# 全国美术骨干教师培训总结

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-10-02

*全国美术骨干教师培训总结3篇作为一名美术骨干教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份全国美术骨干教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“全国美术骨干教师培训总结”...*

全国美术骨干教师培训总结3篇

作为一名美术骨干教师，我们应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉博，因此我们要不断学习，也要不断的进行培训，那么你怎么写一份全国美术骨干教师培训总结呢？你是否在找正准备撰写“全国美术骨干教师培训总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**全国美术骨干教师培训总结篇1**

办好一所学校，关键在于拥有一支高素质、稳定的教师队伍。这是提高学校办学水平的基本保证。这一年来，我校主要从以下几个方面来做好教师培训的工作。

一、坚持以人为本，加强师德建设工作，努力稳定整个教师队伍。

教务处坚持在教师例会时间认真组织全体教师学习有关文章。通过学习，进一步帮助教师提高认识，树立正确的人生价值取向。此外，学校还进一步努力，创设宽松、和谐的人际环境。因为大家能在一起学习、生活和工作，就是一种缘分。作为学校管理者，能够经常深入到教师中间，参与各种大小活动，通过相互沟通、交流，彼此间建立一种比较和谐、融洽的同事关系，自然也就可以避免和消除许多工作上的不理解和误会，对于学校整个教师队伍的稳定工作起着十分重要的作用。

二、认真抓好教师的业务学习、培训及工作，努力促进教师个人专业成长。

上半年：一是继续开展多媒体示范课教学

通过这一活动的开展，增进了教师间的相互了解,各位教师在听课中中提高了自己的业务水平，有力的促进了我校教师的课堂教学登台阶、上水平、提质量。所有示范课教师在教材挖掘方面都非常细致，教学活动设计比较有创意，课件制作精美，注重了师生互动和生生互动，用自己独特的教学方式，从不同角度展现了自己的教学风采。特别是王璐老师讲解的《神奇的货币》，深入浅出，贴近实际、贴近学生、贴近社会，引人入胜。

二是加强对新教师的培养

3月份教务处新进6名青年教师,绝大多数都没有教学经验。为此,教务处要求各教研室开展“一帮一”活动。针对每位教师自身实际和不足，制定听课计划，请指导教师帮助解决。担任“一帮一”活动的导师自觉履行培养青年教师的职责，毫无保留地向青年教师传授知识、教学经验和方法，尽职尽责地帮助青年教师提高教学水平。5月份，教务处对6位教师进行了上岗前的讲课考核，大部分教师通过了考核

三是师生谈话活动

师生谈话是全面把握学生思想脉搏的有效途径，谈话可以全面深化学生教育管理工作，推动良好校风、学风的形成。通过推行师生谈话，沟通思想，交流情况，研究问题，交换意见，拉近师生间距离，有16位教师不仅针对学生存在的问题积极寻求方法解决，而且针对反映的问题和解决的方法进行了认真的反思和总结，并运用到实践中，有效地提高了课堂管理水平。

下半年：一是加强理论学习，提升教育理念

为培养新世纪所需人才，任课教师必须不断更新教育理念和专业理论知识，不断充实和完善自我。为此，教务处采取自学和集中学习的方式组织教师学习先进的教育教学理念和专业知识的学习，不断提高教师业务素质。12月每位教师根据一学期的学习体会结合自己的教学实践撰写一篇有关教学与管理的论文。

二是以多媒体为中心，提高教育教学能力

随着多媒体教学技术的发展，多媒体环境下的资源应用和教学设计已成为提高教师整体素质的重要手段。为了适应新的教育教学形式，校党委7月份建成三个备课室。如何利用好这一平台，如何让备课室成为提高教师教学能力的主渠道，教务处分三步走制定了教师多媒体教学培训计划。

1、专题讲座

教务处组织了多媒体应用相关知识的专题讲座， 窦跃武老师主讲了《网络资源查询、下载》;彭红英老师主讲了《Powerpoint知识讲座》、朱志荣老师主讲了《Word知识讲座》，各教研室针对各教研室学科特点，组织本教研室有多媒体教学经验的老师在教研室内进行了培训，基础教研室胡永顺老师主讲了《 phtoshop图像处理 》，法律教研室李雪松老师主讲了《如何利用网络资源制作案例视频》。基础教研室还在教研室内进行了多媒体教学展示课。

