注重学习成绩，忽视学习方法的指导。在平时的成绩管理中，我注重学生的成绩是否提高，进步了多少个名次，而对学生的成绩缺乏科学分析，对学生的学习方法指导不够。

3.工作方法简单，没有系统性。有时候，受到情绪干扰或因工作较忙，对班级工作的处理过于简单，使得有些班务工作处理不当，学生有一定的不满和怨言。

班级工作永远是一个动态的发展过程，我们班主任只有不断反思，及时总结，查找工作的不足与漏洞，才能使班级工作更好的运行和发展，在今后的工作中，我将继续克服自身的不足，向优秀班主任们学习，力争做好班级工作。

**篇9：班主任教师工作总结**

请耐心等待一会，花儿就要开了——教师要学会倾听

苏霍姆林斯基说过：“教育艺术的基础在于教师能够在多种程度上理解和感觉到学生的内心世界。”倾吐不失为一种最好的方法，我们教师应当进取去听，与学生交谈，从中了解学生的某些动向，可不少教师总认为学生是小孩子，不乐于倾听他们的谈话，异常是学生犯错误时，更是不给他们说话的机会，任凭自我对学生大加训斥，这样很不利于教育好学生，我自我也有这样的缺陷。

反思一下：作为教师，有事凭自我的主观确定去对待学生实在不应当，工作再忙，也要给学生说话的机会，也要尊重他们的人格，认真倾听他们的说话。古人云：人之相交，贵在交心。所以，教师要放下架子，利用一切能够利用的时间、机会听听学生们的心声，听听他们的想法，注意他们的情感变化，让学生充分显示自我的内心世界，使学生真切的感受到教师的关爱。

踏上工作岗位至今，我一向担任低年级班主任工作。为了使班级构成良好的班风，学风，促进学生全面发展，提高少年儿童德，智，体，美，劳多方面的素质，在班级管理方面我做了下头几点工作：

1、培养学生遵守纪律的习惯。要保证教学质量，就要有好的教学常规。于是，我经常利用班会课和品德与生活课，教育学生怎样遵守课堂纪律，平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正，每一天进行一小结，每周进行优秀学生评比。经过一个学期的努力，班里有百分之九十以上的同学都能做好，还有几个纪律观念薄弱者经常要教师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

2、培养学生礼貌礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美，语言美，心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好绿领巾上学，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，此刻同学们都已经养成了这个良好习惯。在语言行动上，要求同学们懂得讲礼貌礼貌，无论在校内，校外，他们见到教师都很有礼貌地叫声“教师好!”，放学回家都会说：“教师，再见!”同学之间团结友爱，互相帮忙，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经能够看到：在他们小小的心灵里已经发出美的明芽。

3、利用主题班队会对学生进行思想品德教育。利用班会课向学生介绍优秀人物的先进事迹，鼓励同学们向他们学习。带动全班小朋友参加“六一”庆祝活动，进行写字比赛，讲故事比赛，“我是礼貌小标兵”活动……。事实证明，班队活动是对孩子进行思想品德教育的最佳途径。

4、培养学生良好的卫生习惯。良好的卫生习惯有助于孩子健康成长，在课上，我纠正同学们错误的读书写字姿势。每一天检查他们的个人卫生教育学生坚持环境卫生，除了每一天坚持一小扫，每个星期五，我都会带领同学们进行大扫除，让孩子们从小养成爱劳动的好习惯。

5、做好学生的安全教育工作。每周二或四都对学生进行进行安全教育，教育学生遵守交通规则，注意人身安全，不下河洗澡，不到危险地带玩耍，注意食品安全，不购买小摊小贩出售的不洁食品。学生课间玩耍时也要求他们注意团结，不打架，以免出现事故，把安全隐患消灭在萌芽状态。

6、要搞好一个班的工作，就得有一支能干的干部队伍，班干部是班级的骨干和核心。一个优秀的班团体必须有一支素质优良，团结协作，富有活力，能独立工作的干部队伍。一是严格要求各位班委干部，要求他们具有高度的职责心和团体荣誉感。二是组织全体班干部走出去和人家交流。班干部是全班同学民主选举产生的，由于各方面的原因，选举出来的班干部不可能立即就做得让人满意。要更好的带领班级开展建设工作，班干部队伍的建设是班级建设一个必不可少的环节。

