# 教师关于师德师风学年工作总结

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-16

*教师关于师德师风学年工作总结7篇教师关于师德师风学年工作总结如何写呢？总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，以下是小编精心收集整理的教师关于师德师风学年工作总结，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。...*

教师关于师德师风学年工作总结7篇

教师关于师德师风学年工作总结如何写呢？总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，以下是小编精心收集整理的教师关于师德师风学年工作总结，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇1）**

我校“以突出思想教育，加强建章立制，严格监督考核”为切入点，认真扎实地开展师德师风建设活动，着力解决师德师风存在的突出问题和薄弱环节。经过活动提升我校师德师风建设质量和教师职业道德水平，增强了教师教书育人、为人师表的自觉性。有效推进我校精神礼貌建设和学校文化建设。现对教导处的师德师风建设工作总结如下。

一、师德师风建设开展情景，有效做法、取得的成绩

（一）统一思想提高认识

认识到新形式下师德师风建设的重要性和紧迫性，大家一致认为“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师修养，立德为本”。师德师风不仅仅体现了教师个人的职业道德，并且直接关系到学校能否正确贯彻执行党和国家的教育方针、政策和办学方向及办学水平。高素质的教师队伍是学校生命的源泉，正所谓“学高为师、身正为范”。教师的人格、品行、学识所具有的感召力，是师德的支柱。

（二）宣传发动，营造氛围

为了把师德师风建设工作落到实处，学校教导处进取宣传发动，营造氛围，让每一名教师都能明确师德师风建设的重要性，召开年级组长座谈会了解教职工师德状况，总结好的典型，找出存在的问题。再次修订学校师德师风工作方案；召开全校教职工大会传达局师德师风活动通知精神，宣读我校工作方案，围绕主题，部署工作。每位教师每学期不少于1000字读书笔记。由学校支部每月进行检查。并选出好的作品在教职工大会进行交流。

（三）修订制度完善机制。根据我校实际情景和发展现状，依据教职工代表大会的意见，重新修订了师德师风建设制度，教职工师德师风考评制度，使师德师风建设逐步走上制度化，规范化的轨道。在师德考评制度中学校将师德师风建设纳入常规管理，如有违反师德师风条例的行为，该同志的师德师风考核和年度考核都为不合格。

（四）开展活动，增强意识开展谈心活动。教导处时时把握教师的思想情景，经常和教师交流，做到发现问题及时解决。学校领导带头开展谈心活动。做到与人为善，坦诚相见，经过谈心活动，征求和听取了多方面的意见，利于沟通思想，增进团结，找准问题，构成共识。

教师家访活动。为了让学生开心，家长放心，我校每学期要求每位教师至少要家访5名学生，异常是对流动人口的子女更应当关注，让教师和学生、教师与家长达成最有效的沟通，共同探讨学校发展和学生成长的新思路。

总之，经过师德建设活动，我们明显地感到教师们的精神面貌、工作作风都有了很大的转变。大家从自我以往的教育教学活动中反省自我的教育教学行为。促进了教师工作作风的转变。增强了教师们的职责心。提高了教师们业务水平提高了。让教师们的爱心、耐心和恒心得到了加强，学生和家长对教师的满意度越来越高。本年度无教师违反师德规范行为。有的老是的爱生行为受到家长们的称赞。

二、师德师风存在的问题

（一）有些教师只注重知识的传授，对学生的思想道德建设不够关心。

（二）有些教师言行不谨，不注重细节，有不利于学生健康成长的言行。

三、对当前所抓好师德师风建设工作的提议、意见：

一是将师德师风建设与教学工作紧密结合起来，与岗位目标管理有机地结合起来。要把师德师风建设纳入学校工作岗位目标管理当中，使其规范化、制度化，把软任务变成硬指标。

二是把师德师风建设与解决教师的实际问题相结合。在工作中确立以人为本的思想，把师德师风建设同解决教师实际问题结合起来。对教师在工作中以及生活上遇到的实际问题，要下大力气加以解决，把问题解决在萌芽状态，经过解决实际问题，解决教职工的后顾之忧，调动教职工的进取性，以阳光心态投入到实际工作中。

