# 广播播音员工作总结

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-09-20

*有关广播播音员工作总结5篇总结是社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料。以下是小编整理的广播播音员工...*

有关广播播音员工作总结5篇

总结是社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料。以下是小编整理的广播播音员工作总结，欢迎大家借鉴与参考!

**广播播音员工作总结篇1**

时光荏苒，岁月如梭，一年的时间很快就过去了，在这一年多的时光里，我在电视台领导、部门领导及同事们的关心与帮助下圆满的完成了各项工作任务，在思想觉悟方面有了更进一步的提高，本年度的工作总结主要有以下几项：

一、认真学习，提高自身素质及业务水平。

作为一名播音主持人，我深知一举一动，一言一行都会对周围的人产生影响，受到身边人的关注，所以说播音员主持人的形象非常重要，它在某种意义上代表着一个台的形象，所以在文字语言的表达上，我会注意口语规范化的练习，多读书，读好书，每天收看中央电视台《新闻联播》节目，向优秀的播音员主持人学习，努力提升自己的业务能力和业务水平。在平时的工作中，播读稿件前会做到认真备稿，遇见生僻字会认真查阅字典，使自己在播音工作中做到认真、踏实、绝不马虎，在具体的工作中也形成了一个清晰的工作思路，能够顺利的开展工作并熟练圆满地完成播音主持工作业务。在生活中注意自己的形象，让自己做一个积极、阳光、爱岗敬业、充满正能量的人。

二、学会总结经验和技巧，提高

由于感到自己身上的担子很重，而自己的学识、能力和阅历与其任职都有一定的距离，所以总不敢掉以轻心，总在学习，向书本学习、向周围的领导学习，向同事学习，这样下来感觉自己一年来还是有了一定的进步，但是离自己的要求还是有一定的差距，所以还更应该继续努力，积极提高自身各项业务素质，争取工作的主动性，具备较强的专业心，责任心，努力提高工作效率和工作质。电视新闻播音主持专业对我来说是一个全新的工作领域，我清醒地认识到，播音主持工作是承上启下、沟通内外、协调左右、联系四面八方的枢纽，是党和政府与人民群众沟通的桥梁和纽带。在工作的这段时间里，我想只有通过不断的积累经验，总结失败与不足，才能不断提高自己工作的能力。提高工作效率，主持节目时能冷静办，力求周全、准确、适度，避免疏漏和差错。但我认为还有一些不足之处。一是我缺乏学习的紧迫感自觉性。二是在工作较累的时候，有过松弛思想；三是工作中有些随意性，主观臆断，这也是自己政治素质不高的表现。

三、工作纪律

每个单位每个集体都有它的管理制度，对于我们电视台来说，这里的纪律更是严格的，在这里不管做什么事情都得做到精益求精，严格要求自己，细心做好每一件事情，遵守台里的各项规章制度，服从领导安排。所以说无论大事小事，都要以一个好的心态去面对工作，做到敬业乐业。

四、保持清醒的政治头脑。

做为一名新闻播音员，一定要有较高的政治觉悟。要有宏观意识，要胸怀大局，了解党和政府工作中的新精神和新要求，善于透过事物现象预见其本质和未来，不断提高自已的各项素养。为了提高政治素质，我要求自已做到：在思想上和政治上---一致，坚持社会主义方向，我认为，记者讲政治最重要最根本的是坚持社会主义方向，还要做到正确宣传党的纲领、路线、方针、政策，加强群众观点，贯彻群众路线，重视政治理论学习。播音员主持人的心理素质包括：好奇心理、竞争意识、冒险精神和坚强的意志。这些心理素质是成为一名记者的必备条件。所以，我始终不忘提高自已的心理素质。

