# 论文工作总结

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-09-07

*论文工作总结（精选11篇）论文工作总结 篇1 时间过的很快，大四下学期的第六周已经过去。这六周以来无任是在学习、生活还是平时的训练中都有较好的表现，各方面的素质进一步提高。同时也仍存在着许多的不足之处，有待在下一步继续努力查缺、补足。为了更...*

论文工作总结（精选11篇）

论文工作总结 篇1

时间过的很快，大四下学期的第六周已经过去。这六周以来无任是在学习、生活还是平时的训练中都有较好的表现，各方面的素质进一步提高。同时也仍存在着许多的不足之处，有待在下一步继续努力查缺、补足。为了更加深刻地做一个自我鉴定于总结，特从以下几个方面详述：

一、学习方面。说到学习到了现在已经不是有课没课的问题了，由于大部分人在大三的时候就已经把所有的课程修完了。很多人这学期在学习上所面临的最后一个问题就是如何顺利完成毕业设计。

学校对于毕业设计这一环节的要求是越来越严，尤其是我们通信系。毕业设计答辩是分开进行的，为提高毕业生质量，今年实行分批答辩。到目前为止仍挂课6门以上的同学将单独进行答辩。这就要求每名学生认真对待这最后的毕业设计。

我从上学期保研之后就着手做毕业设计，由于毕设选题比较难，老师要求也比较严格，所以基本上每天都去实验室。开始是学习与毕设相关的理论知识，待对这些理论有了一定的了解后，就开始大量阅读相关的论文。

从中学习相关的知识和处理的方法。开始感觉难度系数较大，很多相关的专业词汇是第一次接触了，但是我并没有气馁，而是虚心请教老师和师兄、师姐。

直到把遇到的问题搞透为止。这样经过了一个学期的努力，终于有了实质性的进展。偏微分方程在数字图像处理中的几个模型已基本掌握。

接下来的任务就是自己编程实现这些模型，到目前为止，以基本完成了这些工作。这个毕业设计也差不多完成了，下一步的工作就是认真的整理这段时间来所做的工作，最终完成毕设。

论文工作总结 篇2

毕业设计工作总结工作任务完成情况(包括任务书中规定的工作内容、 ( 研究目标等， 如未能完成须说明原因)

工作任务完成情况 包括任务书中规定的工作内容、 研究目标等， 如未能完成须说明原因) 在整个毕业设计过程中， 根据老师提出的要求， 独立、 完整地完成老师布置的工作任务， 提交相关的资料和规范的设计成果。

首先，根据选定的题目，搜集相关资料，进行前期的调研，对所要研究的课题有一个比 较全面的认识，明确研究目标，写出规范的开题报告。

其次，在调研阶段，通过现场踏勘，听取甲方意见，更加广泛地、有针对性地搜集资料 并进行整理，理顺整个设计的思路。

再次，在设计阶段，能够充分地利用各种规范及参考资料，结合现状条件及自己的观点 和认识形成设计方案，并在以后的过程中按时参与小组讨论，根据指导老师、同学的建议和 意见不断进行修改，在规定的时间内提交规定的设计成果。

最后,在毕业设计成果整理阶段，按照标准、规范，自觉严格审查修改，并将相关资料 整理、装订、提交。进一步熟悉毕业设计内容和相关知识，准备好答辩。

主要创新点

主要创新点

1、尽可能地尊重现状，利用现有道路，并对村内的丁字路进行适度优化。

2、借鉴淄博市世纪花园的设计手法，采用一侧停车的方式，解决停车难问题。

2、设置公厕等必备公建，使社区更加人性化; 3、尽可能实现局部人车分流，打造步行带，使绿地集中化; 4、充分利用规划区内天然水体多的优势，规划公共绿地，优化环境，提高规划区的适 居性; 5、行政管理用地与公共绿地、湖泊对中心广场形成围合，塑造出优美的空间环境。

6、采用吊炕、太阳能热水系统、雨水收集系统等低碳技术，更加设计亮点，同时为社 区规划树立典范。

工作状况(包括工作态度、刻苦精神、协作精神、个人精力投入、出勤等情况)

工作状况(包括工作态度、刻苦精神、协作精神、个人精力投入、出勤等情况) 毕业设计前期， 通过老师的通知及自己了解， 就对毕业设计的重要性和规范性有了基本 的了解：毕业设计不仅是对我们现有的知识积累、学习能力的运用，同时也是对我们学习态 度的一次检验，也是对大学期间知识积累的升华。因此，我首先从思想上提高了认识，端正 了态度，不仅仅把它作为一项任务来对待，更重要的是培养、锻炼自己踏踏实实、认真负责 的学习和工作态度。

其次，由于本次毕业设计的工作量大，设计两个社区的建设规划，任务重，加之这是实 际建设项目，因此不敢有丝毫的大意。从基础资料的搜集，到最后毕业设计的完成，每一步 都紧锣密鼓，认认真真，把大部分的时间和精力都用在了设计上，虽不至于废寝忘食，但也 体会到了什么是夜以继日，紧锣密鼓。

同时，在毕业设计过程中，虽然自始至终强调要独立完成，但我也非常重视与指导教师 之间的交流。我们经常沟通，共同研究设计中遇到的问题，在存在分歧的问题上加强讨论。 在整个毕业设计结束之际，通过毕业总结，找出自己的不足，为以后参加工作、自我学 习提供参考。收获、体会及建议

收获、体会及建议

通过这一段时间的毕业设计，感触颇多，也确确实实的学到了很多东西。从毕业设计本 身来说， 学习到了一个规范的农村建设规划的设计过程， 对规划所涉及的问题也有了一个比 较全面的认识。

同时，也学到了很多设计以外的东西。首先是态度问题，不管做什么事都要先端正好态 度，没有一个好的态度，学习学不好，做事也做不好，始终要保持有一个善始善终的态度。

其次，还要在踏实认真的基础上，尽自己最大的努力，充分利用每次学习和交流的机会提高 自己。此外，做事情应有计划性，这样才不至于手忙脚乱。

当然， 在这个过程中也遇到了很多难题， 通过及时虚心地向指导教师请教， 跟同学交流， 将难题及时解决掉。因此，我也看到团队协作的重要性。现在已不是一个崇尚个人英雄主义 的年代，所以做什么事情应该加强沟通和协作，合众人之力，集思广益把事情做好。同时谢 谢在毕业设计过程中，帮助过我的老师和同学。学生签字

