# 2024年教师实习总结

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-06-21

*20\_年教师实习总结【5篇】要改变自己的思维，充分的准备每一堂课程，这样一堂课下来就不会因为课程安排不合理而出现讲一小会就讲完的现象。下面给大家带来一些关于20\_教师实习总结，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!120\_年教师实习总结一个多月...*

20\_年教师实习总结【5篇】

要改变自己的思维，充分的准备每一堂课程，这样一堂课下来就不会因为课程安排不合理而出现讲一小会就讲完的现象。下面给大家带来一些关于20\_教师实习总结，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!

**120\_年教师实习总结**

一个多月的实习生活，给人的感觉就是既短暂又漫长。在指导老师的指导和帮助下，我较好的完成了实习任务。在实习过程中我遇到了不少新鲜和专业的体育教学理论知识。通过短短的实习时间，体育教育工作和相关业务工作，让我们巩固和加深了对体育教育教学工作的相关知识、专业方法和技巧。在实践中尽量把自己塑造成为一名优秀的体育教师。

在工作中能够求真务实、大胆创新，努力教好每一堂课，带好每一次训练，圆满地完成本职工作。我能够师德规范严格要求自己，以身作则，时时处处做学生表率，凡是要求学生做到的，我自己首先做到。此外，我也能尊敬领导和老师，团结同学，积极参加学校的各种活动，遵守学校的一切规章制度。

在实习期间，我学习到如何去上好一节课，如何去控制课堂纪律，如何去处理一些学生与老师、学生与学生之间的矛盾，学会了如何去处理课堂上的特发事件，学会如何去分配课堂时间等等。

实习，我最大的感触就是当老师不容易，当一名好老师更不容易。老师的职责简单来说就是把知识传授给学生，让学生学会、让学生理解、让学生掌握。而体育教师更应该让学生认识体育，体会体育活动带来的乐趣，使他们有终身体育的观念。而作为实习生，体育教育实习，是第一次真正面对课本以外的专业知识实践，不仅要学会让学生理解体育知识，更重要的是学会怎样和学生沟通，怎样去和学生互动，调动学生的积极性，让学生成为学习的主体，自己成为引导者，做好这些实在需要好好地下一番功夫。

实习中我发现了自己的不足，需要改进：

1、对学生，对教材应该更加的细致：需要更钻研新的教材，处理教材应先分析各班学生特点，作到由易到难，由简到繁。循序渐进。新旧难易程度和不同性质的教材搭配好，备课之间的教材衔接好，每次课的教材注意多样化，使学生的身体得到较全面的锻炼。

2、培养自己应用所学的教育理论观察分析教育问题的\'能力和兴趣。可能的话，进行教育调查，有利于自己的教学。

3、自我要求应更高。每次课尽可能提早到达上课地点，布置好场地、器材，特别注意检查安全方面的措施，确保上课时学生的安全；同时，要提前做好自身的准备工作。

4、上课时声音要洪亮，有自信；讲解要清晰明确；选择好教学时教师的位置变化。

4、每次课后应认真进行自我分析，虚心听取其他教师的意见，及时在教案中写好课后小结。

最后，特别要感谢老师老师，在他的大力支持和帮助下，让我们实习生从校内走出校外，利用课余时间参加更多的体育实践活动。实习有苦有乐，有数不尽的酸甜苦辣；实习让我丰富了知识、增长了经验；实习让我坚定了学习的信心，给予了我勇气；实习带来的是无价的人生阅历，是宝贵的一课。

**220\_年教师实习总结**

初为人师，对于我而言却是件极具挑战性、颇具诱惑力的事情。8月31日，我怀着兴奋的心情来到重庆丰都龙河中心小学校，开始了为期一个月二十天的教育实习。实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到作为一位人民教师的崇高和艰辛。

下面我从几个方面对我的实习进行总结。

1、认真做好实习前期工作

首先是把自己的心态放正，因为\"心态决定一切\"是辅导员叮嘱的。学做师者就得像师者。指导老师对我的要求:严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。在开学典礼后指导教师介绍了各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。我也主动把实习班级的每个学生和学校的基本情况有个初步的了解。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的如此顺利。

