# 三年级语文上册工作总结

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-10-19

*三年级语文上册工作总结（精选14篇）三年级语文上册工作总结 篇1 光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文教师，我感触颇多，现将本学期的语文教学总结如下： 一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。 课堂是学...*

三年级语文上册工作总结（精选14篇）

三年级语文上册工作总结 篇1

光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文教师，我感触颇多，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。

三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位 小老师 领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。

平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我 抓两头，扶中间 ，注重培养优生的特长，同时，在班中成立 互助 小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

四、努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课外也要按校纪班规严格约束自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师!

三年级语文上册工作总结 篇2

这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。

课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，激发学生学习兴趣，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予冠军奖励。一个周和一个月后都评选冠军，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位

小老师 领读，培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。

我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我 抓两头，扶中间 ，注重培养优生的特长，同时，在班中成立 互助 小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

兴趣是最好的老师 。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重 抓两头，带中间 。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。

四、积极参加学校及市区里各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

五、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

美国的一位教育家指出： 课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。

因此，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在教学中，我都根据

教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班大部分孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且这些孩子也更懂事更可爱了

今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到更好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

三年级语文上册工作总结 篇3

时间过得真快，转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期自己的教学工作思绪万千。现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

兴趣是最好的老师 。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念 引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆质疑，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学 活 起来

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

三、加强学生的习作水平

(一)激发学生对生活的热爱。

生活本身是丰富多彩的，是作文的源泉。文章是客观生活的反映，这种反映是以人的心理为中介的，对小学生来说，则主要是内心世界的种种心理表象。表象在小学生作文中起着巨大的作用。小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展，使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高，就越利于加工，思维就越活跃，就越具有创造性，也就越有可能写出内容真实、形象具体的好文章。

因此我们首先要做的是，教学生学会去 爱 。爱山，爱水，爱名胜古迹;爱父母，爱老师，爱周围的人;爱植物，爱动物，爱小物件;爱看书，爱收集，爱手工制作;还有爱种植，爱采摘，爱参观访问等等 正是由于这些爱，孩子们的情感更丰富了，头脑 中储存的东西更多了，他们会随笔写下精彩段落。

(二)作文训练形式的多样化。

1、扩大阅读面，注重知识积累，培养学生主动收集信息、处理信息的能力。

2、口头作文与即兴作文的训练合指导。

3、作文应用与实际应用结合起来加以训练。

4、自评自改与互判互评也是作文训练的有效方法。

5、平时一周两次日记，把自己的所思所想记录下来。

这多种多样、别致、有趣的训练形式，不仅使学生在兴趣中写作，在写作中尽兴，而且把作文与生活，作文与活动，作文与实际应用紧密结合，提高了作文的综合能力。

本学期我虽然尽了自己的责任合能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还有许多问题等待解决，今后我将继续加倍地努力工作，努力全面提高学生的语文素质。

三年级语文上册工作总结 篇4

我今年担任高三年级9班和10班的语文教师。这两个班是理科普通班，有些学生功底差，对考学也不抱多大希望。在这一学期里，我从树立学生的信心出发，狠抓落实，严格要求，整体上还算不错。一学期又快结束，回顾自己这一学期走过的路，深感获益匪浅。在这里我对本学期来的语文教学工作做一个总结。

一、 学生基本情况

1.基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。

2. 知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。

3. 学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。

4.上课注意力容易分散，偏科现象严重。

5. 深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

6.有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

7. 写作缺乏文采和思想的深度。

二 、制定计划

我所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。对此，我制订了如下计划来督促和引导学生学习语文。

1.树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，首先我要求学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。其次让他们学会自我暗示，经常对自己说 我能行 ， 我是最棒的 之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找机会表扬学生。

2.严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导

在四个半月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析;特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科;在做 试题评讲 时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍;对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。

3.狠抓了 提优补差 工作。

只有 补差 效果好才能促进 提优 工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。 对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的3、4、5题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

4.激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

三、提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。

第一，讲评前认真分析试卷，有明确的目的性;讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性;讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第二，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇社科短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解;文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力(即翻译时加上什么样的关联词)

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进;引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以 高考题比我们的练习更难 相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个;每个月除月考外额外完成习作一篇;坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

五、深入研究考试大纲，重视信息的沟通

1.在高三开始，细致研究分析山东近三年的语文考试说明和试题，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2.在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

六、教学体会

1.任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

2.要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3.做好自己的本职工作，尽心尽力。

4.不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5.放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。 7、 教学要善于引导和激发热情兴趣。

展望未来，我信心满怀，明年我会再接再厉，争取让学生都能考上一所理想的大学。

三年级语文上册工作总结 篇5

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读和下午的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，老师不在，也能上的很好。这样，不仅部分学生的组织能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

