# 微视频专项工作总结(实用13篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-10-01

*微视频专项工作总结1已开设百度端口1个，即美哉云南，其中包含百科词条“云南”“昆明”“大理”“丽江”“迪庆”等等，百度信息流《美哉云南》微视频资讯推广。自20\_年11月 日《美哉云南》秒懂百科视频账号开通以来，共计发布个美名秒懂视频，图文链...*

**微视频专项工作总结1**

已开设百度端口1个，即美哉云南，其中包含百科词条“云南”“昆明”“大理”“丽江”“迪庆”等等，百度信息流《美哉云南》微视频资讯推广。

自20\_年11月 日《美哉云南》秒懂百科视频账号开通以来，共计发布个美名秒懂视频，图文链接发布到各州市信息流本地新闻频道，发布后在百度网页搜索中关键词检索量达> 万次，日均检索万次。

据后台数据显示，20\_年11月 日，新闻资讯在互联网上对《美哉云南》的关注及报道程度及《美哉云南》前47集微视频资讯指数在全国关注度达> 次，日均次；截至20\_年11月日10：00“云南省情系列微视频”在百度收录数达>万条相关结果，“美哉云南”在百度收录数达>万条相关结果，“云南省情资源开发利用项目”在百度收录数达>万条相关结果。

**微视频专项工作总结2**

1、根据《光伏项目部班组安全日活动日管理标准》文件指示组织开展“班组安全活动日”。学习有关电力安全生产的各种规章、制度、规定，电气典型事故案例的介绍及分析，改措。学习上级及项目部下发的有关文件的精神。我值员工参与率达100%，对不断提高全员从设备及人身安全意识等方面皆取得了良好的学习效果。

2、深入开展员工安全教育活动，广泛进行岗位危害辨识，加强我值员工们的安全意识。狠抓班组安全学习，开展形式多样的全员安全教育。新员工安全教育率达100%，并确保其完全掌握及熟练应用，大大提高了职工安全意识。

3、对班组成员进行《电力安全工作规程》、《电力安全运行规程》、本岗位安全职责、工作中的危险点辨识和防范措施及相关专业的规程制度等的培训。在值内举办安规、运规比赛，锻炼值班员具备工作中所要求的安全生产技能，熟知各项工作的危险点及防范措施。我值员工安规、运规、两票考试成绩全部在95分以上。

4、加强培训我值员工对工器具的正确使用。由于电站的工作性质，会经常使用万用表、摇表、验电器、高压拉闸杆等电气工器具。我值组织员工不定期的观看电器具正确使用视频短片，防止因人为主观意识造成误操作，而带来人身伤害和设备损坏。

**微视频专项工作总结3**

人生会面临许多选择，当你正处于十字路口不知道该何去何从时，你将做出如何决择?在现实生活中，有许多人不能明辨是非而选错了道路使自己后悔一生，当然尤其是我们青少年。由于这方面的原因,学校特意为我们组织了一节法制教育课.对于我们来说真可谓是意义重大。

这堂法制教育课里面讲了很多青少年走上违法犯罪道路的真实案例，围绕导致青少年犯罪的各方面原因展开论述，使同学们更好地认识青少年的犯罪心理。

家，是青少年第一个影响最深的地方，有的父母忙于工作，疏忽了对子女的照顾。因此，他们胡乱结识朋友，到处留连，自甘堕落;甚至为了引起父母的注意，希望父母能关心自己，不惜一切，又偷又抢，坏事做经…

学校，是第二个影响青少年的地方。例如，一些青少年因为和同学一时怄气，就影响了彼此之间的友谊，还很容易导致心灵或肉体上受伤。又例如某某同学被老师批评了一顿，如果接受不了，就会怀恨在心，便处心积累想谋害老师。罪恶，往往是在不知不觉中，一些不经意的事情中造成的，缺少了胸襟，那么，你就会成为罪恶的“猎物”。

第三，便是自身原因。俗话说得好：“小时偷针，大时偷金。”如果一个人从小就没有养成良好的行为习惯，没有良好的法律纪律意识，随意做损坏公物，打人，骂人，甚至偷窃等坏事，就会渐渐腐蚀你的心灵。如果你不能够痛改前非，继续发展下去，那些恶习就会在你心理根深蒂固，而且会越变越严重。到时，你很可能走上犯罪的道路，最终等待你的，就只有失去人生自由的\_了。