2、名师指导按步骤提高教学水平

教学实习的开展，指导我的是本校的高级教师，教育前线工作者，也是一个非常负责的教师。我们将实习分为两个阶段:

第一阶段为见习阶段，时间为一周。在这个星期里，我全面熟悉小学三年级的语文教材，认真听指导老师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与老师交流，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。不断地进行反思，仔细体会老师在课堂上的每个细节，并这个细节中所蕴含的意思。因为在课堂上的每个动作都是为教学服务的.。这是指导教师经常强调的一句话。还经听一些竟赛课、公开课、优质课。之后与指导教师一起探讨，更多的是老师的指点。吸取他人优秀成份作为自己所用。是模仿与学习相结合的阶段。

第二阶段是上课阶段，我的指导老师是本校的高级教师，并且是三年级二班的班主任，所以她给我上的课是很多，而且给我安排的课时也是很多的，这就使得我有更多的锻炼机会。上讲台的次数就自然增多。一天中最多有三节课，一般都是两节课。所以就有很多交流的时间，在做得不好的地方老师也是及时地经我指出。另外在课后细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好本课为止，这才交到教师那里进行初审。在审查时指导老师要求我说出我的上课计划，这就练习了说课的环节。在指导老师的批改和建议下再做修改，之后在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误。还要在教学过程中学会整体规划，依教学秘书的按排创造性完成教学任务。在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动等各方面都有了显著的提高。

3、积极做好班主任实习工作

做班主任是辛苦的，而当一个小学三年级的班主任则是更辛苦的。小学生各方面都要细致如微，稍有不注意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我从早上7点20就起床，早餐之后就到学校签到。每天的主要任务:一是看早读，每天早上7:50到教室督促他们打扫卫生，检查仪容仪表,红领巾的佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，正确引导。三是第六节课后为课外活动，我要辅导个别学生，给个别学生作思想工作。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动。如全校大扫除、红领巾检查、\"红歌传唱\"等活动。

经过不懈的努力，班级整体情况有了改善，我与学生也建立了良好的师生关系，得到他们的信任，我成为他们诉说心事的对象，我也是他们忠实的倾听者，借此及时进行正确的思想引导。

4、虚心求教认真吸取他人优点

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在认真地写实习日志，对每节课都要反思。得与失都在我的心里很清楚，做到下一次少犯错误。在反省自的同时，也要向他人学习。我多去参加学校的教研活动，不放过每一次到讲课比赛现场听课，并做好听课记录。亲临片区赛的现场，从那里我学到了许多有价值的东西。虚心听取别人的意见和批评。从他人身上学到了不少的能力，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

虽说我的实习生活已结束，但我对教学的追求和努力将一如既往，我对学生的关爱也将永不消减，作为准老师的我有信心做好教育工作。争取做一名优秀的人民教师。

**320\_年教师实习总结**

为期两个月的实习生活在不知不觉中落下了帷幕。在这段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。但自己的收获是将平日在课堂上所学的理论知识用于实践，并且通过实践检验了自己关于英语教学方面的假设和猜想，取得了一些令自己满意的成绩。我将从英语教学，实习班主任和教学研究三个方面对自己的实习工作做一个简要的总结。

首先，在英语教学方面。

按照实习之初的计划，实习的前两周我们的主要任务是听课和评课。从实习的第三周开始，我体验了几节正规的英语教学课。真实的英语课堂与我们平日的模拟课堂是完全不一样的。实习期间试讲时，面对的也是自己的同学，每位同学都非常的好。但是，在真实的课堂中，学生的水平参差不齐，掌握知识的程度不一样，接受新知识的速度也不一样。而老师要面对全体学生展开教学不能仅仅局限于几个人。比如说当老师提出问题学生答不上的时候，老师该怎么办呢?站在讲台上吹胡子瞪眼睛是解决不了问题的。但这有是我们在上课时经常碰到的问题。再加上自己此次是在初一年级实习，一堂课的知识结构是十分紧凑的，只要一个环节出错或者中断，就会影响自己的整个教学流程。往往在出现这种情况的时候，我会更加注意自己的引导方式并适当地简化自己的问题。

