# 校园诗词大赛活动总结范文(33篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-06-30

*校园诗词大赛活动总结范文1中国优秀的文化经典，凝聚了前贤的大智大慧，睿语哲思，浓缩了华夏五千年的思想精粹，感染熏陶了一代又一代龙的传人，可以说是一份宝贵的精神财富，利用这份宝贵的精神财富，让孩子们在读经诵典中养德行，学做人是我们开展经典诵读...*

**校园诗词大赛活动总结范文1**

中国优秀的文化经典，凝聚了前贤的大智大慧，睿语哲思，浓缩了华夏五千年的思想精粹，感染熏陶了一代又一代龙的传人，可以说是一份宝贵的精神财富，利用这份宝贵的精神财富，让孩子们在读经诵典中养德行，学做人是我们开展经典诵读活动的初衷。一年来，我欣喜地听着，看着，感受着经典带给孩子们的种种欢娱和教益，并时时为身边的一个个小小镜头感动着，感染着，可以说，是经典诵读让书香满校园，是经典诵读让孩子们从此受益终身。

我精心设计了许多活泼有趣的活动形式，引领孩子们在玩中、在乐中诵读经典，如安排好诵读的时间，每天利用课前5分钟的学习时间，开始是集体读，读的形式很多，有轻读，朗读，领读，引读，接龙读，师生配读，男女生对读，唱读，方法灵活多变。实践证明，“多样诵读”可以大大激发诵读兴趣，学生们在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美、节奏美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，受到情的感染，美的熏陶。后来因为学生记忆的快慢拉开了距离，我们又用奖励的办法，凡是背诵下来一首诗的，我们就奖他一面小红旗，最后看谁的小红旗得到的最多，他就是诵读经典小博士。在这种积极的鼓励之下，学生们的背诵热情一天天增长。在家校的共同努力下，班级涌现出大批的经典诵读小博士。

“正如润物细无声的春雨，那些曾经读过的美好纯洁的句子对学生们来说，真正做到了“进我耳，入我心”，时刻指导着他们的言行与思想，它在微笑地告诉孩子们，怎样才可以成为一个真正高尚的人。

回首和孩子们一同走过的诵读之路，我感慨;看着学生们在经典中获益，我欣慰!“读经典，学做人”活动还将继续深入地开展下去，置身于书声琅琅的校园，我深深地相信，今天读经诵典的稚子孩童，便是明日德才兼备的国之栋梁。

**校园诗词大赛活动总结范文2**

(1)尊敬的各位领导，

(2)敬爱的老师们，

(3)亲爱的同学们，大家-----

(合)下午好!

(4)今天，我们欢聚在这里，诵读千古美文，传承华夏文明。

(1)今天，我们欢聚在这里，共读中华经典，聆听古诗书韵。

(2)中华五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化。

(3)源远流长的经典诗文，是历史长河中经久不衰的瑰宝。

(4)它宛如春日的百花，散发着馥郁的芬芳。

(1)它又如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩。

(2)诗的语言，蕴藏着五千年悠久的历史文化

(3)诗的声音，演绎着不朽历史的风骨铿锵

(4)诵读经典，我们寻找万里河山的广阔

(1)对话圣贤，我们感受千年文字的力量

(2)人民路学校六年级“中华经典诗文诵读”展示表演--------(合)现在开始。

一班：

1明天，我们即将毕业

2明天，我们即将离去

1敬爱的老师，回顾六年的历程

2我们的每一点成绩，都凝聚着您的心血和汗水

1我们的每一点进步，都离不开您的帮助和教诲

2请听六一班诗朗诵《明天，我们毕业》——

二班：

1时间，最平凡而又最珍贵，

2最易忽视又最令人后悔

1时间，给勤奋者留下智慧和力量

2给懒惰者留下空虚和懊悔

1下面请欣赏六二班的经典诵读表演《时光匆匆》

三班：

1滔滔江河水，淹不尽浩浩中华魂

2巍巍昆仑山，锁不住阵阵中华风

3下面请欣赏六三班集体朗诵《中华少年》

四班：

1我们是华夏的儿女，是新时代的少年

2沐浴在辉煌的历史文明中，我们骄傲，我们自豪

1担起祖国重任，延续祖国希望，我们义不容辞

2让我们一起在诗海中畅游，赞颂我们伟大的祖国

1请欣赏六4班集体朗诵《中华少年》

五班：

1我们是炎黄的子孙

2我们是中华的少年

1黑色的眼睛让我们看清未来

2-的皮肤让我们更加强健

1在这里，五千年文化根植在我们心田

2在这里，谱写中华更灿烂的诗篇

1下面请六年级五班同学为我们朗诵《中华少年》

六班：

1春雨，染绿了世界，而自己却无声地消失在泥土中

2老师，您就是我们心田的春雨，我们将永远感谢您

1老师，当了您六年的学生,我明白了：原来阳光是这样照亮人生的，雨露是这样滋润禾苗的

2请听六六班带来的集体朗诵《给老师的一封信》

七班：

1五千年的历史长河沉淀了中华儿女的爱国豪情

2五千年的历史画卷记录了中华儿女澎湃的热血

1对祖国的依恋谱写了中华灿烂辉煌的过去

2对祖国的热爱擎起了中华蓬勃发展的今天

1时至今日，那震撼心灵的旋律依然在中华儿女的血液中激荡

2下面请欣赏六七班全体同学带来的经典诵读展示《祖国在我心中》

八班：

1六年来的春去秋来

2六年来的寒来暑往

1整装行囊，踏上新的征途，让我们通往直前

2在生活中收获宝藏，享受快乐吧，接下来请听六八班为大家带来的诗朗诵《我们勇往直前》

1山清水秀，鸟语花香。

2青松迎客，寒梅报春

1大自然有声有色，

2大自然有情有义

1我们在朗诵中游览祖国美丽的山山水水

2我们在朗诵中感受祖国灿烂的历史文化

1我们在朗诵中汲取和传承民族精神

2六年级九班《走进大自然》诵读表演现在开始

1轻叩诗歌的大门，我们面前出现了一个美丽的诗的世界。

2让我们徜徉在诗歌的百花园中，

1让诗歌陪伴我们一生。

全体学生：让诗歌陪伴我们一生。

2下面请欣赏六十班为大家带来的经典诵读“与诗同行”。

结束语：

(1)中华经典的千年音韵，仿佛还在我们耳边回响。

(2)中华经典的万世情怀，似乎还在我们心头荡漾。

(3)吟诵经典，让民族的精神在我们血脉中流淌

(4)吟诵经典，让华夏文化撑起我们人格的脊梁

(1)愿中华诗文艺术之花永远芬芳

(2)愿五千年文化的血脉永久传承

(3)人民路学校六年级“中华经典诗文诵读”(合)到此结束。再见!