三是把师德师风建设与两型学校校建设相结合。把师德师风建设资料和原则渗透到学校文化建设中，寓教于乐，使师德师风建设的资料更丰富、生动、活泼，更便于被广大教职工所理解。

四是要把好弘扬传统与开拓创新结合起来。师德师风建设既要弘扬传统，又要与时俱进，要注重探索适应新时期新情景下不断发展的时代内涵和科学方法，仅有这样才能收到实效。信息时代以惊人的速度推动社会发展，传统道德必须和新世纪、新形势相结合，才能更好地为新时期的人们所理解、所运用，才能更好地发挥作用，这就要求我们在继承传统中不断开拓创新。在学校师德师风建设中，我们能够采用各种方式来进行互相交流，经过读书活动、心理咨询等方式来走向更高的境界，以适应新形势、新任务的要求。

师德师风是一个古老永久而又常说常新的话题，师德师风建设是一项伴随教师职业生涯的永久性工作。

今后，我们要将教师的师德建设作为一项常规工作常抓不懈，真正做到教师尽心、学生开心、家长放心。办人民满意的教育。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇2）**

一、对教育基本理论、基本原则的一些理解

教育能否成功，它带有一定的偶然性。教书，在本质上是心灵的交流。具体到教育操作上应该注意：勤字当头！

二、做教师应该要有的两种基本心境

第一是忠诚。做教育要有忠诚之心。它是做老师一种最基本的职业精神。忠诚之心是指什么？就是做到赤诚无私，尽力而为。这也是做人的一种道义。要忠诚到什么程度?第一个解释是赤，即一丝不挂。要没有任何障碍地把自己真诚实意表达出来。然后要无私。要尽力而为。在给人提供帮助的时候，要尽自己最大的能力和努力。

具有了赤诚之心，我们也应该树立起一种观念：“为我们的尊严而工作”。当我们在教师岗位上，非常本分地做好自己工作，获得社会和他人认可，这就是我们尊严所在。一所学校要获得尊严，一定是这所学校办学水平要高，输送出去的人才获得社会认可。并且，要比其它学校要好，这时才能赢得尊严。

忠诚之心，要与我们工作和获得尊严相联系。

第二种心境是敬畏。敬畏学生，敬畏学生对我们作出的评价。之所以要敬畏，就在于我们要尊重并帮助每一个学生实现未来的幸福。

敬畏学生，也可以使我们成为一个纯正的人。学生在老师面前，大多数情况下，表现得无能为力。你如何讲，他如何听，他拿你没办法，学生在老师面前总是很被动的。

三、老师和学生在教学行为中的地位关系的认定

学生是主体，当我们认识到这点，就要意识到：

1、生源是教育成功之本。所以，要尊重学生资质。

2、要尽力调动学生积极性，这是我们做教育成功内在动力。学生成功，内推力的关键是在其主动性和自觉性。而内推力来自什么呢？兴趣！

3、要在课堂中践行因材施教原则。珍惜提问，在回答中，要特别注意捕捉学生在思维方式上可能存在的问题。

4、要帮助学生去实现学习的目标。基于此，要做到

（1）明确一点：教师在教育活动中是起主要作用，教师是主导。

（2）明确教师职责：管学习、管生活、管思想、管情绪等。所以说，教师职责重大。

（3）要注重自我塑造。我们的知识水平，我们的专业技能，我们的为人风骨，我们做人的本分等。我们留给学生将是什么样的水准与高度，我想这是我们要认真估量的事情。

这里要格外说明的是，要发挥教师的主导作用，教师就一定要以严为基调。“一日为师，终身为父”。师父，父是天，是乾。因此，在管教上，要行天威，举威仪，立章法，正纲纪。古人说，“天行健，君子以自强不息”，就是要求人要刚健有为，没有严，如何能够刚健起来？那么，严是什么呢，我想，严，是一个教师在内心深处发出的一种对学生奋发向上，能够自我不断前进精神品格的磨砺与培养。用句俗话来说就是“学生该学的要学到”。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇3）**