7、加强与家长之间的联系，共同教育好学生。教师要教好学生，除了做好校内的教育，管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我都注意做好这个工作，异常是那些顽皮的同学更要家长共同管教。以前有一，两个同学时常在班上欺负其他小朋友，学习不够认真，经过教师和家长的多次教育，此刻改变很大。基本能遵守学校的学生规范了。

**篇10：班主任教师工作总结**

我深深感受到了作为一名班主任，肩上的担子有多重。下头具体谈谈，我是如何搞好班级工作，当好一名班主任的。

一、重视培养学生良好的行为习惯

一个良好的习惯，能使人受益终生。所以我认为培养良好的习惯，是小学阶段教育工作中的重要任务。在平时的工作中注重学生习惯的培养。

要求学生桌肚整洁，要求他们捡起细小的纸屑，以培养他们做事一丝不苟的良好习惯。提示他们在课堂上认真听讲，来培养他们聚精会神，专注于一件事的习惯。要求学生每一天按时完成作业，大考小测后，要总结经验教训，发现问题，解决问题，培养他们良好的学习习惯。我要求学生吃午饭时做到不讲话，吃饭，喝汤不发声音，帮忙他们养成良好的生活习惯。

二、重视培养学生的群体意识的培养

让每一位学生感到团体的温暖，而自我又是这团体中的一分子，团体的荣与辱直接与自我相关。要把班团体营造成一个充满信心，富有梦想，进取进取，顽强向上的大家庭。我认为班会，校内团体活动，公益劳动等都是相当好的教育渠道。比如说：组织树立自信心等方面的主题班会等，让学生共同探讨，自由发言，启发调动学生的主体意识和参与意识，异常是对那些学习差的同学要求他主动参与，大胆的发表自我的观点和看法，能够看到这些学生的自信心在不断的提高，收到明显的效果。(班主任banzhuren)另外，多次鼓励学生进取参加团体活动和公益劳动，由于班中许多学生是独生子女，团体意识很淡薄，部分学生“惟我独尊”，不把家长，教师和学校纪律放在眼里，我行我素，强调自我，维护自我，当自我的位置体现不出来时，对他们是很大的打击，会感到强烈的不适，感到不如别人，导致自卑心理，挫伤自信心。所以，在平时的班主任工作中我不断地教育学生要多参与团体活动，培养学生群体意识和与人合作的本事，以适应社会的需要。

另外，培养学生的自信心要有长期性。学生自信心的培养不会一蹴而就，不能说经过一次谈话或者一次班会就能牢固建立，必须在教育期间适时的，持之以恒的培养才能收到好的效果，团体凝聚力才会增强。

三、重视班干部的培养

在班级管理中，班干部的选拔，培养是搞好班务工作的关键环节。班干部是班主任的好帮手，优秀的班干部能够独当一面，协助班主任更好的管理班级。班干部的有些作用是班主任无法替代的。在班干部的选拔中，注重德才兼备，因为这样的学生才有威信，才能起到榜样作用;并注意扬长避短，给他们充分展示自我特长的舞台。在任用了班干部之后，给他们较大的自主权，充分调动他们的进取性，激励他们为班级工作做贡献。但放手，并不是做“甩手掌柜”，不闻不问。把竞争机制引进了班干部队伍建设中，造成了一种既富挑战性，又有必须群体压力的情景和氛围，促使班干部心理出现应激状态，提高心理活动水平，打破了原先工作中一成不变的沉闷现象，激发了广大班干部进取工作的士气和活力，强化了班干部的岗位职责意识，可使工作进取性和效果明显改观。

四、重视与家长的密切配合，共同教育孩子

孩子的成长环境主要是学校和家庭，学校和家庭的教育用力方向必须一致，必须构成向前的动力;绝不能各行其道，用力相互抵消，这对于班级的发展和孩子的成长都是极其不利的。及时了解家长的教育方法，教育思想，发现有抵触的地方，必须充分交换意见，达成统一。