通过对自己一年的总结，让我更清楚自己的优劣势，也知道了自己努力的方向，我会继续加油，成为一名优秀的主持人。

**广播播音员工作总结篇2**

加快发展广播电视台的各项事业，把发展与提高、继承与创新结合起来，把着眼当前与考虑长远，重点突破与整体推进结合起来。20\_\_年主要在以下几个方面做好工作：

第一、新闻宣传求质量

提高宣传质量是我们当好喉舌，赢得受众的根本。没有质量就没有收听收视率，就没有广告收益，也没有宣传的地位和作用，因此，必须努力提高新闻宣传质量：

一要坚持正确的舆论导向。导向正确是提高舆论宣传质量的首要前提。对于广电来说，节目导向正确，并且做精做优，宣传质量就有了根本保证。

二要贯彻落实“三贴近”。首先是贴近商贸经济发达的实际，利用现有频道资源，开设商贸频道。设置一档经济新闻、一档经济生活类栏目；其次是贴近群众，继续办好《今晚九点》电视栏目和《百姓关注》广播栏目，为群众和政府部门之间架设沟通的桥梁。

三要创新宣传方式，新闻宣传出新彩。要研究受众心理，以提高视听率为目标，加强节目栏目质量考评，不断提高广播电视的视听宣传效果。

四是增强品牌意识，打造频道品牌和栏目品牌。20\_\_年将在人才、技术、标识等方面加大投入，全面提高广播电视频道的品牌含量，进一步扩大宣传的影响力。

第二、经营创收求效益

经营创收是广电事业拓展的重要内容，也是加快广电发展的经济基础。

一要夯实主业，保持广告创收持续稳步较快增长。明年？创收计划达到4000万元；

二要开拓新业，形成多元经营的产业发展格局。数字电视开通二年来，已从20套电视节目增加到现在的80套电视节目和5套广播节目，并且完成了阳光政务与数字化信息平台的建设。明年？要继续大力推广数字电视，完善数字化信息平台建设，计划新增用户3000户以上，使之成为新的增长点。

三要加强成本核算，增强效益观念。既要开源，也要节流，要有效控制非生产性和消费性开支，加强和严格管理，最大限度地提高资源和资金的利用率。

第三、技术装备求先进

广播电视作为一个高科技的行业，只有紧跟时代步伐，用先进的技术装备武装自己，才能抓住高新技术发展带来的机遇，加快自身发展。加快技术装备建设：

一要整体规划，分步推进，提高广播电视数字化水平。加快广播电视节目从采编、制播、发射、传输到储存的全业务流程的数字化应用，认真组织实施广播数字化直播车购置和演播室的数字化改造等重点项目，构建节目、传输、服务等数字平台，提高广播电视节目数字化水平。

二要加强技术培训。技术装备更新改造后，要对采编、制播、传输等各类工作人员进行系统培训，提出新的更高的工作要求，通过新技术的应用，提高节目采制能力、安全播出能力和设备运行维护能力。

第四、管理运作求规范

加强内部管理是当前广电加快发展的一项紧迫任务。当前：

一要理顺部门管理职责，建立健全工作目标责任制。

二要完善管理制度，健全管理程序。积极借鉴吸收兄弟台先进管理经验，加强人、财物等各种资源的管理，加强宣传、技术、经营、财务和行政后勤管理。要分门别类，修订完善已有的规章制度，堵塞管理漏洞，确保管理有效。

三要细化管理要求，提高管理效能。加强统筹协调，做到分工协作，形成工作合力。四要出台广播电视十年发展规划，为广播电视今后发展制订目标。

第五、人才队伍求优化

广播电视要加快发展，必须高度重视人才队伍建设。

一要优化人才队伍结构，建立动态的能上能下，能进能出的人员流动机制和公平竞争机制，引进高学历、复合型的专业人才，为广电发展提供坚实的人才战略储备。

二要打造人才队伍品牌，重点培养一批名主持人，名记者，名编辑，建立科学的绩效考核体系和公平的薪酬分配体系，对优秀的人才特别是播音主持人才实行高薪重聘。

三要提高员工队伍整体素质。加强在职培训和岗位考核，鼓励终身学习教育。建立职责分明，层次合理的员工自然晋升通道和激励制度，使广大员工能把实现自我价值与做好本职工作有机结合起来，充分发挥积极性和创造性。