论文工作总结 篇3

一、选题要准确。俗话说，良好的开头是成功的一半。论文写作也是一样，选一个恰当的题目是写好论文的关键之一。万事开头难，就是在选题的时候，要考虑好多的因素，既要符合理论的发展趋势，紧跟时代的步伐，有一定的新意，有一定的学术价值;又要符合自身的实际情况，自己有一定的专业知识的沉淀，或自己感兴趣。在选题时一定要进行深入的论证，选题要适中，既不要太难，自己没法写下去，又不能过于肤浅，研究价值不大。这就是要结合自身情况，量体裁衣，在导师的指导下，选一个符合自己实际的题目。题目一旦论证确定，就要树立目标和信心，坚定的写下去，在写作过程中遇到困难在所难免，我们只有进一步调查研究，寻求解决困难的办法，切忌朝三暮四，犹豫不定，切忌中途换题，临阵换将，就是在万不得已的情况下，不要中途换题，这样会分散自己的精力，一定要相信自己，选定的题目是有科学依据的，自己有能力有信心写下去，这一点，信心最重要，这是我们论文写作的动力和支撑。

二、研究思路要清晰。题目选定了，我们就围绕论文进行深入的论述，思路最重要，思路决定出路。论文写作，总有一个思路，是按时间顺序，历史发展顺序，战斗行动顺序，还是逻辑顺序，这根据自己论文的实际情况而定，只有做到研究思路清晰，才能围绕主体开展论述，这也是从总体上对论文的一个把握，不会让论文写作偏离主题，做到形散神聚。根据研究的思路，我们可以列出论文的各级标题。

三、观点要鲜明。论文写作过程中，要善于用简明扼要的话总结自己的观点，要敢于亮出自己的观点，就是在论文的三级标题之间对自己的观点要有所体现，切忌把观点隐藏在正文中间，要做到读者看了你的纲目，就知道你写了什么，表达了怎样的观点。切忌人云亦云，泛泛而谈，说了半天，不知道要表达什么意思，我们所有的工作都是为我们的中心论点和分论点服务的。

四、论据要充分。论文论文，重在论证。这与我们编写教科书有很大区别，教课书的重点在于解决 是什么 ，而论文的重点在于解决 为什么 。论文不需要像教课书一样面面俱到，可以不完整，但一定要亮出自己的观点，把道理讲明白，为什么是这样的观点，论据一定要充分，我们可以采取讲道理，摆事实，举例子进行论证，古今中外，历史的，现在的，未来的，都可以用来论证，论据充分了，我们的论文才显得丰满，论点才能站得住脚。

五、找准自己论文的创新点。论文的创新点或进步点，就是你论文的闪光点，也是你论文中最核心的地方，硕士论文的创新点一般为3-5个即可，这必须站在一定的高度，进行深入的思考，要提出新的思路、新的方法、新的举措，创新点的优劣，从一定程度上也决定了你的学术研究水平和论文质量，也是你论文答辩时必须重点汇报的东西，这也是吸引专家教授眼球的东西。

六、合理借鉴和引用他人的成果。他山之石，可以攻玉。我们就是在占有资料和文献的同时，要借鉴他人的强处，进一步进行研究。牛顿说过，我之所以看的更远，是因为站在巨人的肩上。我们在论证的时候，一般可以采用归纳、总结和演绎的方法，当看到几个相似的观点时，我们可以进行归纳和总结，找出它们的共性，得出它们的规律，那就是自己的观点。从他人研究的一个内容，我们可以进行联想和演绎，是不是对我研究的东西也可以引申，可以借鉴。在引用他人的研究成果时，一般要遵循一个原则，引用了人家的论点，就不能引证人家的论据，引用了论据，就不能引用论点，这样可以避免不必要的麻烦。

七、详略要恰当。山不在高，有仙则灵，水不在深，有龙则灵，文章篇幅不在长短，有新意就行。在论文写作中，千万莫以字数论英雄，字数只是个门面，关键是内容，在论文创新的地方，应该重点论述，论文中其它部分要恰如其分，详略恰当，有张有弛，重点内容，浓墨重彩，相关内容，蜻蜓点水，切忌一碗水端平，我们要学会弹钢琴。真正一篇好的论文，就像你见到的一个美女一样，添之一分太肥，减之一分太瘦，恰到好处。而不是在凑字数，可要可不要的东西，坚决删除，别留着占版面，浪费读者的时间。

八、定性与定量分析结合。大多数军事学学论文，基本上具有理工科论文的特征。有了定性的研究往往是不够的，就是讲的天花乱缀，它的说服力是不够的，我们要借用数学的、计算机的相关知识，对其进行定量的分析，计算和模拟出结果，这也是自然科学研究的精神，用事实说话，切忌伪造数据，篡改数据，这是学术道德不允许的。

九、巧妙运用图表。图标的功能就是简明扼要，能形象的反应出研究的问题，让人看了一目了然，赏心悦目。把我们的论文比作一部电影的话，那么图标就是电影的插曲，是相当重要的，没有图标的论文，通篇纯文字的论文，让人看了就是有点不过瘾，就像只有一种纯颜色，没有色彩，就像看黑白电视一样，显得有点沧桑，论文中的图表的作用相当重要。

十、文中脚注和参考文献要全面。在论文写作中，不可能不引用别人的观点，不过论文写作中标注出来了，这是研究的需要，不能算抄。但一定要有下注，要标明文献的出处，具体到页码，不然很容易有抄袭的嫌疑。一般在引用中，不能出现大段的引用，最好是转化为自己的语言，把意思表达出来。文章千古事，得失寸心知。论文撰写没有捷径可走，只有一步一个脚印，认认真真的去完成，在论文的字里行间凝结着导师和作者的心血，一份耕耘一份收获，预祝在一起并肩战斗的兄弟姐妹顺利通过!