除了以上说的这些，我觉得同样重要的还有，班主任必须要有爱心，有耐心，对学生必须要真诚，要公平，这些都是做好班主任工作的基础。

在浩如烟海的职业中，我对教师这一职业情有独钟，是源于我对教育事业真挚的爱。自毕业至今，我将全部的爱倾注在教育教学中，漫长的，一段难忘的风雨历程。其间：困难，有过;挫折，有过;困惑和遗憾，有过;成绩、鲜花和荣誉，也有过。可是，任何状况都没能让我探索的脚步停止过，也没能让我奋斗向上的斗志松懈过。容颜虽改，我心依然。在今后的教育教学中我必将持之以恒，全身心的投入教育教学中，让真爱永恒。

“叫醒汉字，叫醒汉语，让我们一齐开启吧……”每一天听着学校优美的晨曲，看着学生们活泼好动的身影。我深知，在新教育的实验中追求我钟爱的事业就是我的幸福。

这天，当我们迎着新课改和煦的春风，一路前行。拂面而来的是新的挑战，新的机遇。“过着一种幸福完整的教育生活”，又何尝不是我们教育者的一种梦想追求和幸福心境呢?那么，在以后的教育教学中我们该怎样做呢?

一、用真实的微笑迎接学生

对于我们教育者来说，虽然平时说得较多，可是我却觉得自我在这方面做得不够格，相反还比较吝啬，可能一向有点师道尊严的心理吧，生怕孩子不听话。有时换位想一想，哪个学生喜爱板着脸的教师?那么我们何不用微笑去赞美学生，用微笑去化解误会，用微笑去交流思想和心灵。让我们每一天都多给学生也给自我一些善意、会心、发自心底的微笑!

二、用温暖的目光关注学生

俗话说“眼睛是心灵的窗户”。优秀的班主任会用爱的目光温暖一个个孩子的心灵。应对孩子各种各样的错误，她们不会惊雷骤雨，仅有和风细雨。扪心自问一下，我的目光是温暖的，还是严厉的?当学生取得提高或者表现优异时，我会投去赞许的目光，可是当学生退步或者表现不佳时，我会给他投去严厉的目光，好像在质问：你怎样又是这样?严厉多了，我发现学生习惯后也就不怕了。所以，想想，一向这样严厉行吗?其实，我注意到自我只做了一半，课上严厉过后就赶着教学进度，课后忙着批改作业，而忽略了进一步教育。如果课后我能进一步耐心地与学生沟通，用温暖的目光关注着他，倾听他的心声，也许他可能就会向我敞开他的心门，我就试着走进他的心里，那时教育的效果可能就明显了。

三、用活力的朗读引领学生走进新教育

书之重要，不言而喻。如何开展读书活动，新教育实验为我们指明了方向。“晨诵、午读、暮省”并非什么新名词，一个人能够不懂音乐，能够不会体育，但不能够没有阅读。在精神世界里，阅读就是米饭，就是食粮，无可替代。在4月2日世界儿童图书日、中国儿童阅读日里。我认真地思考，以怎样的方式，让孩子们能度过一个难忘的好处恒远的阅读日。我决定在这样一个特殊的日子里，一个充满希冀和梦想的季节中，把读书活动真正作为一次新的耕耘与播种，我在黑板报上写下：“因为读书，我们变得明智、聪慧;因为读书，我们变得高尚、礼貌;因为读书，我们变得明理、善辩;因为读书，我们平淡的生活也变得丰富、精彩!”用以激励孩子，唤醒他们的阅读兴趣，同时还开展讲“故事比赛”、“猜字谜”、“收集读书名言”、“制作读书座右铭”等活动激励学生，使阅读变成孩子们感兴趣的事，变“要我读”为“我要读”。

在巨人的肩膀上，我们能够看得更远;以书为垫脚石，我们能够攀得更高!教师们，让我们与孩子们同读共思，挤一点时光给读书;留一点空闲给思考;献一份热情给学习。让“晨诵、午读、暮醒”成为我们的生活方式!