伟大的教育家徐特立先生说过：“教师是有两种人格的，一种是‘经师’，一种是‘人师’。我们的教学是要采取人师和经师二者合一的。每个教学生知识的人，他就是一个模范人物，同时也是一个有学问的人。”但就我国教育界的现状，在推行素质教育的这天，在教育教学中暴露出来的许多问题来看，要求教师要真正做到“经师”“人师”，还存在必须差距。因此，对当代教师素质提高，是一项刻不容缓的使命。教师不仅仅仅是“传道、授业、解惑的严师，而且是拓展心灵智慧的人师。”这就对现代教师的素质结构提出了要求。

教师的政治思想和道德品质集中体此刻教师职业职责心上，做为一个人民教师，在教学上应有强烈的职责心，这种职责心我想主要体此刻以下几个方面：

一、思想认识

教师是人类灵魂的工程师，是传递知识和礼貌的接力手，是点燃光明未来的火炬手。作为一名人民教师，我感到由衷的自豪，也深知肩负的历史寄托和职责。我清楚要成为优秀的新世纪、社会主义精神礼貌工作者，就要不断提高自身的精神修养，提高自己的政治素养和专业文化水平。与时俱进，开拓进取已成为这个时代的主旋律，信息时代的教师必须要勤于学习，勇于创新，踏实肯干，用自己辛勤的努力培养出新世纪、新时期的新一代劳动者。

二、教书育人

教书育人是教师的天职，是教育过程中不可分割的两个方面。教育的过程其实就是影响和被影响的过程。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。用自己对学生、对事业的爱心去带动学生修正不健全的人生观，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中构成良好的形象、和谐的氛围。帮忙他们树立远大理想，培养他们的社会、家庭、群众的职责感。

三、渊博的知识

知识渊博、教法得当的教师，教学效果就好，学生就喜欢。做一个合格的教师，如果只具有工作热情是远远不够的，还要具有渊博的知识。我在工作中，虚心向有经验的教师学习、请教，取人之长，补己之短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选取灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。我还利用业余时间充电，苦学计算机知识，取得了计算机中级证书。

一个合格的教师，还要有良好的语言修养。在我的工作中，注意训练和提高自己的语言表达潜力，讲课时，尽量做到语法正确、合乎逻辑，语言生动、搞笑，抑扬顿挫，言简意赅。让自己说的每一句话都能起到作用，能对学生产生影响，

四、热爱学生

教师热爱学生，能够弥补家庭和社会教育的不足，构成学生的良好情感，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮忙。我教语文，还兼班主任工作，从头到脚，从里到外，只要我明白的，我力所能及的，我都管。学生丢了东西，我帮忙找;有困难，我帮忙解决;天气冷热变化，我提醒学生及时增减衣服;学生闹矛盾，我给处理;学生犯了错误，我耐心说服教育，使学生真正认识并改正错误。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解，等等。由于我热爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。

热爱学生，还表此刻教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。关爱每一个学生，个性是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。

我相信，只有用爱心、潜力、知识使学生健康活泼的成长，才是自己最大的成功和欣慰，只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的快乐和自豪。

我用师爱谱曲，用师责填词，用爱心、职责心和进取心来满怀激情地唱着它向前走去。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇4）**

为提高我校教师的职业道德水平，努力造就忠诚党的教育事业，以热爱学生，教书育人为核心，健全考核机制，为铸造一支让人民满意的教师队伍，我校以依法执教、爱岗敬业、热爱学生、为人师表、严谨治学为主要资料；以查摆问题、自我完善、自我提高为抓手；切实解决师德师风中存在的突出问题和薄弱环节，使全体教职工在增强意识、关爱学生、服务育人等方面有所提高。现对我校开展师德建设活动作以下阶段性工作小结：

一、统一思想，提高认识。

认真领会这次师德师风自查自纠活动的重要指示精神，明白这是新形势下推进教育良好风气的必要手段，是促进依法执教、礼貌施教、创满意教育的重要保证。是教师在思想政治上、道德品质上、学风学识上适应时代要求担负起培养二十一世纪新人的历史使命。

