# 2024年教师师德表现教育教学总结

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-06-26

*20\_年教师师德表现教育教学总结五篇总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。工作总结是做好各项工作的重要环节。工作做得好，能反映一个人的工作能力。下面就是小编给大家带来的20\_年教师师德表...*

20\_年教师师德表现教育教学总结五篇

总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。工作总结是做好各项工作的重要环节。工作做得好，能反映一个人的工作能力。下面就是小编给大家带来的20\_年教师师德表现教育教学总结五篇，欢迎查阅！

**20\_年教师师德表现教育教学总结1**

本学期我校德育工作在“发展教育”办学理念的引领下，发扬“自立自强、团结合作”的实中人精神，坚持“自主教育、自主管理、自主发展”的“三自”育人模式，全面实践“发展教育”的尝试发展、自主发展和超越发展“三个阶段”的发展论，以促进学生的终身发展、教师的持续发展和学校的品牌发展为目标，结合学校整体工作要求和学生实际，突出工作重点，狠抓落实，取得了满意的成绩。

一、促进教师专业发展，打造精良德育师资队伍。

在学校管理的诸要素中，我们认为教师是管理的第一要素，是学校的第一资源，所以，我们奉行以“教师为本”的管理思想，坚持“尊重、培养、使用”的教师管理方针，帮忙教师进行职业生涯规划，搭建成长阶梯，促进教师成长。本学期针对德育工作又从新修订了《中山市实验高中高级德育教师评价方案》、《中山市实验高中班主任评价方案》，还新制订了《中山市实验高中实习班主任制度》。经过对教师主角形象塑造、“三师制度”、校本培训、职务培训、优质化工程等方略全面提升德育师资队伍的素质。

1、加强师德师风建设、提高德育师资水平。

首先、号召全体教师恪守“饮水思源、宁静致远”的校训，高扬“自立自强、团结合作”的学校精神，共同营造“爱国、修身、敬业、多能”的良好校风、“爱生、垂范、善教、创新”的优良教风和“尊师、律己、会学、进取”的良好学风，经过多种途径开展师德师风建设和礼貌创立活动，提高教师职业水平和敬业精神。学校成立师德建设领导小组，构成了党政工团齐抓共管的师德教育网络，制定了《中山市实验高级中学德育导师制实施方案》、《中山市实验高级中学高级德育教师评价方案》、《中山市实验高级中学教师岗位任用指导意见》等制度，在全程督促激励下，有序推进了学校德育队伍的建设，增强了师德教育的实效性和针对性。

其次，加强理论知识的学习，提高政治觉悟和道德素养。利用教师例会，结合教育教学实际，定期开展政治理论和德育知识的专题学习和研讨。开展校本培训，增强广大教职工的政治职责感和历史使命感，提高教师的自我主角认识，奠定队伍建设的思想基础。

再次，对照学习《教师职业道德规范》，表彰“优秀班主任”、“师德先进个人”，经过各种渠道和媒体，广泛宣传师德先进典型和优秀教师群体的感人事迹(如在学校网设立“高级德育教师介绍”专栏等)，完善建立德育导师制和高级德育教师制度，用制度和机制引领教师严于律己，以身作则，无私奉献，爱岗敬业，教书育人，建设进取向上、朝气蓬勃的学校工作氛围。同时加强党组织建设，进取壮大党员教师队伍，充分发挥党员的模范带头作用。广大党员在各自工作岗位上个个充当德育工作的骨干，兢兢业业、克尽职守、创优争先、为学校的发展做出进取贡献。

2、继续实施“三师工程”，搭建德育师资成长阶梯。

我校按照教师成长的规律，本学期继续实施“三师工程”，探索和建立了“三师(经师、能师、人师)制度。

经师，强调提高教师的职业境界，要求教师严肃、严谨、严格地对待教育教学工作，遵循教育教学规律，成为合格的教师。

能师，强调提高教师的专业境界，要求教师成为智慧型的教育专家、研究型的教师，同时具有深厚的专业功底，构成独特的教学艺术和风格。人师，强调提高教师的事业境界，是深厚的文化修养、独特的教学艺术和高尚的人格魅力的完美统一，以自我的德、才、情给学生以潜移默化的、终生受益的影响和感化。

