# 新进教师汇报课总结

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-06-12

*新进教师汇报课总结范文5篇时光在流逝，从不停歇；万物在更新，而我们在成长，回顾这段时间的教学，一定经历了许多，也收获了许多吧，让我们好好捋捋，写一份教学总结吧。那么如何把教学总结写出新花样呢？以下是小编整理的新进教师汇报课总结，欢迎大家借鉴...*

新进教师汇报课总结范文5篇

时光在流逝，从不停歇；万物在更新，而我们在成长，回顾这段时间的教学，一定经历了许多，也收获了许多吧，让我们好好捋捋，写一份教学总结吧。那么如何把教学总结写出新花样呢？以下是小编整理的新进教师汇报课总结，欢迎大家借鉴与参考!

**新进教师汇报课总结【篇1】**

转眼间，来到某市某区教育战线已近一年的时间了，一年对于我们这些刚刚走入社会的学生来说都可以用意义非凡来概括。在这一年中。我们的生活和工作都发生了重大的改变。

人生最快乐是事就是做自己喜欢做的事。我很庆幸能走上向往已久的三尺讲台。我理想要用我的知识，我的理念去教育一批有理想、有担当、敢作敢为的时代精英，要成为学生们永生难忘的良师益友。

然而，这一切美好的想法还没走上讲台，松江区新教师培训就给我敲响了警钟。两天的新教师培训告诉我此刻所应具备的不仅仅是激情，而是对教师这一职业有一个清醒的认识：教师，任重而道远；成为学生的良师益友，难上加难；作为老师，只有爱是不行的。认识到自己肩上的责任，了解到以后道路的艰难，并没有挫伤我的积极性，而是让我在有心理准备的情况下多了一把干尽。找到理想与现实的切合点，快速完成从学生到教师这一社会职责的转变。

作为一名新教师，最重要的就是通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能，成为一名合格的人民教师。为此，我在见习期内完成了如下学习和工作任务：

（一）积极参加区教师进修学院组织的各项培训工作。在这里非常感谢区进修学院为新教师准备了包括师德教育、班主任工作、主题班会、教育科研、多媒体教学等一系列的培训。在培训中，我的思想政治修养、师德修养水平和实践教学能力都得到很大的提高。特别是上海新课程标准的培训，使我这个从外地来的，对上海教育不太熟悉的毕业生能够尽快的用二期课改的理念组织我的教育、教学。

（二）在区教研员和带教老师的指导下，圆满地完成了初一语文的教学工作。我有幸能得到一位教学经验非常丰富老师徐洪根老师的指导，并参加了进修学院初一语文骨干班的学习，有10余次区级公开课的观摩和讨论机会。这些使我对语文教学有了新的认识。在徐老师的鼓励下，进行了大胆的尝试。

（1）抓住学生的兴趣。充分认识到兴趣是最好的老师，我接触到学生后并没有给学生讲要求，讲教材。而是给他们将了许多课外知识。我准备了妙趣横生的甲骨文、中国古典诗词的发展脉络、文学四君子、三山五岳、乾隆和纪晓岚的故事。让同学们在轻松的氛围下了解中国古典文化的博大精深，语文学科的独特魅力。语文课也因此成了他们最感兴趣的一门课。

在校内组织的“我心目中的好老师”征文比赛中。我教的班级均以半数以上描绘了我，描绘了我的语文课。

（2）鼓励学生说出自己的独特体验。十三、四岁的学生已经有了自己独特的感受和体验，写出来都是一部很好的文章。在我的鼓励下，同学们把它写了出来，使作文水平有了很大的提高。一位以往考试作文只有30分左右的同学在随笔《恐惧》中写到：“恐惧是一颗黑暗的种子，每当黑夜来临的时候便会成长出毒藤，紧紧的包裹住你的心灵”在一篇读后感中写到：“每个人的面前都有一千条路，即使有几条，几十条走不通，还有几百条等着你。还有一名同学写出了20\_\_字的科幻小说，并在随笔上连载。