**篇11：班主任教师工作总结**

在几年的班主任工作中，我总结了班主任工作中的“三怕”：一是怕性子急，冲动发脾气;二是怕马马虎虎，工作不仔细;三怕中途放弃，对学生置之不理。

一是怕性子急，冲动发脾气。急性子做不好班主任工作，因为教书育人是细活，需要的是耐心。如果遇事不冷静，一时冲动，由着性子，容易把事情搞得一团糟。如果事事发脾气，自以为是，独断专行，容易伤害学生的自尊心，自信心，一些学生甚至会“破罐子破摔”，从此走下坡路。由于每一位学生的社会环境，家庭环境，教育条件，本人努力的程度以及身心状况的不一样，造成了学生之间的差异。班主任教师应当看到每一个学生都是独一无二的世界，每一个学生都有着自我的兴趣爱好和特长志趣，要想使每一个学生都得到全面发展，就必须充分发扬民主作风，取得学生们的信任和配合，而不能靠使性子，发脾气。

二是怕马马虎虎，工作不仔细。德国诗人海涅曾写道：“每一个人就是一亿世界，这个世界是随他而生，随他而来的。”教师所应对的不是一个或几个“世界”。所以，教师需要做很多深入细致的工作，如果工作马马虎虎，摸不清学生的底，号不准学生的脉，别说因材施教，就是正确的评价学生也是极其困难的。如果只凭班主任的权威去制约学生，很容易挫伤学生的自信心，或使学生产生逆反心理，或养成学生盲目听从的奴隶人格。所以，教师的心要比妈妈的心还细才行。

三是怕中途放弃，对学生置之不理。在教师对特殊学生的转变过程中，如果学生的提高不明显，教师常会对这类学生失去信心，从而对该学生不再投入时间和精力去帮忙教育，反而听之任之，置之不理。这样的结果，经常使一些有了一点提高的学生再次退步，而使教师以前的努力功亏一篑。

班主任是一项充满挑战性的工作，班主任要不断地完美自我，仅有当你不断致力于自我教育的时候，你才能教育别人。教师是阳光下最光辉的职业，值得我们每个教育工作者用自我的全部身心去爱这个职业，今后我仍将这么做。

一个学期过去了，由于学校工作的需要，我又重新回到了六二班孩子的身边，看到孩子们兴高采烈的样貌，我感到很欣慰，感觉到自身价值的存在。可是经过一星期的接触，我发现班上某些同学学习提高十分的大，像闪冲同学，家庭作业基本完成，课堂作业质量也比较高。同时我也发现有些学生很浮躁，像李文杰，每节课都是仰着脸，心不在焉的样貌;徐亚威同学下课就想着打篮球，就连做作业也静不下心来，班里像这样的学生还有人在。我再三思考，决定“牺牲”宝贵的时光，与学生进行交流。

我认为交流有很多种形式，不仅仅仅在课堂、办公室，也能够在非正式场合，如课间、操场，或在放学回家的路上等。不管在什么场合谈话，找准切入点，这样谈话才能有所收获。

作为一名教师，我们的工作是不断地关心学生学习，而这种学习不是毫无热情地把知识从一个头脑装进另一个头脑，而是师生间时时刻刻都要进行心灵的接触和情感的交流。仅有师生之间建立了和谐融洽的情感，才能够促进思维活动，提升学习效果。

**篇12：班主任教师工作总结**

班主任工作确实是一门艺术，是一门研究每个学生以促使其全面健康发展的艺术，班主任要付出很大的精力和时间去研究每一个学生，以便因材施教。学生的差异决定了班主任需要采取不一样的方法，不一样的形式，在不一样的场合去教育和引导学生，以便产生最佳的教育效果。下头就我个人的体会和想法谈如何做好班主任工作。

一、要关爱学生;

低年级学生需要爱。他们在逐步适应学生生活的过程中比较脆弱，遇到困难容易退却，这就需要教师的关爱，使他有战胜困难的决心和勇气。无论是学习上还是生活上，教师常去关心他，照顾他，那怕是一句话，在他心里都会产生很大的作用。班主任应会学会利用这一点，及时发现那些需要关爱的同学，及时献上一片真诚，那将是对学生的最好奖励，会使他们产生强烈的信任感，更好地听从你的教导。

二、要研究心理;

小学阶段，无论是从心理上还是从生理上都处于幼稚的时期，有些问题处理不好，就有可能造成必须心理上的障碍。所以作为班主任教师在与学生交往的过程中，要多研究学生的心理状态，从实际出发去解决实际问题。异常是对那些在心理上有些不健全的学生，应格外注意，要分别对待，注意交心。教师要平易近人，平等待人，当发现某些学生有心理障碍时，要注意学习解决它的办法。