现代社会是法制社会，社会中的每一个人，做任何事都要按规则去做。国家制定相关的法律，目的就是为了公民能更好的实现自己的权利与自由，同时也对破坏和妨碍他人权利与自由的人也起惩治作用。在法制社会里，每个人时时处处都离不开法律。作为一个公民，在日常生活中就应该遵守法纪。

如果我们不小心违反触犯了法律，应该勇于承担责任按照规定进行补救，千万不要耍小聪明，结果反而会害了自己。我们不但要遵守有明文规定的法纪，做一个合格的小公民，还要警惕那些有可能导致违法的不良诱-惑。

总之，作为一名中学生，要让犯罪远离我们，要付出的努力还很多，很多。要与法律作朋友，与犯罪作斗争。我们要知法、懂法、用法，学会利用法律武器来武装自己，保护自己，才能让自己健康成长，走好人生的每一步!

**微视频专项工作总结4**

针对20\_年，在微信运营内容方面，我计划增加\*\*知识，\*\*内容，通过结合时事热点、话题互动不断补充微信内容，在文章排版上我计划继续仿照优秀公众号排版及图片搭配提升微信整体美观度。另外，在微信活动方面，我将深度剖析微信现有粉丝属性，策划更加适合微信粉丝的活动。

在宣传推广的工作中，我将紧密结合现有小组工作节奏，高效高质的完成相关宣传推广方案、制度制定等内容策划工作。

在其他工作方面我会积极配合领导完成其他临时性工作，做领导的好帮手。

最后，衷心祝愿络金融部再创佳绩！祝愿领导和同事在未来的日子里：身体健康、工作顺利、家庭幸福、万事如意！

**微视频专项工作总结5**

1、收费路段尚未全部开启，物价局文件尚未恢复，小街小巷未纳入收费区域，盈利水平低，城市影响力一般。

2、树立公司及部门的正面形象，使公司深入民心，获得市场口碑。

3、部门基层管理者管理水平和素质有待提高。

4、部门员工素质参差不齐，需加强培训和人员替换，挖掘现有各班组路段收费潜力。

5、收费设备的实用性和信号问题还待进一步改进。 改进措施：

1、加强与交警部门及物价局的沟通交流，加速启动剩余收费路段工作。及时了解政策变化，争取明年上半年恢复物价局文件内收费时间及免停时长。合理规划小街小巷的收费路段计划，探索最适合小街小巷收费方案。对内不断排摸,对外灵活运用现有收费路段，挖掘收费潜力，树立公司形象。

2、日常工作以服务为先导，提供给车主及市民优质的停车服务；积极参与社会各项慈善事业，赢得媒体及市民良好的口碑。

3、加强基层管理者日常培训工作，采用奖惩及晋级制度激发基层管理者之间的竞争意识。

4、加强员工督查力度和对优秀员工奖励力度，改善员工培

训的内容和手段，加速员工的人员调整和替换。

5、加强与设备供应商沟通，遵循时代发展需求，做好设备更换或系统升级准备工作，与联通公司进一步开展合作，务必确保设备使用中的通讯正常。

**微视频专项工作总结6**

岁月如梭，光阴似箭，眨眼间已临近岁末，回首过去的一年，盛夏光年微电影社由最初的两个充满光影梦的少年已经壮大到十七人的微电影梦想团队。这一年里，社团全体成员团结努力、锐意进取，奋力开拓，在微电影这个曾经遥远不可及的领域里品尝探索尝试的成就感、坚持梦想的幸福感，这些都和学生成长的脚印镌刻在岁月里，流淌在学生的生命中。

1、从社团点滴建设中，渗透微电影常识，提高团队整体素质。微电影社成立之初，集结社团集体智慧确立了微电影社的名称并制作出了徽标。从名称和徽标的意义上，让学生了解光影艺术的表现手法和光影发展的历史。

