# 手语社团工作总结范文(5篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-09-19

*手语社团工作总结范文1一、开展的活动1、举办大课3次，小课1次2、每周到海淀残联的支援活动3、10次以上的校内表演活动4、与北体进行简单的活动交流5、520助残日公益演出6、专场晚会二、工作的不足1、开设大课以及小课次数太少，部员基础手语知...*

**手语社团工作总结范文1**

一、开展的活动

1、举办大课3次，小课1次2、每周到海淀残联的支援活动3、10次以上的校内表演活动4、与北体进行简单的活动交流5、520助残日公益演出6、专场晚会二、工作的不足

1、开设大课以及小课次数太少，部员基础手语知识不够2、海淀活动频率太高，部员出勤率太低3、表演活动太多，难出精品4、与各高校交流还不够5、社内沟通太少，凝聚力不强6、没有明确的社团文化

7、活动单一，缺乏创造力，部员积极性不高8、资金紧缺

9、各个部门职责不明确10、影响力不足，宣传有待加强

11、对晚会前期准备，任务安排不清，出现了多人想到同一个问题，但没有人解决这个问题的现象未来一年的工作计划

手语社将会有两条主线，两条主线并列前行，一是校内活动的丰富以及影响力的加强，二是公益活动。根据这两个目标，针对手语社现有情况，形成发散思维，主要分为以下几部分：

一、社团招新

1、本届招新时，各个部门介绍须有侧重点，以达到男女比例平衡2、部门介绍要有特色

二、手语课堂

1、两周一次举办大课，形式可以加以变换，例如：播放与聋哑人有关的短片，来启发大家

2、开始部门内部的手语角：给大家交流手语的机会，并联络部内感情，也能激发学习手语的热情

3、与专业的指导老师有定期的联系，积极邀请他参加我们的大课4、在教授手语的同时，可介绍一些聋哑人的生活情况、心理状态三、公益活动

1、每两周外出进行一次公益活动。

2、如果是定点做公益的话，可以一学期一次的频率，为做公益的地点举办小型晚会或其他活动四、表演活动

1、表演活动加以筛选，以加大手语社的影响力为主。

2、所有表演活动需至少提前一星期将精确的表演要求、时间等告知表演部（需将这一规定告知各个社团），至于是否接此次表演，由表演部部长决定

3、表演部在招新过后，简单筛选一批条件较好的部员，进行精品的节目的排练，保证社内有3个左右形式新颖的精品节目，以应对大型的活动，达到一鸣惊人的效果五、宣传活动

1、传统宣传：如喷绘，板子

2、每次上台表演的机会

3、外场活动

4、请专业老师做讲座

5、开设活动部，主要负责策划活动并与各大高校的联系，并负责重大活动的资金来源，积极寻找商演增加手语社的收入

6、校内与其他社团的联谊，次数不宜太多，一两次即可六、社团文化的建立

1、制作的社团简介，使社团规范化，明确各个部长的职责以及部门的职责，各司其职，例如办公室的任务较多，可以将责任划分，一个部长负责资料管理，一个部长负责社团宣传等

2、更换社服。如果可能的话，尽量人手一件（平时也能穿出去的），表演服装可以用社服，也可以另外制作

3、手语社的BBS小本本，记录每届社长团的感受4、举办简单的素拓活动

5、每个部门在不同时期开展一次具有各个部门特色的活动，并让部员参与策划与组织，活跃部内气氛并加强部员之间的交流，从中培养部员的各方面能力

6、每次开会办公室做简单的会议记录

7、各个部门每次举办活动后进行总结，并讲总结以及活动的图片、视频交由办公室整理，传承下去

8、举行一次全社的出游活动（一般在下学期的中后期）

9、长老会：部长统计愿意留在手语的人员名单

10、适当聚餐

11、部门之间不定期的进行交流

12、社团换届前，全社大合照七、专场晚会

1、前期策划

2、准备过程：任务分配清楚

3、宣传

4、晚会拍摄记录

**手语社团工作总结范文2**

大学民俗学社工作总结

这一年中，我们收获了很多，我们在不断成长中收获着我们成长中的收获，此刻回头，我们看到的不仅有我们曾经挥洒了汗水和泪水的长路，我们更看到了社团和社团里面的每一个人那坚实有力的脚印。我们要放歌，我们要呐喊，我们要为我们的成长放歌要为我们的成功呐喊……

新的学年已经开始了，辞旧迎新是一个很自然的过程，但我们相信，在以前众多的社团成员的努力下，新的社团成员一定会汲取经验，继往开来。

随着社会市场经济的进一步完善，随着高校教育改革的不断深入，高校学生社团作为高校文化的重要载体，将会扩大高校大学生知识、技能、能力的塑造和思想道德的培养起到越来越重要的作用，随着社会对我校学生社团的进一步关注和对社团建设研究的进一步深入，我校学生社团必将以更加清晰的发展轮廓和更为强大的生命力，淀放在我校学生素质教育的风景线上。