兴趣是最好的老师 。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有机会，有时间，我就会下载一些相应的语文教学课件，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，多彩的教学课件，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的积极性，使学生置身

于一种轻松和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

二、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

上学期，我班的语文教学成绩一直很差，平均分也很低，前景不是很乐观。本班学生成绩差异很大。高的很高，低的只能勉强及格。特别是李祥、王浩等几位学生，成绩更是令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重 抓两头，带中间 。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展 一帮一 的活动。这样，形成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

三、让课堂教学 活 起来，提高课堂教学效果。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。在本学期，我利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好没一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的能力，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。正由于自己的不懈努力，现在大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

四、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

美国的一位教育家指出： 课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。 因此，学生

的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中可以看出，不仅考察学生基础知识、基础能力的情况，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材内容，适当拓展一些与教学内容相关的课外知识。如教学《少年王勃》一课时，除了让学生了解王勃的才气，还给学生简单介绍了与王勃同一时期的初唐四杰的一些知识。在学习《寓言二则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等能力，次金了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班26名的孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了 今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

三年级语文上册工作总结 篇6

光阴似箭，日月如梭。转眼，匆匆忙忙又一学期过去了，我平心静气坐下来反思这一学期的教学情况，有苦、有甜，而更多的是思考!不过在与学生们一起相处、教学相长过程中，我也着时有不少的收获。为使下一阶段的工作更顺利地开展，现对本学期的工作情况作出总结，使今后的教学中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

一、 教学任务完成情况及学生掌握情况

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、在语文学习过程中，让学生感受到生活的丰富多彩，激发了学生对生活的热爱。

2、认识了200个字，会写300个字，累计认识了20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有了初步的独立识字能力。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习了默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。开始学习了略读，粗知文章大意

6、学习了联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。

7、能够初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、能够积累课文中的优美词句，精彩句段，背诵优秀10篇，练习了复述课文。

9、初步培养了读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

10、开始练习了习作，能够不拘形式地写出见闻，感受和想象。讲述故事基本能做到具体生动，用语言打动他人。

11、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

二、主要成绩和经验

在本学期的教学工作中，我始终按照数学学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、结方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。

有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

2、创设平等、和谐的课堂氛围。

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径;指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力;创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。

生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

3、采用富有生活气息的教学手法。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

4、结合多元智能更好理解文本。

(1)语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

(2)在语文教学中，不仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获?懂得了什么?你会怎么做?让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

5、教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。

我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

三、存在的不足

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高;

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确;

3、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

4、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

5、继续更新观念，努力实践主体教学;积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量;加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文;继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

四、改进的具体措施

1、创设情境，激发学习兴趣。让学生自主合作，探索学习方法。

2、多读，在读中感受书面语言，感悟课文的内涵。并鼓励学生多积累。

3、尊重学生的个体差异，实行 一帮一，一对红 的方法，促进全班均衡发展。

4、在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们有实践活动中主动地获取知识，形成能力。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，应该加以克服。

总之一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

三年级语文上册工作总结 篇7

时光荏苒，岁月如梭 、 转眼间，一学期的教学工作又匆匆结束了 这都是以往写总结时常用的套话，丝毫没有经过大脑的琢磨。但回顾来世纪这一学期来的工作，我真的不得不感慨时间过的真快!每天的时间都匆匆从指缝间划过。

来到世纪之后，我担任了学校三年级班级的班主任工作。虽然没有平行班的竞争，但我却深感身上责任的重大。因为这里有领导的重托，家长的希望。同时我也预料自己的工作会是一场艰苦的奋斗。

尽管自己做好了充分的思想准备，可是学生的种种表现，还是让我始料不及。我最初认为家长肯花钱给孩子换一个较好的学习环境，一定是希望孩子在基础已经不错的前提下能有更好的发展。却忽略了一些家长想让成绩已经拉下的孩子在新的环境里有一个新的起点。所以班级中有一部分，甚至可以说是一大部分的孩子各方面的能力、习惯都很差。想通过简单调教就能成型的计划彻底打乱了。为此，我重新设计了一套方案：

1、注重学生的养成教育。

所谓的养成教育就是培养、督促学生养成良好的行为习惯。当然这是一个贯穿于孩子整个学习阶段的工作，需要长期的坚持。我就先针对班级学生的情况，每个星期树立一个小的短期目标，让学生去养成。我第一个星期确立的目标是让学生 学会倾听别人说话 。因为我发现有很多同学的注意力非常的不集中，不会听课，总是东张西望，老师强调什么事情时也是与己无关。于是我就告诉学生 倾听别人说话是对人的一种尊重，而且你也能从别人的话中学会很多的东西，所以你要学会倾听 。学生似乎明白了其中的道理，能有一部分人按照老师的要求去做，但坚持的时间不长，那我不论说什么，就会停下来等他集中精神。经过一个星期的训练，班级绝大多数的同学注意力能集中了，学会了听老师说，听同学说。还有极个别习惯实在较差的同学，需要在以后的学习过程中慢慢的培训。

看到学生的变化，我看到了一点点的曙光：孺子还是可教的，还是以前的训练不到位啊!