2、别开生面的选题会，打开学生思路，为处女座诞生奠定基础。加入社团的学生对作品是有渴望的，但是好作品诞生的首要前提就是好的选题。把每个人的想法说出来，大家讨论交流，在现有的条件基础上，那个选题的拍摄效果好，那个选题拍成型后的作品更有震撼力，都是选题会上要解决的问题。对于我们这些空有梦想而无实践的学生来说，是一堂必修课。在我们的选题会上，关于伤痛青春，关于感恩父母，关于公益贴士等都成为了热点，从某种意义上说，教育在逐渐渗透其中。

3、静心策划和全面准备后，纪实性短片面世。在全体成员的努力下，微电影社的感恩系列之《母亲节特别策划》终于出炉。在这个六分多钟的短片中，有每个人的付出。大家对“母亲是个怎样的人”、“母亲最爱对我说的话是?”“你和母亲之间，最感动或者记忆深刻的事情”“你最想对母亲说的是?”，这四个问题给学生很大触动，当社长说出“妈妈，我爱你”的时候，大家心里都有着酸楚，有着对妈妈浓浓的情感。

4、反思自我，促进成长。第一个短片面世后，带给学生很大成就感，但是作为辅导老师，我并不满意。我发现拍摄的光线很好，但是所有人都忽略了风，直接导致作品的流畅性。同时，一个重大的问题凸现出来，学生的拍摄技术实在有限，对摄像机的了解也是少之又少。我们是要继续拍摄作品呢，还是在实践中锻炼队伍，之后再继续创作。

5、寻找机会，提高素质。一部优秀的微电影作品不仅要有好的想法，而且要有卓越的技术作为支撑。为提高社团整体拍摄技术水平，我们在校园文化生活中寻找机会，学区的合唱比赛上，我们承担拍摄任务。在实践中，社团成员的拍摄技术得到锻炼提高，这些弥足珍贵的机会，也使大家对下一部作品的诞生打下了坚实的技术基础。

微电影社为我学区爱好光影的同学提供了一个展现自我，相互交流的平台，让学生在合作中学会影视技术，掌握技巧，寻求快乐，微电影社活跃在校园文化中，不仅丰富了我校学生的课余生活，而且为学生成长提供了平台。当然了，在这一年的运作中，微电影社自我反思，也反现了许多的问题，比如学生热情高但拍摄技术欠缺;学生想法多而散但适合拍摄的思想精华少等，这些都是微电影社未来努力的方向，也只有解决好这些问题，微电影社在未来才能有更好的作品面世。

**微视频专项工作总结7**

老师为了对我们进行法制教育，今天，组织我们在多媒体教室观看《法制教育》这部碟片。

这部碟片是讲青少年犯法问题的，这些花季少年，本来应该和我们一样，过着快乐的阳光生活，可是，由于种种原因，他们却走上了另一条不归路。他们有的杀了人，有的抢劫，有的\_\_，有的赌博。每一画面都令我们触目惊心，心惊胆战。纵观这些少年犯罪的道路，他们都是一步一步的陷下去的，他们便赌气离家出走;与社会上的小混混到一起;有的抵制不住不良倾向的诱惑，痴迷于网络游戏和不健康的书籍录像等，最后抢劫，\_\_犯罪;有的人仅仅因为一是之努不能克制，就伤害了一个无辜的生命……这其中的教训太深刻了。受了在场法制教育，我深深感到我们小学生正处在学知识，长身体的黄金时期，我们的判别能离和控制能力还很弱，因此，我们一定要严格要求自己，从我做起，自觉抵制不良社会现象的侵蚀，自觉遵守国家法规，防微杜渐，做一个遵纪守法的小公民。