二、加强领导，落实职责。

我校对师德师风建设工作高度重视，把抓好师德师风建立活动作为践行社会主义荣辱观，坚持教育为人民服务，推进依法行政，从严治教，维护教育形象，建立礼貌行业，改善和优化教育发展环境的重大举措来抓。切实加强领导，建立工作机制，按“谁主管，谁负责”和“分级负责，条块结合”的原则，实施师德师风建设职责制。经过行政班子和全体教职工大会反复研究决定，我校成立了以校长为组长，教务主任、少先队辅导员和各班主任为组员的师德师风工作领导小组，做到“一把手挂帅亲自抓，副职领导具体抓”，把职责目标落实到各有关岗位及职责人；并结合学校工作实际，制定了切实可行的师德师风工作实施方案，确定了具体的实施步骤及工作措施。同时，为推进各项工作措施的具体实施，按计划落实好每一项工作。

三、高度重视教师职业道德建设，树立为人师表良好形象。

教师队伍建设是发展教育事业的关键。“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师修养，立德为本”。几年来，我们在加强教师队伍建设方面做了超多富有成效的工作，造就和构成了一支叫得响，过得硬的教职工队伍。我们要求全校教师自觉加强职业道德修养，树立良好的为人师表形象。具体做了以下三个方面：一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的新型师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。三是自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；四是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

四、创设有效载体，深入开展师德师风建设活动。

为进一步提高我校教师的师德师风建设，我们用心为教师创设有效载体。根据我校师德师风建设活动计划，开展了丰富的整治活动，透过活动，每位教师在师德师风建设方面都得到了提高。组织每个教职员工认真学习了《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》、“五条禁令”、“十要十不准”等法律法规和规范要求。从思想上明确作为一名教师应遵循的职业道德规范。比照《规范》中的八条要求严格要求自我，并开展互学互比和写自我剖析材料，逐步提高自我的认识。开展“讲礼貌，树新风，学习师德标兵”一系列活动，组织教师学习先进的人和事，鞭策激励自我。

五、建立考评机制和奖惩制度，调动教师的用心性。

一是自评，到达自我认识、自我鞭策的目的；二是互评，互相取长补短，共同进步，构成合力；三是学生评，召开学生座谈会；四是党政、社会个界及家长评，最后做出“满意”、“基本满意”、“不满意”三个等级。五是学校评。奖优罚劣，弘扬正气，在操作中重奖励，轻惩罚，增强工作透明度，充分调动教师工作进取精神。

六、师德师风建设结硕果。

经过全体师生共同努力，我校师德、师风建设结出可喜的成果：在丰富多彩的学习培训活动中，全体教师认真完成了40学时的集中学习。利用业余时间开展了20学时的自学。认真做好学习笔记，完成读书笔记8篇、读书心得2篇，有的还超额完成笔记。

教育教学、平安建立、后勤社会化服务、校园文化建设等方面得到当地干群、家长及主管部门的良好评价。同时又涌现出爱岗敬业、无私奉献、爱生如子，舍小家、为大家，教书育人、刻苦钻研，精通业务等优秀典型事迹。如行政领导工作兢兢业业、主动用心、创新实干、不计得失；党员同志身先士卒、以身垂范；老同志工作用心、带病工作；年轻同志务真求实、干一项工作取一项成绩；班主任管理服务学生到位、班风学风转变提高，在新近典型的带动下，全校教职工呈现出你追我赶、争创一流工作业绩、树行业新风的良好局面。社会各界对我校师德师风建设都给予极高的评价，家长对我校的满意度都高达百分之百。多名学生家长表达对我校教师的感谢和敬佩之意！

透过此次师德考核，我校教师对师德有了进一步的认识，使我校全体教师在以后的教学工作中有了新的目标，为更好的做好教育教学工作打下了良好的基础，相信只要扎实工作，务求实效，我们的明天会更完美！

**教师关于师德师风学年工作总结（篇5）**

时光如梭，一转眼又到期末了，忙碌又充实的教育教学工作也接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这半学期的教育教学工作情况，下面我就从几个方面对我这学期的工作做以总结：

一、思想方面

在思想上我积极向上，拥护党的各项方针政策，热爱教育事业，参加政治学习，认真做好笔记。我积极响应学校各项活动以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。