**校园诗词大赛活动总结范文3**

本学期初，经过自己一段时间的犹豫和考虑，最终决定申请加入今年的学生会，也非常感谢老师和同学们的信任，最终有幸留在这个大家庭。在上一届科技部同事的鼎力支持下，我最终选择来到了一个对自己来说全新的部门，经过半年的学生会工作，我终于可以坦然的说，没有后悔当时的决定，甚至庆幸我可以留在学生会。这半年的真的是不虚此行，一方面有机会和上一届的同事共同带领学生会发展，同时结交了很多学弟学妹来共事；另一方面，站在一个新的角度看事和做事，对自己来说也是一种宝贵的锻炼机会。

>一、科技讲座

科技部在上学期共举办了六次讲座，内容包括

1、曾玉彬教授的《首尔国立大学博士后工作和感受》（科技部）；

2、^v^范智海处长的《国际钻井生产运行管理》（办公室）；

3、消防安全处处长和战老师的《消防知识专题讲座》（生活部）；

4、关翠琼老师的《英语六级、口语学习经验交流会》（学习部）；

5、心理健康中心郑建老师的《大学生常见的心理问题》（文艺部）；

6、与化学与环境工程学院共同举办胜利油田汪庐山教授高工的《改善水驱油藏开发效果工艺技术攻关方向》（体育部）。

本学期讲座数量不多，但内容涉及到石油科技、消防安全、心理健康等多个方面，通过我和两位同事以及每场讲座的协作部门，讲座均能顺利完成，在学生中进行了有力的宣传，使不少学生，尤其是大二学生对科技讲座产生了兴趣。

>二、英文演讲比赛

科技部本学期的另一项重要工作是举办我院第七届英文演讲比赛，活动初期，报名人数较少，在我们进一步的宣传鼓励及修改比赛规则，允许选手现场报名后，终于在预赛中有三十余名同学进入选拔。原定在预赛中取前十名进入决赛，考虑前十名中仅两名大二学生，本着鼓励大二学生的目的，将决赛名额增加至12人，加上西校区一工部推荐的一名大一选手，共13人进入决赛。

预赛评委有上一届英文演讲比赛冠军李辰、亚军卢艳、学生党支部负责人刘英波及地化系和外国语学院的代表。决赛请的三位评委关翠琼、严玲、许芳均是来自外国语学院的专业英语口语教师。最终进入决赛的13名选手按比赛成绩分获一、二、三等奖及优秀奖。并在比赛之后向选手颁发了获奖证书和奖品。

本届比赛在以往的经验基础上进行了不少的创新，包括增设大众投票环节，一方面吸引了更多观众参与其中，也保证了比赛的公正性；为了不影响选手发挥改进了多媒体的操作方式；决赛完全请专业老师来做评委，提高了比赛的专业性；请现场观众来监督比赛结果；决赛在以往的主题演讲及回答问题的基础上增设了即兴演讲环节，增加了比赛的可观赏性，也更加全面的考察了选手的演讲水平等等。

同时根据预赛的一些突发情况，在决赛中也相应改进，主持人和老师全部用英语主持、提问和点评，营造了一个全面的英语环境；预赛现场观众不多，决赛中通过大力宣传保证了会场的观众人数并有序的维护了秩序；通过人力资源部邹运同学的重新分配工作人员，使现场的工作快速有序，为之后的评分工作有序进行创造条件等等。

同时由于我们部门三个人均没有组织英文演讲比赛的经验，在活动过程中也出现了一些问题，比如在之前的宣传中没有到位，导致第一次报名人数过少；预赛参与观众过少；预赛中统分由于准备不到位也略显局促，同时预赛抽签和登记也由于时间紧迫，很多工作甚至拖到了比赛过程中等等，好在这些问题均在决赛中有效的解决，避免了犯同样的错误。

英文演讲是我们部门本学期举办的第一项大活动，也是全体学生会共同参与的活动，从错误中总结经验教训，从创新中摸索新方法，从总结中发现不足。为我们今后举办科技论文报告会等活动积累了经验，从中得到了锻炼。

详见《材料汇编》。

>三、诗歌长大朗诵比赛

诗歌长大朗诵比赛是由校团委发起，旨在歌颂祖国六十华诞及学习1024英雄救人精神。由科技部配合办公室进行朗诵队员的选拔和组织训练，我们共同组织了选人、队员的分组训练等等。但是由于之后科技部进行了多次的科技讲座，并开始组织策划英文演讲比赛，后面的很多朗诵训练均由办公室单独完成。在演讲比赛结束之后我们和办公室共同带队参加了预赛和决赛，最后也取得了非常不错的成绩。

以上就是我和科技部在这半年中的主要工作和活动总结，如有不足之处，请指正。

**校园诗词大赛活动总结范文4**

学乐以怡情，学诗以修身，学史以辩古今，古往今来无数贤者的成就均无不在读书中得来。我院于20\_\_年10月，正式启动“多读书、读好书，助力大学生成长成才”活动项目，希望通过读书，让学生拓宽视野、历经岁月、感受生活的温度，把读书融入学习和生活。新冠疫情期间同学们也纷纷以“宅家阅读”的方式开启了形式多样的读书大作战。读书已经成为社管青年生活常态。在第25个“世界读书日”到来之际，我们将以社管青年特有的读书方式庆祝，让读书丰富自我、感染他人、引导他人，让书香弥漫在社管青年周围，让“气自华”的优雅充盈一届又一届社管青年。