论文工作总结 篇4

20xx届本科毕业论文(设计)工作自20xx年10月启动到20xx年6月顺利完成，取得了一定的成果，同时也存在一些问题。为总结经验，进一步完善毕设相关管理制度和工作环节监控，现对20xx届本科毕业论文(设计)工作开展情况总结如下：

一、基本情况

(一) 启动阶段

20xx年10月25日，教务处制发了《关于20xx年毕业教学实践工作安排的通知》，标志着20xx届本科毕业论文(设计)工作正式启动。要求各专业本学期内完成选题和开题工作，规定毕业论文(设计)时间不少于9周。同时，文件对毕业实践环节从前期准备、过程管理到成绩评定都提出了要求。

20xx年11月22日前，各二级学院将20xx届各专业毕业实践教学工作安排交至教务处备查。

实践教学科对20xx年7月编印的《本科毕业论文(设计)工作指导手册》重新进行了修订，并发到每位指导教师手中。

上述文件的制发，进一步明确了毕设工作的指导思想和工作方向，规范了管理环节，保证了工作质量，为毕设工作顺利开展奠定了良好的基础。

(二) 选题、开题阶段

各学院成立了毕业论文(设计)工作领导小组，并对选题、拟题和审题、开题、论文写作指导等工作环节提出具体要求。

选题、开题环节12个专业都能按照规范要求严格审查，并做到一人一题，来自社会生产一线的应用性选题比例较往年明显增加。每个学生都下达了任务书，完成了开题报告，国际学院、人文学院还组织了开题答辩。

(三) 前期指导检查阶段

寒假期间，各专业本科毕业生在教师指导下按照任务书要求，收集毕业论文(设计)所需的相关资料，构思整体框架，开始毕业论文(设计)的初稿撰写工作。指导教师按照学校的要求，采取当面指导、电话、网络等多种方式，定期和学生联系，指导论文写作。

(四)中期指导检查和整改阶段

20xx年3月21日，教务处下发《关于开展20xx年本科毕业论文(设计)工作中期检查的通知》，并于3月24日至3月30日组织开展了中期检查。

本次检查的重点是工作进度、论文质量和教师指导情况。同时，也是对学生前期调研、论文(设计)完成过程、进度、工作态度的综合评价。检查分二级学院自查和学校专家组抽查两个阶段。自查阶段，各分院从20xx届本科毕设是否做到一人一题，指导教师的资格和指导学生人数是否达到学校要求，工作进度和质量是否实现任务书目标等方面进行全面检查，指导教师要为每为学生的工作态度和论文完成质量评价打分，学院对整体工作进行总结。抽查阶段，学校组成文科和工科两个专家检查组，10为专家采取查阅资料、与学生座谈、听取汇报和质询等形式，对分院的毕设工作给予综合评价。

从检查结果看，20xx届12个本科专业均能按照学校的整体安排，严格有序地开展工作。据统计，全校20xx届本科毕业生共1328人，1266人按时完成初稿，延迟完成62人。总体优良率为79.5%。中期检查通过 1178人，占学生总数的 89%。87.9%的学生态度认真或较认真。

7个工科专业毕业设计在实验、实习、工程实践和社会调查等社会实践中完成比例均大于50%的合格标准，文科、经管类专业中工业工程、人力资源管理专业达标，财务管理、汉语言文学和英语专业整改后能基本达到要求。

专家组从指导工作、学生状况、教学管理、资料留存等4个一级指标及9个二级指标，对各专业毕业论文(设计)工作给出了量化的总体评价。同时，针对性的指出了各专业的成绩和存在问题，提出了整改要求。五月下旬，校评建办联合教务处、教学督导团及二级学院教学副院长开展了全校教学资料 四查 ，其中本届毕业论文(设计)为重点检查内容。学校教学副院长还组织召开会议，把检查出的问题当面向二级学院反馈，并要求限期整改。

(五)论文答辩阶段

20xx年4月30日，教务处下发《关于20xx届本科毕业论文(设计)答辩工作的通知》，本届本科生毕业论文(设计)答辩工作于本学期第十二周至第十三周进行。

各院成立由专业负责人、骨干教师组成答辩工作小组，负责评阅学生毕业论文(设计)质量，审定学生答辩资格，统一答辩要求和评分标准，审核答辩成绩等项工作。

5月19-25日，各学院集中组织学生论文答辩。教务处对各个专业的答辩开展情况逐一进行了检查，并就发现的问题现场提出意见和整改建议。

(六)论文抽检

为端正学风、规范学术行为，保证毕业论文(设计)的原创性，学校对本届学生提出了明确要求，每位学生在签订任务书时都同时签署了独立完成论文(设计)的诚信声明。成稿前，教务处要求学生统一利用维普通达论文检测系统对自己的论文(设计)进行复写率检测，并根据比对结果进行整改，规定学生最终提交的论文(设计)复写率不得高于30%，优秀论文不得高于20%。

(七)评优选优阶段

5月8日，教务处制发了《西安思源学院优秀毕业论文(设计)优秀指导教师评选办法(试行)》，进一步明确了优秀论文(设计)和指导教师评选工作的组织管理、评选奖励办法以及理工类和文史经管类优秀论文(设计)的评选标准。

经二级学院评选，有88篇论文(设计)被推荐参评校级优秀。这些论文经教务处审核，并组织专家进行二次评审，最终20xx届12个本科专业共评选出优秀毕业论文(设计)76篇，推选出优秀论文指导教师40名。经校专家组评审后，将正式颁发文件给予表彰和奖励。

(八)资料归档阶段

目前，20xx年毕设工作已基本顺利完成，为做好毕业论文(设计)各项留存资料的整理归档工作， 5月24日，教务处下发了《关于20xx届本科毕业论文(设计)资料归档工作的通知》，并提供专门的档案袋，要求学生论文(设计)资料统一按照10项内容和顺序归档保存。要求二级学院按照毕业实习和毕业设计2个教学环节收集整理归档资料。

二、毕设工作中发现和存在的问题

(一)学生层面

1.学生知识面窄，专业基础理论欠扎实，缺乏论文写作的专门训练，造成论文完全是策划或材料堆积，缺少实证研究;

2.由于学校对本届学生论文的格式提出了统一严格要求，并反复强调检查，使论文格式规范化程度整体上大为改观。但少数学生仍存在格式不规范，摘要写作质量不高等问题;

3.学生论文研究课题的独创性不够，有的设计性课题过于简单，只覆盖1-2门课程的内容，学生在毕设中得不到全面的训练和提高，不能起到检验学业水平的作用。学生尤其是文史类学生论文在实习、实验、实训和社会调查中完成的比例有待进一步提高。

4.近一半的应届毕业生由于提前找到了工作，有的已正式上班，没有足够的时间和精力保质保量完成毕设工作。极个别学生对毕设工作采取消极的态度，土木工程、建筑学、汉语言文学专业各有一名学生因为没有及时提交论文 (设计)，成绩不及格。

