# 最新个人年度教学工作总结(3篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-09-05

*个人年度教学工作总结一(1)考试安排与考试卷收集工作考试包括期末考试(系内组织和教务统一组织两块)、期初补考、毕业补考等。期末考试课程相对比较顺利，由教务部门组织其他各系积极配合，有序的进行。期末考试主要针对考试课，教秘将系部考试课程分至教...*

**个人年度教学工作总结一**

(1)考试安排与考试卷收集工作

考试包括期末考试(系内组织和教务统一组织两块)、期初补考、毕业补考等。

期末考试课程相对比较顺利，由教务部门组织其他各系积极配合，有序的进行。期末考试主要针对考试课，教秘将系部考试课程分至教研室，相关教师完成出卷由教研室主任审核后，将每门课程的a、b卷及答案汇总上交本系，经系部主任审核后，打印样卷交教务处，汇总时应核对：如课程名称、考试班级、试卷格式、试卷清晰度以及卷面分数等信息。考试结束后，将审阅后的试卷及时上交教务处。

补考工作主要是面对的考查课程，有不及格的课程需在期末汇总分数的时候催促相关教师出补考试卷，这项工作需要教秘在随后的假期做好汇总参加补考的学生名单及相应考试安排， 然后期初将协调好的考试时间安排上交教务。

问题：教室上交试卷的时效性，核对试卷的正确性，与辅导员核对补考学生名单的仔细性。

(2)课时费的制作

课时费包含：日常教学工作量、外聘教师工作量、实训工作量、考试补考工作量等费用的统计。

统计数据涉及教师最切身利益，不能有半点疏忽。这项工作首要的是坚持原则，以学院的制度或规定为原则，有不明白的地方及时翻阅工作量统计的相关规定，纠正不正确的统计数据，当教师有什么不明之处提出疑问时，政策层面的问题请示领导，教师层面的问题需由教秘耐心、主动的与教研室或当事老师沟通、解释。有涉及到毕业班顶岗实习的班级，要及时向教务上报毕业班顶岗信息，以备相关工作量的调整。

实践环节需要在一定的时间段内，由教秘汇总相应的资料(三书、方案、总结)，汇总打印后向教务相关人员提交集中实训资料和实践环节运行表，以便抽查和日常检查运行情况，更是为了给教师的薪酬费用做基础。实训结束后还要提交各级别的实训成果，留存归档。

所以我们要不断增强服务意识，急师生所急，事无巨细，有条不紊的做好各种事务性工作。

**个人年度教学工作总结二**

课堂教学质量是学校教学工作的生命线，我校依据区教育局“提高课堂质量三年工程”工作方案，本着求真、务实的工作作风，以《国家基础教育课程改革指导纲要》为依据，以科研为先导，以校本研究为依托，紧紧围绕“如何以课堂为主渠道，转变教学方式，促进学生学习方式变革”这一研究主题(以下简称“教学与学习方式的转变”)，在教学探讨研究中，在课堂教学实践中，不断更新教育观念，形成新的教育理念;不断改变传统教学方式，形成师生交往互动，学生乐学、会学的新的学习方式。通过此次质量工程实施，对实现我校教师教学素质、学生创新意识和实践能力的提高、全面提高课堂教学质量，起到极大的促进作用。

一、营造学习型团队的氛围，引领教师树立新的教育理念

学习是教师发展之根本，我们倡导“让读书成为习惯”、“学习是教师一生的精神财富”的理念，让教师成为专业化学习者。我校一直致力于学习型学校建设的探索，激发教师个人的学习力，形成新小这一团队的学习力。我们引领教师从《基础教育课程改革》读起，每位教师每学期都在自荐和指定的双向结合中扎扎实实地读一本教改理论专著，与教科研同生，与新课程共进。学校自年起每学期拨出千元专款用于组内自购学习资料。学校还组织教师成立读书班，将集中与分散学习，自由与组织学习相接合，教师学习成为了习惯。

通过营造学习型团队的氛围，吸引教师们主动学习，使大家转变了教育观念，深刻领悟到课堂教学是师生交往互动，共同发展的过程;学习方式是学生在发展过程中，使学习的兴趣、动机、情感、意志等个性倾向外显为稳定的学习行为系统，学习方式表现为学生知识的获取方法、思维的发展途径。而学生学习方式的改变有赖于教师教学方式的调整，研究课堂教学与学习方式，就是研究师生在交往过程中，如何把激发和保护学生的学习兴趣与热情，拓展学习的能力放在首位;如何注意培养学生的创新精神和实践能力，注重学生学习方法与学习能力的培养，形成较为稳定的学习行为系统，使教学主体和学习主体的发展质量得到保证。