活动主题

快乐读书，不负韶华

活动项目

(一)社管青年读书大作战系列

持续开展，同学们可以继续将阅读精彩瞬间、阅读感受、学习成果等上传\_\_\_\_\_邮箱，“\_\_\_”公众号进行连载，待学校正式开学后，统计排名，发放积分。

(二)社管青年“话”读书

4月23日“世界读书日”将举行社管青年读书“云聚会”，分享读书感受、畅谈读书乐趣。拟参与同学可以院系班级+姓名+“云聚会”命名，于20\_\_年4月15日前将拟分享书目名称和内容发至\_\_\_邮箱。

(三)社管青年读书“声”展示

同学们可以个人或线上集体方式将读书推荐、读书经典内容等，录制2-3分钟的音频或视频，以院系班级+姓名+“声”展示命名，上传\_\_\_邮箱，社管青年公众号、抖音等媒体将进行分享。

(四)校领导“云”寄语

为了表彰和激励同学们持之以恒的读书定力，团委将邀请学校领导为大家书写青春寄语，鼓励大家不负韶华、继续做一个快乐的读书人。

(五)评选“读书标兵”和“读书之星”

20\_\_年6月30日前将评选出本学期的“读书标兵”，“读书标兵”将获得社管青年特有的读书勋章。

20\_\_年12月31日前将评选出本年度的“读书之星”(详细见评选通知)。

活动要求

(一)所有参与分享的同学，书籍内容要健康向上，弘扬正能量。

(二)团委将在“到梦空间”统一发布项目，拟参与的同学，可以登录“到梦空间”报名。

(三)校级已经发布的项目，二级学院可以以“\_\_\_子项目”名称进行发布，但是活动要有创新，否则不能通过审核。

**校园诗词大赛活动总结范文5**

学期即将结束，那么就对本学期的工作做一下总结吧，顺便也写下自己的感想。

>一、工作简单总结

本学期从三月开始进行具体工作。三月，主要进行雷锋月的策划，本部门负责最后晚会的策划，以及露天电影的放映策划。四月，进行了篮球赛的策划和实行，五月，进行的健美操和卡拉ok策划，六月，进行的下学期迎新晚会的策划。

总体来说，本部门在本学期作出来给大家看的事情确实太少了，大多数的时间是帮助其他部门和做策划。在帮助其他部门做事这方面基本有求必应。策划方面，也写了不少，但是最后的成效都不大好，一方面，确实是效率不够，一方面，经验不足。所以下个学期在新生入会之后如果一时没有大的活动的话，会对新生进行各方面的培训。

本学期唯一做成的事是会内的篮球赛，赛中对参赛的部门进行了沟通，反映大家在赛时玩的很开心。也促进了互相部门间的联系。只是在比赛过程中，可能是组织工作和其他部门有其他的事的问题，有些部门参与不够积极，另外，做这个篮球赛，当时很想把他做得完美，所以预算超支了。这点以后一定注意。

五月的活动流产了，这对于我们部门来说是一个教训，虽然策划做好了，但是太依赖于外联，没有敢想敢做，以至于贻误了最佳时机，最终导致流产。效率是一方面问题，还有一点最关键的是，思想不够开阔，思考不够。

六月到现在一直在做的迎新晚会。我感觉不仅仅是一个做事的过程，更多的是在学习，在思考，虽然进度很慢，但我从各方面学到了不少的东西。从管理到实践。自己摸索也用了一段时间。现在在考试前一周内，把准备工作做好。这是我们现在要做的事。

>二、下学期的工作展望

下个学期的工作，一个在于迎新的实施，一个在于招新后的培训，还有就是下个学期可能需要进行的晚会或者体育活动，要做好相关的准备并有一个强有力的实施过程。

具体一点，一个就是迎新晚会的工作，这一项工作对于我们部来说很重要，一个是这次的活动规模很大，参与的人数很多，可参与度很大，锻炼的能力各方面来说都是要求很大的。一个是，这次活动各方面的安排和准备都是一项项浩大的工程，这就需要一个清醒和缜密的头脑，对于组织者来说是一个极大地挑战。另外，这也是一次在新生面前展示我们的机会，所以我们一定会努力的去准备。

另外一点，就是主席有提到的一个庆典活动。目前来说这个活动还是比较抽象，因为还不能完全明确主题和时间地点。不过，做完了迎新，下一手的准备就是这个活动了。

部内的培训是一个比较重要的一点，本学期部门内部的培训较少，没有系统的进行过培训，所以下学期将进行一些系统的培训，包括策划，活动的举办等方面。

>三、对现在的学生会的一些感想

总体来说，学生会现在正在积极的方向进展，影响力在不断的扩大中，有能力的人也逐渐凸现出来。但是，部门间的合作还是不够，沟通和互相学习的少了，这可能跟各部的职能区别化有关，另外，感觉本学期的活动过多和过杂，推出的影响力也不够。不过，本学期的活动是一个练兵的过程，从中也得到了不少的锻炼。也接触到了不少人，感觉收获还是颇多。

>四、个人的一些感想

个人感觉自己的沟通还是少了，也有很多资源没有利用没有去了解，同时也没有很好的理解上级的要求，部门内部的沟通还做的不错。希望在下个学期能看到新人的表现。

**校园诗词大赛活动总结范文6**

开始语：

(男)尊敬的各位领导、

(女)敬爱的各位老师，

(男)亲爱的同学们，

(合)大家上午好!

(男)中华五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化。源远流长的经典诗文，是历史长河中经久不衰的瑰宝。

(女)它就如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩;它又如春日的百花，散发着馥(fù)郁的芳香。

(男)诗的语言，典藏着五千年悠久的历史文化

诗的声音，演绎着不朽历史的风骨铿锵

(女)诵读经典，我们寻找万里河山的广阔

对话圣贤，我们感受千年文字的力量

(合)美兰区20--年“我们的节日-端午节”中华经典诵读比赛现在开始。

(女)本次比赛将评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名。让我们用热烈的掌声，预祝同学们，在今天的比赛中，取得优异的成绩。

(男)首先非常荣幸向大家介绍莅临今天比赛现场的来宾，他们是，下面我给大家介绍担任本次比赛的评委。他们分别是节目串词：

1、如果说古诗词是一座文化百花园的话，那么古诗词中那一句句的诗句就是一朵朵艳丽无比的奇花;如果说古诗词是一首优美歌曲的话，那么古诗词中那一句句的诗句就是整首歌词中广为流传的歌词。把一句句古诗词名句串烧起来，就是一道别具风味的文化美餐，读着一句句古诗词集锦，就是在感受经典中的经典!接下来请欣赏由琼山第五小学的老师和同学们为我们带来《古诗词串读》。