(二)教师层面

1.部分青年教师没有指导毕设的经验，个别教师不能胜任指导过程所有知识内容的要求，需要别的老师协助完成。

2. 外聘教师大多年事已高，没有足够的时间和精力与学生交流、讨论，指导学生完成毕设;部分专业几次更换指导教师，由于每个教师的指导思路和方法不尽相同，造成学生长时间适应不了，因而影响了论文的进度和质量。

(三)二级学院层面

1.机电学院在毕设写作阶段对学生监督检查不严，严重影响了答辩进度。

2. 交通运输专业提供给学生的选题中，分析类课题占50%多，设计类课题不到50%。学生论文内容叙述性文字多，专业知识含量和综合技能的展示不足。

3.检查发现，个别学院过程资料不完整，或表格填写信息不统一，准确性不高。

(四)学校层面

1.大四学生没有固定的自习教室，到图书馆作毕业论文(设计)时间有限，建议学校能给应届毕业生提供专门作毕业论文(设计)的教室、场所。

2.电信、机电、能源等学院都有部分学生结合毕业论文(设计)，制做出实物成果，但学生和二级学院都缺少购买零部件的经费，建议学校能提供一定的经费支持。

三、改进意见和建议

让学生到企业、工厂进行毕业实习，在实践中完成毕业论文(设计)，是教育部合格评估的一项要求，也是培养学生综合运用所学知识，分析和解决实际问题的能力，顺利走上工作岗位的桥梁。总结20xx届本科毕设工作，经过几年的努力，我们在过程管理和论文写作形式的规范化方面已日趋完善，指导教师资格和工作量要求也基本达到，目前，最突出的问题是如何将毕业实习和毕业论文、设计两个环节紧密结合起来，使更多的课题来自于企业生产一线，解决社会现实生活中的问题，使更多的学生在实习、实验、实训和社会调查中完成自己的毕业论文(设计)，真正作到 真刀真枪 、 真题真作 。

论文工作总结 篇5

一个学期的工作已经结束，下面对该学期的工作作总结。

一、思想认识。 在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。去年下半年我向学区党支部递交了入党申请书，所以这一学期来我都是以党员的要求来约束自己，鞭策自己。对自己要求更为严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。在 七一 那天，我还荣幸地成为了一名预备党员。使自己的思想上了一个新的台阶，同时也是对自己思想上严格要求的一个新的开始。一学期来，我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

二、教学工作。 在教学工作方面，整学期的教学任务都非常重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我坚持经常翻阅《小学数学教学》、《优秀论文集》、《青年教师优秀教案选》等书籍。还争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上的一节课，我都做好充分的准备，我的信念是-决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

这学期主要担任二年级两个班的数学、思想品德、科技、文体的教学及其中一个班的班主任工作。因为已经接手第二学期，学生的思想、学习以及家庭情况等我都一清二楚，并且教材经过上学期的摸索，对教材比较熟悉，所以工作起来还算比较顺利。培优扶差是一个学期教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在几个尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们 看扁 ，树立起他们的信心和激发他们学习数学的兴趣。最后是发动班上的优生自愿当后进生们的辅导老师，令我欣慰的是优生们表现出非常的踊跃，我问他们为什么那么喜欢当辅导老师，他们说： 老师都那么有信心他们会学好，我们同样有信心。 我相信在我的辅导下，他一定有很大的进步。 我想全班同学的学习成绩都是那么好。 于是，我让他们组成 一帮一 小组，并给他们开会，提出 老师 必须履行的职责，主要就是检查 学生 的作业，辅导 学生 掌握课本的基本知识和技能。给后进生根据各自的情况定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。 老师 们确实是非常尽责，而 学生 时刻有个 老师 在身旁指点，学起来也非常起劲。两个班所定的9对 一帮一 小组， 学生 们全班都有进步，有的进步非常快。

这学期我还承担了数学优质课比赛的任务。从接到任务的时候开始，我就感到压力是非常重。首先这次优质课是数学开放式的课，是一种新的尝试性的教学模式。还有这次优质课与众不同的是上完课后还要进行答辩，要考的还是教师本身的素质。再者本校的数学优质课连续三年能够取得镇的一等奖，并代表镇到区参赛。面对这样的压力，我和数学科组的老师没有气馁，都想把这次课取得最好的成绩。我从学习理论知识开始，翻越大量的书籍及从网上搜集有关数学开放式教学的资料。数学科组的老师及校长都非常重视这节课，给予我莫大的帮助，一起定内容，一起出谋献策想教案、课件的设计，共修改教案、课件、试教十多次。有时候还得全科组加班加点。像x老师帮我把课件做好，领导主动帮我提建议，其它老师帮我做教具、录音等等。令我感觉到不是我一个人上公开课，而是有一股凝聚力使我感觉到是全校上。而在全体的努力下，这次的公开课终于实现了我校数学优质课连续四年获镇一等奖、并代表镇到区参赛的梦想。

三、领班工作。 在班主任工作方面，我非常重视学生的思想教育工作。通过班会、晨会、思想品德课及结合各科教材对学生进行爱祖国、爱人民、爱集体、爱老动、爱学习等的思想教育。使学生能养成良好的班风、学风。班干部是老师的左右手，所以我把培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要内容。我培养了两位得力的班长。这些班干部能把班的学习和纪律管好，为我减轻负担。我为他们定出要争取每星期都拿文明班的目标，各施其责。还常给班干定时开会，了解他们工作的情况，鼓励他们大胆开展工作。使班干能在同学中树立起威信，成为同学学习的榜样。在他们的努力下，班务工作能正常开展，本班这学期也只有两次没有取得文明班的称号。这个班本学期的插班生很多，有六个，加上原来的一共有13个，全是男生，并且来自不同的省份，语言沟通和学习习惯的参差就最令我头疼。他们连上课的基本要求都没养成，并且有几个象、等是最调皮的。特别是，这个小孩特别好奇、好动。上学期天天都要跟同学打上几场架，我唯有苦口婆心地跟他做思想工作，慢慢把他转化，今个学期打架违纪的现象大大减少了，上课能遵守纪律，并且非常积极回答问题，学习成绩也优秀。但还是不时出现一些消极的思想。为了把班的常规工作搞好，我每天都坚持早上七点三十分前、中午一时四十分前就到校，回到学校的第一件事就是到班上了解学生的早读、午读等情况，对学生进行晨会教育。经过一个的努力，我们班的各项常规工作像早读、卫生、课堂纪律等都抓得比较好。