（3）挖掘教材中的人文性，注重一种文化熏陶。用长期的文化熏陶培养学生的阅读能力和健康的审美情趣。

（三）作为见习班主任，

积极参与了班级的日常管理，并成功的转变为正式班主任。

通过向教育指导老师和其他优秀班主任的学习，我认识到教育上单方面的严和爱都是不行的。班主任最主要的是要找到严和爱的切合点。在工作中注意：

（1）制定切实有效的班规，并通过班干部轮流制实行。并对没有当过班干部的同学给予指导。

（2）充分利用班级周记和班会课。抓住和学生们心灵沟通的周记，了解班级情况和学生们的心理状态，有的放矢的进行教育和解决问题。或讲座、或讨论、或给他们讲充满人生哲理的故事的班会课是我对学生进行思想道德建设的有效阵地。在政教处和教育指导老师的帮助下，在“三八”妇女节之际召开了一节区级的，向全体新教师展示的主题队会课《献给妈妈的歌》。

（3）关怀后进生、行为偏差生、随班就读生。后进生、行为偏差生、随班就读生是有着强大的自卑感难教育的一批。对此，我拿出了极大的耐心。通过家访、通信、谈话等形式使他们转变。

现在我们班级已经逐步变为一个既有着严格的制度，又充满团结向上风气的集体。

（四）在教育教学之余，积极参加各项活动。教育教学是庞杂的，需要付出大量的时间。在这一年我除了担任两个班级的语文教学工作，一个班级的班主任。还担任了学校的推普员，负责学校每周一次的“咬文嚼字”广播，每天一次的“每日一拼”广播；受聘为区语委办的监测员；并参与学生“感受光荣”的朗诵比赛；教师“五四青年节”文艺表演；第一届教师运动会；松江区《老年人保障法》知识问答等等。这些活动让我开阔了视野，增长了知识，也培养了我积极进取，健康向上的精神风貌。

这就是我的一年，快速成长用汗水换来的充实的一年。但这只是一个开始，“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”。

**新进教师汇报课总结【篇2】**

我从第一次走上讲台初为人师到现在，已经一个学期了。回首这一个学期的工作实践，我不禁思绪万千、感慨不已。这个学期我担任111和112两个班的语教学工作，同时还担任111班的班主任工作。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，一开始我心中不禁有些忐忑。幸运的是，学校各位领导和许多老师对我的工作给予很多的关心和帮助，而我人也倍加努力，学期我的各项工作都有条不紊的开展。经过一个学期的实践，我获取了很多宝贵的工作经验。以下是我在学期的工作情况总结。

一、教学工作的心得体会。

1、认真备课对教学十分重要。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。拿起一篇章，我往往发现中可讲的知识点很多，而且似乎都很重要，但都讲的话一方面课时不允许，另一方面突显不出章的重点。面对这么多的知识点，我应该如何取舍，而且应该如何安排组织才可以使整篇章上得连贯、流畅、圆满呢，这是我备课中遇到的最大问题。于是，每天我都花费大量的时间在备课上，认真钻研教材和教法，对照单元学习要求，找出重点、难点，并把各个知识点列出按重要程度排列，进而组织安排上课的思路。同时，我还经常请教有经验的教师，经她们一点拨，我茅塞顿开。此外，在备课的过程中，我除了准备课上要求的内容外，还尽量多收集一些有趣的课外资料作为补充，提高学生的听课的兴趣。

2、重视课堂45分钟的教学实践。

辛苦的备课归根到底还是为上课作准备的。我非常重视课堂的45分钟，在教学的过程中尽量做到内容丰富充实，教态然大方，语言生动活泼，并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中，我留心注意学生的反应，及时解答学生提出的问题，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的积极性。此外，我坚持每节语课前空出3分钟的时间让学生上台朗诵，一可以训练他们的普通话，提高他们的语感;二可以锻炼他们上台的胆量。一学期下，很多学生的朗诵能力均有不同程度的提高。

3、对成绩较差的学生进行课后辅导。

针对不同的后进生的具体情况，我制定了相应的计划和目标，利用下午放学的时间，对这部分同学有计划地进行课后辅导。我对他们经常进行鼓励，消除他们的卑心理;有时在课堂上提问他们一些容易回答的问题，增强他们的信心，提高他们的学习积极性。

4、多听不同老师的课，多向有经验的教师请教。

身教胜于言教，教师们从实践中总结出的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和领会。听有经验的教师的课，我次次都有不同的领悟，都能收获到很多东西，经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