虽然为了不打击学生的学习积极性而简化知识，但由于过分地低估了学生的水平自己在实习期间又犯了一个很极端的错误。初中的学生大多是刚刚开始正式地接触英语，虽然有一些学生在小学也学过一些，但他们的英语基础总体来说较低。在上课的过程中，我曾为了追求直指的课堂教学目标，而将语言知识点过分地简化，对一些相对复杂的知识点甚至避而不谈，过分地溺爱学生。结果一堂课中全是机械性的句型单词短语的操练，这样的课不仅学生觉得烦，最后连自己都觉得枯燥无味了。真正的英语课堂是应该充满知识性和趣味性的，既能激发学生的学习兴趣又能在乐中学到知识。经过仔细地分析，发现自己的课最缺的是语言知识点的拓展，学生的学习都只是停留在认知层面而很少要求他们学会去用所学知识。在紧接着的后面几堂教学课中，我大胆的改掉了平日机械的上课方式，将知识点的讲解单词句型的操练及语言知识点的拓宽融为一体，取得了令人较为满意的效果。这样的课充分地发挥了学生的学习自主性，极大地调动了他们的学习兴趣。从课堂的实际情况来看，学生们都比较喜欢这样的上课方式，虽然课程中也有一些操练，但这些都是在适当的时机对知识点的进一步巩固。

其次，在实习班主任工作方面。

按照实习计划，每个实习生至少要体验为期一个星期的班主任工作。为了能够有的机会与学生们接触，我将七天的班主任工作分散到每个星期，平均每周做两至三天的班主任工作。我所在的实习班级是初一年级(1)班，共有六十一人。刚开始面对这个班的时候，心里慌慌的，生怕这些学生不听自己的话。但是，这种想法在第一天做班主任的时候就被否定掉了。我紧张得忘记了自己的身份—实习老师。在学生们的眼中，老师都是很神圣的，只要我出现在教室里，大家都是规规矩矩地，丝毫没有违纪的现象。在做班主任的日子中，我主要是检查他们的早操和早读情况，值日生打扫卫生的情况。在本次的实习中，我还配合原任班主任组织学生参加初一年级的广播体操比赛，发扬学生的团体合作精神。另外，我还召开了一次主题为生活中的点滴感动的班会，对学生进行情感方面的教育。通过这一次的实习班主任工作，自己初步地领略到了如何去引导教育学生，不仅是在学习上，还包括思想文化品质方面。

最后，在教学研究方面。

通过这两个月的实习，我还留心地观察了本班学生学习英语的情况，并通过问卷调查和与学生交流的方式收集到了一些数据和信息。我打算从学生的英语学习自主性方面来探讨当今中学教育中的一大难题—英语教学。很多人往往从教师或教材的角度去分析影响学生英语学习的因素，但是却忽略了另一个学习中的主体—学生。之所以打算从这个角度去做教学调查，是因为自己所在的实习班级的特殊情况：初一(1)班是七中初一年级的重点班，学生的总体学习基础较好，而且其原任英语老师也是一位有着多年英语教龄、经验丰富的教师。但是，在这样的班级里，学生的英语水平也参差不齐，是什么原因造成的呢?于是我打算从学生的学习自主性分析。经调查发现，大多数英语成绩好的同学，他们在平日的学习中都采用了自主的学习方法，而极少部分成绩较差的同学也是因为学习过于被动的缘故。如何在英语教学中开发学生的学习自主性成了一个刻不容缓的问题。

以上就是自己对这两个月的实习生活所做的总结。除了上述三个方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。也许在实习之初我并没有意识到它会给我带来这么深的感悟：实习不仅教会了我英语教学方面的知识，更重要的是它让我学会了生活中的点滴感动。原本是陌生的人因为它而联系在一起了与这群可爱的学生相处的日子里，每天都很快乐。只有自己经历过了才深深地感受到老师在学生心目中的伟大和神圣。这两个月中的所得，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益!