2、在古诗词中，有很多文字浅显而意境悠远的好诗，它们有的咏物，有的状景，有的说理，有的甚至是儿童启蒙的教材。这些好诗，无论男女老幼，说，几乎都能脱口而出;写，几乎都能信手拈来。接下来请欣赏由琼山第三小学的同学们为我们带来《古诗词串读》。

3、有水的地方就有人想家，有岸的地方楚歌就四起，你在歌里、风里、水里，年年端午，今又端午，我们赋予了怀念足够漫长的诗意。那一脉相承的家国情怀、精神气节，已经深深的扎根于每个炎黄子孙的心中，听，那一首首感怀生命、礼赞民族、为国捐躯的千古绝唱!下面请欣赏由金盘实验学校的同学们为我们带来《端午诵》。

4、朗诵古诗词，我们就是在和诗人们进行心灵的聚会。我们在朗诵中游览祖国美丽的山山水水，我们在朗诵中感受中华民族优秀的历史和文化，我们在朗诵中汲取和传承民族精神!接下来请欣赏由农垦一小的同学们为我们带来《国学经典诵读》。

5、谁的一滴相思泪，胀痛着闽罗江月?谁的一滴母性水，怀念着香草美人?一叶舟，一片叶，一个不屈的民魂。继屈原之后，爱国已经成为中华民族历代诗人所共有的气节、情怀和精神。下面请欣赏由白龙小学的同学们为我们带来《端阳持话》。

6、两千多年来，飘香的端午和不朽的诗人屈原一路相伴，他那爱国情怀，浪漫诗篇，已经化为民族的文化和精魂。请欣赏由海口市龙峰实验小学的同学们为我们带来《端午情思》。

7、少年是华夏民族的传递者，成千古文明，绘百千毕章。少年是中华文化的后来人，成先辈博大精深，续未来风光。问苍茫大地谁主沉浮?唯我中国少年。下面请欣赏由海口市第二十八小学的同学们为我们带来《少年中国说》。

8、古诗是我们中华民族文学宝库里的明珠，在历史的长河中闪烁着熠熠的光辉。现在就让我们一起吟诵千古流传的伟大诗篇，跟随诗人去欣赏四季风景美丽的轮回。下面请欣赏由英才小学的同学们为我们带来《四季山水情》。

9、打开中国文化的历史长卷，扑面而来的是浓郁的儒家文化气息，让我们随着婉转流畅的童音，再次感受儒家经典的魅力。接下来请欣赏由海口市第二十七小学的同学们为我们带来中华经典诵读。

各位老师、同学们，经过评委老师紧张而忙碌的工作，各位选手的成绩已经排定，请为我们揭晓获奖名单。

结束语

(男)金色的童年，阳光灿烂，童年时光我们亲近中华经典。(女)金色的童年，如梦如幻，校园内外我们诵读中华经典。(男)中华经典的千年音韵，仿佛还在我们耳边回响。

中华经典的万世情怀，似乎还在我们心头荡漾。

(女)吟诵经典，让民族的精神在我们血脉中流淌

吟诵经典，让华夏文化撑起我们人格的脊梁

(男)丝丝管弦，演不尽古风的流光溢彩

(女)悠悠书声，诵不完古韵的悠扬铿锵

(男)愿中华诗文艺术之花永远芬芳

(女)愿五千年文化的血脉永久传承

(合)高谷中学“经典诗文诵读”比赛，到此结束。

(男)谢谢同学们的精彩表演。

(女)谢谢各位领导、老师的指导。

**校园诗词大赛活动总结范文7**

本学期以来，学生科对照年度目标责任书，围绕学校的中心工作来开展活动，完成了各项工作任务，现简要总结如下：

一、 工作目标

1、学生管理最重要的就是班主任的管理，本学期学生科加强班主任管理力度，严格执行班主任考核细则，做到了每天有考核，有记录。

2、为加强学生思想教育和日常行为规范教育，学生科进行了仪容仪表检查，组织同学们学习中职生礼仪，学习法律法规及安全教育，组织了“争创新业绩、创建和谐公寓”活动，组织了“逃生演练及消防安全知识讲座”活动，利用大会小会强调纪律，强调学习，强调学会做人。为预防学生出现较大安全事故，组织全体科室人员及班主任进行了两次安全大检查。从根本上排除重大安全隐患。同时，对于出现的学生违纪行为做好了详细调查及妥善处理，做到有过程，有记录，有资料。通过以上努力，使学生流失率控制在10%以内，出勤率达到95%以上。

3、为保证学生注卡工作，学生科通过先登记，再补充，后落实，最后每半月一上报的方式，保证了每位学生一人一卡，每半月一冲卡。

4、良好卫生环境是学校之根本，学生科分配好各班清洁区后，每周进行一次清洁大扫除，组织各班每周一次“三区”卫生评比，做到有记录并且真实，公平，保证了学校环境卫生。

5、抓好了对学生使用公物管理，做到了无长流水，长明灯现象，保证了教室、寝室门窗玻璃完好率达90%、桌椅及灯具完好率达95%以上。

6、宿舍管理工作做到职责明确，基本上能够按班级量化评分标准进行督导检查和评定，只管开关门不管纪律的现象减少，与班主任和学生科的信息沟通增加。在本学期里，实行宿舍管理员、班主任及学生科值班员共同管理，恶性，事件的发生率为零。今后，我们还要进一步加强晚就寝管理，多给住读学生做好事、善事，让他们感到学校的温暖。

7、本学期，10级同学就业，12新生组班，学生寝室调配到位，保证了学生住宿的良好环境。

8、为充实学生课外活动，本学期，学生科组织了“定点投篮”，“女子跳绳”，“男子俯卧撑”等比赛活动。

二、共性目标

**校园诗词大赛活动总结范文8**

为使我校经典诗词诵读活动得到更好的拓展和延伸，提高学生的语文素养和语言的表达能力，根据《教育局关于举办第二届中小学生诗词大会的通知》要求，我校与6月7日举行了经典诗词背写比赛。