二、教学方面

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，本学年期，我担任九年级的音乐课教学任务。我根据新调整的教学大纲和学生实际情况备教案。在教育教学中，在课堂中我开设了“小舞台”，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对九年级学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

三、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

对学生的课堂常规做了相应的规定，在音乐教室上课学生通常喜欢随意乱坐，我观察了几节课，专门做了音乐教室座位表粘贴在音乐教室的专栏上，要求学生按新的座位表就座，如有人旷课我一目了然，我还对上课表现特别好的同学进行表扬，并做了相应的最佳表现者跟期末的成绩评定挂钩，效果不错。学生来音乐教室上课不再零乱。

四、艺体工作方面

1、为了迎接龙港区创建艺术强区活动，我校在加强校园基础设施建设的同时，也加强了校园文化建设，我们的音乐教室做了全新的设计和装修.

2、20\_\_年6月11日——13日，音乐组全体教师参加了“东北三省中小学音乐教学观摩研讨会”。

3、 20\_\_年7月7日，音乐组全体教师参加了市中小学音乐教室的理论考试和培训会。

总之，本学期我能尽心尽力干好自己的本职工作，做到上课认真，勤勤恳恳，脚踏实地的工作。做好自己教研组的教研活动，能积极配合学校布置的各项任务。今后有待提高的部分，我将好好努力争取做到最好。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇6）**

托尔斯泰认为：如果一个教师仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师……如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。由此可知，师爱是师德的重要表现之一。也正像教科文总干事马约翰先生说的：“世界上只有一种教育—爱的教育。”身为教师对每一个孩子都要做到“捧着一颗心来，不带半根草去”的境地，让教师永远做一名爱的播撒者。那么，平凡的师爱就会产生非凡的力量。

一、学无止境，师爱的源泉。

“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水。”这是人们通常对教师提出的要求。学海无涯，正如陶行知所说：“活到老，学到老。” 处于\"知识爆炸\"时代的学生们，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都非同寻常。这就要求教师在不断端正教育思想、更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一桶”源源不断的“活水”。做到教到老，学到老。从朝师毕业已十年，但教育学、心理学的书籍却舍不得丢掉。每每翻起，必开卷有益，获得点滴灵感，得到一些帮助。从《儿童心理学》中获悉：七、八岁的孩子的个人的荣誉已不再能使他们满足，他们开始重视从集体的成功中获得满足……也就是学生的集体荣誉感在不断的增强。据此，在对学生进行行为规范养成教育时，时刻以小集体——小组、年级，大集体——年级、学校的荣誉来激励他们，规范他们的言行，收到的效果甚佳。《从环境对孩子的影响》一文中，我得到启示，新组建五（5）班时，教育孩子把握机会，重新塑造自己，借机改正不良习惯。使集体很快稳定下来，并且形成民主、快乐、团结向上的集体。随着信息时代的到来，计算机成了人们离不开的工具，为此我利用业余时间，完成了计算机信息管理专业大专班的学习。特别是在近两年的工作中受益匪浅。我能用电脑备课，绘制精美的统计图表、几何图形，通过演示文稿开阔了孩子们的视野。并且鼓励孩子们利用电脑制做课件，帮助理解书本上的知识。在讲解《詹天佑》这一课时，叶冬昕制作的课件，一下子把“中部凿井法”展现在孩子们的面前，帮助大家理解了课文内容。蔡承制作的课件，把圆锥和圆柱的体积关系在等底等高、等体积等底的情况下的变化，清楚的反映出来，教学难点也随之突破了。当“非典”使孩子们离开心爱的学校，互联网拉进了师生的距离，电子邮件传递师生的真情。使我更坚信学无止境，只有自己不断的学习，充实自己，学生才能在自己的爱心培育下健康成长。