四要营造优秀人才脱颖而出的环境。要从制度上保证干实事，出实绩的人能充分施展才华和抱负，使各类人才有地位、有成就感和荣誉感。通过事业、待遇、感情和制度等多种途径，激励人才、吸引人才、留住人才。

当前，针对广播电视发展中面临的紧迫问题，我们要集中精力、集中财力、集中人力，重点实现以下五个方面突破：

一是打造强势媒体，做好电视频道包装。电视新闻频道、商贸频道根据频道定位和频道内各栏目定位，做好频道包装和栏目包装，力求精美、大气、贴切，展现电视的全新形象。

二是培育商贸频道，打响品牌。最大的特色在于商贸业发达，广播电视也应根据这一地域特色，重点培育商贸频道。目前商贸频道的筹建正在紧锣密鼓地进行中，我们将在人员、设备配置和资金投入等方面给予保证，力争商贸频道成为广电一大亮点。

三是实施有线电视网络的双向改造，为数字电视的进一步拓展创造条件。

四是加大资金投入，采用硬盘播出系统，实现两个频道播出数字化。

五是加强基础设施建设，力争新广电中心工程尽早上马。新广电中心的选址问题明确之后，我们将尽快开始实质性的工作，争取广电中心尽早开工建设。

**广播播音员工作总结篇3**

“时间真的过得好快，时间真的不等人”。大学三年，我一觉还没睡醒就有人跟我说现在是\_\_年，突然发现，我就要毕业了，真的有些感慨，往事历历历在目！在这个假期中，给我感触最深的那就是第一次去体验生活，真正感受到人生的酸甜苦辣。也许对多数人来说这只是一个平淡的冬季。起初，大家都认为这一次的实习只不过是随便找个单位盖章然后应付交差。但是，今年寒假我不想让这个冬季平淡过去，我想通过这次实习了解社会，真正学到一些东西。我于11月26日武汉电视台百姓连线进行了为期2个月的专业实习，成为了一名实习记者。记得有句颇富有哲理的话，如果想知道梨的味道，就要亲自去尝一尝。

这两个月的实习经历就是从不知梨味到体味其中酸甜苦辣的过程。除了体验到记者这个\"无冕之王\"职业所带来的乐趣与成就感之外，更多的是学到了一种认真严谨的工作态度，与人沟通的能力和获得了一份宝贵的人生经历。

首先说说在百姓连线的工作心得。在编辑部二个月的工作生活，我感触最深的就是，这里是我的第二个家，新闻工作可以在快乐中完成。编辑部的老师对我们这些新人亲切有加，在工作之余，以朋友的姿态经常和我们一起唱歌，坦怀聊天，非但不摆领导的架子，而且还以关爱之心在引导我们做好新闻工作，对我们这些新人投以真挚友情的目光，在工作中，只要你需要，他们随时给予热情地指导；工作之余，大家开怀谈笑，不分彼此。正因为如此，在编辑部的工作，让我体会了在愉快中完成工作的欢欣。

我在工作上的收获主要有：

1、基本了解使用和维护摄影机；

2、基本掌握了社会新闻的采写和区别；

3、基本了解编辑新闻摄像带的大致流程；

4、基本学会电视新闻稿的一些写作方法和技巧等。在这期间我不仅可以较好地配合各位师兄一同出去采访拍摄工作，还可以自己独立外出采写完成具体的新闻作品。一个月的时间，我配合各位师兄一起完成新闻采写近18篇，自己独立完成的采写作品1篇。老师每次安排的采访任务都可以顺利完成。

当然在这期间，工作上也存在着一些不足主要有：

1、新闻的采写比较古板，缺乏新意；

2、新闻的敏感性相对较差，特别是对与会议新闻相关联的社会性新闻把握不足等。

刚来的日子基本上都在接热线电话，帮助老师收集新闻线索。开始觉得有些枯燥，没意思。但后来发现，这些电话对于我们来说是非常重要的。要写出一篇好新闻，就要先找到线索。通过电话，我们就能在最快的时间内发现新闻，赶到新闻现场。