结业典礼的那天，学校又开展了法制教育的讲座，有更详细的说明了造成青少年犯罪的因素，有进一步为我们这群莘莘学子\_。

警官讲的其中一个事例是这样的。

有个男孩逃课是家常便饭，屡劝不改，后来索性辍学了。

又结交了一些不务正业的街头小混混，整日游手好闲，从家里拿钱消费。

其母只好托亲戚给他找了份工作，可他不领情，仍旧宅在家里，并从花鸟市场买了一只兔子回来，整天窝在家里，想宝贝似的照顾它，母亲没有给他好脸色看。

有天他回家，看见笼里的兔子死了，他泪流不止而且以为是他母亲蓄意杀害的。

他心里埋下了仇恨的种子，决定为兔子报仇。

那晚他母亲下夜班回来，他残忍的将她杀害，并抛尸山野。

为什么会将自己的亲生母亲杀害这是天地不容，大逆不道的，根本就失去了人性，可是他又为什么会为一只兔子的死而哭泣呢?又有谁替他想过?家长有和孩子心平气和的沟通过吗?别光看我们青少年个头不小，可是心理还是幼稚的很，有很多的困惑。

不成熟的心理往往对青少年造成很大危害。

所以说心理问题是导致青少年犯罪的一个重要因素。

当然家庭教育也脱离不了干系。

青少年不仅仅需要家庭保护，学校保护，也需要社会保护。

只有在这样一个有机整体的保护下青少年才能健康的成长。

青少年是民族的希望，是祖国的未来。

我们怎能忍心，让青少年的犯罪率像温室效应一样逐年增长呢，让祖国的花朵受到摧残呢?最为青少年的我们不仅仅要呼吁每个人来保护，关注青少年，也要学着自我保护，好好学习，好好生活，不要再让世人看扁我们，做一个真正的21世纪的接班人。

**微视频专项工作总结8**

安全是电力生产永恒的主题，是保证企业良好发展的基础和保证。一年来,我值始终坚持总公司下达的“安全第一，预防为主，综合治理”的原则，在抓好经济效益的同时狠抓安全生产工作。紧紧围绕“抓落实，严考核，重落实“的九字方针，开展了行之有效的安全生产管理工作。以《安全生产法》为依据，认真落实安全生产责任制。 从严考核，坚持保人身、保设备的原则，加大处理反违章力度，开展无违章班组竞赛活动，创建无违章企业。持之以恒地开展危害辨识活动，引导员工做到“不伤害自己，不伤害他人，不被他人伤害，保护他人不被伤害”。我值重点开展了以下几个方面的工作

1、完善制度，明确责任。以光伏项目部制定并下发的《光伏项目部各级人员安全生产责任制》、《光伏安全生产管理制度》等一系列的关键制度为指导对我值设备管理人员的职责进行了明确的分工，使设备的的管理做到了有章可循。坚持责任到人，分工明确，齐抓共管，安全生产。

2、把安全生产工作提高到讲政治、保稳定、促发展的高度。为了确保“十八大 ”期间的安全供电工作，总公司召开安全生产会议进行专门部署。项目部根据总公司的指示制定了安全管理措施，我值高度重视。认真的执行了“十八大”期间安全保电措施等相关文件下达的任务。在“十八大”期间我值每天深入现场检查，检点两票的正确办理、执行，并制定相应的安全保障措施细则。加大巡检场站及围栏区域是否有火情隐患并迅速、准确的处理了2区1、三区2、四区2、五区1逆变器的直流接地故障，顺利圆满地完成了“十八大”期间的安全保电工作。

3、加强电站设备管理及相应关键、易损、发热部位的检查。特别是注意大风等不利气候条件下的消防保措。建全电站各种台账，并做到及时更新。对设备技术培训工作做到及时有效，强调安全用具的管理。各类安全用具配置、台账、试验、存放使用符合要求。增加每月10日对安全器具进行试验，检查及维护，使其保持在完好状态。

4、完善消防管理。重新完善消防管理制度，健全消防组织，使所有员工在消防组织中找到自己的定位，明确各自的职责。并定期对消防设施是否齐全、消防器具是否齐备，布置是否符合规定，状态是否完好进行自检。并加强培训我值职工对消防器材的使用并保证其完全掌握，熟练应用。

5、重点规范工作票、操作票的执行。针对近年来安全事故较多是由于没有认真执行两票操作制度而发生的，为了严格规范两票管理，进一步提高两票操作水平，有效提高员工的业务素质和工作能力，我值员工认真学习总公司制订《工作票、操作票的执行规定》及领导亲拟的“两票问题展览”，领会并举一反三，严格杜绝类似问题不再发生，确保两票合格率达100%。认真学习项目部编发的电气事故案例，规范了我值检修、运行的各项工作。