“三师工程”是一个师资培养和发展的系统过程。在此过程中，学校制定了《中山市实验高中教坛新秀评价方案》、《中山市实验高中高级德育教师评价方案》和《中山市实验高中名师评价方案》，并经过程序产生了一批教坛新秀和高级德育教师，建立了高级德育教师工作室。“三师”既是一种荣誉，又是一种待遇(享有每月的特殊津贴)，还是一种岗位(有培养新教师和进行课题研究的职责)。这种做法，贯穿于整个教师生涯全过程，为教师营造了一个可持续发展的平台与动力，构成了“不用扬鞭自奋蹄”的喜人局面。

3、建立高级德育教师联盟。制订了《中山市实验高中教师联盟章程》，联盟实行“契约管理”，联盟与学校签订契约，有章程，有组织，有活动，有目标，联盟活动经费实行“以奖代拨”。

二、实践“三自”育人模式，继续实施“主题教育”。

本学期以来，学校德育线充分利用“三自”育人模式，以“生活德育、活动德育、文化德育”为德育方法与途径，促进学生道德品德的知、情、意、行的协调发展，实现学校“高远志向、高尚人格、高雅情趣”的“三高”德育目标。

首先是根据国家《中学德育大纲》的要求，继续完善了《中山实验高中学生思想道德教育实施细则》，明确提出了德育的目标要求和方法途径，并确定了十二个德育主题，做到月月有教育主题，包括：养成教育、道德教育、法制教育、审美教育、心理健康教育、感恩教育、激励教育、环境教育、职责教育、成人教育、公民教育、梦想信念教育等。各年级又根据自身的特点，确定了不一样的教育重点。高一年级着重养成教育，激发饮水思源的校训情怀，培养学生的行为规范和礼貌礼貌;高二年级着重“三观”教育，培养学生正确的人生观、价值观和世界观;高三年级着重梦想信念教育，培养学生宁静致远的校训品质。高一年级在养成教育中，经过反复的行为要求，把行为内化为学生的道德观念，这是现代礼貌人必备的基本素质，它是学生的“尝试发展阶段”;高二年级在“三观”教育中，经过“三观”的内化与外化过程，构成学生正确人生态度和道德确定力，它是学生的“自主发展阶段”;高三年级在梦想信念教育中，培养学生独立人格、独特个性和独到的道德批判本事，学生对人生充满期待，对未来充满憧憬，它是学生的“超越发展阶段”。经过对“三个年级”学生的系统教育，学生不断成长，逐渐走向成熟，他们的行为方式由“他律”走向“自律”，再走向“律他”;行为表现也由“规范”走向“示范”，再走向“模范”。这样的成长轨迹，正是发展教育理念引领下，学校德育由“尝试发展”走向“自主发展”，再走向“超越发展”的“三个阶段”中所追求的目标。

三、完善德育大体系，优化管理平台。

“三位一体”的开放性德育体系。首先是由校长任组长，分管副校长、德育处、团委和年级部负责人参加的学校德育工作领导小组，统领学校的德育工作;聘请公安及法院的干部任法制副校长，与政法、公安、消防、科技、环保、气象等政府机关和人民团体加强联系和协作，使德育工作延伸到社会;经过发挥家长委员会、家长学校的作用和经过家访、家长会、“家校通”、学校开放日等渠道建立家校联系机制。能够说，使德育扎根于家庭和社会，学校、家庭和社会“三位一体”的开放性德育格局已经构成。例如，在五月份的家长会及“家委会”代表会上，学校诚恳地邀请家长为学校的发展出谋划策、给学校提意见，先后收到多条十分有价值的提议和意见。

“三圈一体”的规范性德育体系。本学期继续强化了同心圆式的以班级、年级、德育处为圈层的德育管理体系，第一圈层以班主任为主的班级常规管理，第二圈层以年级部主任为主的年级监管，第三圈层以德育处主任为主的学校宏观管理，从而构成校内德育行政体系，经过强化行政组织管理，确保学校德育工作的规范性、有序性和有效性。