我校学生社团在院党委领导下，由校团委和社团联合会直接指导，以“科学发展观”为指导，认真贯彻党的教育方针，开展心理咨询工作和政治工作，促进学生德、育、体全面发展，充分体现“知识、能力、人格”三育人模式，努力提高学生综合素质，最终实现“自我学习、自我管理、自我成材”的目的。一年来，我们充分利用现有资源，充分发挥广大学生的主观能动性，大力开展健康有益、丰富多彩的课外活动，服务和凝聚广大同学，积极营造高品位校园文化，为学校的精神文明建设与和谐校园文化建设作出了应有的贡献。学生社团的日常管理工作是学工部的主要工作之一，目前我校学生社团共40多家，在册会员万余人，涉及外语、文学、学术、艺术、体育、社会服务等六大类，对于这样规模庞大、思维活跃、个性张扬的群体进行管理尤为重要。因此，重视学生社团的建设和发展是学工部的头等大事。

一、忆往昔，我们稳步扎实前进

本学年，我们在认真总结以前社团管理工作的基础上，不断完善各种规章制度，规范社团活动，努力创造人文环境，有力保证了各社团健康持续发展。我们在上一个学年中，我们在各种活动中品赏着自己：

1、10月，社团招新，我们成功吸收了80余名在民俗方面有着浓厚兴趣的新血液！

2、10月中旬，社团理事会选举，我们选出了我们社团的骨干，成立了我们社团的中坚队伍并召开第一届社团社员大会和社团理事会。制定了未来社团发展的方针和蓝图。

3、11月，社员一行70余人在湘西州民俗博物馆中进行了长达4个小时的参观学习活动，让来自五湖四海的民俗学爱好者第一次感受到了湘西民俗的震撼之力。

4、结合上一次的参观，我社接着举办了“《走进、感悟、溶入湘西民俗》”的征文比赛。

5、11月中旬，我社请来了我社团指导老师之一的胡炳章教授，在1104教室，为包括我社社员在内的`100余民俗爱好者讲授了民俗学专业知识。在学校引起了强烈反响。

6、12月，我社在大田湾校区1106教室举行“《走进、感悟、溶入湘西民俗》”征文颁奖典礼，38名来自文学院、历史学院、物电学院、商学院等学院的社员获得了各类奖励。我社指导老师田茂军教授亲临现场为同学颁奖并发表谈话。

7、寒假，我社社员在冰冻寒冷中完成了我社假期田野调查作业60余份。

8、3月上旬，我社新学期社员大会，并对假期优秀调查进行表彰。

9、4-5月，我社积极配合校团委和社团联合会工作，积极组织社员参加第二届社团代表大会。我社派出了田智文、龚瑶、王炼三位社员参加第二届社团代表大会。

10、在五四评优中，我社的工作得到了学校一致认可，社团及社长田智文分别被授予“优秀社团（全校共6个）”和“优秀社团干部”。

11、6月，我社10名代表同指导老师一起到达凤凰三江苗寨，参加了苗族“四月八跳花节”。

12、7月15日，我社师生10余名在学校迎来了北京大学民俗协会10多名民俗文化爱好者，并召开了两社团间的首次交流会，并在此基础上建立起了长期友好合作交流关系。

二、进一步落实思想政治“新三进”工作，对学生社团进行积极引导和指导，保证社团活动生动活泼、积极健康、可持续发展。

大学生社团是高校校园文化建设的重要载体，是高校第二课堂的重要组成部分，是高校思想政治教育的重要渠道。

思想政治教育进社团对加强学生社团的建设和管理，推进素质教育和维护学校的稳定有着十分重要的作用。随着高等教育改革的不断深化，大学生学习、生活方式出现了许多新变化，学生社团以其组织的自发性、活动的自主性和符合青年学生重个性张扬、求个人发展的价值取向，正越来越受到青年学生的欢迎。思想政治工作进社团,开发和发挥学生社团活动的思想政治教育功能,是新时期提高高校学生思想政治工作针对性和实效性的内在要求和战略抉择。

建设新时期的高校社团文化,与思想政治工作的政治方向是完全一致的。社团活动是实施素质教育的重要途径和有效方式，在加强校园文化建设、提高学生综合素质、引导学生适应社会、促进学生成才就业等方面发挥着重要作用，是新形势下有效凝聚学生、开展思想政治教育的重要组织动员方式，是以班级年级为主开展学生思想政治教育的重要补充。因此，思想政治教育进社团，有着重要的意义。

同学们，回顾这一年的工作，虽然取得了不少成绩，但还有很多不足，需要在社团管理，活动的品位，外部联谊等领域不断改进。我们相信，在党委的领导下，在学校团委的关怀下，在全体社团人的共同努力下，来年的工作会更加出色，我们社团人构建和谐西译的步子会迈得更大、更高、更强。