6、根据《光伏项目部年度安全管理工作计划》等文件指示，我值从电站所处地理环境、季节变化等有针对性的开展了防暑降温、防寒防冻和防火防涝等工作。加强电站设备管理及相应关键、易损、发热部位的检查。特别是注意异常气候条件下设备的安全保措。如由于总包方对站内排水系统问题的忽视，造成在雨季电缆沟内积水、污泥沉积严重，长此下去极易使电缆绝缘层因浸泡而提前老化质变，给设备正常运行造成隐患。我值员工充分发扬不怕脏、不怕累的主人翁责任感，挥汗如雨，一盆盆，一锹锹的对电缆沟内的积水、污泥进行全方位、彻底的清除处理，防患于未然。并加强了电站内住宿的电器使用安全管理。

7、全年工作安全稳定运行。我值员工牢固树立“安全第一，预防为主，综合治理”的思想，进一步落实岗位安全责任制。按照“谁值班，谁负责”的原则，责任到人，安全生产。本值全年认真执行巡回检查制度，发现问题早联系，早汇报，早处理。认真执行交接班制度，做到了交接清明。加强了接班检查，提高检查质量。本值在全年工作期间，无发生人为误操作事故，设备损坏事故，火灾及人身安全事故。全站人员全年无酒后上岗，严肃劳动纪律。做到了全年电力安全生产，人为事故零出现。

**微视频专项工作总结9**

>一是公交车身广告投放。自20\_年12月30日起，在18条线路、20辆公交车（10辆12米长单层公交车、10辆6-8米长小巴公交车）车身两侧喷印云南省情系列微视频宣传广告，持续时间2个月。公交路线兼顾南北向、东西向线路，其中公交车线路含47路（昆明站永平路-金殿站）、74路（东站环城南路——北市区车场）、75路（眠山车场——西南林业大学）、98路（公交东部修理公司——苏家塘）、104路（巴士家园——大观楼）、127路（黄土坡——大商汇）、169路（世纪城车场——半岛车场）、Z55路（云艺公共教学楼——大学城地铁站）、Z96路（半岛车场——大都购物中心彩云北路）等，广告到达率为，估算广告接触人数50万（次/天）。

>二是户外大屏广告投放。20\_年12月30日当天7:00—22:00在主城区17块户外大屏轮流播放《美哉云南》15秒宣传图>，其中人民路与正义路交叉口正义坊北馆肯德基墙面、人民路与正义路交叉口新百货墙面2个LED显示屏持续轮播了5个工作日。估算每块屏覆盖人流量为20万/天，车流量为20万/天，大屏累计曝光共覆盖430万人。户外大屏点位为：人民路与正义路交叉口新百货墙面、西园路与西华北路交叉口云南工商大厦裙楼、环城西路与新闻路交叉口文化空间墙面、滇缅大道与昌源路交叉口假日城市沃尔玛墙面、穿金路与联盟路交叉口法式风情街入口、北京路与圆通大桥交叉口维也纳酒店墙面、日新路与民航路交叉口云南城投大厦墙面、滇池路南亚风情第壹城对面滇壹数码广场墙面、东寺街奥宸百货东北角墙面、东寺街奥宸百货西北角墙面、正义路与威远街交叉口正义坊南馆墙面、人民路与正义路交叉口正义坊北馆肯德基墙面、滇池路南亚风情第壹城南亚夜市入口处楼顶、南二环与西二环交汇处得胜家居楼顶、民航路与吴井路交叉口五—3—里中央商务区墙面、环城南路与民航路交叉口东来大厦麦当劳墙面、人民路与白塔路交叉口春城剧院）。