这学期班主任工作最使自己满意的是与家长的联系沟通工作。这一学期，我主动与家长通过电话、校访等的方式进行密切联系，了解学生在家的学习与生活情况，也向家长汇报其子女在校的情况，争取与家长的教育思想达成一致。当家长对我的工作提出意见的时候我非常乐意接受，并且调换角色站在家长的角度去考虑问题。

结果，绝大部分的家长对我是非常信任和尊敬。像x同学，她的家长因为望女成凤心切，把女儿的学习管得特严。要她在完成老师布置的学习任务的同时，中午要她写两页的生字，晚上要写两课的生字和背语文或数学，完成不了还用棍棒侍候。结果把小女孩压得透不过气来，上课也没精打彩的，老师在学习要完成的作业总是完成不了，成绩也越来越差。我跟她家长谈过几次，了解到这样的情况，给他们提了个建议，让他们不要布置额外的作业给她，不要把她逼得太紧，先试行两个星期，如果还是老样子的话就一起再想别的办法。家长听从了我的意见，结果这个同学在轻松的学习环境下成绩进步很大，语文数学都达到了优秀，数学还考了一百分。她的家长也对我表示谢意。

四、考勤方面。 我在做好各项教育教学工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与家务之间的关系，虽然我在家是一名家庭主妇，但我家的家务活不是我干得最多，有很多时候跟女儿去看病也只能由丈夫陪着去。不论是学校分到的哪一项工作，我都配合同事尽自己的努力把工作做好。像 我们是新世纪雏鹰 文艺晚会，我负责训练司仪的工作，而这次晚会也受到了上级领导和家长及社会各界人士的肯定。 五、主要成绩。 在这一学期里，自己任教的二年级两个班的及格率分别是二 (1)班100%，二 (2)队96.9%。优秀率二 (1)班81.8%，二 (2)班78.1%。所上的数学优质课获镇一等奖、区二等奖。

论文工作总结 篇6

通过这一段时间的努力，本次毕业设计的预期仿真效果基本实现了。另外，在撰写论文的过程 中，我的专业综合能力明显比以前增强了许多，我对本行更加有信心了。

在撰写论文遇到阻碍时，先自己努力使用各种方式来查阅资料，实在搞不明白，我就虚心向老 师和同学请教。总体上，我觉得自己态度还是比较端正的，没有那种敷衍的心理，既然做一件事 情了，那就要把它做到最好。

此外，老师每次下达任务时，我都会保质保量地完成。与此同时，我自身也存在很多问题。譬如我在撰写过程中会遇到很多阻碍，但是缺乏一定的耐心，急于求成，不能定不下心来去冷静地思考进而想出对策来解决问题。

为了尽早完成毕业设计，便四处寻求老师、学长、同事，寻求他人的指引。但是我后来才发现，其实没有必要向他们请教 太多问题，应该自己去查找资料，培养自学的能力。这个方面，我感觉自己做得不够好，在今后 的工作生活中，我会努力完善自己。

除此之外，虽然本次毕业设计的倒立摆仿真效果还不错，但实际控制效果不是很好，主要是模糊控制那一块做得不怎么完美，以后有时间，我会继续怎么完 善模糊算法，分析出影响实际控制效果的因素，提高实际控制效果，找出理论和实际有如此差距的原因。

论文工作总结 篇7

毕业设计是在教学过程的最后阶段采用的一种总结性的实践教学环节。通过毕业设计，能使学生综合应用所学的各种理论知识和技能，进行全面、系统、严格的技术及基本能力的训练。通常,仅对大专以上学校要求在毕业前根据专业的不同进行毕业设计，对中等专业学校的学生不作要求。根据邓小平同志提出的 教育要面向现代化，面向世界，面向未来 的教育改革和发展的战略指导方针，在要求学生掌握中等专业学校相应的理论知识和专业技能基础上，我校积极创造条件，将中等职业技术教育 高移 ，在中等专业学校试行毕业设计，以适应新的技术革命和现代社会、现代生产对高素质劳动工人的要求，取得了较好的效果。

一、实行毕业设计的必要性和可能性

1、毕业设计强化了中等职业技术教育的目的。

职业技术教育主要是为城乡经济建设培养具有一定文化基础知识、专业理论知识和操作技能达到中等教育水平的初、中级技术人员、管理人员和其他中等专业人员。职业技术教育必须服务于地方经济建设，担负起培养高素质劳动者的重任。科学技术的突飞猛进，带来了第四次科技革命，知识更新速度加快，周期变短，科技和经济结合得更紧密，随着产业结构的变化，需要体力和简单技能岗位和数量逐渐下降，而需要更高知识、智能的岗位数量将会增加。以机械专业为例：以往中高级车工才能完成的一些精密加工，现在只要掌握数控加工技术的工人，利用数控车床，能轻而易举地做到，而且能完成得更好。由于新技术、新设备和不断应用，岗位能力要求越来越高，特别是要求从业人员能主动适应并创造性地开展工作。因此，职业技术教育已不能仅仅满足

于培养技能操作型工人，而应该培养更多具有创造力的技术型工人。毕业设计作为一种创新教育，能够教给学生一种方法、一种全新的思维模式，可以激发学生的创新意识和潜能。毕业设计的内容可以是多门学科的综合，学科与技能的综合，技能与生产的综合，将多种内容渗透到一个课题中去，有利于学生形成一个更加全面、完整的认知结构，形成鼓励创新、倡导创新的良好氛围。

2、毕业设计贯彻了理论联系实际的原则。

职业技术教育应立足于现实，着眼于未来，要积极创造条件，使职业理论教育与现代生产实际相结合。理论与实际相结合，不仅包括课堂上学的有关知识要与技能训练相结合，还包括要引导学生了解和接触社会实际的内容。学生进行毕业设计，是在专业理论知识的指导下，通过各种方式，解决一些实际性的问题。在设计过程中，学生可以将所学的理论知识运用到实践中，不仅能加深对专业理论知识的理解，而且能丰富和发展书本上的理论知识，使之转化成更高层次的经验、技能和技巧。由于现行的教学模式，理论知识与技能，尤其是与生产实践存在着严重的脱节，学生无法将他们课堂上学习的理论知识与现实生产问题联系起来，使之学不能致用。而增加毕业设计这一环节，通过合理选择课题，引导学生有意识地系统运用所学知识和技能，去分析思考，有助于理论知识与实践有机的结合。