三、要培养习惯;

班主任在班级管理过程中，应当有一个比较习惯的方法，即规矩。不能朝令夕改，自我破坏自我的规矩，那么班级管理就很难自动运行。班主任要多设计班级，经过什么样的管理，到达什么样的结果，管理中立下的规矩绝不轻易修改。到什么时间做什么事情，什么事情由什么人来做，从方法到要求都要明确下来，异常要重视那些别人看来很小的事，逐步实现班级管理的自动化。当有时要违背一些规矩时，应当向学生讲清楚，以坚持班级管理的良好习惯。同时也要教育和培养学生自身构成良好的习惯。

四、要严于律己;

班主任教师堪称学生之楷模，方方面面都有学生学习和效仿的地方。就是说教师的一言一行都会给学生带来很大影响。教师言不雅，行不正，学生就不佩服，教师就容易失去威信，给班级管理带来不利。教师每一天早来晚走，认真备课和教学，仪表端正，说到做到，这种严于律己的态度往往会给自我的班主任工作带来事半功倍的效果。当然班主任也要宽以待人，处理好与家长的关系，尤其是在学生面前更要表现出这一点。

班主任工作是一门艺术，是一门琢磨不完，研究不透的学问。每一名班主任都有其特长，都有值得我们学习的地方。作为学生，能遇上一个好班主任，肯定地说对他的学习生涯乃至整个人生都是有益的。让我们努力，做一名学生认可的，确实值得信赖的好班主任，为学生的成才做出我们的贡献。

到底怎样做才能塑造一个好教师的形象，让学生喜爱上你呢?我认为教师专业水平的高低是学生喜爱的标志之一。王崧舟教师说过：一个优秀的教师，务必有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接应对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，并且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，个性是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的这天。因而，我们这些为师者让自我的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学资料和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的教师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮忙。学生闹矛盾，我给予合理的处理;学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时光给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表此刻教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不一样的学生，采取不一样的教育方法。个性是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。

我们小学教师，跟学生的接触尤其多，教师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自我的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。热爱学生的教师最受欢迎学生渴望的不仅仅仅是从教师那里获得知识，更重要的是得到教师的关爱。据有关调查证明，喜爱渊博知识型教师的学生占31%;而喜爱具有师爱型的学生到达53%，他们期望自我的教师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的教师远比一个知识渊博的教师更具教师的魅力。学生表示：对有爱心的教师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近教师，期望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。

他们愿意向教师袒露内心世界，分享自我的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。所以，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要资料。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做能够随意训斥的无知小儿。时下某些教师可能做不到这一点。他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，教师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而就应像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，并且是很强烈的。教师对学生的批评，恰当的，就是一种激励;不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜爱教师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。[由Www.QunZou.Com整理] 所以在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

作为人类灵魂的工程师，务必具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜爱的教师，并不断更新、充实自我的知识，做一个学生喜爱的教师仍是我努力的目标。

**篇13：班主任教师工作总结**

我国着名的教育家陶行知先生说过：“真的教育是心心相映的活动，唯独从心里发出来的，才能打到心的深处。”从先生的话中，我们不难领会，离开了情感，一切教育都无从谈起，同样，班主任工作也难以开展。作为“一家之长”，班主任应当关心这一团体，爱护这一家庭中的每一位成员，真正地从内心爱他们，关心他们，能使他们感觉到教师真心的爱护，体会到团体大家庭的温暖，从而使得班团体真正成为团结向上，充满温暖，充满爱意的团体，有极强凝聚力的团体。

学生在人格上与班主任是平等的，班主任爱学生，首先必须尊重学生，被尊重之心人皆有之，而尊重学生又要以信任学生和理解学生为前提，将学生看作是一个平等的对象来看待。对学生要始终表现出关注和热情，巧妙地对学生进行奖励和批评。这样同学们就会觉得在这个团体中有温暖、有期望，从而更加热爱这个团体。班主任爱护班级，关心学生不应表此刻语言上，更重要的要落实到行动上，从小事做起，从点滴做起，使学生无时无刻不在感受到班主任的关心与爱护。学生生病，你打个电话问候一下，上去轻轻关心几句，提醒吃药等，常说“受滴水之恩，当涌泉相报”，学生是不会忘记你的。学生心中定会无比地感动，只要班主任能真情付出，学生必然会真情相报。班主任与学生之间有了真情，有关爱，我想没有的比这更具有凝聚力的了。