此次活动受到了学生和老师的大力支持，赛前学校领导周密安排部署，各班班主任及语文教师积极组织全体学生背诵默写诗词，通过在班级开展初赛每班选拔出5名同学参加学校的背写比赛。

比赛时，参赛学生个个精神饱满，书写认真，答题规范，收到了良好的效果。

赛后，经过评委老师一节课的精心批阅，共评选出30名“背写小能手”，5个优秀班级，7名优秀辅导教师，学校领导为获奖个人、班级、辅导教师颁发了奖品、奖状。

“诗词诵读背写”是联合关中心小学开展的“幸福教育”特色活动之一，也是对学生古诗词诵读的一个阶段性的检阅。通过活动，学生能熟读经典古诗词，体会其中意蕴，感受到了祖国语言文字的独特魅力，丰富了校园文化生活。我校会坚持不懈的把这项活动开展好，让联合关中心小学的每个孩子，人人会背诗，个个能诵词。

**校园诗词大赛活动总结范文9**

光阴荏苒，时光易逝，转眼间一个学期又要过去了，作为院里的一个特殊部门--生活部，各项工作也已经接近尾声。在这半年当中，我们生活部在院里各位老师的带领下，在各位成员的紧密配合下，本着^v^为同学服务，为老师分忧^v^的宗旨，圆满地完成了本学期我们部门应尽的职责，并且积极地配合学生会其他部门的各项活动，获得了老师和同学们的一致好评。现将本期工作进行总结：

一、日常工作的开展每周二例会，每次点名签到。都在有条不紊的进行着，这是我们生活部最基本的工作，我们有义务做好这些工作。因为这是我们开展其他工作的前提。

二、运动会在本学期举办的春季运会中取得了前所未有的好成绩，创历史新高，所以我们在其中所做的努力也是值得的。在春季运会期间，我们部依然按照惯例做后勤保障工作，我们成立后勤保障组，会场、运动员休息室由我们负责。虽然繁琐，但是能为运动员提供方便也是我们的职责所在和光荣使命。

三、捐款工作大家都知道在4月14日凌晨青海省玉树县发生了强震。为了支援他们，我校师生纷纷捐款。送去一份爱心、。我们部也组织了捐款。同学们都表示要献一份爱心、送一份温暖(有的甚至捐了两次)，捐款也已送至灾区。4月21日，院学生会又组织全体成员在一教门前举行默哀仪式。由于积极配合，次项工作开展非常顺利。

四、卫生检查每周有一次定期不定时的卫生检查。我们有完善的学生宿舍卫生检查参考评分标准和宿舍卫生评分评比规定，在一定程度上极大地调动了我们大学生讲究卫生，争做文明大学生的积极性。首先，在宿舍卫生检查的过程中，我们礼貌待人，将他们的不足提出并要求其完善。同时，向他们耐心介绍了我们部的职能，真诚地欢迎他们提出宝贵意见和建议。最后，我们都及时地把学生宿舍检查结果及存在的问题向学院公布。每周定期的宿舍卫生检查，不仅加强了教室卫生管理力度，更好的督促了同学打扫好自己的宿舍，使他们养成良好的生活习惯，为学习提供了良好的环境。同时保证了同学和学生会之间的交流，及时发现问题并解决.这样的信息交流与工作流程确保了同学们生活环境的安全、舒适，也很好的完成了生活部应尽的使命。

五、优秀文明寝室评比为我形成我院独特的寝室文化，营造温馨、舒适的寝室环境，规范我们生活作风建设，促进和谐校园建设、配合校里的工作需要，改变学生的风貌，保持环境卫生意识淡薄的局面，我部门主办这次优秀文明寝室评比活动，对20xx--20xx年度第二学期寝室卫生优异的寝室加以奖励，希望他们能够保持他们的良好传统，同时也希望其他没有入选的寝室再接再厉争取下次的入选。

六、后勤工作生活部为学院组织的活动后勤工作作出了突出贡献，我们的后勤工作经常受到同学们的好评。如学院主持人大赛、文化艺术节、各部门篮球友谊赛等活动。良好的后勤工作为我们经管学院学生提供了一个良好的生活氛围。在学院举行的每一次活动中，生活部都积极的配合各部门搞好每次活动的后勤服务工作。

总之，我们这一学期作了我们应该做的工作，成绩也是有的，虽然工作过程中还有很多失误和不足，但是针对以往的缺陷我们会努力改正，争取以后作到更好，而且我们也坚信自己明天会做的更好！生活部将在今后的工作中尽职尽责，谋求新思路，完善本部门，更好服务全院师生院学生会生活部秉着全心全意为同学服务的信念，在院领导、老师和学生会的领导下，我们脚踏实地的做好本职工作，加强同其他部门的联系,继续协调配合各部门组织的活动,完成各项任务,做好各部门的后勤保障。尽力办好我们部所承担的宿舍装饰大赛等活动！并积极开拓新的道路。我们积极举办和配合学院的各项活动，发挥我们的组织协作能力，充分准备，全力投入，使同学们都能积极的参加，并把活动开展的有声有色。我们深知肩上责任的重大，我们要在工作中发现不足，找出差距，取长补短，认清目标，明确方向，我们还要继续发扬优良作风发，力求务实，勇于创新并加强我们自身的组织建设，团结奋进。我们相信通过努力，生活部在新的征程中一定能取得更加辉煌的成绩，为我院的明天更加美好而作出贡献。

**校园诗词大赛活动总结范文10**

古诗文是中华民族的精髓，也是世界文化宝库中的一颗璀璨的明珠。新的《语文课程标准》将诵读古诗词列为一项重要内容：要求小学阶段的学生能够熟练背诵一定篇目的古代诗词。古人云：为文之道在于厚积而薄发。小学生只有背诵大量的古诗文，实现“量”的积累，才能充分汲取古诗文的精华，得到古文化的浸润，从而丰富自己的语言。

我校多年以来一直就非常重视学生古诗文的背诵与积累，开阔了学生的视野，提高了学生的人文修养，取得了良好的效果。为了更好的推动与传承悠久灿烂文化，本学期，我校对学生课前三分钟积累背诵情况进行了综合素质竞赛，现针对竞赛情况作如下总结：

