# 学生语文课总结

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-10-07

*学生语文课总结（通用3篇）学生语文课总结 篇1 学期工作已经结束，我的四年级一班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现...*

学生语文课总结（通用3篇）

学生语文课总结 篇1

学期工作已经结束，我的四年级一班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于四一学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的四年级一班语文教学如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性的研究，让探究性真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。但也不不足，如本班学生不遵守纪律，成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。

学生语文课总结 篇2

本学期语文公开课在全体任课教师共同参与、认真准备下圆满结束了。一个多月以来各位老师团结协作，小组互动，集思广益，认真钻研真正把集体备课落到实处。同时还打造出一批精品教研团队。大家都在这次公开课活动中收获了喜悦，增长了见识，完善了自我。老师们听课认真，记录详实。说课、评课有章有法，有理有据。不仅方式方法多样而且关注面广;不仅语言生动而且条理清楚，讲述自然，切合实际。

下面针对语文团队公开课总结如下：

本学期语文团队的公开课鄂晶微老师又以她独具魅力的教学风格为我们开了个好头。一路走来，鄂晶微老师用其诗意语文彰显了个人教学特色，一路走来从《美丽的小兴安岭》到伐薪烧炭，让人悲悯的《卖炭翁》，从美丽迷人的《三峡之秋》到集国愁、家愁与一体的《乡愁》再到本学期《颁奖词》让我们感受到了浓浓的语文味，朗朗的读书请。也让我们再次感受到鄂老师在解读文本，把握教材、巧妙设计和指导朗读，拓展迁移等方面的大家风范。

鄂晶微老师在指导朗读方面可谓独具特色，已形成自己的教学风格。她对学生的朗读指导可谓入情入境，绝不是简单停留于文章表面，她总是能从重点词句入手，对学生进行恰如其分地引导，再通过教者声情并茂的引导、引读或多媒体的有效展示让学生情感一遍又一遍地得以升华。朗读层次及效果也一步一个新台阶，总能给我们听课者视觉、听觉上美的享受。

巧妙恰当的使用多媒体也是鄂老师的教学特色。真正做到让课件为教学服务，为课堂添彩。也许大家眼前还会呈现千手观音的美轮美奂，或许你的耳畔仍旧响起为颁奖词所配的乐曲《春野》那是教者要呈现美丽的丽华要呈现心灵的震撼。还记得那支吾不清的邰丽华的声音吧，那是教者带给孩子最大的震撼，最深的感动。那是为孩子们理解语言，感悟语境，读出语文味儿服好务。

记得八年前我在张春桃老师的作文课上看到三小师生的精彩。时隔多年，在我们期待的目光里鲍春艳老师又以她扎实的基本功先进的教学思想和超凡的教学水平赢得了众多的掌声。

这节作文课诠释了教者平时阅读扎实及实效，彰显了多年来师生积累的语文素养。我们看到五年一班学生的表达与评价，描述及点评再看包老师课堂上的点拨，引导及总结都是那么自然和谐，引人入胜。

回顾鲍老师整节作文课环节是那么清晰，过渡是那么自然，品评的是那么到位的确让人叹为观止。

提到鲍老师的作文课我们情不自禁要先说说刘老师的说课

刘老师的课说得好。从说教材到说教法，由谈学法到说过程，层次性强、条理性清、逻辑性高尤其是五大教法至今让人记忆犹新。

吴振华老师点面结合，因人而异，及时及地由师到生，实事求是的点评让人点头称赞。吴星航老师三大亮点的品评由教材到教法，由学生到教师由新课标到读写结合完美的为五年团队画上句号。

四年级的语文团队张宏敏老师展示给大家一节完整的略读课。他们团队很好的研读了新课标针对班级学生实际和教材特点带领我们进行了略读教学的探索。课上张老师给学生足够的时间合作交流，两大思考题给学生足够交流展示的空间。相关的阅读材料为孩子扩大阅读量培养阅读习惯创造了条件。

三年级的口语交际课顾丽娜老师用其完美的设计、清晰的环节、恰当地评价、有心的指导、充分的准备赢得了听课老师的好评。

的确，顾老师教学设计环环相扣。既发展了学生的想象又学会了倾听，既推敲了表达中用词的准确又与生活相联系。从讲故事到谈读书，从美德教育到与好日记相结合。既锻炼口语表达又实现了语言与思想教育统一。四幅图情境不同，老师要求不同但目标一致都是为学生发展服好务。