**420\_年教师实习总结**

活动虽然只有短短两天时间，而对于我们却是眼界的开阔，是专业理论水平的提升，是对英语教学更深刻的理解。我们共听了四节不同风格的中学英语课，听了专家和省教研员的精彩点评，并积极参加了互动活动，我们觉得在教育教学方面收获很多。下面就谈谈我们的感受体会：

一、课堂必须调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。我们想每个教师都想把这点做好，只是在实行的时候不能完全按照自己的意愿，这就要求我们备课的时候要充分考虑学生的具体情况。上课的老师能注重学生能力的培养，注重主体参与，这几堂课教学中互动模式多样，激起了同学们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围。尤其是来自济南东方双语学校的黄伟老师，青岛平安第二小学的老师的课，她们能够充分考虑学生的年龄特征，有效调动学生的积极性，让我们受益匪浅。另外学生积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。她们在每个教学环节中对学生的要求清楚明确，难易适中。我们深刻认识到：在课堂上，只有学生清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事;而问题太难学生就会无从下手，太容易又不用没意义，这都会打击学生学习的积极性。

二、课堂活动的形式与教学内容密切相关，活动要为内容服务。

新课程标准倡导通过表演、唱歌、游戏、竞赛和故事等活动来激发学生学习英语的兴趣、培养他们初步用英语进行听、说、读和写的能力。任何活动的设计都应是围绕学生获得语言知识和语言技能而设计的，而不是讲究形式。

三、课堂活动的设计必须面向全体的学生，要让每个学生都有学习任务可参与。

课程标准提出，英语课程活动的设计要面向全体的学生，使每个学生的英语学习都能得到发展。但是每个学生在英语学习上所表现出的兴趣、天分和能力以及学习方法都是不同的，他们对英语的需求也是不同，在学习成绩上的体现也不同。

四、课堂教学活动的设计突出真实化，生活化。

课程标准提出：“活动要以学生的生活经验和兴趣为出发点，内容和方式尽量真实;并积极促进英语学科间和其他学科间的相互渗透和联系，使学生的思维和想象力，审美情趣和创新精神等综合素质得到发展。”因此，教师们尽量设计的课堂教学活动贴近学生的实际生活，以撞击出学生灵感的火花，使学生的思维空间得到发展。把活动的设计扯进了学生的生活中，学生的注意力自然就会持久。“上一堂好课，不容易呀!

老师可是需要经过层层的‘打磨’，才能达到醇香浓郁啊!”坐在我们旁边的一位老前辈同行说。是啊，也许正是有了这层层的“打磨”，才有了这回味无穷的上课技巧，也才有教师的专业成长。通过这次听课，我们开阔了眼界，看到了自己的不足。同时对自己的教学也提出了许多问题去思考，怎样让自己的课堂更完美?怎样让学生喜欢上英语课?怎样培养学生的听说读写能力?相信通过今后的不断努力，我们一定能拉近与这些名师的距离，不断进步!

**520\_年教师实习总结**

9月5日-11月4日，为期两个月的实习生活终于画上了句号。回忆这两个月的点点滴滴，虽然有过失望，但更多的是知足。因为自己对于教师这份工作的熟悉度有所增长，包括班主任的班级管理经验和数学教师的课堂管理经验等方面。在谈收获之前，我想说一下实习期间所带班级的总体情况。分配到的班级是全年级理科成绩最差的平行班（总平均分250分左右/满分750分），班上学生学习态度不端正，学习习惯不好，学习方法不到位，整个班的班风、学风很难带动，班上大部分学生给人呈现出一种迷茫的状态。同时，有的学生学习积极性极低，他们会经常性地把时间（上课或者晚修的时间）花在玩手机和聊天等事情上，特别是一些体育生；加上该班原班主任也是刚入职的新教师，可能由于班级管理经验不足或其他原因导致对班级学生的管理比较少，所以总体上整个班是全年级最难管理的班级，学生上课和晚修出现睡觉、吵闹的现象已经是这个班再平常不过的事了。