3、毕业设计有助于提高学生适应未来岗位的能力。

由于社会生活的变革和科技进步对社会及个人的影响，认为学校能满足人生所有教育需要的理性主义幻想已经破灭。社会的发展要求劳动者不断更新知识，每个人的职业不可能终身不变。这一切都要求现在的学生除获取一定的理论知识和技能外，还必须培养自己进一步学习的能力。而教育的改革和发展，既要反映当代社会的实际需求，更要充分考虑社会的发展趋势。学校教育要为学生的终身发展提供相应的知识、能力和素质基础，学生的发展高于一切。因此，我们要更新职业教育观念，调整职业教育的深度，不仅要着眼于今天和明天，还要着眼于学生的未来。课程设计能够加强各门课程的联系，拓展一些相近或相关专业知识的技能，给学生留下适应多项工作所需要的知识的 接口 ，为学生的终身教育奠定知识基础和能力基础。

4、毕业设计的可行性。

通过一定时间的校内学习，学生已获得了相应的理论知识和一定的专业技能;进入工厂的生产实践又使其获得了一定的实践经验。对他们来说，应该更能理解所学理论知识在生产实践中的应用。而在生产实践中所涉及的一些实践问题，又能促进其带着疑问积极地探索。应该说，进行毕业设计从知识技能的准备到心理的充分认识都具备了较好的基础。

二、毕业设计的步骤

1、确定毕业设计的课题。

选题是毕业设计的关健。一个良好的课题，能强化理论知识及实践技能，使学生充分发挥其创造力，圆满地完成毕业设计。毕业设计的课题可从以下几个方面综合考虑：(1)有利于综合学生所学知识。(2)能结合学科特点。(3)尽可能联系实际。(4)有一定的应用价值。根据以上要求，可以考虑从下面一些角度挖掘课题：(1)学科教学的延伸。例如：结合电气控制线路，要求学生设计机械动力头控制电路并安装调试。结合数字电路进行逻辑电路的设计与装接。(2)多学科的综合。结合某专业学科确定一个综合课题，如果课题较大，可分解为几个子课题，交由不同的小组完成，最后再整合成一个完整的课题。例如，机电专业可设计以下课题：大型城市的交通信号灯指示。这个课题就可分为以下两个子课题：PLC控制的信号灯显示、信号长短计时的时钟电路。(3)结合生产实际。学校可以和一些单位联合，共同开发一批有实用价值、适合学生设计的课题，甚至可以以某些单位的某项生产任务作为设计课题。学校应注重课题资料的积累，尽量选取最适合教学内容又贴近生产实际的课题，完成资料库的建设，为今后课题的不断完善创造良好的基础。

2、指导学生设计。

指导教师布置给学生任务后，要指导学生分析课题，确定设计思路，充分利用技术资料，注意设计方法和合理使用工具书。学生设计时应注意理论与实际的差距，充分考虑设计的可行性。指导教师要注意学生完成任务的质量和速度，及时指出其存在的不足，启发其独立思考。在设计过程中，应指导学生养成良好的安全意识和严谨的工作作风。设计完成后应撰写毕业设计论文，对自己的设计过程作全面的总结。

3、组织答辨。

答辨是检查学生毕业设计质量的一场 口试 。通过这一形式，有助于学生进一步总结设计过程，提高其应变能力及自信心，为真正走上社会打下坚实的基础。答辩主要考查学生的一些专业基础知识和基本理论。答辩的过程实际上也是帮助学生总结的过程。教师要积极引导学生总结在设计过程中积累起来的经验，分析设计效果，找出不足以及改进方法，帮助学生把实践转化成自己的知识和技能。通过答辩，也有助于学生提高应变能力及自信心，为真正走上社会打下坚实的基础。

4、评定成绩。

毕业设计的成绩应真实地反映学生的知识、技能和技巧的实际水平。指导教师应对每一个学生深入实际地了解，结合设计任务的复杂程度和技术要求进行评定。教师应从设计思路、分析和解决问题的能力、设计质量和安全文明生产等多方面全面衡量学生的成绩。

三、毕业设计的注意点

1、要注意课题的实用性、教学性。

学习的最终目的是为了应用。与实际结合的课程能激发学生的学习动力，产生强烈的学习兴趣。在实际教学过程中，我们发现，拿到实用性强的课题的学生积极性明显高于其他学生。因此，课题应尽可能地贴近生产实际、生活实际。而注重课题的教学性能使知识承上启下，一方面强化原有知识，另一方面保证了知识的前后连贯性，有助于学生进一步消化原有知识，提高自己。

2、要考虑学生实际能力的差异。

学生不可避免地在理论基础和动手能力方面存在着较大的差异。因此，课题的准备应有层次性。否则，太简单的课题将使部分能力较强的学生产生轻视的态度，草草了事，或过早地完成设计而影响其他学生;而太难的课题使部分基础较差的学生感到无从下手，产生畏惧感，最后得由教师手把手地教，甚至由教师一手包办，使毕业设计流于形式，起不到应有的作用。因此在分组的时候就应该合理安排，而在布置课题时，基础好的学生和基础差的学生的设计课题应有所不同，尽可能符合每一位学生的实际能力，使每一位学生都能产生强烈的探索欲望，解决问题的迫切心理要求。

3、指导教师应具备较强的理论知识和丰富的实践经验。

毕业设计既涉及理论知识又涉及实际操作技能。因此指导教师既要能从理论上指导，又能给予实践上的帮助。学校应配备足够的指导教师以满足设计的需要。学校也可考虑聘请有经验的技术人员参与这一过程，以提高设计的质量。

论文工作总结 篇8

本科研究生一路多年，也多是潜水，尚无在网上发长帖的经验。本人目前正处在博士论文收官阶段，掩卷回望，从选研究方向到开题到中期到现在，坎坷不平，有些经验与诸君分享。

先介绍下本人背景，因专业领域不同论文写作是有差别的(本人一哥们，刑法硕士毕业时，半月即完成毕业论文，让我自叹不如)，免得误人子弟。本人自然地理学专业，论文是基于野外实验观测，然后进行室内实验，对数据结果进行分析完成。