2、培养学生的读书情趣。

我觉得 书 是让人受益一生的好伙伴，是人终身学习必备的一项技能。通过读书可扩大学生的知识面，提高学生的阅读理解能力，还可以让学生积累大量的好词佳句为己所用。最主要的是三年级的学生已经完全具备了独立阅读的能力，于是开学没多久，我就在班级成立了图书角。

(1)捐书。规定每名同学至少要捐两本书，而且拿来的书要有阅读价值。这样班级每个同学就会有七十多本的书可看。

(2)激趣。光有书不看还不行，我就给学生将讲读书的好处，并且告诉学生老师最喜欢爱读书的孩子。开始就会有一部分学生为了讨老师喜欢而读书，但到后来他们就是在为自己而读书。

(3)鼓励。受一部分爱读书的同学的影响，越来越多的同学都能找一些学习的空闲时间看书了。于是乎我也毫不吝啬的送出了自己的赞赏，学生的兴趣更高了。

3、建立评比机制，调动学生的学习积极性。

为了鼓励学生的进步，也是为了督促他们继续不断的进步，我在后面的黑板上设立了一个评比台 星星满园 。把学生的进步及时的在黑板上表示出来，也让学生看到自己进步的点点滴滴。最后在年终评出不同方面进步最大的 班级之星 给予奖励，借此激励其他同学的上进心。

4、利用好一切的教育契机。

人们常说 十年树木，百年树人 ，所以学生行为习惯的养成是一个需要老师不断的提醒、不断的督促的过程。

(1)注意利用好每一次班队会进行培养。

(2)充分利用家长会、家长开放周的时机调动家长参与到教育行列中来。

(4)在参加学校各项活动的过程中进行思想教育。 总之，抓住一切时机对学生进行各方面的教育，让学生把好的行为习惯内化为自觉的行为，学生的素质自然而然就提高了。

三年级语文上册工作总结 篇8

在这个学期，本人担任三年级语文课教学工作。一学期来，本人能认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、德

品德：热爱祖国，热爱人民的教育事业。生活中，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;工作中，认真学习新课改理论，积极参加教师岗位培训，努力提高业务能力。

师德：认真学习教师职业道德规范，在工作中，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。另外，本人能够严格要求自己，时时处处要求自己，注意教师形象，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退。

二、能

本学期，本人参加教研活动，撰写教学心得体会，及时总结研究成果，能够紧紧围绕学校的要求开展各项工作，能够认真备写每一篇教案，能够积极参加学校推行活动，能够自觉强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。

三年级语文上册工作总结 篇9

回首这半年来与三(2)班学生相处的情景，真的感觉到我们在一起成长。教育是爱的交流，我和学生在这半年来相处更加融洽。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、致力于课堂教学效率的提高。

为此，我深入研读教材，力求读出自我;认真处理教材，确定教学内容，选择教学方法，精心预设课堂，上网查找名师课例，学以致用，实践、思考，力争让学生在课堂上学得扎实有效，轻松愉快。

我总觉得，课堂是神圣的，课堂时间是宝贵的，师生在课堂上的教学活动应该扎实有效，师生在学习知识探究问题研读文本的过程中，理应获得审美的愉悦，能力的增长，人格的提升，情感的陶冶。这不仅是一种使命感、责任感，更是一种对语文教学的热爱，对生命的尊重。我在追求中进步，在实践中困惑，在反思中成长。满意的课堂少之又少，失望了一次又一次，但我不气馁，仍然执着的追求。既然做了教师，既然不能离开课堂，我想摆脱那种教师厌教、学生厌学的怪圈，给自己的生命多一些亮丽的色彩，少一些灰色与暗淡，也奉献给我的学生以真、以善、以美、以激情与青春。

在我本学期的语文课堂上，贯穿了我对语文教学的认识，基础知识的积累与掌握，文本语言的揣摩与赏析，课文内容的理解与主旨的挖掘，以及其丰富的思想性、人文性，都尽其所能地引导学生在教学活动中切实完成。在从事这些工作的时候，我觉得充实，觉得快乐。