一、在学生面前建立教师的威信

如何在学生面前建立威信是很多教师都在谈，都在学的一门学问。特别对于年轻教师而言，这门课具有很强的挑战性。

我认为，建立威信的第一步是与学生建立一种“契约”关系，比如认真遵守了有什么奖励？违背了有什么惩罚措施？要评价一个教师能否管住学生，主要是看学生在违背师生之间一开始建立起来的“契约”后内心是否会生发出一种恐惧，以及是否自愿地接受惩罚。如果学生不自愿接受惩罚，那么说明一开始的“契约”不能得到全体学生的信服，因此一开始对于“契约”的建立，一定要做到公正、公平、公开。再者，若是学生出现反悔而不接受惩罚，教师此时应当通过与学生沟通交流，对其进行开导，以促进学生认识自己的错误。

第二步则是当接手新班级时要尽量以一种严肃的形象面对学生，要让学生一开始就在心底觉得教师不是容易欺负的，而是有距离的。在带班过程中，我认为自己在班级管理方面做得不好，因为很难管得住学生，学生一见到我就像见朋友一样，直呼锡纯，继科，所以有时候晚修或自习课上学生吵闹，我让学生不要说话，并不能取到很好的效果。我觉得主要有两个方面的原因：一是我在学生面前表现得太过温柔，不够严肃，经常找学生玩。虽然做到了亲近学生，与学生建立一种挺不错的感情，但这样导致学生并不怕我；二是在他们眼里，我只是一个实习老师。曾经问过班上一个脾气很倔的学生，你怕我吗？他的回答是不怕。问其原因时，他说因为我是实习老师，我并没有多大的权利可以约束他们。对于第二个原因，我想这可能是大部分实习老师会经历的，也很难改变。唯一可以启发自己的就是真正走入教师的事业上，要时刻谨记自己是一名教书育人的教育者。而对于第一个方面的原因，这也许是一些新教师会遇到的问题。经过这一次实习，我明白了一开始接触新班级时不要轻易跟学生微笑，要以一种严肃的形象面对他们，倘若一开始在他们眼前表现得太过亲和与温柔，他们可能会认为他们从此就可以为所欲为，比如不遵守班规、不认真做作业等等。今年中秋恰好和初中那会儿的数学老师聊天，也顺便请教过他这个问题，他的回答也比较类似，而且还说了一句：亲和，得慢慢体现。管得住班级才是最重要的。因此，在接触班级伊始，特别是对于新教师而言，要先做到言语上、要求上严肃待生，行动上关爱学生。

第三步是要有良好的师德修养，完备的智能结构以及广泛的.兴趣爱好等。我想对于良好的师德修养，我们每一个教师都会认真地培养；但是后两者对于有些教师却难以做到。何为智能结构，指的是智力和能力结构。学生是一个充满好奇的群体，在他们成长的过程中，会有一连串的问题等待着我们去给予他们指导与帮助。在实习过程中，这一点我的体会很深。有时候我找学生进行交流时我总会觉得自己内心没有多少笔墨，给予不了他们很好的建议；同时因为自己的视野不是足够开阔，导致一些联系生活的例子就很难在交流中拿出来作为例证。当然！作为一名新教师，自身阅历不足是难以避免的，我认为可以改善这种情况的做法是对于每一次与学会谈话，教师应当提前做好一定的准备工作，比如提前了解学生的情况（包括学生的性格爱好，学习情况，家庭状况等），与学生要交流的问题以及对于问题预设后出现的情况所采取的对策建议。不管怎么说，要始终做到“要给学生一滴水，老师必须要有一桶水。”不然就是对教师这份职业的不敬业！总之，要建立良好的威信，就要让学生从内心打心眼就觉得老师是一个智者，他们才会对我们产生敬仰之情。第三点是教师要有广泛的兴趣爱好，虽然说教师与学生之间要有距离，但我认为这种距离要做到可以伸缩，该严肃的时候就应当严肃，该亲近的时候就得亲近。为啥建立威信需要教师有多样化的兴趣爱好，从威信的字面上看，威信是指要有威严以及让学生信服于你。如果一个教师想要让学生信服，那么就需要亲近学生，培养与学生之间的感情，自然而然就需要师生之间有共同的话题。在实习过程中，因为班里学生学习积极性不高，男生特喜欢玩游戏，为了亲近学生，我尝试和学生一起玩，有时候放学或者晚修下课巡班时跟学生聊起了游戏，他们特别来劲，我也尽量抓住某些细节下的教育契机，将玩游戏与学习进行类比以此端正的他们对学习的认知等等。