**手语社团工作总结范文3**

十一月下旬，我班级进行手语操培训活动。学习手语操让我们感受到手语是特别的，就像是一种优美的舞蹈，又是在和他人交流，让我们么学会了关爱他人,并且在班级的这个大家庭中，感受到了温暖，同学之间的友谊。

在我们的周围，生活着一群人，或许和我们差不多大，或许是比我们小的弟弟妹妹，有些，也可能已经成家立业。他们，每天用最阳光的微笑去聆听自然的声音，用最乐观的精神向世界诉说他们的梦想。虽然他们不可能听见，也不可能看见，但他们用来自心底的呼喊激励着人生路上的每一次前行。

这次班级组织的手语操活动让我们更好的学会了如何关心他人人，了解他们并且帮助他们，也因此同学们都抱有相当大的热情。虽然在学习的过程中，大家遇到一些困难，对这种陌生的语言不能很好的掌握，但他们依旧热情不减。

在这次学习中，同学们互相请教，互相学习，互相帮助，即使在困难中，也感受到温暖，变得更加坚强。

通过这次活动，同学们很好的了解彼此，懂得关爱别人，增进同学之间的友谊，促进了同学们之间的相识，建立了信任关系，也学会了手语，这特别的语言，更重要的是同学们学到了很多，接触到了一个不同的世界，充满了爱的世界，虽然无声，但十分圣洁。无声的美丽不仅让我们在这喧嚣的生活中停下脚步，驻足聆听美好的乐章，也真正教会我们感恩，我想我们定时幸福的，因为真正做到了用手传递心声，用心感恩生活，谛听着，幸福着，感恩着、、、、、、

手语的学习，我感受到了另一种艺术美，那是一种特别的交流和表达方式，同时我也感受到了同学们之间的温暖。

让手语成为我们沟通的桥梁，让我们在无声的世界里用心去交流，让世界充满爱，让无声的世界更温暖。

**手语社团工作总结范文4**

>时间：

20xx年11月26日

>地点：

体育馆地下室

>主办部门：

心理与健康协会手语部

>参加人员：

手语部全体人员

>活动前期准备：

会长负责为我们准备活动地点，手语部等人事先准备手语教程与各项准备。协会各部门的成员相互合作，积极努力成功开展了这次活动。

>活动总结：

**手语社团工作总结范文5**

在本学期为同学们开设的手语课里，让孩子们明白了手语还可以有这么丰富又新奇的东西。也是从这个时候开始同学们疯狂的爱上了手语。每次手语课新学过的手语单词，句子同学们必需要当天就打熟。有的孩子每天做的最多的一件事就是双手不停的比划着。在马路上看见同学们在放学回家的路上，哪怕打不出来一个整句，也要把会打的字打一下，我觉得十分欣慰。

随着同学们学习的深入，让大家了解到更多的手语，接触到了更多的聋人朋友。让孩子们的世界又增添了一片纯净的画面。手语不但成为了大家之间交流的工具，也让同学们感觉到了一种最安静，最纯情的语言。使大家体会到了，世界上还会有这样一群特殊的群体，以这样一种特殊的方式的存在。可能刚开始的同情已经慢慢的变成了平等，变成了敬佩。自强的他们有太多值得我们大家学习的地方了。孩子们会变得无时无刻不再为他们着想，想尽一切可能的办法来帮助他们。

我个人认为学习手语是从兴趣中来，随着学生们学习的难度的加深，又将这种兴奋已经升华到了另一个高度。

记得刚开始的手语入门知识，让更多的孩子了解到手语的发展特点，对手语在整体上有个一个感观的认识。从手指字母到手语词汇再到句子，所有学生都急切想动起手来，迫切的想学到更多的手语打法。这个时候是大家兴趣最浓烈的时候。

也是学习手语最急切，最渴望的时候。但随着一段时间的学习，新的困扰出现了。任何刚开始学习手语的人都会在这个时候出现学习上的停滞期或者是怠慢期。为什么会这样呢？可能刚开始时的好奇，兴奋已经渐渐变淡，转为平淡。而且因为手语也是一门语言，有着自己的普遍而又不同的特点。

既然是语言就要勤加练习。在最初的接触词汇，句子时，可能刚开始学习时，对手语的不习惯再加上又没有一个完整的语境来帮助大家记忆，所以遗忘的频率也很大。另一方面，孩子们学习手语的目的当然是想更好的和聋人朋友交流，但大家在有了一定词汇的积累后，却发现和聋人交流起来非常吃力。

手语存在的方言和聋人们习惯的打法是最大的阻碍。所以这时，在我们学习的中国手语基础之上，要更多的跟聋人交流，体会他们习惯打法，语序和语言环境。让我们彻底的以一名聋人的身份来和他们交流。不要害怕，胆怯，以真诚的微笑来打破人与人之间的断桥。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找