二、开展活动，丰富学生积累。

学校为学生提供了很好的读书条件，让有益的课外书、文学名著进教室，这对学生的语文学习极有好处。语文学习说到底还是让学生多读书，会读书，学生书读得多了，热爱读书了，语文学习的问题也就解决了。作为语文老师，我为这项活动拍手称快。我要求学生认真抄写读书笔记，摘抄优美段落、词句，并且晨读课上读，背。

另外，我一直坚持让学生每天抄写几句名人名言，既不会加重学生负担，也会对学生做人与语文学习有很大的帮助。我跟学生讲，将来你们只要回忆起初中生活，就会很自豪地说，在三年的初中生活中，我坚持做了一件事情，那就是每天抄写几句名人名言。我相信，总有那么几句话，会让孩子记忆终生，终生受益。

三、教学要遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想。

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。

备课时，我总要这样反复斟酌：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣;对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度;怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差。我极力避免满堂灌的情况出现，因而学生上我的课一般不会感到累。我很注意让课堂节奏适合学生的学习心理变化：开始上课时，学生的心是不平静的，这时要想方设法让学生尽快进入学习状态。我的做法是：①提前进班;②把任务写在黑板上;③对那些不能及时进入学习状态的学生进行说服教育，

说明提高学习效率的重要性。上课十分钟左右，学生的心平静了下来，进入学习的黄金阶段，这时我便抓住教学重点进行讲解，以典型问题促进学生思考。这中间我注意不断变换教学方法，从不一讲到底，也不会总是让学生讨论。

总之，教师、学生的活动紧紧围绕教学重点进行。我以为，语文教学的一个重要特点是：不管采用什么方法，一定不能让学生脱离文本，不能脱离对语言的感悟。临近下课时，学生有些疲惫了，这时，我会提醒学生整理好课堂笔记，总结一下本节课的收获。

关于语文作业，我是这样看的：

尽量少布置或不布置那些学生根本不理解的、需要死记硬背的东西。语文作业，课内的可以少布置，课外的可以多布置一点。讨厌写作业，这几乎是大多数的学生的通病。为什么会这样?我以为，在于老师布置的作业中没必要的太多。比如《同步作业》，如果学生连课文都没有弄明白，写《同步作业》有什么用呢?有那个时间，还不如读一点有益的课外书呢。

四、语文课要常备不懈。

我常常想，为什么语文教师这么辛苦，可很多学生的阅读能力、表达能力还是这么差?归根结底还是与教师本身的教学功底有关。想想我们一般的备课过程吧：翻开几本资料，什么《教学参考》、《教材全解》、《参考教案》……互相对照着看，一篇课文要读好几遍，有时碰到疑难之处，还要上网查询一番。试想，如果我们和学生们一样，同样面对完全陌生的课文，我们会读懂到什么程度，我们比学生又能多理解多少。语文课不同于数学课，我相信数学教师完全可以做到这一点：不看数学课本，里面的内容全都懂。语文则不同，哪个语文教师敢说他对课文完全理解、没有一点问题了?语文课包罗万象，可以毫不夸张地说，每一课都是一个崭新的世界。哪个语文教师也不敢说他完全不需要备课了。所以作为语文教师，有一项比其它科目教师还要麻烦些的任务：课要常备不懈，不但要备课内的东西，还要备课外的东西。

五、今后努力方向。

1、追求有效的课堂活动。让学生动起来，动得有效。那种表面上热热闹闹，实际上一无所获的“活动”要离开我的课堂。

2、让学生把写规范，养成良好的书写习惯与认真的书写态度。

3、提高学生“说”的水平。课堂上使用普通话，大大方方地说，有理有据地说，不卑不亢地说，礼貌诚恳地说，感情充沛地说……

让学生学会倾听。有好的倾听态度与习惯，礼貌地听，专注地听;有强的倾听能力，能抓住主要内容，能明白说话者的意图，能听出“弦外之音”，准确理解说话者的意思。

4、在写作教学上多用些心思，激发学生写作兴趣，让学生多写，不断提高其写作水平。

总的来说，语文工作灵活性比较大，面对不同的教育对象，要有相应的办法。一学期的工作结束了，回顾过去，展望未来，还有一些不到之处，只能在实际的教学中不断的改进。一句话，活到老，学到老，任重而道远。

三年级语文上册工作总结 篇10

做为一名青年教师，十分感谢学校和各位老师给我这个机会。能坐在那里发言，我很高兴。下方，我就将自已在这一年教学中的一些做法和大家作一些交流，如果有不妥之处，请各位老师给我提出宝贵意见。此刻我就从两个方面谈谈。