>三是电梯广告投放。主要投放在人口密度大，社区入住率达到90%以上住户稳定的小区，覆盖人群多为政府机关人员，部分为私营企业主，普通白领，企业高级职业经理人、高级职员，外籍人士及归国华侨。第一期20\_年12月30日-20\_年1月5日，投放点位为银海国贸花园15个、银海领域34个、金钻中心3个、昆明湖-瑞园2个、新世界百货商场16个、世半岛橄榄谷21个、奥宸财富广场2个、解甲园10个、霖岚国际广场A座3个、霖岚国际广场B座3个、五星彩园3个、云投景苑13个、融城园城A2区4个、和谐时代公寓2个、一米阳光2个、正大紫都城16个、实力玖如堂24个、铭门高第9个、葡萄街区天宇广场12个、东方广场A座4个、拿铁公寓1个、城市花园(正义店）1个，共计200个点位。第二期20\_年1月6-12日，投放点位为世纪半岛苹果谷21个、云通嘉园40个、景泰雅苑12个、上海沙龙3期（中华大厦)3个、名仕银航6个、金色年华6个、金洲湾10个、金洲湾·蓝屿11个、龙溪花园17个、合心园10个、春苑小区29个、云投尚苑4个、集成大厦1、集成广场1个、银座大厦（银座SOHO）1个、万裕大厦1个经典双城C区12个融城园城A1区11个富春城市公寓4个，共计200个点位。按平均每台播放次，每台观看人次测算，20\_年12月27日至20\_年1月8日，总播放次数为1147874次。

二、技术要求指标完成情况

（1）本项目提交三个版本的视频成果，分别为：

版本一：长期保存级视频资料，加工标准如下：信号：PAL制，格式：AVI，分辨率：1920\*1080，采样率：不低于4:2:2，帧速（帧/秒）25p，码率：不低于50Mbps，音频采样：48kHZ。已正常交付甲方。

版本二：发布服务级视频资料，加工标准如下：H264编码的MP4格式，视频速率：5000kbps，音频速率：384k，帧速（帧/秒）25p，音频采样：48kHZ。已正常交付甲方。

版本三：发布服务级视频资料，加工标准如下：MPEG4编码的WMV、FLV或RM格式，视频速率：2000kbps，音频速率：384k，帧速（帧/秒）25p，音频采样：48kHZ。已正常交付甲方。

（2）本项目每个微视频需提供15张以上照片，能整体反映每项专题内容。本项目所需照片技术标准分辨率为：3872\*2592以上；已正常交付甲方。

（3）本项目数据提交同时提交相关数据的元数据，并上交所有拍摄原始素材；4K原始素材合计容量大小超过20T，甲方暂时没有容量相匹配的硬盘，原始素材由制作方暂时保存。

（4）本项目需套剪本系列微视频各集精彩内容制作1部宣传片，时长5分钟以内；已正常交付甲方。

（5）提供完整的脚本电子版文稿及解说词配音；已正常交付甲方。

（6）提供成片中的完整配乐及同期音。已正常交付甲方。

三、制作推广工作存在的问题和不足

（一）微视频制作方面

《美哉云南》云南省情系列微视频摄制制作审核平稳、有序，制作水平总体较高，总体达到预期目标。但也存在一些问题和不足。>一是存在临时调整选题情况。在选题方面由于前期考虑不周全，在项目实施过程中对《鸡蛋用草拴着卖》《米饭粑粑叫饵块》《驼峰航线》《十大名茶》《郑和下西洋》《沙溪古镇》《玉从瑞丽》《中国远征军》8个选题作了调换，这些选题有些已完成拍摄，有些已完成剪辑，客观上增加了摄制成本（据制作方反馈这些内容在选题调整前，直接投入成本已超6万元）；>二是审核程序有待优化。系列微视频有初审、专家审核和单位班子审核三个程序，有时终审与播出时间离得较近，修改微视频时间非常赶；>三是深度挖掘有待加强。部分系列微视频制作内容历史文化感、厚重感有待加强，方志元素还有待进一步突出，如“美食”系列的《建水烧豆腐》文化内核还有待提升。部分系列微视频尚未形成较好风格，如“美文”系列微视频未能及时完善播出。

（二）微视频推广方面

**微视频专项工作总结10**

1、 努力提高项目盈利能力

20xx年设定A类收费路段的全城启动及小街小巷纳入收费区域、物价局文件恢复及管理手段的流程化和标准化的工作目标。在项目管理上不断创新和探索，创新是公司的生命，在当前形式下，要在竞争激烈的市场站稳脚跟，保持竞争优势，创新是我们唯一的出路。要在项目运作模式、项目管理、风险防范等各方面进行创新，完善项目管理体系，提高项目的可操作性。