最近班内的学生在我的推荐下都喜爱上了杨红樱的儿童小说。他们十分喜爱书中极富个性的教师。从不会笑的严教师，总而言之的古教师，上课极有魅力的熊教师，总爱鼓励孩子的体育江教师和音乐查教师，各种类型的教师出场了，在孩子们的心目中，人气最旺的是体育江教师，这个头上有一撮像消息树般头发的教师，因为江教师不像别的教师，看孩子们淘气，就老批评孩子。江教师最喜爱表扬孩子们，挂在他嘴边的口头禅是“你太棒了!”因为这鼓励，孩子们个性喜爱江教师，关心江教师，甚至为江教师想着那未来的一半，帮忙江教师送花给美丽的体育女教师。

和江教师一样受孩子们欢迎的是查教师，查教师也是个很善于鼓励孩子的教师，总夸五三班的孩子合唱得最好，他永远正规的服装，用音乐语言来引导孩子进入音乐世界，感受音乐的魅力，用身体语言引导孩子感悟出发声方法。而孩子发现他满头黑发是假发时，孩子还是那么喜爱他，敬重他。还有那被孩子们称为熊家婆的数学教师，严厉可她的课堂极有吸引力。她把数学课演绎得十分精彩，就像有一只无形的手，时时刻刻把孩子们的注意力牢牢抓在她的手上，让孩子的目光如舞台的追光灯一样，仅仅追随着她，一会儿这一会儿那。讲到最关键最重要之处，熊教师的声音立即小下去，孩子们不得不屏声静气，竖起耳朵才能听明白。小说还有其他可爱的教师，比如讲到两个实习教师，他们和在任教师完全不一样，年轻和孩子一样，能够和孩子们一齐笑呀，闹呀，因为他们本身就还是孩子。

这些教师除了他们的敬业外，他们各自有自我的特色，或严厉，或和蔼，或知识广博，或上课与众不一样，一个个都跃然纸上，让我不由自主和他们做比较。不明白自我在孩子们心中就应是哪种类型的教师，可是我明白我就应做的必须是那种能够走进孩子心灵，善于鼓励孩子的教师，让孩子喜爱我，喜爱上我的语文课，让我的课堂里飞扬着孩子们灿烂的童心，焕发出蓬勃的生命力，做一个有魅力的教师，一个让孩子们敬重的教师。我明白我务必学会宽容，宽容孩子的淘气，每个孩子都有淘气的年龄段，过了这段时光想淘气也没有机会了，让孩子在他们的淘气年龄中尽量发挥他们的淘气吧!我明白我务必不断丰富自我的，仅有在书里汲取营养，丰富自我的文化底蕴，才能够更多更好的吸引孩子们倾听我的课堂。

**篇14：班主任教师年终工作总结**

班主任教师年终工作总结

篇一：班主任教师终工作总结

在过去的一年里，我从一个只有理论而没有实践经验的应届毕业生，慢慢地转变成了一个教育前线工作者，担任一年一班班主任并任教该班语文，从此迈出了我的第一步，所谓万事开头难，在此过程中我从适应繁忙、跟上工作节奏、乃至学习从繁忙琐碎的泥潭中跳出来反思、审视自己的工作，勿庸置疑是汗水与泪水换来的。回头看自己缓慢成长的经历，心中百般滋味;而每当看到孩子们的点滴进步又觉得无限安慰、感动，而且更感任重。以下是本人20上半年工作总结：

一、教师专业化想方面

政治思想上，我坚持四项基本原则，坚持改革开放，遵纪守法。

而职业道德方面，我认为我对教育事业的爱仍不够热烈，对学生的爱还太肤浅。所以在工作中表现出自身对现代教育念理解还不够深入透彻，对待工作能服从分配确不够积极主动。参加工作以前我一直以为我是一个道德素质不错的人，而投身工作后才发现原来自己所做的与师德基本要求还有很大距离。“以身作则，为人师表”谈何容易，教育工作者必须有明确的培养目标，周详的计划，和良好的心态来扫清教育道路上的荆棘，由于自己的阅历不足，对社会的认识也不深，导致对学生发展需要也看得不清晰，常常跟着别人走，人云亦云，不时会有迷失方向的感觉。而要寻回方向，找对出路，又绕了一个大弯了。