二、班主任工作的心得体会。

1、身为教师，必须以身作则，成为学生的表率。

2、既要严格要求，又要无限热爱学生，“严”与“爱”应统一起。

“严”就是要求学生严格执行学校的各项规章制度，“爱”就是要热爱学生，多关心学生，帮助学生解决一些实际问题。

3、尊重学生，做学生的良师益友。

高一学生情感丰富，但较脆弱，渴望得到成年人的尊重，对老师有着亦师亦友的希冀。我在平常的言行举止中时常流露出对学生的尊重、理解，通过真挚的爱去感染、引导学生，从而使学生在情感的驱动下更有效地接受教育。

4、注重与学生的交流，充当学生倾诉的对象，从学生的角度去理解他们，帮助他们分析、解决问题，成为学生信任、愿意交心的朋友。

我经常借助周记了解他们的内心。有很多学生一开始只是试探性的向我诉说一些心中的感受，当得到我的细致回应后，他们会大受鼓舞，渐渐地向我反映、跟我探讨的问题会越越深入，甚至是触及心灵深处隐秘的一面。每次在周记中与他们交流时我都会很注重我的用语，要让他们觉得老师并不是对他们进行一些空洞的说教，而是真的能从他们的角度理解他们。现在，周记已成为我和学生沟通感情的一座重要桥梁。此外，我还经常与学生进行面对面的谈心，拉近师生的距离，让我成为学生愿意交心的朋友。

5、关注中间型学生。

一个班里所占比例最多的学生是“中间型”学生。一开始接手班级的时候，我把精力主要集中在对“后进生”的转化上，后通过与学生的接触、交谈，我深深感悟到，“中等生”心里是非常渴望得到老师重视的。我发现“中等生”非常关注老师对他的态度。一旦他们从老师脸上收获一个微笑，从老师口中接收到一句关切的问候，他们就会开心好几天，并且在学习和参加活动等方面的积极性也随之提高。认识到这一点后，面对学生我不吝啬己的微笑，并适时地对“中等生”们个别的表示老师对他的关注，如“你的字写得真漂亮”，“今天的地扫得很干净，你要记一功”，“你做操的动作充满了动感，很有活力”，等等。一句话就可以让他们感觉到老师其实是在关注他的，于是他们就会发扬己的优点，更好地表现己。这时候我就会不失时机地给以扶植、培养，给他们表现己、施展才能的机会，如鼓励他们参与出黑板报、参加学校的运动会、合唱比赛，他们在参与集体活动中感受到一种被关注的满足感，同时也感受到了为班级争光的荣誉感。在得到肯定的情况下，这部分“中间型”学生一改往日对班务漠然的态度，逐渐发展为班级朝气蓬勃、积极向上的新生力量。

6、注重主题班会课的教育和引导作用，多开展丰富多彩的集体活动，鼓励学生积极参加，从中挖掘、锻炼学生的能力，同时也通过各种活动增强班级的凝聚力。

7、注重发挥班干部的作用，大胆使用班干;定期更换部分班干，争取高中三年能让班里大部分同学都得到一个锻炼的机会，从而也提高同学们的信心和积极性。

8、培养同学间的良性竞争意识，让学生在相互竞争中不断进步。

在学校领导、老师的指导下，在人的努力下，一个学期下，111班已经形成班风正、学风浓、同学间团结互助的良好风气。我班学期在学校的六项评比中连续四次获得“优胜奖”，同时还被学校评为“明班级”;在军训汇操和广播操比赛中，我班也均获“优秀奖”;在学校组织的“一二·九”合唱比赛中，我班荣获二等奖。此外，我班还有多位同学在学校的征比赛、英语竞赛和运动会等活动中获得好的名次。这些正是我班具有良好班风和较强凝聚力的表现。

以上内容是我从教以在教学工作和班主任工作等方面的一些心得体会。在我的工作过程中还存在一些不足。在今后的工作中，我将更加严格要求己，认真学习、体会和总结各位优秀教师好的教学方法和经验，刻苦钻研，不断提高己的教学水平，在教学实践中逐步完善己。同时也会在班主任工作上更加用心，争取能够把班主任工作做得更加圆满，使班集体更加蓬勃向上。