二、为人师表，师爱的基础。

孔子说过：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己首先应该做到；凡是要求学生不能做的，自己先坚决不做。处处为学生表榜样，事事做出表率，在工作、为人上能严于律已，以身作则，才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信。“亲其师，信其道”，才能收到“不令而行”之效。1999年我参加计算试验活动，由于连续做课，我的右胳膊上长了一个小疙瘩很疼。医生建议我少抬胳膊，尽量减少摩擦。但是实验没有结束，还要完成学区做课任务。没办法，只好坚持。结果引起感染，每次抬右臂写板书时，疼得直哆嗦。身教胜于言教，孩子们被感动了，积极参与课堂活动，课上得很成功。刚一下课，孩子们就围拢过来，淘气的张骁红着眼圈说：“宋老师，手一定很疼吧？”我笑了笑说：“没事。”张骁拉着我的手，指着我的胳膊说：“一定很疼，你们看，血都印出来了。”看着大家伤心的样子，我忙说：“你们表现得那么出色，老师早忘记疼了。”几天后，我班在与四班的拔河比赛中，竟然赢了身高力大的四班。孩子们在日记中写道：拔河时，我们使出全力，手被绳子磨得特别疼，但一想到宋老师的胳膊，这点疼算什么，我们不能松劲儿，一定能赢……这正是教师以模范品行作榜样，成为学生效仿的楷模，使平凡的师爱，发挥非凡的力量。

三 、爱每一个学生，师爱的准则。

一个人最崇高的爱是爱别人，一个教师最崇高的爱是全心去爱每一个学生，这也是师爱的准则。在教育工作中，教师要把信任和期待的目光洒向每个学生，把关爱倾注于整个教育教学过程之中，善于倾听学生的意见和呼声，和学生广交朋友，多开展谈心活动，与学生进行思想和情感上的交流，用爱去赢得一切学生的信赖。爱，包容了教师工作的所有内涵。“金凤凰”可爱，“丑小鸭”更需要阳光。多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，竭力寻找他们的优点，出自真心地去赞扬、去鼓励。为他们提供更多体验成功的机会，让他们扬起自信的风帆。相信“丑小鸭”一定会变成美丽的“白天鹅”。记得一天中午，午休的铃声已打过，我照例到班里巡视一下，发现班里只剩下张然一个人。我忙说：“张然，该上管理班了。”平时淘气的他，此时却老老实实地坐在座位上一动也不动。我又问：“怎么了？”边说边走到了他身边。见我走了过来，张然的头埋得更低了。“有事么？老师帮你。”我关切的问。听了这话，张然哇的一声哭了，原来贪玩的他不小心弄了一裤子屎。看着他满脸的泪水，我赶快安慰他：“别哭，老师帮你。”说着，我帮他察看弄脏的情况，并安慰他：“没关系，就是内裤弄脏了，老师帮你洗一洗就行。”帮他换下内裤，我又到厕所把它的内裤洗干净，晾在暖气上。因为天冷，我的双手冻得通红。张然看着我的手，不好意思的说：“老师谢谢您。”我搓了搓手说：“没关系，放学前一定能干了。”这时，午休结束了，同学们陆续回到教室，看到张然的内裤就围着张然问。这时张然一脸无助的看着我，我连忙解围说：“张然的裤子不小心能上水了，晒一晒就好了。”大家听我这么一说，就走开了。张然看着我，惠心地笑了。这件事之后，张然好像变了一个人，和我更亲近了，学习积极性更高了……我想这就是爱的魅力。教师只要热爱学生，尊重学生，学生一定会把老师当成可以信赖的人，也愿意向老师敞开心扉。师生之间只有架起一座信任、友好的桥梁，教育才能生效。师爱会发挥巨大的力量。