“三会一体”的自主性德育体系。“三会”是指团委会、学生会和学生自治委员会等学生组织。充分发挥“三会”在学生管理中的自治作用，让他们自主教育、自主管理、自主发展，让他们自主策划、自主组织、自主实施开展各种大型活动。如：各种集会、体育节、艺术节、科技节、社团活动、研究性学习、社区服务、社会实践活动和志愿者活动、红十字活动，还有各种检查评比活动等。

四、创新心理健康教育，拓宽德育。

本学期我校在做好心理健康教育常规工作的同时，还进取创新组织管理方法，多渠道多方式地开展心理健康教育，培养学生健康心理和健全人格，塑造学生美丽人生。在心理健康教育的常规工作中，实行点面结合：一方面，面向全体学生举办心理健康教育报告会、讲座，利用主题班会课和学科教学渗透以及学生社团的各项活动;另一方面，根据不一样群体和个体的需要，开展团体心理教育以及个别心理咨询和心理辅导活动，还由学生自主组织开展“朋辈心理辅导”、建立学生心理热线、创立心理网站等，开展互助式心理辅导、举办525心理健康周、举办心理健康专栏等活动，让每一位学生在寻求心理辅导的同时，都能充当辅导员的主角。

还进取创新工作方法，一是心理规律与认知规律相结合对学生进行学法指导，丰富了心理健康教育的﹔二是采用“合与分”相结合的组织形式，五位心理教师既“合”在一齐面向全校开展工作，又把其中四位专职的心理教师“分”到各年级驻点，工作在第一线，提高咨询辅导教育效果。同时又充分利用心理辅导室、咨询室、发泄室和心理知识培训室、“中一”心理健康教育网站、面向全市中小学修改出版的心理健康教育刊物《心智》等平台，开实践式心理教育.

五、构设学校文化，推动文化德育。

本学期我们围绕着“办学理念”和“校训”开展文化德育挖掘。学校发展教育理念中的“发展”一词，本身就蕴含着时间概念，发展的轨迹就是时间的轨迹;校训“饮水思源，宁静致远”蕴含着“过去、此刻、未来”的时间链条，揭示着时间与生命、时间与发展的契合。在学校新一轮规划建设中，精心设置于学校各节点大小各异的日晷雕塑群，用最古老的方式向现代学子警示着时间的流变;西学校教学区的太阳历广场，作为一种功能丰富的大型科普设施和地理课的实验场，标示着日月星辰的时间更替。构建了以“时间”为主元素，把办学理念、校训等软件与学校主建筑、景观等硬件有机地融合在一齐，浑然一体，处处彰显着实中人对“时间”的不懈追求。从虚与实的不一样层面上都充盈着“时间”的表征。“时不我待、只争朝夕”——珍惜时间就是珍惜自我——“时间”激发了“自主”意识;“浪费时间，就是谋财害命”——珍惜时间就是珍惜生命——“时间”激发了“职责”意识。“自主”与“职责”就成为了以“时间”为主元素的学校文化的核心价值追求，也凝练了“自立自强、团结合作”实中人精神;“自主”与“职责”也是该校师范教育的精髓，所以，它又与学校九十年师范文化一脉相承。

随着社会的发展，德育工作任重道远.德育没有仅有更好，我们将不断总结经验，开拓创新，争取更大的提高。

**20\_年教师师德表现教育教学总结2**

教师是人类灵魂的工程师，是传递知识和文明的接力手，是点燃光明未来的火炬手。作为一名人民教师，我感到由衷的自豪，也深知肩负的历史寄托和责任。我清楚要成为优秀的新世纪、社会主义精神文明工作者，就要不断提高自身的精神修养，提高自己的政治素养和专业文化水平。与时俱进，开拓进取已成为这个时代的主旋律，信息时代的教师一定要勤于学习，勇于创新，踏实肯干，用自己辛勤的努力培养出新世纪、新时期的新一代劳动者。