二、以校本教研为依托，打造专业化教师团队，提高教学质量

学校大面积的课堂教学优化、质量的提高，最重要的标志是使每个教师的课堂教学，与自身相比，与优秀课的标准相比，不断地有所进步，有所提高。因此，要做到这一点，不仅应转变教师教学观念，还必须提高教师课堂教学技能，以此作为重要的保障条件，认真落实和做好。教师的教学技能，一方面是通过教师参与教学实践，通过教学经验积累转化而来的，另一方面则是通过有目的研究和培训才能获得的。对于我校教师教师来说，要使他们不断突破“自我”，不断提高，尤其重要。因此，我们主要是结合校本教研和校本培训，提高教师专业化素养，从而促进教学质量的提升。

1.建立高水平的教学研究集体

为了保证校本研究有序地开展，我们加强学科组、集备组的建设，坚持“每周一研制”和“每日一备制”，完善相关的管理制度，坚持选用优秀教师承担教研组、集备组组长之职。各教研组、集备组制订了详实的活动计划，每一项计划都做到人员、内容、组织保障、检查督促四落实，所有的管理者都深入教研组、集备组参与活动。各研究组根据各门课程的性质、任务、特点及要求开展学习方式的研究。由此，促使教学研究活动由被动变为主动，由自发走向自觉，由无序走向有序。

2.搭建多层交流的平台

在校本研究中，我们注重教师的自觉参与，以此提高教研的实效性。校本教研为我们开创了新的教研培训方式---教师论坛，这种形式的交流受到了大家的欢迎。我们每学期都要有这样的活动，如：《走进新课程》课改教师论坛，参加的教师全部为课改年级教师，他们从探究学生学习方式的变革，体验学习的乐趣;拓宽学习领域，开展丰富多彩的综合实践活动，为学生提供广阔的学习空间;立足过程，促进发展的过程评价等方面畅谈自己在课改实践中的体会遇收获，台上台下互动，气氛热烈，大家在交流中得到提高。如何对六年级学生实施评价，调动学生学习的兴趣，这是六年级教师在研究活动中提出的困惑，针对这一问题，我们开展了《多一把尺子，多一批好学生》的“课改大家谈”栏目，大家通过自己的学习与实践，探讨了如何更充分的发挥评价的激励与改进功能，建立多元主体，共同参与的评价机制，通过研讨，大家收益非浅，对如何更好的操作对学生的评价具有指导作用。《我说我的故事》也是我们在校本研究中经常采用的交流方式，大家讲自己教学实践中一个个鲜活的事例，以讲故事的形式展示给大家，同时将自己的成功体验或失败的教训、教学中的困惑等等也一起展示给大家，通过大家一起沟通，研讨，解决问题，提高认识，共同商讨优化课堂教学的策略，活动有实效，受到教研室的肯定，并参加了我区校本教研研讨展示活动。以上这些研究活动，同时也作为校本培训的一种资源，改变了过去传统的培训方式，将教研与培训有机的结合，运用情感体验、互动式研讨、反思总结等多种研究方式，吸引每位教师参与到培训活动中来。

3.在互学互动中共同成长

为了营造一支教学技能过硬的教师队伍，我们挖掘优秀教师的潜力，采取以点带面的措施，抓实骨干教师的培养，发挥骨干教师的引领作用。组织他们参加相关的理论学习，热情鼓励他们参加在职进修，每学期都会安排学科带头人的教学引路课，帮助他们客观的认识自己，追求不断的提高，鼓励他们深入研究先进的教学艺术，帮助他们总结和提升自身的教学经验，形成个人的教学特色和风格。同时，通过其以身示范、典型引路，引导教师先模仿，后创新，鼓励教师人人成为新小的“惟一”，积极进行优化课堂教学策略的研究。因此发挥骨干的辐射作用，能够带动其他教师积极努力的提高自身的教学技能。