一、基础教学

平时的教学工作，能够说大家做的都一样，我不觉得自我做的比大家好多少，但想到是与大家交流，所以我选取了两点来谈谈我的做法：

(一)字词

小学阶段的识字教学是语文课的重要资料，三年级更为重要，所以我加强了生字、词的学习。除了多写、多练习外，我要求学生每一天中午必须要练写生字10分钟，能够用生字本，也可用字帖，但资料必须要是课本内要求掌握的。而在睡觉前再把所学的生字读一遍，加深记忆。对于三年级的学生来说，除了生字词的练习外，还要培养学生[此文转于斐斐课件园FFKJ。Net]养成勤查字典的习惯。因此，每节课教学之前我都要布置学生自查字典，自学文中的生字新词，并要求在查字典的过程中记录有关知识。一学期下来，孩子们对生字的书写和记忆也有了很大的进步。

(二)学会预习

三年级是阅读教学的关键时期，课前预习的教学必不可少。但这也需要一个循序渐进的过程。我的想法是先要让学生们先了解什么是预习，于是，在三年级上学期，我给孩子们拟定了一份简单的预习方案：1、将课文读三遍：要求文中的长句、难读的句子或出现生字、词较多的句子要反复读几遍;2、自由学习生字、词，不认识的字、不理解的词查字典;3、了解课文写了一件什么事?在基本了解预习后，为了让孩子们更深入了解预习的必要性及其好处，我在三年级下学期，又重新拟定了一份预习方案：

1、自由读文二遍，熟悉课文资料(读的方式能够自定，可小声的读、可默读，也可朗读)。

2、自由学习生字、词(不认识的的字和不理解的词要查字典弄明白，并在课本上做批注)。

3、读文第三遍，写出课文的主要资料(在课题下)。

4、读文第四遍，提出自我的疑问?(三个)

5、读文第五遍，写出你初读文章的感想。(于本子上)

此刻，课前预习以成了孩子们的一种学习习惯。

二、作文教学

(一)模式教学

提到作文，孩子们都怕，记得我读小学时，也是一样，不知如何下笔，总觉得无话可说，也许是因为如此，作文教学是我一向思考的比较多的问题。我觉得小学作文教学还是要从模式教学开始，使学生逐步到达创新进步、作文有成。其实模式，简言之就是事物的一个样板、柜架，很多的人都认为，作文就是一个创造的过程，不应对孩子们要求过多，要让他们自由发挥。但其实，孩子们连最基本的作文知识都没有，又从何谈起说写作文呢?而三年级又是作文起步最关键的一年，所以我觉得应先让孩子们了解作文的基本的模式，于是我要求孩子们作文必须要分开头、中间、结尾三部分，而在此基础上，再教孩子们如何将句子写通顺，怎样分自然段写。然后，再进一步的引导孩子们怎样一不一不把资料写清楚、写具体，等等。

我想能够从现成的模式教给孩子们基本的作文明白，而这个模式就是课文。例：课文《爬天都峰》这篇课文开头是：“暑假里，爸爸带我去黄山，爬天都峰。”那里，我就教给孩子们开头可直接点题。例如《颐和园》这篇课文，结尾：“颐和园到处都有美丽的景色，说也说不尽，期望你有机会去细细玩赏。”在这时，我们能够教给孩子们在写作文时，结尾处可写明自我的感受和观点。能够说，我在上每一篇课文时都会涉及到作文教学。(二)写出自我的真情实感

记得，我受到老师第一次表扬的作文是写的《我的家人》，而这篇文章就出至于我心中最真实的感受。此刻想想，这也许就是关键，只有写出自我的真实感受，你的文章才能够成为受人观注的文章。虽然三年级还只是作文的起步阶段，但我仍要求孩子们写作文时尽量写自我身边最真实的事来写，而除此，我还有一个要求：每篇作文的结尾必须要写出自我的最真实的感受和观点，而在楚天杯作文竞赛中，孩子们能获奖的原因，或许就是真中取胜吧!(三)悄悄话和睡前半小时

