# 六年级语文教师班主任个人工作总结（精选3篇）

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-06-29

*小编为大家整理了六年级语文教师班主任个人工作总结(精选3篇)，仅供大家参考学习，希望对大家有所帮助!!!为大家提供工作总结范文，工作计划范文，优秀作文，合同范文等等范文学习平台，使学员可以在获取广泛信息的基础上做出更好的写作决定，帮助大家在...*

小编为大家整理了六年级语文教师班主任个人工作总结(精选3篇)，仅供大家参考学习，希望对大家有所帮助!!!为大家提供工作总结范文，工作计划范文，优秀作文，合同范文等等范文学习平台，使学员可以在获取广泛信息的基础上做出更好的写作决定，帮助大家在学习上榜上有名!!!

六年级语文教师班主任个人工作总结(精选3篇)由整理。

第1篇：六级语文教师个人教学工作总结

六年级语文教师个人教学工

作总结

岁月如梭，光阴似箭。一学期的语文教学工作又要结束了。这一学期来，我发现自己工作中的不足，所以需要努力去提升自己。下面是我今年六年级语文教学工作的总结：

一、坚持课前吃透教材，认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，搞清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。针对不同学生实际，认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的 道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在学习中体验到了自我价值。

(三)、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文 字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着性格上的差异，有的学生缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生 的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。我也在课外加强辅导工作，在教育教学活动 中对学困生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他们的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业 负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文 明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

第2篇：六级语文教师个人教学工作总结

六年级语文教师个人教学工作总结

岁月如梭;光阴似箭。一学期的语文教学工作又要结束了。这一学期来;我发现自己工作中的不足;所以需要努力去提升自己。下面是我今年六年级语文教学工作的总结：

一、坚持课前吃透教材;认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材;掌握教材体系、基本内容及其内在联系;注重抓住主线、明确重点难点;搞清要点;掌握知识的逻辑;把握教材的关键;根据本班学生的特点;了解学生原有的知识技能的质量;了解他们的兴趣、需要、方法、习惯;了解他们学习新知识可能会有哪些困难。针对不同学生实际;认真选择教法;采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生;包括如何组织教材、如何安排每节课的活动;如何安排每一个教学环节;注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破;精心地进行备课;保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课;向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地;语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中;学生的自主学习;培养学生的创新能力;已成为教师关注的热点;讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期;我在课堂教学中;努力体现教育新理念;力求做到让学生变得鲜活;让学生

1 / 4

学得兴致盎然;使学生在语文学习中享受学习的乐趣;从而发展学生的语文素养;提高课堂教学效率。

(一)注重学生为主体;努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课;我认真组织课堂教学;关注全体学生;以学生为主体;采用生动活泼的教学形式;想方设法创设教学情景;激发学生的兴趣和情感;使他们产生愉悦的心境;创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了;课堂提问面向全体学生;鼓励学生踊跃发言;注意引发学生学习的兴趣;在课堂上注重讲练结合;使学生喜欢上语文课。

(二)、培养积极探究习惯;发展求异思维能力。

在语文教学中;阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟;在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此;在语文教学中;我注重为学生穿针引线;巧妙点拨;以促进学生在思维的碰撞中;得到语言的升华和灵性的开发;注重因势利导;让学生对问题充分思考后;学生根据已有的经验;知识的积累等发表不同的见解;对有分歧的问题进行辩论。通过辩论;让学生进一步认识了自然;懂得了知识无穷的;再博学的人也会有所不知;体会学习是无止境的 道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中;给了学生更多的自主学习空间;充分让学生表述自己对课

2 / 4

文的理解和感悟;真正为学生的学习提供了广阔的舞台;真正让学生在学习中体验到了自我价值。

(三)、坚持以读为主;重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作;其语境描述的美妙;语言运用的精妙;思想表达的深邃;见解阐述的独到;都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限;课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象;我在阅读教学中重视抓住重点;引导学生对语言文 字反复诵读;以悟出语言丰富的形象内涵;意义内涵;情感内涵。同时;让学生在感悟的基础上;引导学生对课文进行品评;在品评中深化理解;升华认识;填补空白。

三、严格要求学生;做好学生的辅导工作。

本班学生存在着性格上的差异;有的学生缺乏自控能力;常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务;促使每位学生能在原有的基础上都有所发展;大面积提高学生的学习效率;本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中;我主要采用“抓两头;扶中间”的方法;注重培养优生 的特长;同时;在班中成立“互助”小组;利用结对子形式;以优生来带动差生;对学困生的学习进行辅导和帮助。我也在课外加强辅导工作;在教育教学活动 中对学困生努力做到从友善开始;从赞美