每学期内每位教师都要在组内上一节以“教学与学习方式的转变”为主题的研究课。课后各组进行认真说课与评课，大家通过交流与沟通，不断的反思自己的教学，积累经验，弥补不足，重新完善自己的教学行为并付诸于实践。在每位教师上好课的基础上，每个教研组还要推荐教师代表本组参加校内研究课交流。各组所推荐校内研究课都是在大家共同研究探讨的基础上，反复试讲，不断更新，努力使课堂教学更加完善，更加突出体现学习方式改变，优化课堂教学结构的示范课。我们还曾组织了这样的个案研究，请课改年级的教师作展示课，有意识把这几节典型的有代表性课展示在大家面前，教师们听后然在备课组或教研组研讨，解剖“麻雀”，先由上课教师介绍设计思路，然后，针对上课教师的理论设计和实际上课过程中学生反应进行比较，发现其闪光之处，作为今后教学的范例;找出其中不足，引起为戒。教师参与面广、所讨论问题比较广泛、深入，这是其他研讨形式无法望其项背的。从而提高教师的整体教学素质。

学习方式的研究是课改实践的重要内容，如何形成学生较为稳定的学习行为系统，使教学主体和学习主体的发展质量得到保证，我们十分重视这一问题。我们不仅在校内开展教研活动，还组织教师参加教学协作片的研讨活动及区内的各学科的研讨活动。我们认为，只有在不断引进、相互启迪、相互借鉴、相互交流中来吸取营养，反思不足，才能真正提高教师业务素质，树立新的教育观念。我们选出来参加片、区的研讨课多节，这些课都是在教研组教师反复研讨试讲过程中产生的。在设计课案时，教师们深刻理解教材内容，认真思考：如何将每一个知识点的落实与学生学习方式更好呈现有机结合;如何采用先进教学手段、多媒体创设恰如其分情景，引发学生求知欲;如何让全体学生参与到整个教学过程中，真正让学生在民主和谐的学习氛围中充分自主探究，广泛交流合作，从而激发学生创新思维与求知欲望。因此所上的课分别得到片与区里好评，其中李靖老师、沈丽梅、万年华老师的课被评为区第十届青年教师创优课一等奖、二等奖和三等奖。

4.充分发挥专业的引领作用。

在校本教研过程中，教研员起着十分重要的作用。我们营造了教师与教研员平等对话的氛围，引导教师自我反思，自我选择，自我改进，在教学实践中探讨改进教学行为。去年末我校进行了课改实施阶段总结展示，借此机会我们邀请教研员王长义参加校本研究活动，加强教研员与教师之间的彼此沟通，通过听数学教师试讲及评课，征求他对教学过程设计的建议，使教研员了解执教者的已有基础和教学困惑，协助教师做教学行为的自我分析、自我矫正，促使教师学会从自身教学实践中发现问题。同时让更多教师有机会参加听课与评课，并领略教研员在评课中新的教学思路与方法，大家受益匪浅。因此更多的教师改变了原来课堂教学中的不足，把“思”转为“行”，努力将新的教学方式在课堂教学中进行教学尝试，再创充满活力的课堂教学环境。例如沈丽梅老师在区里上的一节小班英语研讨课，得到区教研员多次指点，同组教师也积极参与活动的全过程并再来上一次同类型的课，学生实践听、说的机会更多、面更大、效果更好。通过这些活动的开展，有力地促进教师整体教学水平的提高。

学校管理者的引领在在教师的成长过程中也是至关重要的。通过管理这与教师直接、面对面的沟通、交流对话、专题研讨、教学观摩、说课、评课、教学反思、案例分析，在观念的碰撞和交流中达成共识，在实践摸索中找到问题的途径。

创设利于专业引领的平台。每天上午第一节课固定时间，教师可以上网阅览，参加各类网站的教研，学习各地的教学经验，加以借鉴，提高自身。

5.强调自我反思，自我成长

我们要求教师反思应贯穿于教学的整个过程之中，就课堂教学而言，既有教学设计过程中的“行动前反思”，又有教学过程中的“行动中反思”，还要有教学后的“行动后反思”;反思的主要内容为：教学设计是还切合实际，行之有效;教学行为是否符合新的教学理念;教学方法是否解决现实问题;教学效果是否达到预期目标等;反思的目的在于不断更新教学观念，改善教学行为，提升教学水平，同时养成教师对自己教学现象、教学问题的独立思考和创新性见解，真正成为教学和教研的主人。反思的形式是写教学反思。为了督促教学反思的写作，我们把教学反思的检查作为常规教学检查的重要内容之一，对其中优秀者予以表扬，通过各种途径推广示范;在教学反思的基础上，鼓励教师对此进行理论升华，写成教学论文，同时.我们也鼓励教师用记录自己教学中故事和案例分析等的形式来反思自己教学行为。