2、计算机word能力考核

根据科研处制定的信息技术应用能力培训考核方案的要求，教务处、科研处于10月22日下午对非计算机专业教师进行了计算机WORD模块的技能考核，共有34名教师参加了本次考核，考核达标率是100%，达优率是59%。考核成绩均是监考教师当场登记得分，评分公开、公平，及时准确。此次考核不仅检查了教师培训效果，达到了提高教师计算机应用水平和提高教师运用信息技术意识的目的，而且使教师真正将学到的知识和技能结合起来，用于解决实际问题，为制作多媒体课件打下了坚实的基础。

3、多媒体示范课教学

教务处发挥骨干教师的示范带头作用，每周六下午都有一名骨干教师进行多媒体示范课教学，骨干教师充分展示自己的教育才能和教学风采，通过课件生动的画面、鲜活的表现形式，打破了过去课堂教学单一沉闷的气氛，将一些枯燥的教学内容形象化、直观化、趣味化，有效地提高了课堂教学效果，真正起到了示范带头作用。全校教师涌跃听课，从骨干教师身上汲取先进的教育理念和教学方法。

教务处通过一系列的活动和措施，形成了现代化教学手段与传统教学手段互为补充、相得益彰的教学格局，从而大大提高了课堂教学的有效性。

三、充分利用各种资源，采取“走出去，请进来”的办法，努力拓宽教师学习的渠道，为教师全面提升自身素质创造条件。

大家知道，由于教师这一特殊的工作岗位，对于绝大多数教师来说，平时外出学习的机会极少，因此我们就充分挖掘资源，在“走出去”的同时，采取“请进来”的方式，努力为教师创造学习的机会。

以上所说的，是近年来我校在教师培训工作方面所做的一些实践与探索。面对新的形势和要求，我们仍然感到还存在许多的问题和困难。比如，有些教师对“终身学习”的观念认识不足。再比如，学校办学资金紧缺，严重影响师资队伍建设的工作全面铺开等等。因此要真正做好这项工作，还需要花很大的力气。今后我们将继续努力把教师培训工作做得更好，为学校的发展多做一些实实在在的事情。

**全国美术骨干教师培训总结篇2**

\_\_年9月-12月我有幸参加了农村幼儿园教师培训。这次培训使我开阔了视野，在这较短时间里，让我受益匪浅，学到了不少知识，那些教育界的专家们把自己教育积累的经验拿出来与我们共同分享，解决了我们在实际教学生活中所遇到的困惑，能让我们学以致用，让我在思想上有所改变，在观念上有所更新。通过这次国培学习，我才发现自己原来是那么的肤浅，原来我还需要不断吸收新的教育观念，学习更多的方法，采取不同的措施总结经验，做好幼教工作。我要把这次学习到的新教育教学观念好好消化，把它们有效地转化为实践，不断地提升自己。在这次学习中我感悟很深，我将从以下几个方面进行总结：

一、通过学习，让我了解到国家对幼儿教育的重视。从中央到地方都对幼儿教育极其重视，作为幼儿教师在当前好形势下更要不断学习充实自己，提高自身的教育教学水平，加强自己的责任心，以身立教,为人师表。

二、加深理解《纲要》 转变教育观念

我现在农村幼儿园从事幼教工作。农村的幼教工作者总是受到家长的牵制，经常会听到家长这样的质问：老师今天怎么没有作业?老师你们幼儿园怎么不教拼音?老师你们怎么不教写?等等。很多家长只注重给孩子灌输知识和训练技能，违背了幼儿发展的规律，忽略了孩子个性的健康发展，忽略了情感、社会性和实际能力。我们教师虽然明白要尊重幼儿意愿、满足幼儿需要、培养幼儿兴趣。但经常迫于无奈，时不时地向家长要求有所倾斜。通过这次学习，深深体会到教育必须要以幼儿发展为本，在今后的工作中我要更进一步渗透《纲要》精神，加强做家长工作转变家长观念，让家长和我们一致的推动幼教的科学化，促进幼教朝着更加健康、正确的方向前进，让所有的幼儿健康成长。