下面写的基本是本人毕业论文的写作心得，至于需在刊物上发表的论文，路子基本也是一样的，只是在选择期刊时要慎重，专业领域，学术水准，都要考虑到。

关于综述，论坛里已经有很多帖子，写的挺好，希望正在准备选题开题的认真看看。很多人对综述不怎么感冒，本人在硕士论文时也是如此，东拼西凑些参考文献，罗列下而已。但综述在论文中是占很重要地位的，它体现了作者对研究领域的熟悉程度，也决定了论文可能达到的学术价值高度。在这里强调几个写综述时易犯的错误：1)引用文献不是原始文献，也就是说引用某观点时引用的文献不是最初提出这个观点的文献，而是后来应用这个观点，或提到这个观点的文献;2)简单罗列文献主要内容，没有分析对比归纳比较;3)综述文献与自己的研究内容脱节，没能把综述文献方法结论等与自己的研究结合起来，即没有说明自己的研究在目前研究现状中处于何种地位，如：是新理论的提出者，还是现有理论的应用者，还是原有理论的改进者?另外，综述一般有两部分，一是针对研究方法的综述，即方法的提出，应用及对比;还有是针对研究区的综述，在该研究区进行过哪些相应的研究，取得了什么样的成果。如何综合这两部分综述，就要看研究目的是什么了，是侧重方法的创新，还是研究区实际问题的解决。

关于实验设计(可能很多人论文中没有这个阶段)。如果把毕业论文比作一建筑工程，实验设计就是建筑蓝图。这阶段宁愿多花些功夫，多读些经典文献，多请教下老师师兄姐们，磨刀不误砍柴工。实验设计，简单说，就是为了实现自己的研究目的，设计需要采取的研究手段。实验设计的水平高低，与文献的阅读效果是密不可分的，只有把握了研究领域的研究现状和研究方法，才能设计出好的实验方案。关于论文选题，因为很多时候不是自己能做主的，就不多说了;如果能有选择的话，尽管选自己感兴趣的，没有兴趣，论文写的会比较痛苦。

关于野外及室内实验，如果有条件，尽量自己亲手做，虽然有时候很耗时，但只有自己做了，才会有切身感受，在分析数据时才会能知道可能的误差来源。即使很多资料可能是别人提供的，也尽量要去自己的研究区实地考查一番，即使只是坐着车跑一圈，也可能会避免在分析数据或建立模型时的一些低级错误。

关于数据分析，多数人基本就是数据的统计分析和模型模拟(纯理论科或文科的自然另外)。数据的统计分析和模型模拟方法繁多，不同的专业自然不同，这里也就不好细说。但结果基本是要用图来表示的，这里建议不要用EXCEL来完成论文的数据分析图件，在高水平的期刊文章中，很少有EXCEL图件的，一是不美观，另外图形表现形式也很单一。推荐用Origin或Sigmaplot。在处理数据时，推荐用EXCEL储存和初步处理数据，用SPSS进行数据分析，用Origin或Sigmaplot做图。在涉及的空间地理信息的图件时，一定要用GIS软件去做，不要用CAD或Photoshop. 模型调参一般都是个头痛的事，千万不要弄出有违常理的参数或结论。

论文的定作，一是给出自己的研究方法和结论，另外要随时将自己的研究方法和结论与前人的研究进行对比。在对比中肯定自己的方法和结论，并找出差异，从而体现出创新。

论文工作总结 篇9

我毕业论文的选题是《论刑事诉讼中的非法证据排除规则》 。到现在为止，我的论文已经 完成并最后定稿。从当初的选题、外文翻译、开题报告，到现在的论文的完成，我查阅并收集 了大量的资料。本次的论文写作是我受益匪浅，既有专业理论方面的知识，也有论文撰写方面的知识。

经过几个月的论文写作，现在我对刑事诉讼的非法证据排除规则有了一个更加深入的 认识和理解，并对我国未来非法证据排除规则的构建提出了设想。整个论文的写作过程使我受 益颇多。

在论文的写作过程中，论文指导老师谢老师给了我大量的帮助，让我了解了应该如何收集、整理参考资料，从中提取有用的信息，这对于我顺利完成论文起到了很大的作用。

从论文的前 期准备到期间不断的修改直至最后提交定稿，谢老师都认真地进行检查并将其中存在的问题不 厌其烦地给我一一指正出来，这使我的论文得以向着正确的格式和内容方向不断前进。在此，我对我的指导老师谢老师表示我最诚挚的感谢!

论文工作总结 篇10

说那么快，悄无声息的，这个学期的一半过去了，论文写作课也即将结束了。

在写学习心得之前，跟同学们聊起论文写作，不知道怎么说起的，我们说起了高考作文。高考作文的那些三段论套路，文章要什么 凤头、猪肚、豹尾 ，怎么当初的八百字要那么痛苦地挤出来?上到大学，随便来篇文章，自由发挥，轻而易举。

我想在生活上，懂得怎么写文章的人也应该是一个很懂的生活的人，而且他们的生活一定很多姿多彩，他们的人生阅历一定很丰富。在学术上，懂得怎么写好论文的人，必定是一个学识很渊博，思想很深刻，善于思考的人。

说说论文写作课所获吧。

记得季老师刚上这门课的时候就说过我们的一些师兄师姐上完了这门课也不知道讲了什么学到了什么。我个人的实际情况不是这样的，论文课还是有一些收获的，自己以后在写毕业论文时候，起码知道要在内容与格式这两大方面抓好。写一篇好的毕业论文不容易啊，必须要认真对待，这也是我们积极学习的态度的表现。

季老师谈及论文写作，给我印象最深的就是他多次强调论文的格式。的确，先不说我们的内容是否新鲜，观点是否创新，建言献策是否有建树，但论文格式的要求是基本的要求，是每个同学都可以做好的。这些基本的格式我们要做好弄好，基本的东西没做好，留给指导老师给你做，这合适吗?季老师说他自己指导学生论文的时候，老对学生说的一句话就是 拿回去吧 。我想老师要同学们拿回去的不仅是修改格式的论文，更重要的是把对待毕业论文写作那种懒散不认真的态度拿回去吧。今天面对的是一篇本科论文，明天也许就因为这种不认真的态度而错失很多很好的工作机会。细节决定成败，虽然这是一句话很俗套而且老生常谈，但是十分有理。