本次竞赛我们采取全员参与、活动展示的方法，本着公平、公正、公开的原则，对我校一至六年级的全体学生进行了古诗文诵读综合素质竞赛。本次竞赛获奖情况如下：每班一等奖：1名；二等奖：1名；三等奖：1名。

本次竞赛共有以下几个特点：

>一、数量众多，师生共享：

本次古诗文背诵比赛，个人最多的背有37首（5分钟时间），最少7首。古诗背诵全校共80首。古诗背诵最好的班级是六年级，人均22首。其次是三年级，最多的学生可背30首。从积累的数量上可以看出各位班主任，抓在平时，练在日常，真是：不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。

>二、名言激励，读书致远

各位班主任，在参赛内容的筛选上都下了一番功夫。六年级的主持词：春季到来绿满窗，夏季到来柳丝长，秋季到来荷花香，冬季到来雪茫茫。用一首四季歌开场，这些可见教师的匠心，也可看出学生读书的应用。

班用过零丁洋结尾，激励学生感受古代仁人志士“人生自古谁无死？留取丹心照汗青”的豪迈。在、、格言传唱中：与好书作伴，与文明同行；与经典为友，为人生奠基。与博览同行，开拓广阔视野”“读书滋养底气，思考带来灵气，写作造就名气。”等为学生打造书香文化，奠定了精神支柱。班的说三道四，用成语三开头，用成语四结尾，40条说三道四成语，涵概全班学生读书的领域，让人耳目一新，登高远眺。

《弟子规》《三字经》《千字文》等更为学生传承文明，涵养底蕴，蓄水存金。

>三、演、唱、对、赏，广收博采

在活动中，教师总是想尽办法调动学生诵读的兴趣——来个擂台赛，让学生们在诗文的海洋中尽展风采；学生的《千字文》的对抗比拼，在激励中积累；学生成语接龙可接100条，个个不相上下；、6、1、5、3，古诗文、古典名著的演唱，更是余音绕梁，让学生学唱余兴未尽。围绕一个“诗人”研究他的一生研究他的诗文；来个对决赛，我“出”你“对”，你“对”他“评”，小组赛，个人赛，如此反复，热闹有趣。、的现代名段积累也让学生受益非浅。于是，整天沉浸在古韵声中的学生们，变得儒雅起来。所谓“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。”

>四、诵声朗朗，伴生成长：

学校开展的中华经典诵读活动意义深远。正如有的名家提到的——“经典，则是指古今中外重大知识领域的原创性著作，是被历史证明最有价值、最重要的文化精髓。音乐有音乐的经典、美术有美术的经典而最能代表中华民族五千年文化精髓的经典有《三字经》《弟子规》《千字文》《大学》《中庸》《论语》《老子》等重要著作。孩子先烂记于心，用一生的时间去感悟，定会终生受用的。”如今，有些班级中的一些学生和着古诗的韵律，在试着作诗和改诗呢！班中有一学生在自己的作文中写到：“我喜欢中华经典诵读，它让我学会了许多知识，懂得了许多道理。”的确，在活动中，我们看到了孩子的进步。

在各位老师的辛勤工作下，我校的古诗文诵读逐步走向深入。如今已融入学校的肌体，成为学校教育的重要组成部分。古诗文诵读最大受益者是学生。诵读大量可以振奋精神，温润生命的诗文，将使学生受益终身。最能背出古诗韵味的要、、，，学生情感诵读，字字句句，抑扬顿挫，入情入境，令人陶醉。那一首首工整优美，寓意深刻的诗词，宛如一只短笛，吹奏出诱人的曲调，使人遐想，让人感叹，给人振奋，催人奋进。通过本次竞赛，值得我们每位教师反思，我有几点不成熟的想法，以供大家参考。

1、如何选择背诵古诗。我觉得教师应根据学生的年段、心理特点，先选择《新课程标准》规定的小学生应背古诗文160篇段里面，琅琅上口、合辙押韵、耳熟能详的古诗。课本里要求背诵的古诗有十几首不是小学生应背古诗文160篇段里面的，这些古诗老师必须要求学生会背，而且要求会写。就拿我们六年级来说，在课本里学过的古诗已有40多首，每册书有四到五首古诗，全能背下来的寥寥无几。有的班级只有几个学生会被，达不到普及。

2、要常抓不懈。开展古诗文诵读是一项长期的工作，要长期坚持下去，不能流于表面化、表演化。我们还要利用晨读、课前三分钟说话、语文实践活动等多种方式，采用灵活多样的评价方式，向家庭延伸，唤起学生背诵古诗的热情，并使这种热情经久不衰。

3、要和读书结合起来，班结合的很好，但还不限于这些，学生的读书班级要有自己的计划，不要面面俱到，但要有班级的特色。

4、古诗文背诵要求四、五、六年级在背的基础上要落实到笔上，要求会背的古诗要会默写，这就要求教师要帮助学生归归类，从季节、花草树木、带有数字的、描写边塞或军旅生活的、

描写友情送别的、珍惜时间的古诗等积累背诵。今后学校还要通过不同的形式验收。

5、中华经典诵读，好似一根无形的教鞭，鞭策着我们教师在工作之余，勿忘“充电”。

学生们朗朗的诵读声至今萦绕于耳，通过开展古诗文的诵读活动，不仅使中华民族的文化遗产得以广泛传播，而且使学生在此活动中，提高了诵读的兴趣，同时，学生的综合素质也得到了提高。我们将在以后的教育教学工作中，继续深入地开展这项活动，让“古诗文”这一华夏精髓真正沁入每个孩子的心田。

孩子们是幸福的，孩子们正沐浴着新课程的阳光，在充满诗情画意的校园里快乐的成长。

**校园诗词大赛活动总结范文11**

为弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得诗文经典的基本熏陶和修养，提高文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感，结合今年的全国第十四届推普周和河北省的“双推月”活动，促进国家通用语言文字与民族优秀传统文化的推广，引导学生增进热爱祖国的\'情感，我镇于20--年-月--日下午组织全镇师生进行了以“诵中华经典美文，让书香浸润校园”为主题的中华诵·20--经典诵读活动。

通过开展经典诗文诵读活动，全体师生深刻体会到了中国传统文化的博大精深，促进了同学们更加积极的背诵经典。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神;同学们在经典诵读声中，变得更加遵纪守则，有礼有节，而这将为同学们的人生打下坚实的基础，必将进一步提高我镇的经典诵读水平。本活动中表现突出的学校是后泥河小学、任各庄小学、新庄子小学。