当我看到所记录的新闻线索变为一篇篇新闻播出，更加感到新闻线索的重要性了，对接电话这样的简单工作更是不敢马虎。也不再小瞧。每一个打进来的电话都会认真记录。以方便之后的采访工作。

老师告诉我们，在接电话的时候，我们需要问清楚事情大概的情况，对事情有一个初步的了解。并且时间久了之后，你会慢慢发现哪些事情是有新闻价值的，从而做出一篇完整的新闻。

第一次的采访显得有些紧张，对自己也没有信心，害怕犯错误。怕漏掉了一些环节对报道会有影响。这时，老师总是很耐心的指导我，告诉我哪些是很重要的部分，要询问清楚的，要仔细记录下来的。虽然第一次的采访，自己的表现有些慌乱，但毕竟已经跨出了一大步，从学校的书本课堂，走到了真实的新闻采访。

**广播播音员工作总结篇4**

今年上半年，我台在县委、县政府的正确领导下，围绕“新闻立台、事业强台、人才兴台”的工作思路和工作目标，在宣传工作中，牢牢把握舆论导向，着力提高宣传水平；在事业建设上，全力推进村村通工程建设，促进事业大发展；在产业创收上，充分调动各个方面的积极性，使各项任务和目标得到了落实。

一、抓宣传，着力提高宣传水平

今年以来，我台新闻宣传紧紧围绕县委、县政府提出的发展战略，强化中心意识、服务意识，为我县的改革发展稳定创造了良好的舆论环境。1至6月份，电视台共编播《\_\_》组，余条；广播电台共播发自采新闻条，圆满完成了各项宣传任务。在我县人大、---期间，广播电视记者详细制定宣传方案，深入挖掘采访题材，编发了大量的反映群众心声，反映代表、委员风采的新闻报道，得到了县委、人大、政府、---的认可。

今年上半年，围绕全县的中心工作先后开辟了《新农村建设》、《振兴工业，加快经济发展》、《知荣辱，树作风》、《遂昌大旅游》、《平昌视野》等一系列专栏，宣传定位准确，报道及时到位。

电视台专题节目在格调上，注重社会性、知识性、趣味性。把内容定位在弘扬社会正气，反映群众心声，讴歌经济发展主旋律方面，全力打造“平民化”栏目。先后制作播出了《责任医生\_\_》、《为了农民的健康》、《乡里来了特派员》等专题节目。并配合县机关作风建设年活动制作播出了县廉政故事演讲比赛专题和有关乡镇乡风评议晚会的拍摄制作；配合县旅游产业发展制作播出了《\_\_旅游产业崛起》等专题片。今年上半年，我台对外宣传工作取得了较好成绩，有条新闻被丽水电视台采用；完成了在建党86周年之际，县委组织部下达的电视台播出的新闻专题选题。同时，我台积极做好文艺宣传报道工作，今年上半年我台录制播出了“庆五一广场文艺演出”等多场文艺演出活动，收到了良好的效果。

二、抓事业，做大做强广电产业

1、全力推进广播电视“村村通”工程建设。今年，我台要完成80个行政村和210个自然村的广播电视“村村通”工作任务，需架设通行政村的光缆里程约368公里，全县85.4%的行政村要在年底实现通有线电视光缆。今年上半年，我台完成了55个行政村和158个自然村的“村村通”任务，共架设光缆线路32条、202.73公里。至此，我县广播电视“村村通”工程建设已累计完成了200个行政村的“村村通”任务，占总任务量的78%，工程进度位居全市九县市（区）。今年上半年，全县新增有线电视用户540多户，呈现出了良好的发展态势。至今，全县有23000多户10万多人看上了有线电视节目。日前，我台还被市文广新局授予20\_\_年度全市新一轮广播电视村村通完成任务奖荣誉称号。

2、积极拓展广播电视广告创收渠道，增加广告收入。

三、抓管理，保证广电事业健康发展

1、抓好广播电视安全播出工作。安全播出“安全优质，万无一失”是广播电视安全播出的目标和标准。今年上半年，我台严格执行各项安全播出规章制度，确保安全播出。至6月底，广播电视累计播出近万小时，实现了安全播出无事故。