2、 加强人才的培养力度

公司要加速建立和完善人才培养、引进和交流制度。以项目作为人才培养工作平台，探索、建立公司人才培养机制。结合激励机制管理课题，探索人才激励方案。调整充实所属公司领导班子和公司部门负责人，坚持德才兼备的用人标准选好配好青年骨干。通过不同的手段和途径使公司青年员工尽快成长起来，逐步形成一支具备城市交通优化发展的专业人才队伍。

3、进一步规范公司内部管理

加强员工自身建设，进一步加强思想道德教育，学习意识教育、服务意识教育，不断提高员工的业务水平及管理水平，使公司成为一个懂专业做实事的集体。进一步加强制度建设，严格按照现代企业制度的要求规范经营管理，切实做到科学管理，依法办事，依规办事。进一步加强公司领导班子和员工队伍建设，努力打造一支团结务实、开拓创新、锐意进取、廉洁高效的管理团队。进一步加强作风建设，切实营造一种遵纪守法、吃苦耐劳、勇于拼搏的工作氛围。进一步加强目标管理考核体系建设，明确任务，落实责任，严格奖惩，真正建立一种奖勤罚懒、奋勇争先的竞争机制，激发全体员工的工作热情，形成团结一心，合力奋进的精神风貌。

4、未来发展方向

按照公司项目发展的战略、不断拓展探索项目的运营之路，将湖南悦泊智能泊车科技有限公司打造成为国内首屈一指的城市交通建设的综合性服务提供商，以先进管理模式和技术支撑的企业发展目标。湖南悦泊智能泊车科技有限公司将以城市占道停车收费管理咨询，城区停车场建设投资管理咨询，城市交通优化投资管理咨询三大主营业务为主线，立足区域优势和重大项目为湖南悦泊智能泊车科技有限公司运营模式。

**微视频专项工作总结11**

城区第一期收费区域为10条路段共698个泊位，具体为邵水西路、邵水东路、大兴街、曹婆井、红旗路、城北路、长兴街、遥临巷、五一南路、东大路（广场）。

现阶段我司员工共有187名，其中收费管理员总数为155名，后勤保障人员及管理团队为32名，通过半年多的专业技能培训，两次脱岗全体员工强化培训与管理改进已初步实现了稳定的管理体制与良好的企业文化氛围。运营部现阶段根据所启动收费路段，共划分为四个班组，由一名运营部经理，一名运营部经理助理，五名班组班长对运营部日常工作进行统筹管理。管理层之间经过半年时间的磨合，已形成良好的工作氛围和管理机制。

**微视频专项工作总结12**

一、活动背景、活动目的

为了宣传电影文化，扩大影音文化在大学生活中的影响力，丰富同学们的校园文化生活，提高12级法本2班学子的艺术欣赏品味，我们班班委在法学系学生会的带领下举办此次活动。希望通过关注世界电影，聚焦生命本身的意义，透过电影的本质，思考着关于人性，哲学等更深层的问题。