虽说沿路会有风光无限，但未免走得太慢。即便对工作有过热情，有过冲动，但缺乏良好的心理素质，不能积极地面对困难、勇敢地迈步前进，这也只会是踌躇满志却步履维艰。可以说我在工作中的动力有很大部分并不是来自自己对教育的坚定信念与对学生无私的爱，而是对工作不能尽职和对学生没有尽责的愧疚，这也不断提醒、鞭策着我不能走入教育教学工作的歧途，以免误人子弟造成不可挽回的过失。

二、专业化水平能力方面：

人的行为很大程度上受制于自己的思想观念。我在这一年的语文教学工作中，对于自己的思想觉悟、理论水平和教学实践仍处于不断的摸索、进修中。一年前自己头脑中的教学理论还是空洞的、干涩的，自己对课程标准的理解还没有全面透彻，便踏上了讲台。现在每天面对的确是活生生的学生与活生生的课本。有一段时期的确感到理论与实践是脱离的，自己每天所做的工作似乎跟从前理论认识对不上号，工作就如盲人在摸索，摸到什么就是什么。

后来从校本理论学习、和一些教育著作、教育教学杂志上，似乎又获得了比从前翻阅书籍时更深刻的理解与体会、找到了支持与鼓励，

例如在我对自己的课堂教学失去了信心，经常认为自己已经做了大量工作，但教学效率仍没有提高，学生的课堂学习状态仍不理想时，我迷失了方向。而当我看到了思霞老师去世时，教学界人士为悼念她而回忆她教学工作的点点滴滴鲜活的事例后，又获得了指向扫除了谜团。老专家近百的高龄、经验如此丰富对待教学态度仍是一如既往的严谨、用心、细致，备教材、备学生、备社会形势发展等等无不为学生考虑，再观察身边的老教师工作，相比之下我自己备课时只是了解课文、看看教参之类的准备工作就根本算不了什么。

读所得必然是要运用于实践当中的。操作中我感到自己对新课标这一教学准绳抓得还不够紧，教学的目标还不够清晰，抓得不够准，所以经常上完课后才从学生学习情况反馈才发现，自己头脑中的教学目标与课标、教参上发展学生能力的目标有出入。虽然经过一年的教学实践对于各种课型的环节、模式以及抓住学生的某些心理已经渐渐习得，但对教材的理解、利用还没有深入，把握目标不够准确、全面。例如在教《乌鸦喝水》一课中，我注重了学生对字词、情节的理解，想尽办法让学生在堂上完成熟读成诵的任务。

但却忽略了每一环节的`设计都应紧抓住启发学生感悟乌鸦的动脑筋解决困难的良好品质，鼓励学生养成细心观察、积极思考良好习惯。也就是说，学生兴趣昂然地学了这个故事，理解了里面的部分难读懂字词，知道了水怎么样渐渐升高，了解到原来世界上还有这么聪明以外，对于他们自己却没有太大的切身体验。也就是说这四十分钟的学习没能让学生形成有长远发展影响的能力。

另外，由于学生的个别差异较大，学习要抓质量不但在课堂上，还有课前、课后功夫也相当重要。尤其对于学习基础、习惯都落后的后进生。如果想让他们多花一分的精力于学习上，老师就要花好几倍的精力与时间去鼓励、辅导、督促。我班的两名后进生就是由于缺乏关注，本身底子又薄，造成了学习基础差，学习习惯没有养成。

在校没消化好，回家后家长又没有时间与精力进行辅导，总是丢给没有文化的奶奶照顾，孩子的学习就只能全靠老师的在校关注、过关了。经过了解他们在家的学习情况，也抓住了习惯差、记忆力差、的原因后，我和数学老师就只能像宝贝一样抓住他们不放。到了本学期的下半段他们的学习都能保证基础过关，独立完成测试，成绩达到了及格线以上。

