# 最新课程设计的个人总结简短(4篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-06-11

*课程设计的个人总结简短一通过工作中处理各种各样的事情，让自己也有了更深的认识，同时也发现了很多的不足之处。回顾过去一年，在领导的带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得了些满意的成果。设计方面的主要工作有：1、完成灯光照明设计方案x套;2...*

**课程设计的个人总结简短一**

通过工作中处理各种各样的事情，让自己也有了更深的认识，同时也发现了很多的不足之处。回顾过去一年，在领导的带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得了些满意的成果。

设计方面的主要工作有：

1、完成灯光照明设计方案x套;

2、完成灯光效果图、flash动画共x个ae动画x个;

3、投标标书制作x套;

4、闲暇时间市场开阔;

日常配合的工作有：

1、打印出图，寻找制作单位、审核图纸;

2、必要的时候与客户沟通，到实地查看项目状况;

3、安全员培训考试;

4、工程灯具现场安装技术学习

5、工程灯具厂家查询;

6、其它资料配合准备;

工作上的不足和要改进的方面：

首先感谢在这段时间里公司各位领导和同事给予我足够的宽容、支持和帮助。在领导和同事们的悉心关照和指导下，当然自身也在不段努力，使我有了很大的进步。

x年里，我对公司的工作流程、方法等有了较深的认识，对行业内设计也有了一定的了解;但是还需要不断的学习和实践。一年来，我参与了公司的多项方案的设计，紧密配合个部门的工作，并虚心向同事请教，圆满完成了各项工作任务。日后还须不断提升自身能力。

1、从设计上，自己从以往偏爱的风格到现在多元化风格(融合主义)，将多种设计元素结合大众喜好做出方案。

2、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于实践!

3、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断熟悉业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能，提高方案汇报的演讲能力。

4、不断锻炼自己的胆识和毅力，工作上、做人做事上都要非常细心，提高自己业务能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，不能鲁莽行事，积极、热情、细致地的对待每一项工作。

过去的一年的整体上是紧张的、忙碌的、充实的，也是充满责任心的一年。展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也加强自身的业务能力，工作中与同事多沟通，多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上踏踏实实做事，老老实实做人，争取做出更大的成绩来。

**课程设计的个人总结简短二**

时间一晃而过，转眼间试用期已接近尾声。这是我人生中弥足珍贵的经历，也给我留下了精彩而美好的回忆。在这段时间里各位同事和领导给予了我足够的宽容、支持和帮助，让我充分感受到了领导们“海纳百川”的胸襟，感受到了作为广告人“不经历风雨，怎能见彩虹”的豪气，也体会到了重庆广告从业人员作为拓荒者的艰难和坚定(就目前国内广告业而言，我认为重庆广告业尚在发展阶段并且起步较晚)。在对各位同事和领导肃然起敬的同时，也为我有机会成为今天广告的一份子而惊喜万分。

在这三个月的时间里，在领导和同事们的悉心关怀和指导下，通过自身的不懈努力，各方面均取得了一定的进步，现将我的工作情况作如下汇报。

记得初次应聘时，我对公司的认识仅仅局限于重庆几家的广告公司之一，对设计师一职的认识也仅局限于从事相对单纯的广告创意和美术执行工作。除此之外，便一无所知了。所以，试用期中如何去认识、了解并熟悉自己所从事的行业，便成了我的当务之急。

一、通过理论学习和日常工作积累使我对公司有了较为深刻的认识。

记得初到公司时，交到我手里的第一份工作就是一张企业贺卡的修改，然而说来惭愧的是，因为对于对方企业整体形象包装的不熟悉，导致这张小小的贺卡修改任务就让我在公司的第一天工作从下午5：00左右持续到深夜12：00以后，反复的修改和漫长的等待客户的回复对我来说，既新鲜也处处存在挑战。不懂就学，是一切进步取得的前提和基础。在这段时间里我认真学习和认识了公司各相关资料，并且对公司以前的、现在的客户的相关资料有了比较初步的了解，(这方面，小组的组长罗晖、美术指导莫剑、还有和我一样新到公司不久的美术杨泛，对我的帮助都很大，我也一直很感激他们)再加上日常工作积累使我对公司有了较为深刻的认识，也意识到了公司在重庆广告业举足轻重的地位，她的发展对于推动整个重庆广告业的发展有着巨大作用。同时，公司拥有比较先进的管理体制和企业化标准运作的行政机构。这一切都让我对公司的发展充满了信心和憧憬。