当然！教师威信的建立不仅仅只做到以上三步，上述观点只是我在实习过程中最为深刻的体会。很喜欢一句话“教育能够创造奇迹”，每一天都会有各种各样新奇的事情正在发生，教师的威信如何建立会因为各种各样的因素而影响，每一个教师只有全身心地投入到这份事业上，才足以取得成功。

二、班主任应当注重班风学风的建设

简单来说，班风学风指的是班级的风气和学习的氛围。我认为良好的班风形成主要表现在班级凝聚力和班级文化的建设上。首先是班级凝聚力，班级凝聚力决定着学生对班级的认同感与归属感，决定着班上同学是否会互帮互助，决定着整个班级的整体面貌。可以说，提高班级凝聚力对于班级管理大有裨益。在实习过程中，所带的班级我感觉没有很高的凝聚力，比如每天早上的跑操，每个班需要在跑的过程中喊出班级口号，可他们的气势总体来看比其他班稍微逊色了一点。这启发着我在新班级建立伊始，应当通过主题班会、班级团队培训等活动，增强学生们之间的团队合作意识，以此提高班级凝聚力。

接下来谈谈班级文化建设，班级文化，它时刻影响着班级里每一个人的成长。说到班级文化，首先会想到的就是班规。它是班级文化的灵魂，它规范着班级每一个学生的行为方式。因此，在新班级筹建之初，有必要做出一份班规，再征求班级学生的意见，短时间内完善后立马实施，再通过时间的考验，一学期分2-3段时间修改完善。班集体的每一个老师和学生都必须严格遵守班规的一切条例。同时，班名、班级口号、班歌、班服、班级装饰等设计以及班级学习小组的建立，也应属于班级文化建设的一部分内容，因为这一些都会使学生内心产生有一种高度的归属感与集体荣誉感。在实习过程中，所在实习学校他们要求每个班级都要设置班名、班级口号、班歌和组建学习小组，同时每个学习小组的学习、身心发展都是由科任老师对应管理，即所谓的导师制。但是，我发现绝大多数班级会把学校的这种安排当成一件任务，无形中把它视为一种形式，没能具体发挥其实际的作用。

最后说一说班级学风的建设。从班级建立的初衷来看，它是为了学生能够更好地学习以及便于教学活动的高效率展开。因此，学风建设在整个班级建设中具有举足轻重的作用。在实习过程中，班级由于学生的学习积极性不高，主动性较差，整个班的学习风气比较糟，班委方面没有人可以主动带动班级学习气氛，所以学生的学习情况一直令人不理想。这一点给我的借鉴主要有以下几点：第一，班委是班集体一切活动的领头羊，班主任要发挥好班委的作用，让班委明确责任所在，组织活动时要多与班委一起决策谋划。第二，组建学习小组，组长由各个班委担任，每个小组做定期汇报，小组活动不仅要有解题研究，也要有参加一定的社会实践活动，如校内（外）服务，校外参观等。第三，发挥好好榜样的力量，将每个月的好人好事、每一次考试成绩优秀或进步大的学生展示出来，以促进班级同学间能够形成对比，向榜样靠近，走向卓越。第四，采用学习问题漂流本，每个学生若在学习过程中遇到棘手的问题可以在本子上记录下来，由班委汇总后交给对应的老师，一来方便晚修学生有问题时找不着老师；二来科任老师知道学生在学习上存在的问题，以便促进科任教师教学上的调整。