低段班主任的工作是细琐而又忙碌的，再加上现在独生子女多，学生的家境较好，每个学生都有他们的优越感，同时不可避免地有着这样那样的不良习惯。如何在繁琐的工作中把班里治理得井井有条，让学生学会自理与自立呢?我与副班主任在开学初期便订立了共同目标就是以强化常规训练带动教育教学工作。良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。

本学期在我与副班主任的共同努力下本班的常规形成比较稳定，班风形成也较纯正。使得我班在连续几个月的总评里都能得到六星文明班级的称号。这是我们全班25名学生与两位老师，共27人共同努力的成果，也是同学们让为之自豪的。

**篇15：班主任教师年度工作总结**

送走了一届高三，在这一年的高考中有所得有所失，经过自己的思考，结合过去5年教学与3年的班主任工作的不足，现制定20xx-20xx年新一届高三的工作计划。

一、为了提高，努力学习

作为一名教师，在发挥自己专业所学的同时，应不断完善个人业务水平。面对高考愈来愈激烈的竞争，对地理教师也提出了更高的要求，如果不继续学习和提高将会被社会所淘汰。针对这一要求，积极参与市里和学校的组织的学习机会，接收新的信息。加强课外阅读，关心国内外教学改革的动态，努力提高对教育教学科研的能力。

在日常教学中常去听课尽量多听周校长的课，多听其他几位前辈的课，虽然教过一届高三了，但老教师的课对自己的教学仍然很有指导意义。听课可以理清思路，从学生的出发点思考问题。

二、紧抓学习基础

在教学活动中一定注意学生基础扎实与否，因为高三一轮复习，必须有一个好的基础。继续要求学生把握区域定位问题放在首位，利用好大小两本地图册。强化上课效率，针对上课效率低的学生课上要有提醒，课下要有谈心，做出有实际意义的指导。严格作业制度，争取在文科普通班实现大部分时候作业全交。

三、无论如何抓好自己的备课

作为文科普通班班主任不可避免的会有各种杂事，萦绕在自己的周围，但不管如何一定把课备好，这是教学的基本保证，否则问心有愧。备课中争取多结合高考信息，尽量安排高考题的联系，强化学生的高考意识。

四、作好教学后记反思

在一天或一段的教学工作结束后，尽量及时记下自己教学实践的心得体会，是教师积累教学经验，进行教学反思提高自身素质的有效方法。一天或一段的教学后，通过对教学设计执行情况的回顾，对教学原则、目的、内容、方法、手段、教学语言、教态和板书等诸要素、诸环节进行检查反思，特别是要抓住教学片断、实例分析得失，抓住教学过程中的教学计划执行中的主要问题，抓住教学活动中的“精彩部分”，记录师生思想碰撞的火花，分析、解剖自己的教学观念和教学行为，从而不断总结概括正反两方面的经验、教训，有意识、有针对性地进行教学行为的重塑。

教学工作是整个工作过程中的重之重，一定把握好自己的教学，尽自己最大的努力做好自己的工作。

**篇16：班主任教师年度工作总结**

本学期班主任工作本着以教学为主，狠抓纪律卫生，开展了各种形式的活动，圆满完成班主任工作,促进班级学生全方面的发展。具体工作如下：

一、狠抓纪律和卫生

利用班会课总结前一周的学生表现情况以及纪律卫生，出现的问题加以分析和总结，目的是让新的一周能不断的进取，克服工作和学习上的不足，为新的一周的学习生活指引航标。

同时，我也充分注意到，不良的行为是慢慢形成的，好的习惯的养成也需要有一个过程，必须允许他又反复，所以当他们“旧病复发”时候，我注意保护他们的自尊心，就事论事，循循善诱，不厌其烦;当他有一点点小的进步时，我也及时地进行表扬，让他有机会在集体中表现自己的能力，并适时提出更高一点层次的要求，这样，一步步，一点点，慢慢扶持着他向良好的方向发展。我班在11月份的时候荣幸成为校文明班集体。

二、做好学生的思想工作

高一年级的学生思想上还不稳定，还不够成熟，尤其进入高一的学生，思想波动很大，内容难度加大，对于刚跨入高中的的学生在思想及学习压力这么大的情况下，往往因为学习不能立见成效而慢慢消沉，更容易被其它学习之外的因素所迷惑。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找