二、认真学习岗位职能，工作能力得到了一定的提高。

根据岗位职责的要求，我的主要工作任务是(1)负责完成组长分配下来的设计工作指令;(2)参与相关广告创意的讨论;(3)领导交办的其他工作。通过完成上述工作，使我认识到一个称职的设计师应当在具有相当的美术功底、熟悉的设计软件操作能力的同时，还一定要具备良好的设计心态，并且要敢于多提出自己的想法和方案，敢于创新!当然，良好的语言表达能力是向领导和同事提出自己创意想法的必不可少的。目前我在创意想法方面存在不足，还需要多向组里的和其他组的各位资深领导和同事多求教、多学习。为了让自己做一个称职的广告美术设计人员，我也阅读了许多与设计相关的书籍，并争取在工作中有所帮助和提高。

x年又是一个充满激情的一年，在今后的工作中，我将努力提高自身素质，克服不足，朝着以下几个方向努力：

1、学无止境，时代的发展瞬息万变，各种学科知识日新月异。我将坚持不懈地努力学习各种设计相关知识，并用于指导实践，大胆创意!

2、“业精于勤而荒于嬉”，在以后的工作中不断学习业务知识，通过多看、多学、多练来不断的提高自己的各项技能。

3、不断锻炼自己的胆识和毅力，提高自己解决实际问题的能力，并在工作过程中慢慢克服急躁情绪，积极、热情、细致地的对待每一项工作指令。

**课程设计的个人总结简短三**

我20\_\_\_\_年7月毕业于内蒙古建筑职业技术学院建筑设计技术专业，毕业后在成熟和迷惘的交织中，进入呼和浩特华德工程设计咨询有限责任公司，从事建筑设计工作。在我眼里，设计院也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，业务素质能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着每位领导的英名决策和正确领导。下面从业务素质，外界沟通与内部合作等几个方面来总结自己的专业技术业务。作为一名建筑设计专业人员，业务能力的提高是重中之重。 在参加工作的几年里，通过大量建筑方案设计，初步设计，施工图设计，对建筑设计的操作流程，绘制方法有了较深的认识，对各类建筑规范，设计通则等有了较深的理解与掌握。具体表现在以下几个方面：

一、 方案设计方面方案能力是一名建筑设计师应必备的重要能力。好的平面方案直接与建筑的适用， 经济，美观三大基本要素挂钩。通过对聚龙湾住宅小区、东乌旗住宅小区、乌海市乌达区等各类住宅区的总体规划和方案设计，我住宅小区整体规划和住宅户型设计立面造型设计等方面有了较为深刻的理解，具备了一定的专业素养。首先了解工程的实际地理情况，实地考察;其次埋头苦干，虚心请教，查阅各类建筑设计规范资料;最后了解房地产开发的动态和走向，与甲方沟通，揣测开发商的商业目的;努力寻求设计师与开发商完美的结合点。作为设计师，主要通过国家现行规范和当地政府部门规定的容积率，建筑密度，绿化率，建筑高度和间距来宏观控制;基本柱网的确定，消防通道与小区路网的贯通，建筑风格的选定也是一名成熟的设计师必须熟练解决的几个问题。我在工作中特别注意上述问题，并妥善处理，遇到难题时就虚心向领导和资深专家请教，取得了较好的效果，积累了不少宝贵的经验。

二、 效果图表现方面效果图作为一种表现手段，是建筑设计作品最直观的表达方式，它决定着建筑的整体风格，也是决定开发商取舍整套方案的一个很重要的原因，所以我认为效果图的表现是建筑设计前期相当重要的组成部分，也使一名合格建筑师必须掌握的一项基本技能。在这几年的工作中，通过对华典新城住宅小区、百泉山庄生态旅游园区、成吉思汗大街亮化工程等效果图制作，熟练的掌握3dma\_\_， vray, photoshop等设计加强对建筑形体，三维空间的理解。可以熟练地制作出单体建筑透视效果图、群体建筑鸟瞰效果图、沿街立面效果图等。但是在科技技术迅速发展，制图软件日新月异的今天想要把建筑效果表现的更好，还需要不断的学习和实践。

三、 施工图设计方面施工图是方案设计的后续，它将建筑设计从宏观引入到微观，从控制到限定。使建筑设计作品更贴近生活和方便施工。这就要求设计师必须增强对生活的体验和对建筑规范的透彻理解。通过工作这几年的大量施工图设计，从一般住宅到商业建筑，从民用建筑到工业建筑， 从多层到高层，从刚开始的的描图组图，到后来的跟图学图，接下来的独立操作。我亲眼目睹了自己从无到有，从迷惘到清晰的成长过程，基本具备了独立操作的能力，可以解决施工中常见的一些问题。设计是一项贯穿工程始末的工作。设计前期，我们致力于与甲方的沟通，通过我们的职业嗅觉了解开发商的商业意图，不卑不亢，有礼有节是我们坚持的一贯立场。设计中期，我们需要与同专业的合作，与相关专业的配合完成，建筑专业作为其他专业的先导，必须对整个设计流程负全面的责任。在我看来，合作中的摩擦总是难以避免的，但必须具备良好的心态;无论工种的相同与否，职位高低，都必须抱学习的态度，虚心的精神，舒缓的语气，以理服人的姿态;任何的自以为是，适才自傲都会导致内部矛盾，影响整个团队的战斗力，继而拖缓工程进度。