**新进教师汇报课总结【篇3】**

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年可谓是一不平常的一年：第一学期，我主要担任是十个班的音乐教学以及校竹笛队的辅导工作，而第二学期，因学校工作安排，我除担任音乐教学以外，接任了二年级三班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，可谓在原有就较充实的教学工作中，又添了些许充实、新奇、挑战。面对新的工作，我积极努力的学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》《七不一要一规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。有幸参加了保持共产党员先进性教育学习。

二、班级管理工作：

第二学期，领导给了我担任班主任的锻炼机会，虽接任时有些犹豫，但还是接任了这项及具挑战性的任务。要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察，首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规成绩、班前歌成绩以及两操成绩均列级部前列。在体育节中，我班获男子拔河第一名，在艺术新星评选中，我班的杜明达获声乐艺术新秀、孙艾瑞获器乐特长生。

三、教育、教学工作

（一）语文、思品教学工作：语文教学对于我来说是一个陌生的学科，又加上本学期时间短，这无疑对我是一个挑战。在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研、集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，我从对语文教学的陌生在较短的时间内“上了路”，在期初工作检查中，所执教的课受到听课领导徐主任、陈主任的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，比如从洋思中学学习回来后，不断的摸索，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。在本学期中，还有幸参加了我校向镇推荐教学能手的说课比赛，作为参赛的仅有的几名老师中的一员，一名刚任语文教学的教师来说，是一次难得的锻炼机会，也证实了我的教学水平得到了领导老师的认可。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

（二）音乐教学及器乐辅导方面：

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我积极的参加各项培训活动，认真记录学习内容。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。成功的使三年级的学生从竖笛转为竹笛。还有幸又中心校推荐参加了区教学能手的评选活动，促使自己的教学水平又有了新的提高。

在器乐队辅导方面，我克服新老队员交接的难处，加紧训练，在庆元旦文艺汇演中，学生精彩的表演获得了阵阵掌声。在张店区百灵艺术节中，所排练的节目获二等奖，我也被评为优秀辅导教师。本学期，虽担任班主任及语文教学，我还是克服种种困难，带领学生利用中午以及下午时间加紧训练，在庆六一文艺汇演中获一等奖第一名的好成绩。在张店区艺术新星评选中，所指导的王潇茹获器乐艺术新秀，我被评为张店区优秀辅导教师。

四、个人提高以及取得成绩：

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了张店区骨干教师培训、镇名师论坛以及去洋思中学学习活动，这些活动，使我得到了锻炼及提高。根据自己的三年规划，认真学习，积极参加读书活动。

本人在本年被评为张店区优秀少先队辅导员、镇十佳青年教师、镇教学能手，被评为张店区优秀辅导教师。在镇基本功比武中，说课获一等奖、板书获二等奖；所写的教学随笔被评为镇优秀教学随笔。

在本学期，语文成绩获镇第二名，级部第一名的成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

**新进教师汇报课总结【篇4】**

一、加强学习，坚定信念，忠诚党的教育事业。

作为一名青年教师，我自觉加强政治理论学习，提高政治思想觉悟作为一名青年教师，我自觉加强政治理论学习，提高政治思想觉悟。积极要求进步。我热爱教育事业，热爱工作，热爱我的学生。在工作中能够求真务实、开拓进取、大胆创新、乐于奉献，尽心管好一个班，认真上好每一堂课，严格代好每一次训练，培养一批精干的运动员，圆满地完成本职工作并为学校赢得了荣誉。工作中，我以师德规范严格要求自己，以身作则，时时处处做学生表率，凡是要求学生做到的，我自己首先做到。以优秀教师的标准要求自己。争取更多更繁重的工作来锻炼、磨练自己，使自己不断进步，尽快走向成熟。