什么是悄悄话?这又是一种什么形式?我想，大家都已经明白了，其实这就是自我内心想法的真实独白，写出自我最想说的话，悄悄话其实就是日记的另外一种形式，不一样之处在于，在这种形式中孩子们能够和老师做心与心的交流，能够随心写出自我最想说的话，所以孩子们更乐于理解。但如果只是孩子说而我却无动于衷，那就不叫交流了。应对孩子们心中的高兴和烦恼，我会采取不一样的方法去和他们交心，有时在本子上直接给孩子回话，而更多的是找他们谈心。而从中能够让我真切的感受到孩子的成长。有了老师的回音，孩子们在写时就会没顾及，而写的兴趣也会更浓。还有就是不要害怕孩子对你有意见。要写好作文，需要超多的积累，阅读是最直接的方法，所以我制定了睡前半小时的读书计划。睡前半小时，就是睡觉前务必读书半小时，而书籍类型我并不做规定。因为我记得窦桂梅老师一篇文章中写过这样一段话：“在童年、少年时期，孩子需要的是童话、神话、名人传记，除此之外，也许没有什么能够包袱他的诗意、灵性和慧根，只有孩子们在阅读着沾满蜂蜜的书籍，在舒展自由心灵，张开想象的翅膀的阅读中，才能在真、善、美的世界中走向崇高和智慧。”但这些少不了家长的配合，所以之前我和家长都做了交心谈心，告诉他们这

样做的原因及好处，有了家长的用心配合，睡前半小时的计划也顺利开展起来了。刚开始，只是阅读，然后家长在签字本上反映孩子们阅读状况，随后，我开始教给孩子们怎样将好词、好句积累下来，如何做批三注，这项工作也在进行中。四、多练

要想写好作文，无外乎多练。我布置小练笔是很频繁的，资料大多取之于生活中的小事，或班级中出现的事写自我的感想。其实，课文也是很好的小练笔的来源。例：学了《槐乡的孩子》一文后，我便布置孩子们写出自我的感想。随后，再连续帮家长做一个星期的家务，再来写一篇感想。这样既练了笔，又让孩子们真真了解槐乡孩子的了不起。说真的三年级课本中60%的课文我都让孩子们写过小练笔，而这样太多的练笔孩子们肯定会厌烦，所以孩子们的小练笔，我并没有太多的限制，给予他们自由的发挥空间，字数也不限制，有话时可写多些，没话时也可只写几句话。但必须要写自我心中最真实的感想。而这些只是我在作文教学中的一些小的看法，其中还有很多的不足之处，有待以后进一步探究。去年，在楚天杯作文竞赛中，我们班有三名同学获得了一等奖，这除了平时的训练外，对题型的研究分析也很重要。在考前，我上网查找了近几年楚天杯作文竞赛的题目，以及各种针对作文竞赛的评论，随后对这些进行了仔细的分析，再确定了考试题型范围为童话和记事类文章，而写童话的机率更高，所以在考前我专门针对了这类的作文做了训练。我来学校7年了，而我也是在这儿一步步成长起来的，而我的成长，离不开在座各位老师的帮忙，在这儿我多

谢大家。以上只是我的一些小小的看法，如果有什么问题，还望各位老师多多指教。

三年级语文上册工作总结 篇11

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下;圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分92分，及格率98%，优秀率85%。谢岩松、荆佳怡、卢鑫阳三位同学分别荣获年级语文、数学、英语三科总分第一、第四、第五名，现将具体工作总结如下：

一、注意新课导入新颖。

兴趣是最好的老师 。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念 引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学 活 起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评： 学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。 此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说： 文中第一、和末尾自然段中的 著名 、 药 、 立志学医 一边行医、一边采药 编写本草纲目 这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。 这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出： 课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。 在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读课外书，通过阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

三年级语文上册工作总结 篇12

充实而又忙碌的一学期即将结束，我们组的五位老师都能根据学期指定的教学工作计划，以新课标的基本理念为指导，顺利完成本学期的教学任务。现将本组教研工作总结如下：

一、 集体备课彰显集体智慧

集体备课室上好课的前提，每大周的小组教研，我们都开展单元说课，通每单元、每课的重难点，通学生的易错易混的难题。组内老师都根据课程标准的要求和教材的特点，结合学生的实际情况，采用最适合学生的学习方法，为扎实搞笑的课堂做好充分准备，真正发挥了教研组的集体智慧。

二、 积极参加听评课活动

为提高教师的课堂教学水平，我们坚持开展听评课活动，课前做好准备，授课前，我们组几个老师积极在一起探讨，共同修改教案，课后对授课老师的课诚恳地提出自己的不同意间，不仅看到了课堂上的生成与亮点，更指出了课堂上需要改进的地方，实现了资源共享。