3 / 4

着手;对他们的处境、想法表示深刻的理解和尊重;注重鼓励他们;提供更多的机会给他们;使他们在学习上、品行上也能取得进步;让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会;给予鼓励;树立信心。课后布置作业也力求少而精;努力做到既减轻学生的过重课业 负担;又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

总之;在本学期的教学工作中;我力争严格要求自己;做到为人师表;语言健康得体;举止文 明礼貌;以身作则;注重身教。然而;教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作;社会在发展;时代在前进;学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者;今后;我必须以高度的敏感性和自觉性;及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题;掌握其特点、发现其规律;尽职尽责地做好工作;以完成我们肩负的神圣历史使命;为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

4 / 4

第3篇：六级班主任个人工作总结

六年级班主任年度个人工作总结3000字

已经多年没有担任六年级的班主任了，为了承担好六年级班主任的职责，我不仅阅读《班主任之友》、《辅导员》等杂志，还上网浏览许多教育名家的博客，希望能够获取更多的与六年级的学生相处的方式与方法。

教育专家上说“宁静以致远，六年级的学生心浮气躁，能够静下心来学习的孩子就一定会是一个优秀的孩子。”

《班主任之友》说“没有竞争机制，集体便没有活力，个人便没有危机感，更没有创造的火花闪耀。要打破这种相对平衡的状态，创造出一种充满活力的竞争局面，就必须鼓励竞争，用竞争激发学生高昂的斗志，发掘学生巨大的潜能。”

面对有影响力的教育期刊的言论，沉思教育专家的经典理论。我在思考：我是让我的学生们静下心来学习——两耳不闻窗外事呢?还是应该培养他们充满活力地去竞争呢?在我踌躇不前的时候，我的内心有一个声音在说——纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

班级的现状——

到了六年级无论是知识的广度与知识的深度都有了一定程度的提升，他们明显的感觉到了压力，除了这个压力，还有来自家长们给他们的升学的压力，很明显的是，少数的同学能够应对这样的压力，并且积极的投入到战胜这个一些压力得出战斗中去，但是更多的学生却是便显出的颓废、胆怯和消极得出状态。

到了六年级，同学们之间的关系也出现了微妙的变化。男女生之间更加的“陌生”与“羞涩”，甚至坐座位也开始男生与男生做，女生也与女生做，甚至有的的女生将男生是做空气，特别是能力差，学习差的双差生，几乎在班级不受待见，班干部与同学之间也是“水火不相容”。

特别是到了六年级，学生们和老师之间的关系貌似有一种“剑拔弩张”的感觉。他们中的许多人开始有了一种自己的形式形态，特别是如今的发达的网络，年轻的家长的熏陶，他们开始慢慢有了是与自己的主见与主张，对老师，对学校的一些规矩，一些要求开始藐视与无视。甚至有的家长也向老师诉说这一方面的孩子们的罪状。

我的举措——

一、为了争取一面“流动红旗”，男女生分工合作

孩子们都是家里的小公主和小王子，过着衣来伸手饭来张口的神仙日子，可是来到学校后，虽然没有很多沉重体力劳动需要他们承担，但是每一天的两小扫，一大扫，还是不可以避免的。

看着他们扫地腰弯不下去，拖地拖布拿不起来，撮灰尘的撮箕跟着扫把满教室跑，抹桌子的抹布被几根手指头捏着左右晃来晃去……我的心都是痛的。有时候，实在没有办法，我一个人干脆包产到户，自己一个人干完了算了。

在这样的状态下完成的清洁任务，可想而知，校领导们查岗的时候的神态与动作，能够得到那一面鲜艳的三角形流动红旗，可真所谓的“天方夜谭”。反思班级的情况的时候，男生说女生“懒得要死”，女生说男生“懒得抽筋”。谁都不承认自己的职责。再就是周一的说周五的同学没有做干净，周四的同学说周三的同学没有认真做……

看到他们互相指责，我并没有批评他们不负责任地随意推卸自己的职责，而是表扬他们有很强的责任心。最后我质疑：为什么我们大家不能够合作做好属于我们的清洁任务呢?经过班干部与同学们之间的决策，他们决定男生做教室外的包干区的清洁卫生，女生做教室内的清洁卫生。特别是女生，看到男生的面积比较大，经过劳动委员的核算，八个女生主动要求到室外的包干区去做卫生。男生看到女生如此大度，嘿嘿嘿……他们竟然主动承担到教室内垃圾的工作。

和谐的氛围打开了男女生之间尴尬的局面，在以后的很多活动中，男生和女生分工合作，创下了一个又一个辉煌的战果!