二．活动主题

看环球电影，悟别样人生。

三、活动内容

通过组织主题班会，以观看电影，电影情节，电影情节的模拟，有奖问答，书写体会等形式开展此项活动。

四、活动时间

4月12日

五、活动参与对象，工作人员

法本2班全体同学。

主持人：黄晓玲 摄影：梁英杰，黎润钿

六、邀请嘉宾

黎茂金辅导员，张凤娴辅导员，罗倩琪师姐

七、活动步骤

（一）前期（筹备阶段）

1、班长组织各班干开班委会，讲主题班会活动内容告知每一位班干，讨论主题班会活动开展的各项事宜。并明确分工，将每一个细节分配到负责的班干手上。

2、各班干开始进行准备工作：

①班长负责申请教室、联系学生会，负责外联工作；

②团支书负责拟写活动策划书、制作主题班会用的ppt、窜连整个班会的进行工作，并制作电影票，负责对内工作。

③生活委员负责采购小礼品，班会所需要的物资等；

④文娱委员挑选此次主题班会的主持人，并跟其沟通好；

⑤组织委员负责通知每一位同学，在班级里面收集意见与建议，确定电影名称，派发电影票给同学。

⑥副班长准备影片问答环节的题目，抽签用的工具，班会进行中的各项记录工作。

3、班会当天班委提前布置好场地，设置好多媒体，负责照相的同学检查相机，各班干就位。安排好各同学就坐，接待到来的嘉宾。

(二)中期（实施阶段）

1、关灯（目的增加现场气氛），播放一段关于电影发展史的视频，用此来切入此次主题班会的主题。

2、开灯，主持人作开场白，介绍活动目的和意义。接着幻灯片的展示，介绍各环节及影片情况（幻灯片播放的同时，主持人作相关的旁白）。幻灯片结束后主持人宣布播放电影。

3、放映电影。

4、电影结束，进行影片问答环节。主持人提出关于影片的问题，同学们抢答，答对有奖。

5、进行模拟电影片段，抽签上台表演，中签者上台选择影片片段进行模拟，获得最多支持那一表演者获胜。

6、主持人挑选同学或者自愿发表对活动的感想，发表者都可获得小礼物一份。邀请到来的嘉宾老师对我们的活动作总结。

7、主持人作最后的班会总结，宣布班会结束。

（三）后期（善后工作）

1、组织委员动员同学们针对电影中的人物性格或剧情等元素体会人生，写影评，心得，上交班委，由班委整理并上交学生会文娱部。

2、团支书将活动的计划书、总结书，相片等材料整理，制作成小册子，上交学生会文娱部。

八、活动经费

1、活动奖品：40元

2、活动场地布置、零食：元

共：元

法学系12级法本2班班委

二○一三年三月二十八日

**微视频专项工作总结13**

一 ：班会主题：看环球电影，悟别样人生

二 ：举办时间：04月12日

三 ：举办地点：第3教学楼306

四 ：班会形式：ppt展示，观看视频，电影播放，知识问答，电影片段模拟。

五 ：主持人：黄晓玲

六 ：参与人员：xx级法本2班全体同学，张凤娴辅导员。

七 ：活动总结：

（1）会前我们班级的所有班委都做了充分准备，虽然里面还有一些细节做得不够好，但没有影响到我们对班会的热情，整个班会取得了意想不到的效果！本次班会不论在会前组织，还是在会间进展上都有条不紊，这很好地xx级法本2班一流的精神面貌。

（2）这次班会上，每一个环节的衔接都安排得比较好，把同学们的热情逐渐推向高潮，每一个同学都积极参与其中。电影播放中段的知识问答环节中，同学们都踊跃回答，充分反映了同学们都有认真地看电影，都喜欢这电影。最后这一环节---电影片段模拟，更把整个班会的气氛推向一个最高点。同学们的每一个笑声，都意味着，这个班会让大家很享受。其中此次班会的亮点就是我们班委为同学们精心准备的“电影票”，为这个看电影活动增加了不少色彩，制造了一个很好的氛围。

（3）通过这次“欣赏电影，思考人生”主题班会活动，成功宣传了电影文化，扩大影音文化在同学生活中的影响力，丰富校园文化生活，提高12级法本2班学子的艺术欣赏品味，通过关注世界电影，聚焦生命本身的意义，透过电影的本质，思考着关于人性，哲学等更深层的问题。

（4）这次主题班会活动还存在着值得商榷与改进的地方。班会过程中知识问答环节秩序有点乱，还有活动过程中的秩序管理，需要进一步完善。这次最严重一个问题就是时间控制的问题，时间没有安排恰当，令最后一个电影片段模拟环节不够时间完成，导致班会仓促结束。时间控制---是活动中一个非常重要的问题，必须准确把握。

（5）总的来说，这次主题班会活动我觉得是完满举行的，即使存在瑕疵，但我们班委觉得大家能准时并积极响应这次活动，都认为我们已经成功了，特别是看到大家乐融融的表情！深深感动！展望未来，我们将再接再励，与大家一起共度更快乐的时刻和活动。

总结人：xx级法本2班团支书黎国柱

二○一三年四月十五日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找