设计后期，我们要与施工方进行不断的交流，无论交流的结果如何，都对我们今后的设计是有百益而无一害;是我们的问题，就要敢于承认并迅速加以更正，不是我们的过错，也要做细致的解释工作。我相信，有了公司领导层的英名决策和正确领导，加上公司全体员工的共同努力，同舟共济，继往开来，公司的发展一定会蒸蒸日上。我没有理由不憧憬以后的锦绣前程。

**课程设计的个人总结简短四**

紧张、繁忙的20\_\_\_\_年已经过去，在公司领导的正确领导下，在公司其他各部门的大力支持下，设计部较好的完成了各项工作，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，下面是设计部一年来的设计总结。

一、取得的成绩

通过对桩基间距适当加大、主楼筏板封边构造做法修改、排烟道洞口加强钢筋直径减小、后浇带加强钢筋取消、剪力墙竖向钢筋插入筏板的长度减小、地下室外墙暗梁取消等方面优化，至少节约工程成本\_\_\_\_万元。通过供暖多方案对比、管线材料优化，降低建安成本。对\_\_\_\_项目方案进行调整，减少人防面积、地上停车位调整数量，达到降低建安成本提高环境质量的目的。采取多种措施，克服人员不足问题，推进设计按照计划进行。形成良好的工作氛围和沟通机制。

二、存在的问题

1、图纸审查不精细：发现图纸中存在的问题不及时。方案设计中存在问题较多，给报批、报建工作带来困难。设计变更审查不细致。

2、计划执行性不足：\_\_\_\_设计完成时间有一定的滞后。

3、设计部技术管理人员缺失：公司正致力于城市综合体项目的开发，特别是\_\_\_\_的开发建设，需要我们公司必须有强大的管理团队为项目的顺利进行作支撑，而目前设计部人员严重不足，缺少强电设计师、弱电设计师、景观设计师、装饰设计师，使设计部实现精细化管理的目标难以实现。

三、明年工作思路及措施

1、图纸质量的好与坏，关系到公司开发节奏的快与慢，关系到成本能否降低，关系到工程是否顺利，关系到业主是否接受我们的产品，关系到公司品牌的建立与维护等等。因此下一年设计部将树立质量第一的信念，把握好事前控制关，在设计院出正式结果前，做好审查工作，减少差错率。在满足质量要求的前提下，抓好计划管理，通过计划细分，多督促，多审查等措施，避免设计计划延期。

2、项目开发不是某一个部门能独立完成的，而是由各个部门统一协作，共同努力的结果。设计部只有尽力服务于其他部门，才能有力推动公司及本部门的工作。帮助别人，就是帮助自己。唯有创新，才能在竞争中脱颖而出，才能赢得市场。我们不能满足于现有的、常规的产品模式，要取得突破，就必须下功夫，不怕麻烦、反复。创新力的提高有赖于不断的学习、实践及宽广的视野。不断的学习，才能不断的更新自己，不断的`提高自己。设计部将在下一年形成良好的学习氛围，力求打造成自动自发的学习型团队，加强内部交流，以求共同提高。

3、通过专家库的建立，充分利用外部优质资源，使我们的开发产品更科学、合理。设计优化是设计部重要工作之一，设计优化工作做的是否到位，关系到公司的成本目标能否实现，关系到开发产品是否让业主满意，关系到设计是否合理。设计优化是设计部所有管理人员的责任，因此设计优化必须贯彻设计管理工作始终，是检验我们工作成果的重要尺度之一。通过不断学习、实践，在工作中培养、提高设计优化能力。

四、合理化建议

1、部门间增加沟通平台及机会：通过沟通平台的建立，使公司内部员工彼此更加了解、更加信任，工作沟通起来将更为主动、快捷、顺畅。

2、组织沟通技巧的培训。工作过程、结果出现偏差，达不到自己希望的结果，往往归结于沟通不彻底，没有把自己的意思传达给对方，造成对方理解有误或对方认为已经明白对方的意图和要求。沟通方式、沟通目的及如何才算沟通到位，沟通双方必须清楚。沟通非常重要，它占据我们大量的时间和精力，良好的沟通效果将有利于我们高效率的工作。通过沟通培训，将有助于公司整体工作能力的提升。

3、更多的专业培训、考察机会。培训、考察的目的就是拓宽视野、接受前沿产品、汲取别人的经验，为自身及整体的创新能力提升充电。

明年设计部将不遗余力的支持公司的发展，有效推动设计计划的落实，迎接东方国际广场项目，特别是华贸国际中心项目的挑战，克服困难，实现公司目标及设计部的目标。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找