三、完善教学的常规管理，确保学校课堂教学质量

进一步强化责任人制度,校长是教学工作的第一责任人,主管校长是教学工作的直接责任人,教学主任是组织实施“提高课堂教学质量三年工程”的具体负责人,各任课教师是提高质量的直接实施者.理顺三级管理网络(学校-教导处-年级组),学校与任课教师签订了教学质量承诺书. 实行年级组质量把关，年级组内每位教师要努力提高课堂教学效益，加强教学实践的研究，保证每节课的质量，教导处将加大平时质量监控的力度，作好平时情况的指导与记载，学校将教师提高课堂教学效益实施情况作为对教师业务能力评价的重要内容，稳步提高平时的教学质量，

为了进一步强化教师质量效益的意识, 结合我校实际，在学期初制定个人教学工作计划时, 开展了“教学与学习方式的转变”现状调查，引领任课教师通过对课堂教学的自我剖析、对学生的课上学习需求的调查，班级学生学情的掌握等，从而了解分析课堂教学现状，找出差距，结合班级学生实际,提出了个人服务承诺,并制定了详实的措施,保证落实. 为优化课堂教学，全面提高课堂教学效益奠定基础。

本着从严、从细、抓实、抓小的原则，我们强化教学常规管理的各项要求与落实.加大对课堂教学的监控力度，实行推门听课制、跟踪听课制，每学期对每位教师至少有两次行政参加的随堂听课，实行听完就评，评完就改，改完再查，对听课不合格者量黄牌，实行专人帮带，跟踪听课，不断提高每位教师的课堂教学效益。

坚持科研带动教研，促进教与学行为的转变。在课改进程中，科研带动教研，有力地提升了我校广大教师科研意识，提高了他们教学水平和执行新课程能力，也为教与学方式的转变奠定了坚实基础。我们了实行“全体动员，全员参与，骨干带动，重点突破”的策略。如小班化教育实验研究是我校伴随着课改一同实践的。小班化教育改革的核心思想和最终归宿应落实到课堂教学改革。因此，我们注重于“小组学习的研究”、“分层教学研究”、“学法开放性研究”、“学科综合教学研究”和“考试改革的尝试”。几年来，我校小班化教育对提高学生的学业成绩、个性发展等起到明显的效果。对教师改变教育观念，改进教学方式、优化课堂教学、提高教学效益等有着新的突破。小班的优越性大大的加快了学校教育教学改革的步履，小班得到了广大家长和社会的认可。

如今，我校课改实践活动蓬勃展开，在提高质量同时注重活动的成效，主要体现在以下方面：

一是为了深化课改实践，我们还认真办好“教学与学习方式的转变”为主题的展报，展板形式与内容在如何突出我校提高质量工程的成效上下功夫。一方面反映教师教学思路的更新、教学方式的改变，另一方面也反映学生由于学习方式的改变而引起的教学评价与学习评价及课堂面貌的改变。根据我校师生在质量工程活动中涌现出来的新的教学思想与方式和学生在学习实践中的优秀成果办了多块展板，更多体现了学生在学习过程中，如何让自己领略发现问题，解决问题的乐趣。还有课改学校大事记、小班实验成果展……这些各具特色的板报，深受教师、学生及家长的赞扬。

二是活动主题与对教师教学评价和对学生学习评价相结合。我们对参加校、片、区的研究课采取组织教师讲课、说课、自评，听课教师讨论评议，以及请教研员、教研组长点评等方式对教师教学进行评价。主要是对教师教学思路，教学过程中教学方式与学习方式，学生课堂活动的内容、形式及效果进行评价。同时我们还组织学生开座谈会，写文章，邀请家长听课，参与课改实践，向家长发放问卷等形式，了解学生所喜欢上的课以及对具体教学环节和课堂活动喜欢的程度进行评价，从而促使教师通过教学反思来提高教师教学设计与组织教学活动的能力。同时我们还对这些课中学生课堂学习的表现，学生活动的密度与提出问题、回答问题的广度与深度，学习效果与教学效果进行测评，为教师有效的提高课堂教学效益提供指导和建议。

回首三年来所走过的历程，我们备感欣慰：通过“三年课堂教学质量提高工程”活动，我校教师在“教学与学习方式的转变”这一课改研究中，能够不断更新观念，积极探索、勇于创新，课堂教学不断优化，教学质量得以提升。展望未来，我们更是信心倍增：我们将一如既往发挥自身优势，积极投身课改实验，让每一位教师都体验成功，让每一位学生都获得成功，从而促使我校整体教学质量更上新水平。

**个人年度教学工作总结三**

语文是一门学科，也是一门艺术。作为语文老师，要想在教学中取得事半功倍的教学效果，应知道课堂教学要注意的关键是什么，现将我在教学中的几点体会总结如下：

一、设计好教学导语。导语是新课的引子，是教学一篇新课文的开场白，一段精彩的导语是一节课能否取得成功的关键，因此，导语设计是语文教学中必不可少的一个环节。那如何才能设计好课堂教学的导语呢?