三、坚持上好每一节数学课

一直在思考着数学课堂究竟可以带给学生什么？我想我对我自己的要求是每一节课让学生感受到数学的奇妙，收获到数学的认知，体验到成功的喜悦。当然，对于这种课堂的构建，自己在这方面也慢慢地通过趣味数学等故事去挖掘数学本身的美丽所在。这段时间给学生上课，分别给他们讲了笛卡尔星形线的由来，笛卡尔如何发明平面直角坐标系，一笔画问题（包括著名的哥尼斯堡七桥问题），一元三次方程解引发的纷争，兔子数列（斐波那契数列）等趣味故事。说实话，学生每一次都颇有兴趣地听故事，自己觉得还是挺值得的。因为在这个过程，他们会去慢慢感受数学的奇妙，数学的有用。有一个学生在离别时写给我的话中说道我让他明白了数学的重要性，这让我更加坚定自己的教育模式。除此之外，数学课最主要是带给学生数学思维上的提升，教导他们如何学会系统地整合知识，构建数学知识框架，从而提高数学的应用意识、审美意识、团队合作意识以及问题分析与解决的能力。所以在以后的每一节数学课，我要求自己一定要做好充分准备，应注重哪些教学细节，如何从教学细节去渗透教育的智慧，这才是一个好教师必须应做到的本职工作。在实习期间，似乎很少看到学校教师做到这一点，主要原因在于课程安排紧凑，没有足够的时间，无法实施。当然，不可否认的一点是当前的教育体制对学生的发展有着一定的作用，只是体现的不够突出罢了。9月份提出的《中国学生发展核心素养》告诉我们，对学生的素质教育的要求会越来越高，作为教师，采用什么样的教学模式，决定着学生的发展方向，这是值得我们每一个教育者认真反思，细心咀嚼。

当然！在实习过程中，我发现了一些需要注意的地方：第一，课堂引入不能过长，因为学生在每节课40分钟能够集中注意力的时间段主要分布在前15-20分钟，所以如果复习引入花费太多时间，那么学生在课堂的后半段时间的专注度会相对下降，特别是针对基础比较差的学生而言。因此，在以后的教学设计中，要把课堂交给学生同时也要注意抓住学生在课堂最有精神的那段时机；第二，若课堂上出现学生积极性不高的情况，可以适当转移学生的注意力，跟学生分享与数学有趣的故事或者新闻时评。一开始上课的时候内心只想到得把课讲完，导致没有考虑到学生积极性高低的问题。教师之路漫漫兮。第三，台上一分钟，台下十年功。在每一次真正走上讲台之前，要做好一切准备。特别是要准备试讲，可能是自己没有提前试讲的原因，导致一开始讲课时连自己都讲懵了。第四，数学课上更多地追求板书上课，不要过多的依靠多媒体，因为多媒体会使我们的思想受到限制，如果采用多媒体那么数学课的流程基本上是按课件的思路走，很难在课堂上有新的突破。自然就很难在教学上有所提高。正如指导老师说的，单纯利用板书上课，更能考验一个数学教师的能力水平。不过，在某些知识点上，利用多媒体也未必不是一件好事，所以只能说合理、适当的利用信息技术，才能发挥信息技术的真正实效。第五，课堂小结上，让学生学会自己作总结，比如可以邀请一个学生先发表意见，然后再请其他同学做补充。这样实施的效果一方面可以及时检查学生对于本节课知识的掌握情况，另一方面可以锻炼学生自我总结的能力。两全其美，何乐而不为？

这一次实习，学会了很多，也让我更加坚定自己对教师这份职业的决心。我清楚地明白，教师的工作不仅仅只有上面提及的工作，还会有很多的惊喜等待着我们去发现。就像一个学生在写给我的信里说到，名师之路是发现——理解——改变，很谢谢20班的每一个学生，相信一切都是最好的安排。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找