二、教学工作

在教学过程中，教学进度和教学内容的安排，按照由易到难，由简到繁的原则， 实行多次重复练习，使学习内容在学生头脑中留下较深刻的印象，有利于学生对技术动作的掌握和运动表象的形成。运动负荷由小到大，满足了不同类型学生的要求，学生上课积极性高，能在老师的要求下积极锻炼，对学生本身增强体质，矫正和补偿身心缺陷起到了很大的作用。特别是对三年级和四年级的学生，使他们养成了良好的行为习惯和正确的课堂常规。通过体育课的锻炼，使那些有行动障碍的学生消除了自卑心理，感受到了学校、班级和老师的温暖，有利子学生在今后的学习过程中树立良好的自尊心，促进德、智，体等方面的全面发展。在体育教学中，突出了实用性和趣味性的原则，既保证了学生得到积极锻炼，又使学生在学习过程中感到愉快，养成了锻炼身体的习惯。在教案的编写上，突出了个别化教学原则，尽量使每个学生都能有适合自己的活动内容和活动方式，更增强了学生的自信心，使他了解到自己在这个群体中重要性，是我们这个大家庭中不可缺少的一员。教师对学生的过高要求也是不利快乐体育的实施。教师在要求学生完成动作或训练时，有必要降低难度或要求，使身体素质较差的学生也能在运动中体验到成功，对待学生方面，既要求严格注重素质的培养，提高他们的自信心方面，还多给予鼓励和表扬，坚定他们克服困难决心。

三、学校工作

本学期时间短，但工作繁重。现在想想数都数不过来，让人窒息喘不过气来。我严格要求自己，工作实干，认真组织每天的课间操和课余训练工作，精心计划、筹备每次的课外活动和比赛，尽力丰富师生的校园生活。积极完成学校临时安排的其他工作，为学校工作的正常运行提供强有力的后勤保障。

四、考勤方面

我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与个人之间的关系，一个学年里我克服了路远等许多困难，在考勤、例会没有无故缺席过一次，一边完成学校的各项任务，一边准备教材和学习自己的专业知识。在新学期中，我应更加勤恳，为学校作更多的事，自己更加努力学习专业知识，使自己的工作知识水平更上一层楼。

**新进教师汇报课总结【篇5】**

本学期在校领导的领导下，在同事们的关怀帮助下，我成了本学期的教学任务，还在思想水平、业务水平和教师基本技能上有了很大的提高。现将有关方面总结如下：

一、努力提高思想德道水平，端正自身工作态度。

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我热爱并忠诚于党的教学事业，自觉从身边的先进人物、优秀事迹中吸取营养与力量，进行自我教育。认真学习《教师法》等法律法规，严格要求自己。敬业是做教师的根本素质，教育家魏书生说：“一位教师，要做经师，要做人师。教书的同时始终育人。做经师、做人师是学生切身利益的需要，是人民的需要，是国家利益的需要，是党的利益的需要，是语文学科性质的需要，是提高语文成绩本身的需要。”“育人是语文教师份内的事。”这些都是客观存在的不容否定的道理，也是我从事教学工作的信条。我工作态度端正，教风扎实，能认真落实学校年级对备、教、批、辅、考各教学环节的规定，精心备课，向课堂要质量。

二、加强教学基本训练，搞好常规教学。

抓好常规课教学是提高教学质量的必由之路，所以我特别注重抓好常规课教学。

1、个人备课。刻苦钻研深挖教材，在此基础上，每周按学校要求参加教研会、备课组会议，交流教学经验，讨论教学难点的解决办法。在备知识的同时，还要备学生、备教法，因为备学生和教法是至关重要的。通过一学期的接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，教学中尽量做到对症下药，量体裁衣。

2、课堂教学。尤其重视提高课堂效率这一环节，采取灵活多样的教学方法授课，发扬教学民主，努力让学生在愉快的气氛中掌握知识。为了提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，大面积提高教学质量。授课时以单元作为教学单位，通过一两篇课文的讲读带动单元中其它课文的自读，起到举一反三的作用，同时把语文知识、阅读训练、作文训练几个方面相结合。在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，寓教于乐，让学生在欢乐的气氛中学到知识，提高能力。

3、抓紧抓好批改、搞好单元验收。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

备课、上课是教师传授知识的重要环节，单元验收也不容忽视，因为通过单元验收可以了解学生对知识的掌握情况，发现问题，便极时解决。我们高一备课组统一教学进度，坚持在教完两单元后进行一次月考，同年组教师一起出题，考试。注重单元验收，促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。

三、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思。

除了在备课组内进行教学交流外，还注重进行教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思。

总之，上好高中语文课对我而言是个不小的新课题，我将本着谦虚谨慎的态度面过考验，多向有经验的同事学习，不断提升自我，争取在将来的教学工作中有更好的表现。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找