# 【个人技术工作总结范文】音乐教师专业技术工作总结范文

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-10-11

*音乐老师如何才能在教学中很好的教授学生们音乐知识，同时使学生很好的掌握这些知识，本站小编整理了“音乐教师专业技术工作总结范文”仅供参考，希望能帮助到大家！　　篇一：音乐教师专业技术工作总结范文　　时光荏苒，忙碌中时间脚步已经悄然走远，转...*

　　音乐老师如何才能在教学中很好的教授学生们音乐知识，同时使学生很好的掌握这些知识，本站小编整理了“音乐教师专业技术工作总结范文”仅供参考，希望能帮助到大家！

**篇一：音乐教师专业技术工作总结范文**

　　时光荏苒，忙碌中时间脚步已经悄然走远，转眼一个学期就过去了。的确，我们在过去的一年中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始，在这里，我对自己这一学期来的思想和工作情况做一个回顾和反思，以促进今后能更好的做好教育教学的工作。

　　>一、教学方面：

　　1、 认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程（学生、教师活动预设）。

　　反思：在备课中，还没有能够做到对教材的充分理解和把握，对学生活动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

　　2、 认真制定教学计划：在对各年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

　　3、 认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

　　反思：在课堂教学中，虽然有预先制定的教学目标和详细的过程，但是，学生的回答不可能完 全按照老师的意愿进行，这给教师提出了新的要求，要及时、灵活的对学生的回答做出有效评价，这是我在今后的教学中要改进的地方；另外，在制定教学目标和教学重难点上，要结合学生实际情况，不能过难或者过于简单，除了活跃课堂气氛外，要让学生真正地参与到音乐活动中来，让学生对音乐产生、保持浓厚的兴趣…… 这些都是我在今后的工作应该努力和改进的地方。

　　4、 认真考核：按照《xx——xx年学年度上期期末检测方案》对学生进行考核。

　　反思：在制定方案中，有些可能还不够完善，检测、评价的方式较单一，不利于孩子音乐素质的全面提高，这是我在今后的工作中还应该思考和努力的地方。

　　5、 课后反思：本学期，由于跨校区上课，听、评课的效率不高，听课的次数较少，反思不够深刻和具体。在提高自身教学能力上，做的还不够，特别是教学随笔，没能及时地记录下来，对自己进行总结，在教学工作中留下遗憾。

　　总的说来，本学期，在教学工作中我做的还不够，作为一名年轻教师，很多地方还需要提高，应该虚心向其他教师请教学习，多参与听、评课的活动，努力使自己的课堂教学更为成熟，对学生和教材的理解、把握得到进一步提高。

　　>二、 教育工作

　　本学期，我担任一年级三、四班及三年级的音乐教学，开学初参加了学校组织的家长开放课，并且取得了家长的好评。在庆“六、一”的活动中，编排了腰鼓队的表演和三年级的口风琴表演。并且参加了全县小学音乐课堂教学设计大赛，在我的精心准备下，这节口风琴课《欢乐颂》身受同学们的欢迎，在这节课中同学们不仅学会吹奏乐曲，而且还认识了大音乐家贝多芬，了解了他的一生及他的作品。本学期的活动很多，但是我还的秉着以学生为本的宗旨，抓好课堂教学，使学生在期末的考试中取得优异的成绩。

　　>三、特色工作

　　本学期，我参与编排了县艺术节选拔表演的节目《加油歌》，虽然结果代定，但是我们的付出受到了好评。

　　我希望在今后的工作中，能够与不同学科的老师进行交流合作，能向他们好好地学习，以提高自己各个方面的视野和能力，加快自己的成长和进步。

**篇二：音乐教师专业技术工作总结范文**

　　作为专职音乐教师已有两年了，在我任职这些日子里，我凡事都脚踏实地的去做，不弛于空想，不骛于虚声，而惟以认真的态度做踏实的功夫。

　　首先，作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；在思想政治上，自己已严格要求自己积极向当住址靠拢，并以一名优秀共产党员身份的标准要求自己，关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加组织召开的任何会议，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