2、行业管理根据《广播电视条例》和上级有关部门精神，今年上半年，我台和县文广新局联合开展了治理整顿卫星地面接收设备活动，加大行业管理力度。共没收卫星接收设施10余套，当地拆除100余套，查处偷接有线电视户20多户。

3、广告经营是我台的一大块收入。如何做到既合法经营，又不减少收入，我台经过多次研究，采取了三个方面措施：一是，拓展广告经营市场，深挖广告潜力。今年上半年，新开发了多个新领域，像房地产广告市场等。二是，改善服务质量，全员出击，主动服务。三是，提高策划、制作质量。在广告制作上出精品，提高宣传效果，赢得客户。今年上半年，广告经营收入近百万元，制作播出的公益广告近百期。

四、抓思想，建立一支高素质的广电队伍

作风是一面镜子，关系到各项政策能否贯彻落实，关系到各种困难和问题能否得到解决，关系到党和政府形象，直接影响党的凝聚力和战斗力。广播电视部门是遂昌的一个窗口，是联系群众的桥梁，造就一支过硬的广电队伍尤为重要。今年，我台以机关作风建设年活动为契机，深入开展了机关效能建设和群众评议活动，取得了较好效果。在活动中，我台结合本单位实际，要求宣传线的人员严格宣传纪律，遵守新闻工作者职业道德准则，杜绝各种违规、违纪事件的发生，对群众反映的问题，要一查到底，决不姑息迁就。有线电视网络从业人员，要严格落实服务承诺制度，让群众满意、用户满意，对于吃、拿、卡、要行为，一经发现，立即辞退。

为提高广电队伍的业务素质，先后组织培训编辑、记者7期，达100人（次），并聘请

了市总台的编辑来台为新闻工作者授课等，有力的促进了全台新闻工作者水平的提高。

我台还深入开展了“双百双千扶贫帮困接对活动”，全台干部职工共捐姿16400元。

**广播播音员工作总结篇5**

年终岁尾，旧物，也过去一年的记忆，20\_\_年我收获了太多太多……

一本书上写着这样一句话，你经历的一切事物都是上天赐予你的礼物，有的包装精美有的破旧不堪，有的令你爱不释手，有的你看起来不喜欢，但是当你以后回过头来看，这都是相当令人感动的礼物，20\_\_年我的领导我的单位我的工作我的生活广播给我很多很多礼物。

20\_\_年底通过竞聘我来到了生活广播，20\_\_年1月1号，我还没有正式开始在生活广播工作的时候，就接到了金姐热情的邀请，欢迎我和生活广播的所有同仁一起欢度新年，大家去太阳岛打雪仗、开联欢会、吃冰糖葫芦，从那时候开始，我就开始了和生活广播的缘分，看着金姐、李洋老师、张哥还有所有同事亲切的笑脸我所有的疑虑、恐惧、陌生就都消除的一干二净了，我至今对搬来的那天记忆深刻，我的东西很多，那天下午家冀哥带着少博、小车、子威、李晨热情的跑来替我搬家，本来好多次才能搬干净的东西瞬间就被几个大力士搬到了915，喜欢大家从那时就开始了。

20\_\_年1月13号，我正式开始了在生活广播的工作和生活。

我的节目是早上5点到7点和下午15点到16点的专题广告节目，无论酷暑还是严冬我都必须4点40就到岗，每天凌晨4点钟从被窝里爬出来都是一个痛苦的事情，但是咬着牙我都坚持过来了，因为既然选择了这样一个艰苦的岗位就要风雨兼程的坚持，所以不管是身体有多么不舒服家里的事情有多繁忙我都强迫自己每天早上的2个小时必需清醒必须准时，20\_\_年3月我的祖父永远的离开了我，但是我没有请假回去，我觉得同事们的工作都很繁忙，我请了假别人替我的工作同时还要负责自己的工作，况且那么早，还是不要麻烦大家了，我想我的爷爷会理解我的，他了解我对他的爱。