二、平等、民主的相处方式，彰显师生关系

传统的师生关系，在今天已经过时了。六年级的学生很多都有了属于自己的见解和主张，不再如以前那样，事实都听老师的要求安排。如果老师对哪一个学生偏薄一点，他们虽然不会去说，但是他们会在不经意间让你知道，他们对你这个老师有意见，有看法。特别是对于班级班规的制定与实施，绝对不可以是老师一个人指定的，或许老是想用以前好的一些做法来继续施行，他们也会用自己的方式来表达自己的意愿，不是拒绝你这个老师以前的规定不好，而是他们有自己更好的办法。

孩子们都爱睡懒觉。为了能够让他们早到校，在五年级的时候，我除了安排几个远一点的同学和学习能力弱一点的同学位置固定外，其余的学生都要根据自己来学校的时间决定自己的位置。嘿嘿……果真没有人再迟到，而且那一些因为懒惰二晚来的同学，他们也自己自觉地做到同学们不愿意选择的位置。甚至同学们从来到校门口的时间开始排队坐座位。我一方面喜欢他们学会了早起，也高兴他们学会了自律。

但是到了六年级，他们就不再对这一种坐座位的方式比较感兴趣。而我认为这个方法能够很好的督促他们不迟到。

或许是他们联名后的结果，也或许是大多数的同学商议的办法，开学不久，他们就派了班干部来和我这个班主任商议：教师的座位只是给能力弱一点的同学几个固定位置，而其余的位置，需要竞争来决定位置和同座。

我看了一下他们的竞争细则，有课堂纪律，有上课发言，有单元检测，有背诵默写，有计算正确率共十项。说实在的，我很佩服他们的这样一种创新的能力。我没有不答应的理由。

如此这样的事情枚不胜举，虽然我感觉我不再如同以前那样有威严感，但是我实实在在地感觉到孩子们看到我的时候脸上多了一些笑容，见到我的时候不再老鼠见到猫一般躲藏。我喜欢这样的感觉!

三、告诉学生，你的漠视伤害了我

当你在课堂上讲课的时候，发现了一个学生在随意将自己的话，我相信很多老师都会关注她，希望他能够投入到听讲的过程中去。可是人家说：“我张了嘴，你为什么不让我讲话?”当我耐着性子继续问他：“你在说什么呢?”他竟然提高声音的高度，丢给你两个字：“笑话。”

如何?今天的孩子有个X##B!

如果是在以前，我一定会断然决定这个孩子是一个品质恶劣的孩子。但是，今天的我，成熟了，与他们在相处的过程中也慢慢感知到了，他们在成长的过程中会一些不和谐的音符出现。我们班主任不可以随意给他们定性，而是学会究其根源。

我没有给他脸色，只是告诉他，你竟然用这样一种无视我的存在的方式和我讲话。你伤害了我。我全心全意教你们知识，难道我还有错吗?

没有想到，他竟然说：“我根本就没有听懂，你就往后面讲，你还不是没有关注我!”

哦，原来如此。这个傻孩子因为自己没有听懂老师讲的知识，误以为老师不关心他，而用自己认为有效的赌气的方式来和老师对抗。或许，这就是孩子们的天真与幼稚。我没有再继续进行我的讲课，而是和他们一起探讨，在课堂上如果没有听懂老师所传授的知识，是停下来不再往后面听呢?还是应该继续跟随老师的节拍往后听?

孩子们毕竟是孩子。他们都认为应该停下来使劲思考自己没有听懂的内容。孩子就是孩子，在成长的过程中确确实实会发现类似这样的不好的行为习惯。我们这样一些教者，有责任要教会他们，引导他们做出正确的处理。

幸好我平时比较喜欢关注一些教育博客、教育杂志等，上面经常会出现一些类似这样的教学案例。借助教室内的电子白板以及校园网络，我立刻点击相关的博客。当他们亲眼看到一篇1篇又一篇的文章都在描述相同的事情，他们紧张、愤怒和不安的情绪渐渐变得缓和了许多。他们也不同教育专家们的文章中了解到：放下紧张的心情，记录不会知识，跟随老师的节拍上课，下课的时候，再去问老师自己心中不懂的内容。

每一个人都是有个性的个体，集结在一起，就形成了集体。班主任就是这个集体中复合体，有时候需要耐心的循循善诱，有时候需要严肃的正义之气，有时候……到底该如何去决策，需要我们班主任亲自去体验，去了解，然后再去思考行之有效的教育方法，他山之石可以攻玉，属于自己的独特方法也是王道!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找