教书育人是教师的天职，是教育过程中不可分割的两个方面。教育的过程其实就是影响和被影响的过程。多年来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响一届又一届的学生；用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生修正不健全的人生观，帮助他们树立远大理想，培养他们的社会、家庭、集体的责任感。

在讲授数学课的过程中，我总是把握各种时机，教育学生奋发向上，拼搏进取。告诉他们作为学生就要学好本领，提高素质，为将来做好准备。让学生懂得学好数学要有坚持不懈的精神，并用我自身的经历帮助学生明白只要刻苦努力，就能把数学学好的道理。在做好教书育人工作的同时，我抓紧一切可能的时间，刻苦钻研业务。在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。让我们为了美好的生活，携手共进。

**20\_年教师师德表现教育教学总结3**

教师职业的本质任务决定了我们要有更多的奉献精神，奉献要付出代价，并作出一定的自我牺牲。学高为师，身正为范。教师的行为就是学生的活生生的课本。时代向教师提出了廉洁自律的挑战，今后我一定要加强学习和自我修养，自律自爱，以高尚的师德去奉献自己所热爱的教育事业!脚步已经悄然走远。最近一段时间无论是看电视还是浏览网页抑或是听广播我们都能发现几乎所有的媒体都在进行年终盘点。的确，我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始我们在制定宏伟蓝图的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把20\_\_年度的工作做简要的汇报总结。

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得王校长曾经对我们说过：虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量!我认同王校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀!听到孩子这样的话我所有的付出都值得!

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。脚踏实地，大胆创新是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本学期我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

学校的bbs论坛也是我经常驻足的地方，在那里我认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。通过多种方式的学习我积累了大量的素材，撰写的论文也多次在国家、省、市、区获奖。

学校无小事，处处是教育。值周教师的工作让我有机会接触更多的学生，我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校舞蹈队可谓是本年度的一个工作亮点，今年编排的舞蹈《好运来》获得了南岗区中小学生文艺汇演的一等奖，我本人也被评为优秀指导教师和南岗区第\_\_届校园艺术节活动的优秀组织工作者。在代表学校参加黑龙江省督导评估检查的活动中，孩子们的表演打动了在场的所有领导，受到了领导们的高度赞扬。在南岗区教育局的新年联欢会上，舞蹈《好运来》代表南岗区的中小学生为参加联欢的领导们作精彩的表演，迎来了阵阵掌声。为了庆祝建队55周年，团省委在黑龙江省电视台筹备了一场题为：民族精神代代传的晚会，我校舞蹈队也光荣地被邀请表演创作歌舞《美丽的鲜花献给你》，整个舞蹈从排练到演出只有七天时间，而且恰巧赶上十一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，在节目预检的时候我们就受到了团省委领导和电视台导演的高度赞扬，说我们的节目是放心节目、效果好、符合晚会气氛10月22日晚会在黑龙江省电视台播出，效果非常好，坐在家里，通过电视当看到我们复华小学的名字出现在电视屏幕上的时候，我相信每一个复华人的心情都会无比的激动。

为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，经过不懈的努力我又在今年拿到了澳大利亚踢踏舞和爵士舞的教师任教资格证书，这时的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。20\_\_年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，即将到来的20\_\_年我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

**20\_年教师师德表现教育教学总结4**

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以\"德高为师，身正为范\"这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”

又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

**20\_年教师师德表现教育教学总结5**

我校“以突出思想教育，加强建章立制，严格监督考核”为切入点，认真扎实地开展师德师风建设活动，着力解决师德师风存在的突出问题和薄弱环节。通过活动提升我校师德师风建设质量和教师职业道德水平，增强了教师教书育人、为人师表的自觉性。有效推进我校精神文明建设和校园文化建设。现对教导处的师德师风建设工作总结如下。

一、师德师风建设开展情况，有效做法、取得的成绩

(一)统一思想提高认识。认识到新形式下师德师风建设的重要性和紧迫性，大家一致认为“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师修养，立德为本”。师德师风不仅体现了教师个人的职业道德，而且直接关系到学校能否正确贯彻执行党和国家的教育方针、政策和办学方向及办学水平。高素质的教师队伍是学校生命的源泉，正所谓“学高为师、身正为范”。教师的人格、品行、学识所具有的感召力，是师德的支柱。