三、 学习新课标并参与考核

我们组的五位老师在一起多次学习了新课程标准，圈画出知识点，并参加了考核。通过本次活动使我们明白，今后要下功夫钻研教材，提高自身的修养，勇于创新，勇于实践。

四、 积极整理电子教案

这学期除了有手写教案，还要有电子教案。我们组的几位老师分工明确，对各单元的电子教案进行整理，并经过多次修改、完善，真正使电子教案达到可推广，可运用的目的。

五、 做好三年级的`作文训练

三年级时一个承上启下的过渡阶段，我们三年级又面临着学生写话基础比较弱的情况。所以我们组的老师对作文都非常重视，能根据教材的写作要求，让学生通过各种形式的半独立性写作实践，引导其探索作文的一般规律，解除学生对作文的神秘感，从而引导学生作文起步，具体做法如下：多种形式并用，培养学生写作兴趣，通过课堂教学培养学生的观察能力，通过外出活动培养学生的观察能力，加强佳作美文的积累，配合学校的“阅读与写作”社团，做好学生的作文指导。

三年级语文上册工作总结 篇13

学校对学生进行思想品德教育，是社会主义精神文明建设的奠基工程，它贯穿于学校教育教学工作的全过程和学生日常生活的各个方面，渗透在智育、体育、美育和劳动教育之中，与其它各育相互促进，相辅相成，对促进学生的全面发展，保证人才培养的正确方向起着主导作用。为加强班级德育工作，本学期我班德育工作认真按计划进行。开学初，利用班会，队会对学生进行安全宣传教育，认真贯彻《小学生日常行为规范》，《小学生守则》，《礼仪常规》及“一小学生十不准”对学生进行安全，纪律，法制，思想品德，环境文明礼貌等教育，使学生从开学起就有一个良好的开端。除了对学生进行安全教育和行为规范教育，我班还对学生进行了各方面的教育如：

一、 抓常规训练

学校生活，要求孩子们树立严格的集体和时间观念，遵守学校纪律。一年级的孩子年龄小，仅懂得了道理，如果不经过反复训练，也不一定做到。因此从开学起，我便对他们进行常规教育，对怎样上课、下课、回答问题、尊敬师长、团结同学等等，都做了明确的要求，然后，进行反复训练，对做得好的同学给予表扬，并让他示范给大家看。有的同学做错了，就让他们重做一次，两次、不厌其烦，多次反复，直到做好为止，不能因为错了一次而批评，应真诚地鼓励他们树立信心去做好。

二、坚持正面教育，寓教育于讲故事之中

对一年级的小学生进行教育，仅凭单纯的讲道理是不行的，孩子们都喜欢听故事，哪怕是最顽皮好动的孩子一听讲故事，马上就会安静下来。我就抓住了的这一好奇心理特征，常常通过讲故事的方法对学生进行教育。为了培养良好的学习习惯，我给他们讲“闻鸡起舞”的故事，使他们懂得学习应该认真、刻苦。五十多个孩子在一起学习，难免有打闹、吵架的现象发生。为了培养孩子们团结友爱的精神，我常根据班内发生的具体事例编成小故事，对学生进行教育。

三、联系实际，寓教育于活动之中

联系班内学生的思想实际，通过有意义的活动进行思想教育，是行之有效的方法。例如：个别学生对别人的东西(彩笔、铅笔等)较感兴趣，趁别人不注意时，就顺手牵羊。遇到这种情况时，我就先找些拾物交公的例子给他们讲讲，然后说，有的同学可能错装了别人的东西，在自己的书包中找一下，如果真的装错了，就勇敢的交到老师这儿来，结果有个同学红着脸交上来了，不好意思地说：“我不是故意的，请老师和同学们原谅!”顿时，掌声齐起，最后让大家讨论，都说不能随便拿别人的东西，并且拾到东西要交公。通过这一事例，学生们辨明了是非，自这次班会活动之后，班内拾物交公的学生多了。

四、耐心教育，以表扬为主

爱听表扬是儿童心理特点，表扬运用得恰当，学生的积极因素就会像原子裂变一样发生连锁反应。例如：上课了，大部分同学在吵嚷，没有做好上课准备，如果泛泛批评，收效甚微，如果点名批评，别人往往幸灾乐祸;倘若从乱哄哄中找个坐得好，不说话，书本都准备好的同学进行表扬，其他学生便会仿效，秩序井然。人都有自尊心，表扬有批评的作用，是不伤害学生自尊心的批评。我常用表扬某个学生道德品质、思想行为上的积极因素去影响和克服后进学生中存在的消极因素，寓批评于表扬之中。这样有利于学生之间互相学习，达到取长补短的目的。

五、以身作则，做学生的表率

一年级的学生模仿性很强，教师一举一动，一言一行对学生都起着潜移默化的影响。工作中我严格要求自己，处处以身作则，做学生的表率。凡要求学生做到的事，我首先做到。如要求学生对人讲话要有礼貌，我就带头运用礼貌语言;要求学生要爱护环境，我就带头做好环保工作。