经典诵读是一项灵魂工程，难在坚持，贵在扎实。像任各庄小学、后泥河小学在这方面做的比较好，他们利用每周一升旗讲话时间进行才艺展示——背诗词，诵美文。不过在活动中也发现了一下问题。

1、学校管理

“细节决定成败。”我觉得这句话很有道理，就拿上周的诵读大赛来说吧。在这我是想说学校管理要做细，任各庄小学是准备时间最短的学校，但是对这次活动的准备工作做的非常到位，感觉每个人都把学校的事当成了自己的事来做，到那给人很温暖的感觉，还有几个学校准备也很充分，个别学校就稍差些了。

2、诵读方面

首先，要注意朗诵内容的选择，要选择那些感情比较激烈的，不论是表达悲伤还是兴奋，要能够让人一眼从语句中感受到，这样也好表达些。

其次，是个人形象和礼仪问题，衣着要整齐，举止要规范(比方说上下台鞠躬或敬礼)，另外，既然是经典朗诵，必然要配上一些人物动作，在做这些动作时一定要注意和文本内容搭的上，而且尽量做得有韵味。

最后是语言表达要能够和文本节奏共起伏，要让人在听不清你讲什么的情况下能感觉到你有情绪的变化，从而以你的这种情绪变化带动听者，其实，坐在下面的观众大多是不知道你具体在讲什么的，只是靠着情绪的起伏在聆听。用普通话讲，这已成了惯例。能脱稿尽量脱稿，熟读成诵嘛，另外这样你才好做动作。

在今后的工作中，我们要坚持不懈，积极推进，将经典诵读与师生的行为品质结合起来，我坚信经典诵读活动将会助推我镇各项工作的开展，我们的学校将会变得更加美好。

**校园诗词大赛活动总结范文12**

一、活动名称：

二、活动目的：

古诗词是我们民族文化精髓的代表，也是世界文化宝库中的一颗璀璨明珠，升入大学后，我们便和中国的古诗词文化便一点一点疏远起来，为了丰富大家的精神生活，重新燃起同学们对古诗词文化的热情，特别举办了这次古诗词大赛。

三、活动主办方：

理学院学生会秘书部

四、活动对象：

理学院全体学生

五、参赛形式：

小组形式，每个队3，随意组合

六、活动时间：

另行通知

七、活动地点：

另行通知

八、奖项设置：

一等奖(1名)

二等奖(2名)

三等奖(3名)

表演奖一组

十、活动流程：

(1)主持人开场白

(2)1、舞台剧

重现古诗词中所描绘的当年的场景。可使用道具，表演人数不限。

2、古诗词部分

问答题(10分乘以10)

抢答题(20分乘以10)

3、诗词文化部分

选择题(共六组，每组四题，每题10分)

风险题(20分、30分、50分)

--诗人生平---诗人风格—主要作品

(3)宣布结果

**校园诗词大赛活动总结范文13**

在系党总支坚强正确的领导下，校团委的大力支持下，本学期我系学生会全体干部干事团结一致，共谋发展，紧密围绕学校合校升本的工作中心，积极响应^v^我为升本做贡献^v^的号召，始终坚持贯彻^v^三实^v^（理论基础厚实，思想作风朴实，工作认真扎实）的思想，本着^v^全心全意为同学服务^v^的工作宗旨，努力开展各项日常工作，在加强思想建设，学风建设上，狠抓实干，并做出了一定的成绩，现将学生会本期主要工作做如下汇报：

一，本期主要工作

（一）思想建设

9月10日，组织部对暑期^v^三下乡^v^社会实践报告的收集工作结束。全系共上交报告800多份，并从中评选出80多位同学为社会实践先进个人，同时，系上也开始准备^v^实践归来看成就看发展^v^的座谈会。

本学期初期我系学生会协助系团总支展开了对大一新生邓理小组的组建工作，为加强大学生思想道德建设做了很有必要的铺垫。

10月中旬，学生会，团总支在1400教室召开^v^实践归来看成就看发展^v^的座谈会。座谈会邀请到了系党总支书记阮老师，校团委徐老师。两位老师做了精彩的讲话，并对我们的社会实践工作所取得的成绩给予了充分肯定。会上，先进个人积极发言，相互交流，取长补短，为今后的工作积累了许多宝贵的经验。

11月5日，在学生会，团总支的领导下，劳动生活部全体干部干事及大一各邓理小组成员到犀浦敬老院进行了义务劳动，为这些老人送去了寒冬中的一片温暖，活动的持续开展，受到了各界人士的好评。

12月9日，学生会，团总支组织经外系学生代表参加了纪念^v^一二，九^v^运动座谈会。同学们回顾了过去，分析了现状，展望了未来，提出了发展方向，决心努力求知，立志成才报国。

12月13日晚7点，学生会，团总支组织大一学生听取了人文社科基础部的郭老师就党员发展相关知识的讲座。郭老师深入浅出，对理论化，抽象化的东西讲得有条有理，栩栩如生，培训会再次掀起了学习党的理论知识的新潮。

本学期，我系劳动生活部组织干部干事到犀浦敬老院进行劳动，继承和发扬中华民族^v^尊老爱幼^v^，^v^乐于助人^v^的传统美德。

（二）学风建设

学生会，团总支为响应校团委的号召，以各支部为单位，对合校升本宣传提纲进行了专题团会学习。通过此次学习，使广大同学更加明确学校的办学宗旨，理念和发展规划。使同学们对我校升本有了一个更加深入，详尽的了解，并更加坚定了学校升本必定成功的信念；同时，誓保升本成功。

学生会，团总支召开班长，团支书会议，就十二月份加强学风建设，严格考风考纪工作做了具体详尽的部署，团总支书记杨小星希望通过班，团干部的宣传，确保考试有序的进行。同时，由学宣部一直在坚持进行的考勤将也加大力度。

就我系实际情况的变化，经学生会，团总支研究决定并报请系党总支批准，对《班级管理考核条例》进行了修订。本次修订兼顾两校区的实际，突出了实用，人性等特点。此条例已开始试行，收效显著。我们将在各个方面继续从实际出发，群策群力，与时俱进，不断创新。