(二)宣传发动，营造氛围。为了把师德师风建设工作落到实处，学校教导处积极宣传发动，营造氛围，让每一名教师都能明确师德师风建设的重要性，召开年级组长座谈会了解教职工师德状况，总结好的典型，找出存在的问题。再次修订学校师德师风工作方案;召开全校教职工大会传达局师德师风活动通知精神，宣读我校工作方案，围绕主题，部署工作。每位老师每学期不少于1000字读书笔记。由学校支部每月进行检查。并选出好的作品在教职工大会进行交流。

(三)修订制度完善机制。根据我校实际情况和发展现状，依据教职工代表大会的意见，重新修订了师德师风建设制度，教职工师德师风考评制度，使师德师风建设逐步走上制度化，规范化的轨道。在师德考评制度中学校将师德师风建设纳入常规管理，如有违反师德师风条例的行为，该同志的师德师风考核和年度考核都为不合格。

(四)开展活动，增强意识开展谈心活动。教导处时时把握教师的思想情况，经常和教师交流，做到发现问题及时解决。学校领导带头开展谈心活动。做到与人为善，坦诚相见，通过谈心活动，征求和听取了多方面的意见，利于沟通思想，增进团结，找准问题，形成共识。

教师家访活动。为了让学生开心，家长放心，我校每学期要求每位教师至少要家访5名学生，特别是对流动人口的子女更应该关注，让教师和学生、教师与家长达成最有效的沟通，共同探讨学校发展和学生成长的新思路。

总之，通过师德建设活动，我们明显地感到教师们的精神面貌、工作作风都有了很大的转变。大家从自己以往的教育教学活动中反省自己的教育教学行为。促进了教师工作作风的转变。增强了教师们的责任心。提高了教师们业务水平提高了。让教师们的爱心、耐心和恒心得到了加强，学生和家长对教师的满意度越来越高。本年度无教师违反师德规范行为。有的老是的爱生行为受到家长们的称赞。

二、师德师风存在的问题

(一)有些老师只注重知识的传授，对学生的思想道德建设不够关心。

(二)有些老师言行不谨，不注重细节，有不利于学生健康成长的言行。

三、对当前所抓好师德师风建设工作的建议、意见：

一是将师德师风建设与教学工作紧密结合起来，与岗位目标管理有机地结合起来。要把师德师风建设纳入学校工作岗位目标管理当中，使其规范化、制度化，把软任务变成硬指标。

二是把师德师风建设与解决教师的实际问题相结合。在工作中确立以人为本的思想，把师德师风建设同解决教师实际问题结合起来。对教师在工作中以及生活上遇到的实际问题，要下大力气加以解决，把问题解决在萌芽状态，通过解决实际问题，解决教职工的后顾之忧，调动教职工的积极性，以阳光心态投入到实际工作中。

三是把师德师风建设与两型学校校建设相结合。把师德师风建设内容和原则渗透到校园文化建设中，寓教于乐，使师德师风建设的内容更丰富、生动、活泼，更便于被广大教职工所接受。

四是要把好弘扬传统与开拓创新结合起来。师德师风建设既要弘扬传统，又要与时俱进，要注重探索适应新时期新情况下不断发展的时代内涵和科学方法，只有这样才能收到实效。信息时代以惊人的速度推动社会发展，传统道德必须和新世纪、新形势相结合，才能更好地为新时期的人们所接受、所运用，才能更好地发挥作用，这就要求我们在继承传统中不断开拓创新。在学校师德师风建设中，我们可以采用各种方式来进行互相交流，通过读书活动、心理咨询等方式来走向更高的境界，以适应新形势、新任务的要求。

师德师风是一个古老永久而又常说常新的话题，师德师风建设是一项伴随教师职业生涯的永久性工作。

今后，我们要将教师的师德建设作为一项常规工作常抓不懈，真正做到教师尽心、学生开心、家长放心。办人民满意的教育。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找