专题广告节目俗称“坐台”，可见大家对他还是有一定的偏见的，但是我不这么认为，因为专题广告做好了一样受听众的欢迎，拿早上的《清华眼宝光明之声节目》来说，我从和嘉宾不熟悉到配合默契，从组织听众朋友写征文到号召中老年朋友表演快板、歌曲，节目丰富多彩非常有趣，而我和嘉宾杨新乐也一改其他广告节目的嘉宾一味讲解主持人扮演接线员角色的套路，你一眼我一语，半个小时的节目过得飞快，我自己也觉得非常过瘾。

其实我一直希望除了做专题广告之外还能有其他的平台和机会，在生活广播我的这个愿望实现了，我刚来不久，生活广播的美食达人总决赛就开幕了，我和吴萌、王欢、代瑞一起代表生活广播的女生现场演唱《新年快乐》，演出前我在家不停的排练，因为在别人眼中一个平凡的歌曲，对于我来说却又不一样的`意义，这是我第一次登台演唱，当我身着盛装在台上唱歌的时候我满是感谢与激动。还有3、15生活广播走进索非亚广场，那时候天非常的寒冷，我们4个女生再次上台演出，上午10点活动正式开始，我下了早班赶回家洗脸化妆又火速赶往索非亚教堂广场，那天演出非常顺利，唱完歌我站在露天的广场上又是发传单又是解答听众问题竟然忘记了寒冷。

进入6月份天气渐渐暖合起来了，生活广播的活动开展的如火如荼，6月21号晚9点“全球节能环保熄灯一小时活动”由生活广播主办在龙塔举行，我非常荣幸的担任转播工作，在直播间里与本台前方记者和其他城市的主持人、记者连线，说实话得到这一消息时我很忐忑，没有担任过这个工作总害怕不能胜任，怎么办？笨鸟先飞吧，我上网查询一些关于环保、熄灯活动的相关内容、把节目稿早早的写完反复的修改、下载关于环保、节能的歌曲，后来我听了节目的录音，还是有很多地方不令人满意，但是我想我成长了，有了这个锻炼机会以后会更加从容。

啤酒节生活广播专场也是个不得不说的日子，那天大家真是累得够呛，但是回味起来怎么都是快乐呢？当天我负责接待工作，来宾的门票都在我的手上，一会来一两个人一会来三四个，我就来回奔跑在大门和场地之间，那天所有的工作人员都是生活广播的主持人和导播编辑们，我们切水果、洗菜、端盘子、送食品，这些繁琐的小事情我们忙得不亦乐乎。活动结束晚上11点了，大家去吃庆功宴，我和玲玲困得不行早早回家了，因为我们早4点起床的人晚上9点就睁不开眼睛了啊！

其实好多活动的举办当时我都是觉得很辛苦，但是咬牙坚持过来，发现那个大家一起努力一起准备一起奋斗的过程是那么的美好和难忘，11月20号晚上的龙广推介会我又是同样的感受，我和实习生乐乐负责。购服装和道具，之前我们为如何设计服装和配饰绞尽脑汁，直到去舞美服装店才有点灵感，我们设计款式、买材料、买布头、买玩具、买T恤，和卖家讨价还价和租服装的老板斤斤计较，和为了拼客不愿意拉我们的出租车司机吵架，回到单位又加班加点起早贪黑的练习走台步，20号当天早晨我们饿着肚子去取定做的服装和鞋然后来到演出地点一直到下午的2点才吃上一天中的第一口饭，可是大家在一起就是那么的开心，我们在等候区一遍一遍的彩排、练习，不放过一个小细节，直到演出圆满结束我们的疲劳都变作了欢乐和欢呼。

回忆这一幕幕，脑海里就想放了电影一样，每个人的笑脸、每个人的声音，每一个大家共同奋斗的日子真让人感动！我们共同度过了这不平凡的20\_\_年，我有幸从事我热爱的职业就更应该热爱我从事的，“热情、责任、感恩”将永远是我工作的座右铭。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找