1、根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。

2、注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。

3、要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

二、创设良好的课堂气氛，课堂气氛直接影响着教学效果。教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量,具有很大的教育震憾作用，是影响学生情感、制约课堂教育气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满腔热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

所思：要上一堂语文课难，要上好一堂语文课更难。经历备课转折一关的时候，所要做好的工序多而繁，就像上面文章所说，要设计好精而简的导语，设计好严而松的课堂环境，还需要语文教师具备充沛地激情，要牢牢抓住学生的“心”，才能将课堂教学落于实处。语文课虽然难，但是也有收获成果的乐趣。难并快乐着。

新课程标准中明确指出：小学生要“养成读书看报的习惯，具有独立的阅读能力”。标准中又说：小学生的“课外阅读总量不少于100万字”。要完成这一任务，光靠课内是不行的，必须借助课外阅读来完成。

三、寻求课内外阅读的结合点

要有效地提高课外阅读的质量，必须把课内阅读和课外阅读当作一个整体来考虑。为此，教师需要经常结合阅读教学，了解学生阅读动向。

一次，新的语文书发下后，学生新奇，从头到尾把它读了一遍。有一个学生问我：“老师，为什么法国著名昆虫学家法布尔的衣袋里塞满了虫子?”我翻开苏教版语文书第九册，看到了《塞满昆虫的衣袋》一文，眼前一亮。原来课外阅读兴趣的根源就在这里。于是，我让学生寻找科学家研究科学的故事来阅读，跟学生一起，在网上观看科学家研究科学录像和影片。这样，科学家热爱科学的精神，在学生的课外阅读中领悟了。

四、形成课外阅读的氛围

课外阅读要讲究最佳机会。这一最佳机会，因学生、教师、环境的不同而不同。一句话，教师要根据教学意境来确定课外阅读的最佳机会。这个意境的一般表象是：学生阅读兴趣应处于高潮、亢奋的时机。每天早晨，我一到学校，就去了解学生的阅读兴趣。一天，我偶尔听到两位学生在争论谁学的古诗多。一个说：“我会背于谦写的《石灰吟》!”另一个说：“我会背王冕写的《墨梅》!”一个又说：“我会背王维写的《鹿柴》!”另一个又说：“我会背李白写的《早发白帝城》!我豁然开朗：原来，读书兴趣的源泉就在这里——听和看。于是，我赶忙从学校的阅览室里，借来了十多本《古诗集》，发给学生轮流去读。在几个礼拜中，全班45位学生，都把十来本《古诗集》看完了。正在此时，我在班级里举行了一次诗歌朗诵会。结果，同学们争着朗诵，多的能朗诵三十几首古诗，还有声有色。趁此机会，我向全班学生宣布了一个好消息：从现在开始，同学们可以每周一次，去阅览室借书看。一时间，班上读书之气蔚然成风。

五、教给课外阅读的方法

课外阅读也要掌握方法。掌握了方法，就会解决“会学”的问题。通过二十几年的语文教学，我摸索出了几种指导学生课外阅读的方法：1、编写提纲法。主要给文章勾出提要，列出提纲。2、卡片摘录法。即在阅读时，把文章的要点或重点句、段摘录在卡片上。3、符号代替法。即根据自己的读书习惯，设计多种符号，在文中圈、点、勾、画。4、批语注释法。即在自己感受最深的地方写上批注的文字。5、索引法。即用编索引的方法来读书，记下文章篇名、作者、报刊的名称期数、页码，需要时翻索引。6、剪贴法。即把好的文章、片断剪下来，贴在剪贴本上。这几种方法均以学生“动手、动脉、动口”的实际阅读训练为主。

总之，开展语文课外阅读，其意义、作用是非同寻常的。课外阅读“天地广阔”这必将是提高语文素质的又一新篇章。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找