三、坚持保教并重 将保教渗透于幼儿一日生活中

随着对幼儿身心发展研究的日益加深，遵循保教结合的原则尤为重要。“保”其一是对幼儿加强营养和锻炼，使幼儿有健康的身体;其二是培养幼儿良好的情绪，对其进行健康、积极的情感培养;其三是培养幼儿良好的交往能力，适应社会。我通过这十多年从事幼教工作发现，更多人只注重幼儿身体上的健康发展，虽然我们必须把保护幼儿生命和促进幼儿健康放在工作首位，但我们不能忽略了幼儿心理和社会方面的健康发展，否则将致使越来越多的孩子孤僻、自我为中心、封闭等。这些虽然是保育工作范围，但我们可以通过教学活动、游戏活动来培养孩子各方面的能力。如：体育活动可锻炼幼儿身体、培养幼儿团结合作和积极向上的精神;游戏活动可以培养幼儿的交往能力、创造力;孩子们可以从教学活动中获取更多的做人的道理等等。“教”是教师根据幼儿年龄特点有目的、有计划地设计各项活动对幼儿进行全面发展的教育。教育活动首先要利于幼儿身心发展，让幼儿在活动中获得健康、快乐和自信。在幼儿一日活动中，我们做到让幼儿在生活中学习，在游戏中学习，学习联系生活，使一日生活成为真正的教育整体。

四、教师要有敬业精神。

能否成为一个好教师,首先在于有无敬业精神,是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。

五、在以后的工作中我力争做得最好

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

通过这次国培学习我深深体会到对教师进行继续教育的重要性，继续教育是对我们的知识和技能进行更新、补充、拓展和提高;进一步完善知识结构，提高专业水平，这次培训使我开阔了视野，学到了很多新的教育理念和理论，从思想上受到了很大的鼓舞，这将对我今后的教育教学管理工作起到很大的推动作用，在今后的教育教学实践中，我将静下心来采他山之玉，纳众人之长，慢慢走，慢慢地研，在教和研中走出自己的一路风采。让我们基层幼儿教育工作者不断提高自己的水平，把幼儿工作做得更好。

**全国美术骨干教师培训总结篇3**

一年来，以提高教师的整体素质，建设一支师德修养高、业务素质精良、教学技能全面、教学基本功过硬、具有必须教科研潜力、适应新时期新课程改革需求的教师队伍为目标，以新课程师资培训为重点，以提高教师实施素质教育的潜力和水平为主线，进一步加大教师继续教育和校本培训的力度，开拓创新，与时俱进，开创我校教师培训工作新格局为指导思想。具体开展了如下工作：

一、落实工作的措施：

(一)、深入落实《新课标》，树立现代教育观、人才观和终身学习的理念。

1、以课堂教学为主阵地，以新课程师资培训为重点，把新理念、新课标、新教法的培训继续作为校本培训的核心工作来抓。围绕新课程改革，组织全体教师围绕“新课程、新理念、新课堂”开展学习活动。

2、抓骨干，树典型。

⑴启用校内实践经验丰富、理论水平较高的骨干教师作为校本培训的师资力量，发挥其辐射和示范作用。

(2)抓好“一人学习，众人受益”式培训。如英语组我校派昝建良老师到北京参加英语TIP学习培训，回校后又对整个英语组教师进行培训，到达“一人学习，众人受益”的目的。

(二)树立培训新理念，促进教师专业化发展。

1、按照省、市、县教育局要求，组织教师参加各种培训。如：履职晋级培训、英特尔未来教育培训、班主任培训、教学研讨会、中考研讨会等。

2、围绕新课程改革，组织全体教师完成好”四个一“培训任务：参与一次课改交流与研究;提交一份优秀教学设计;上好一节课改汇报课;写好一篇课改经验论文。

(3)、组织教师进行课堂竞赛。围绕新课程改革理念，以探索有效教学模式，提高课堂教学效益为指导，以学科教研组为单位，组织教师进行有效课堂竞赛，各组遴选一位教师参加校内竞赛。在校内竞赛中表现优越者推荐参加县级竞赛。

(三)、强交流，重实效，采取请进来，走出去的方式，使培训更具实效。

我们在一年中曾多次与其它兄弟学校交流培训。如与九龙三中、贵州三江口等兄弟学校进行教学交流，我校还组织教师去参加过贵州兴义市组织的课堂教学大比武活动。

“振兴民族在教育，振兴教育在教师”，一年来，我校以新课改为导向，以学生的发展和教师的专业化成长为宗旨，以提高教育教学质量和学校的可持续发展为目的，加强了校本培训工作，为每一个教师全面而具个性的发展搭建良好的平台，促进了教师队伍综合素质和专业水平的全面提高。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找