老师说到现在的大学生论文没有多少是有水平的，想找几篇优秀的论文给大家学习学习都没有。这是一个不争的事实，现在大学生可是量多质差，真正好好学习自己本专业的同学很少。大家都忙于考取各种证书，考取英语四六级，忙于各种社会实践，对于自己的专业学习就只是浅尝辄止了。所以写出一篇高质量的毕业论文想必是一件很困难的事情，因为我们肚子里没有真材实料，脑子里没有创新的灵感。

课上老师给我们点评了一些师兄师姐的毕业论文，印象中听到老师批评的声音较多，没有哪些赞许的话。季老师是一个会说真话有要求的人，老师的评价是中肯的。学习这些论文，连我这个没什么水平的都看出一大堆问题。最为印象深刻的就是师兄师姐的论文几乎是一大片的文字，图表数据分析极少，似乎空口说白话。有图有表有真相，没证没据，太难令人信服，文章太苍白了。论文最后是文献，文献资料来源太少，缺少精确。有的甚至来源我们教材，这是不太可取的。论文的参考文献很重要，想写好一篇论文，必须要广泛地阅读大量的文献资料。

在展示一些论文也包括他自己的，老师强调得比较多的就是论文要勾勒架构、建立模型。老师的论文水平非常高，我们望尘莫及，能看懂就已经不错了。冰冻三尺，非一日之寒，老师在学术上面的造诣必定源自于长期不断的学习与积累。

季老师建议我们多去图书管的阅览室走走，多阅读网上一些名人博客，多去收集一些学习资源。在大学，有老师能够指引我们要懂得如何去学习，比在课堂上授予我们更多的专业知识更重要。记得上一年级的时候，李春英老师给我们上《计算机应用基础》这门课，李老师说了一句话，我现在还记着： 关于大学的学习，你收获的应该是学会学习! 学会学习，在大学，这是很弥足珍贵的。授之以鱼，仅供餐饱;授之以渔，则一生受用。我想学会学习也就是这么一个道理吧。

课上向老师提过这么一个问题：怎么样才能够让写出来的文章有深度有思想有意义而且深刻的?老师的回答很认真很全面，我是有收获的，但是老师很谦虚，最后还说： 不知道有没有很好地回答你的问题? 老师学识渊博，但他对学生不骄不纵，低调的为人与谦虚认真的态度让我打心底里尊敬他。想想我们身边有些人吧，学识甚少眼光短浅，还骄傲自大，把自己摆在高高在上的位置。说实在的，万千世界，每个人都是那么的渺小，没什么好骄傲的。每个人都觉得自己不一样，其实大家都一样的，把自己高高的姿态放下，多多向身边的人学习。

论文工作总结 篇11

毕业设计是教学计划的重要组成部分，是学生在校学习的最后一个阶段环节，是对所学专业理论知识和实践技能的综合能力的检验，也是对我们自学能力和解决问题能力的一次考验，这一过程对学生的学习能力和独立思考及工作能力也是一个培养，是一种综合的再学习、再提高的过程，是学生步入社会参与实际工作的一次极好的演示，是学校生活与社会生活间的过渡。同时毕业设计的水平也反映了我们教育的综合水平，因此学院系部十分重视毕业设计这一环节。

本人作为一名毕业设计指导教师，在毕业设计的各个环节上严格按要求执行。定期进行毕业设计进度检查和学生设计作品指导，随时为学生解决各类问题，使毕业设计工作顺利进行。

本次毕业设计我指导的是11级毕业设计女装7班的50名同学。毕业设计共分五个阶段完成：

(1)毕业设计调研阶段;

(2)拟定任务阶段;

(3)开题阶段;

(4)任务实施阶段;

(5)毕业设计说明撰写和评阅阶段;

(6)成绩评定阶段。

为了保证整个过程按计划执行，提高学生的毕业设计质量，在拟定任务阶段，首先根据毕业设计选题原则和学生毕业设计调研情况填写毕业设计任务书。经再与学生讨论，最后明确毕业设计选题，并实施设计创作。

通过师生共同努力，本班同学均按计划完成了毕业设计，充分的反映了学生的创作激情和对现代服装艺术设计思潮的理解。其中许瀚月设计的《尚说新语》、罗玉竹设计的《钩恋》以及韩小美设计的《暗语》作品尤为突出，代表了我班毕业设计的最高水平。毕业设计评分主要是针对如下几个方面考核、评分：

(1)工作态度与纪律

(2)基本理论、基本知识、基本技能

(3)独立工作能力、分析解决问题能力

(4)完成任务的情况和水平及主要创新点。

在这次毕业设计中，我具体从以下几个方面开展指导：

第一，下发毕业设计任务书，讲明毕业设计的目的，强调规范和要求。使学生深刻认识到毕业设计对自己专业技能和素质提高的重要性。

第二，指导学生选题，搜集项目资源;根据学生准备的资料和设想的方案与风格，做初步的建议和指导。尽量把关，减少同学之间的重复和直接从网上下载的拿来主义。要求学生在做初稿之前，收集预备设计的色调、造型和风格，然后借鉴其精华，使设计更到位。

第三，在确立了选题之后，学生开始绘制款式图和效果图，针对学生的设计进行针对性指导，

第四，指导服装设计的成衣制作表现，服装要体现出最起码的材质选用，款式新颖，风格协调，色调统一。

第五，按要求进行毕业设计手册装订，统一了文件夹和装订形式。对文件夹的标签进行了统一的设计，这样更正式、美观。

毕业设计指导工作还存在许多问题需要总结和改进：

(1)少部分学生态度不端正，不能主动与老师沟通。

(2)资料缺乏，许多学生感到图书馆参考资料不够或找不到想要的资料;有的同学缺少自己查资料的主动性。

(3)存在就业和毕业设计发生冲突现象，在毕业设计期间不能按时到校，集中辅导。在今后的毕业设计工作中，还需注意加强与用人单位的联系沟通，建立一个良好的、相互理解的实习就业通道。

(4)整个过程，存在很多不定性，很多规范和要求，还存在不尽完善的地方，希望下次工作可以做到更细处。

指导过程是教学相长的过程，与学生交流和指导的过程中，也拓展了我的教学思路，这个过程其实是教师检验教学效果，改进教学方法，提高教学效果的绝好机会。本次毕业设计工作通过毕业生和教师的辛勤努力圆满结束了，我将认真总结经验，在今后毕业设计指导工作中努力取得更好的成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找