四、培养孩子的爱心，师爱的升华。

古人云：师者，所以传道、授业、解惑也。解惑，不仅要解决知识上的疑惑，更要重视道德、行为上的疑惑。即教师在教授知识的同时，更要重视孩子的行为习惯，教授做人的道理。“要立业，先树人”。现在有些学生由于家庭的宠爱、溺爱，在家里是“小太阳”、“小皇帝”，从小就养成了事事占先，以自己为中心的坏习惯。在自己热爱学生的同时，我还注意让每个孩子学会去爱他人。我把我最喜欢的一句话“要想别人爱你，你首先学会爱他人”送给学生们。并召开“爱、爱、爱”主题班会，让学生们用自己的双眼去寻找爱，亲身感受爱，最终用自己的行动去奉献爱。我新接五（5）班时，通过调查发现，孩子们非常喜欢过生日，找自己的好朋友庆祝一番，却不知道父母的生日。为此，我借“三八”妇女节之际，开展了“特殊的礼物”的活动，每人为自己的母亲送上一份有意义的礼物，看谁的礼物能称之为“特殊的礼物”。孩子们有的送给妈妈一首歌，有的给妈妈写一封信，有的送一盒擦手油……裴淼在周记中写道：老师让我送给妈妈一件特殊的礼物，我开始认真的观察妈妈，妈妈每天除了要上班，回家还要照顾我，买菜、做饭、洗衣服……妈妈太辛苦了。今天，我发现妈妈的手是那么粗糙。我要送给妈妈一瓶擦手油，以后多帮妈妈做家务，让妈妈的手快快变光滑。孩子们会关心家长了，正如家长们在回信中写道：礼物虽小，却表达了孩子对妈妈的爱、对妈妈的理解、对妈妈辛苦的回报。王乔的妈妈在信中特别提到：本以对孩子失去信心，在收到孩子礼物时，听到孩子的知心话语时，一下子拉近了母女的关系。对孩子又增加了信心，表示会全力以赴配合老师，教育好孩子。就在这点滴渗透中，孩子们学会了去帮助别人，去播洒爱心。他们主动帮助低年级小同学做值日，积极为身患绝症的小伙伴捐款。在绿色环保活动中，不怕脏不怕累，回收废品，为奥运会作贡献。前两天，顽皮的王维加，红着脸，悄悄地问我：“老师借我两块钱行吗？”“干什么用？” “今天是我爸爸的生日，我想给爸爸买件礼物，钱还没攒够……”我一听高兴地笑了。教师一人之爱是有限的，学生的爱才更宽广。教师以一人之爱，唤起学生之爱，才是师爱的延续，师爱的非凡力量。

教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”……教师的工作就是奉献。让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们平凡的师爱，发挥非凡的力量。

**教师关于师德师风学年工作总结（篇7）**

开学以来，我们多次开展了教师师德师风学习活动，通过学习，使我对师德师风教育的重要意义有了比较明确的认识，对义务教育阶段教师职业道德规范内容更加熟悉。

1、立师德——基本要求是爱岗敬业、献身教育

作为教师，就应该做到热爱学生，尊重学生，理解学生，把自己摆在和学生的平等位置上，做学生的好朋友。要正确的表达出自己对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是老师和学生之间的感情基础。教师这份职业是有苦也有乐的，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

2、正师风——教师从教的道德作风

历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，这既是师德的规范，又是教师良好作风的体现。眼下反思自己好像有时有种浮躁的心态。这表现为对事不耐烦，做事只想赶快，却忽略了事情的质量本身。有时又唯书唯上，缺乏独立思考；还有时对事情敷衍应付，有种得过且过的心态。这都是不良的师风体现。一般的说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿自己的言行举止。为人师，不仅要对学生负责，也要对家长负责、对社会负责。所以，任何时候，教师的师风都是必要的。同时教师还是学生增长知识和思想进步的导师，自己的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能为人师表。

3、树师表——以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来。教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性。

4、强师能——终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，如果你不努力更新自己，那就会被社会淘汰。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。面对“生有涯，而学海无涯”的现实，教师必须不断地学习才能不断提升自己的实质和才能。

只有成为一个研究型的教师，才能适应新时代的教育教学工作。作为一个教师，这对自己既是压力，又是动力，我要找准自己的努力方向，多向身边的老师学习，多思多问，深刻研究教育教学理论，使理论学习与教学实践相结合，使自己成为一个优秀的教育工作者。

法国作家卢梭说过：“榜样！榜样！没有榜样，你永远不能成功地教给学生以任何东西。”作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”所以，我一定要改善自己的作风树立自己的师德榜样，做好自己的教师楷模。我想在不久的将来，我们每个教师都会如同这里的“榜样”和“阳光”。照耀着这里的每一个学生健康快乐的成长！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找