张维光老师的说课简洁中带给我们清晰的思路，三种教法规范了教者实现有效教学的途径。裴莹老师的点评有理有据，从谈课标到说课堂，从开发课堂资源到实现师生、生生之间的双向互动。从给学生实践机会等方面恰当评价。

钟敏星老师的这节一年级的识字教学展示了三小语文教师中的 小教师 风采。你看她在课上自然而沉稳的教态，清脆悦耳的声音恰当的教学情境的创设都给我们留下了深刻的印象。那完整清晰的环节，识字方法的引导，引人入胜的游戏都让大家耳目一新。由导入到木字的演变到识字方法的掌握再到相关树木知识的拓展及视频动画的演示均体现一年级三位教者对识字教学研磨与探索。这节实实在在的识字课亮丽中不缺朴实，自然中彰显特色。为我们低年级识字教学初探了一条成功之路。

二学年的陈哲老师通过情境的创设，歌谣的展示不仅激发了学生们写一手好字的兴趣而且呈现了写好字的方法和技巧。11张图片生动再现一组提手旁的字，再次使原本枯燥的写字课填上了些许灵动。课件利用恰当，书写方法指导详实。

本学期这六节语文课虽课型不同，年级不一但都有着自己的特色。六年级精读课情深意切，五年级的作文课津津有味，四年级的略读课学以致用，三年级的口语交际设计完美，二年级的写字课重视细节，一年级的识字课趣味横生。

公开课虽然结束了，但它带给我们的思考却还是萦绕于我们心中。下面就本学期的公开课存在的问题提几点建议。

1、 加大力度重视精读课的朗读指导。

2、 把阅读及作文紧密结合起来真正做到读写结合，注重作文课的指导和讲评，打造出更多的精品作文课。

3、 找准调整好略读课的地位，真正做到学有所得，学以致用。

4、 重视口语交际课教学，多给学生口语交际的实践机会。让学生在情境下学会倾听，表达与交流。

5、 加强识字教学，重视学生写字指导，做到人人写规范字，注重识字方法的引导与培养。

学生语文课总结 篇3

一周精彩的讲课、听课、评课结束了，而我还在品尝着课堂带给我的那份快乐与思考。从一次公开课中，我学到了许多东西，特别是作为一名年轻教师，公开课对我来说是一次锻炼与提升的机会，上一次公开课，我能感悟许多。

这一学期，可以说是忙忙碌碌，老师们一次又一次接受培训学习，崭新的理念、先进的教学方法、让人耳目一新的教学模式，深深地震动了我们:同为特殊教育学校，原来课也可以这样上，同为聋生、智障生，原来也可以这样教!作为教师，一种理念一旦被接受，马上会体现在她的课堂教学中，我就是如此。

这次公开课，正是一次展示新教法的机会，也可以说是一次实验，一次交流。我决定把握这次机会，在公开课中采用刚刚接触的 医教结合，综合康复 法教聋生拼音。上公开课之前，一切准备工作由自己独立完成，如预案的设计、课件的制作、课堂中的材料等。

我认为，在准备的过程中我也就是在备课，不仅仅是在纸上备课，更重要地是在心理上、思想上备课，通过自己这样一个反复思考与准备的过程，自己对要上的课基本能做到心领神会了。当然作为一名年轻教师，要吸取有经验教师的经验思想运用到课堂中。这样走上课堂，自己的底气就足一些。

态度决定高度，细节决定成败，实力决定命运 ， 我调整好自己的心态，把它看成一节普通的展示课，用认真的态度，心无旁骛地上完了整节课。接着就是听老师们的评课，老师们在我的渴望中就 医教结合，综合康复 方法的使用上提出了很切实的意见，我感到有很多方面确实需要改进、提高。

新时代的特殊教育需要探究性的教师，需要自身不断地用理论、知识武装头脑，作为新一代的年轻教师，我会尽快成长起来，不怕挫折和困难，敢于面对。不断努力，充实自己，积累经验，在实践中感悟新课程理念，让我的课堂更精彩!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找