　　其次在课堂教学中，我坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

　　为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。以后我将继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。曾在全校做过一堂公开课，在公开课的准备过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生的喜爱，课后受到很多教师的一致好评，为我的教学工作添上了一个美丽的音符。为了更好地培养学生对音乐的兴趣，更好的学习音乐，提高自身的综合素质，按学校的计划，配合校内组建了合唱队、电子琴队和舞蹈队，都取得了良好的效果，大大的丰富了学生的生活，提高了学生的综合水平。

　　课下，我还经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。如：积极参加音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；上网与教育工作站及各地的中小学教师进行交流；积极向前辈老教师、老领导学习丰富的教学经验；并且多次自费利用暑期参加xx音乐学院、xx音乐学院等高校组织的培训活动；还虚心向多为国内外优秀的音乐大师学习取经。

　　不仅如何，我和学生还是朋友，我总是耐心的听取学生的烦恼和难处，并竭尽所能帮助他们；学生面临毕业，面临选择时候，我总是从大局把握，认真分析，悉心引导，让学生在人生的道路上走得更好；因为我深知：他们不仅仅是我的学生，更是我的朋友。

　　对待培养我的学校我将勤勤恳恳、踏踏实实，努力做好一个优秀的重师人；对待我的学生，我将以最知心的朋友，最亲的家人一般真心疼爱；对待我的每一位同事，我将以一颗热情、饱满、善良的心和谐相处。

　　这是我对自己工作一段时间来的总结，不算精彩，但是我将让会继续努力，让自己变得更加优秀、更加出色，因为只有那样才会带给可爱学生们更多的知识、更多的收获；也只有那样才会让学校发展更大更强；也只有那样才对得起自己“人民教师”的美名！

**篇三：音乐教师专业技术工作总结范文**

　　不知不觉，新的学年即将开始，下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

　　平时，我经常收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注重自学，阅读一些音乐、教育、文化等方面的文章，提高自身修养。

　　抓好课堂教学，提高课堂效益，音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其她教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。

　　因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，阅读大量与自己教育教学相关的文章，认真细致地备好每一堂课。本学年我所承担的是五年级和四年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成，于是我充分听取学生的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。

　　四年级都学生好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案，多唱多跳，为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。

　　五年级的学生，我仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让他们开展节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性，在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排7分钟的时间进行才艺展示，这个项目学生非常喜欢，课间自行排练，课前早早把课桌摆好，展示的学生陶醉在表演中，观看的学生热情高涨，这个看似简单的活动，在学生的全员参与下，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。

　　在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句？找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

　　为了给学生一个公平的分数，这学期的音乐考试我采用了：

　　1、平时课堂表现，

　　2、作业情况，

　　3、口风琴演奏情况，

　　4、才艺表演来综合评定分数。

　　为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，我们组织学生参加xx市“校园十大歌手比赛”，我校获优秀组织奖，我本人被评为优秀指导教师。

**篇四：音乐教师专业技术工作总结范文**

　　我叫xxx，男，现年xx岁，在xx中学任教音乐学科。在刚过去的一年工作中，我经历了很多难忘的事情，取得了喜人的成绩。同时，我收获很多，也为自己的人生积累了大量宝贵的财富。现对自己工作中的事迹总结如下几个方面：

　　>一、在艺术活动中，克服重重困难，取得了丰硕的成果

　　春学段一开学，就要着手筹备一年一度的艺术节活动了。针对我校资金困难的情况，我排节目首先要考虑排一些投资少，但又受广大师生喜闻乐见的节目。于是我结合本校的实际情况，及本人朋友多的优势，拟定了改编器乐曲《牧民歌唱毛主席》并用电声乐队来演奏的思路。该节目的亮点是把民族的乐曲用摇滚、爵士等现代化元素来包装，给人以新的视觉和听觉，以达到更多观众的喜欢。