六、做好后进生的转化工作

我们这个班，后进生的人数挺多。因此，转化后进生是班主任的一项必不可少的工作。我认为对后进生要给予特别的关爱。要做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴。要用自己对差生的一片真诚的爱心，去叩响他们的心灵之门。要善于发现他们的闪光点。比如：在课堂上不要紧紧盯着优等生，应多给后进生创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定、奖励，使他们也能自信地面对学习。课外积极辅导，多与家长联系，争取家校联合为学生创造一个良好的学习环境，同时也促进班级的整体发展。

在这学期中，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得高兴，忙得开心，在今后的工作中我将更加努力工作，不断完善自己，提高自己，使所教班级跃上一个新台阶。

三年级语文上册工作总结 篇14

“时光荏苒，岁月如梭”、“转眼间，一学期的教学工作又匆匆结束了”这都是以往写总结时常用的套话，丝毫没有经过大脑的琢磨。但回顾来世纪这一学期来的工作，我真的不得不感慨时间过的真快!每天的时间都匆匆从指缝间划过。

来到世纪之后，我担任了学校三年级班级的班主任工作。虽然没有平行班的竞争，但我却深感身上责任的重大。因为这里有领导的重托，家长的希望。同时我也预料自己的工作会是一场艰苦的奋斗。

尽管自己做好了充分的思想准备，可是学生的种.种表现，还是让我始料不及。我最初认为家长肯花钱给孩子换一个较好的学习环境，一定是希望孩子在基础已经不错的前提下能有更好的发展。却忽略了一些家长想让成绩已经拉下的孩子在新的环境里有一个新的起点。所以班级中有一部分，甚至可以说是一大部分的孩子各方面的能力、习惯都很差。想通过简单调教就能成型的计划彻底打乱了。为此，我重新设计了一套方案：

1、注重学生的养成教育。

所谓的养成教育就是培养、督促学生养成良好的行为习惯。当然这是一个贯穿于孩子整个学习阶段的工作，需要长期的坚持。我就先针对班级学生的情况，每个星期树立一个小的短期目标，让学生去养成。我第一个星期确立的目标是让学生“学会倾听别人说话”。因为我发现有很多同学的注意力非常的不集中，不会听课，总是东张西望，老师强调什么事情时也是与己无关。于是我就告诉学生“倾听别人说话是对人的一种尊重，而且你也能从别人的话中学会很多的东西，所以你要学会倾听”。学生似乎明白了其中的道理，能有一部分人按照老师的要求去做，但坚持的时间不长，那我不论说什么，就会停下来等他集中精神。经过一个星期的训练，班级绝大多数的同学注意力能集中了，学会了听老师说，听同学说。还有极个别习惯实在较差的同学，需要在以后的学习过程中慢慢的培训。

看到学生的变化，我看到了一点点的曙光：孺子还是可教的，还是以前的训练不到位啊!

2、培养学生的读书情趣。

我觉得“书”是让人受益一生的好伙伴，是人终身学习必备的一项技能。通过读书可扩大学生的知识面，提高学生的阅读理解能力，还可以让学生积累大量的好词佳句为己所用。最主要的是三年级的学生已经完全具备了独立阅读的能力，于是开学没多久，我就在班级成立了图书角。

(1)捐书。规定每名同学至少要捐两本书，而且拿来的书要有阅读价值。这样班级每个同学就会有七十多本的书可看。

(2)激趣。光有书不看还不行，我就给学生将讲读书的好处，并且告诉学生老师最喜欢爱读书的孩子。开始就会有一部分学生为了讨老师喜欢而读书，但到后来他们就是在为自己而读书。

(3)鼓励。受一部分爱读书的同学的影响，越来越多的同学都能找一些学习的空闲时间看书了。于是乎我也毫不吝啬的送出了自己的赞赏，学生的兴趣更高了。

3、建立评比机制，调动学生的学习积极性。

为了鼓励学生的进步，也是为了督促他们继续不断的进步，我在后面的黑板上设立了一个评比台“星星满园”。把学生的进步及时的在黑板上表示出来，也让学生看到自己进步的点点滴滴。最后在年终评出不同方面进步最大的“班级之星”给予奖励，借此激励其他同学的上进心。

4、利用好一切的教育契机。

人们常说“十年树木，百年树人”，所以学生行为习惯的养成是一个需要老师不断的提醒、不断的督促的过程。

(1)注意利用好每一次班队会进行培养。

(2)充分利用家长会、家长开放周的时机调动家长参与到教育行列中来。

(4)在参加学校各项活动的过程中进行思想教育。 总之，抓住一切时机对学生进行各方面的教育，让学生把好的行为习惯内化为自觉的行为，学生的素质自然而然就提高了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找