　　思路有了，首先遇到的困难就是乐器问题，因为所需乐器学校一样也没有，俗话说的好：巧妇难为无米之炊。这怎么办呢？这就需要我亲自到各位朋友家中去借乐器。于是我就抱着试试看的心态到各个朋友家中去求人情，说好话，终于借来了五台电子琴和一套架子鼓。乐器问题得到了解决，接下来就是挑选演员和进行辅导了。经过我近两个月加班加点的耐心辅导，节目终于逐渐成形了。最后经过评选，终于取得了县里的一等奖和创作奖两项大奖，受到了广大师生的好评。

　　>二、加强理论学习，转变教学观念，努力提高学生的美育修养，培养学生音乐审美鉴赏力、音乐审美表现力和音乐审美创造力

　　在过去，一些人认为，音乐课就是一堂活动课，教学生唱几首歌，活跃一下课堂气氛就可以了。其实音乐课并不是那么简单，它有很大的重要性。

　　音乐作为美育修养的重要一方面，它不只是一般地提高审美能力和陶冶情操，而且还对人的智力开发，特别是提高人的想象力和创意动力，锻炼表达和解决问题的能力等方面都有帮助。音乐对社会的文明进步有着深远的影响。鉴于此，我在上每一节音乐课之前都要认真的备课，收集大量相关的音乐素材，争取把每一节课都上得生动活泼，以调动起每位学生的学习兴趣。

　　在音乐欣赏课中，我收集大量学生较熟悉和喜欢的中外名曲、优秀作品及有地方特色的歌曲，使学生从中领悟善与恶、美与丑，充分发挥学生想象力，提高学生的音乐鉴赏能力；在器乐教学中，鼓励学生用口风琴、竖笛、横笛等较为简单的乐器来演奏乐曲，尽量把其中的感情、主题、内涵较准确的表达出来，以提高学生的音乐表现力；在整个教学过程中，鼓励学生有独到的见解，敢于大胆地去想象发挥，并对作品进行再创造，或创造新的作品，以提高学生的音乐创造力。

　　>三、在课余时间，组织丰富多彩的课外活动，为每一位音乐爱好者提供展示才艺的舞台；并注重自身专业素质的提高，为教学打下坚实的基础

　　在课余时间，我经常加班加点，辅导学生，并定期开展课外活动，使爱好音乐的学生有更多的机会去提高自身的音乐技能。组织的器乐、舞蹈、歌唱、创作、表演等兴趣小组，深受广大师生的欢迎。在校领导的支持帮助下，我今年在校负责组织了歌咏比赛、艺术节汇演、诗歌朗诵、安全知识竞赛、才艺大比拼、师生联欢会等多项大型活动，并且都取得了圆满成功，大大的丰富了我校的校园文化生活。

　　在工作之余，我还注重自身专业素质的提高。“三人行，必有我师焉”，所以我经常找一些有教学经验的教师请教，与其他学校的一些音乐教师交流切磋，努力吸取他们的长处，弥补自已的不足；在活动中，我非常注重经验的积累，及时总结得失，以争取学校每次交给的活动任务都能圆满完成；在假期，我还积极进修学习，现已自学完成了音乐专科，本科也即将学完。

　　>四、主要成绩

　　工夫不负有心人，在今年中小学艺术节活动中，自己所编排的电声乐合奏《牧民歌唱毛主席》荣获县一等奖和创作奖；在县组织的“庆八一”歌咏比赛中，我辅助辅导了文教体局的合唱队，并担任了指挥，受到了各级领导的表扬。

　　在刚刚过去的一年中，我虽圆满完成了上级和学校交给的各项任务，受到了领导的好评，但我将不骄不躁，继续努力，争取明年再为教育事业做出更大的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找