（三）文体活动

10月8日，学生会，团总支召开会议，对10月份的工作做了详尽的部署，对^v^青春任挥洒^v^书法大赛和^v^英语风采大赛^v^进行了重点安排并交由书法协会和英语协会具体承办。

10月27日，我系拔河比赛在受到各方关注下圆满结束，国贸041获得了本届拔河比赛的冠军。系党总支书记阮老师亲自为他们颁发了奖状等，以资鼓励。通过此次拔河比赛，加强了系内各班之间的交流，增进了相互之间的友谊，使同学们的团队观念得到培养，集体主义感不断加强。

11月1日，经外系第五届辩论赛正式拉开帷幕，在经历了多场角逐之后，国贸042，旅管042两支队伍脱颖而出。进入了决赛。为了确保本次辩论赛的公正，准确，学生会，团总支特别邀请了马列教研室的郭迎选，武英，易传英老师，校团委的徐翔老师和经外系辅导员朱瑶老师做决赛的评委。并请郭老师对本场辩论赛做了点评。通过本届辩论赛的开展，丰富了同学们的头脑，强化了同学们的语言组织，表达能力，培养锻炼了大家的临场应变能力和心理素质，得到了广大师生的一致好评。

11月4日晚，由学生会主办的^v^我心目中的成都工业学院^v^主题演讲在1612教室举行。为了确保最终评选结果的公平，准确，我们特邀了朱瑶，陈茵等老师做评委。在整个赛程中，气氛热烈，同学们各抒己见。选手的主题明确，思想丰富，口辞清晰，充分展现了对成都工业学院的期盼。活动的开展，加深了同学们对学校升本的重要性，必要性的认识，锻炼了大家的语言表达等多项能力，在同学中得到了一致的好评。

11月6日，学生会组织同学参加了纺专第三届^v^飞鱼杯^v^乒乓球联赛，通过激烈的比拼，我系女队获得了女子组冠军，男队获得了男子组季军。这是我系体育活动方面取得的又一骄人成绩。大家在喜庆丰收的同时也积极表示，必将更加努力，争取在以后的赛事中取得更好的成绩。

11月18日，学生会组织同学参加由校学生会主办的^v^我心目中的成都工业学院^v^演讲比赛，活动加深了同学们对合校升本的认识，反映了广大同学对未来的工学院的美好憧憬和向往。

为配合学校工作，11月中，下旬系科技文化部在全系范围内举行了^v^校歌，校徽，校训^v^的征集比赛，以吸引同学们主动参与到学校的升本工作中，以主人翁的姿态去迎接学校的升本。

11月21日晚7点，由经外系党总支主办，学生会，团总支承办，四川舞蹈学校协办的^v^我们是一家人^v^大型文艺晚会在乐园校区匈牙利广场如期举行，晚会上演了18个节目，充分展现了我系同学各个方面的才能，晚会特邀我校夏校长，系党总支书记阮老师，舞蹈学校的毛校长，邓老师等领导。另外，还有兄弟系的主要干部以及电子高专的学生会的主要干部。随着晚会气氛的不断高涨，在场的XX多位师生融入了欢乐的海洋。晚会的举办相当成功，受到了各级领导的充分肯定和同学们的赞扬。

11月22日，书法协会成功举办了^v^青春任挥洒—新人杯^v^书法大赛。大赛以书法这种独特的形式表达了对成都工业学院的美好憧憬，也充分展示了我系同学的才艺。其中涌现出的大批新人充实了书法协会，为其健康发展奠定了基础。

11月26日，我系男子篮球队与电气系男子篮球队在西区篮球场争夺^v^纺专杯^v^篮球赛冠军，展开了激烈的竞争。经过队员们的团结拼搏。最后，我系夺得了冠军，我系再次夺回冠军杯。

11月29日，在由排球协会主办，经外系，服美系协办的首届^v^温拿杯^v^三人制排球联赛中，我系排球队以优异的表现包揽了第二，三，四名，活动丰富了同学们的课余文化生活，加强了系与协会的交流。

为丰富同学们的课余文化生活，展示书法协会发展成果，由书协举办的书法协会成果展在12月20日举行。展览充分展示了书法协会自成立以来所取得的丰硕成果，显示了同学们的优秀才华；同时，鼓励大家加倍努力，争取在以后的工作中，能够取得更加优异的成绩。

（四）劳动安全卫生

本学期初，为响应校团委的创免检寝室和优秀文明寝室的活动，我系学宣部，团宣部，纪检部和劳动生活部开展了一系列活动，作到了一边加强宣传教育，提高同学们的认识水平，一边加强检查力度，加紧监督，为同学们的学习生活创造了良好的环境。

在9月15日晚，学生会，团总支干部干事对各寝室就寝以及用电情况进行了本学期以来的第一次突查。在检查中，并未发现违规用电现象，同时也对发现的问题进行了及时处理，以便保持良好的寝室秩序。

12月，学生会，团总支在系党总支的领导下，对乐园寝室纪律，卫生情况进行了大检查。通过检查，找出了其中存在的不足。学生会，团总支随后就相关情况进行了立即整改，寝室安全，卫生等方面都有了明显的改善。为同学们的生活学习再造了一个幽静，美好的环境。

为创造一个干净，舒适的学习生活环境，在乐园校区，由学生会，团总支主办的，国贸031，国贸032倡议承办的^v^我为升本做贡献^v^的依次大扫除义务劳动，在世界乐园中开展起来。在全系同学的积极参与，辛勤劳动下，乐园的面貌为之一新。

（五）队伍建设

在8月30日，召开学生会，团总支全体干部大会。部署了迎接新生相关工作，为新生接待工作的顺利开展打下了坚实的基础；在整个迎新工作中，干部干事积极主动，勇于奉献，热情开朗。这一切赢得了广大新生及其家长们的一致好评。

9月12日，学宣部，团宣部对招收新干事的工作进行了前期的海报宣传。全面细致的向大一新生及全校同学介绍了经外系学生会及各部门的特点及工作宗旨，为新生的正确选择提供了宝贵的意见。

9月上旬，系学生会，团总支各部门制定了本期工作计划。学生会，团总支对其进行了审阅，并给予了综合评定，使之达到互不冲突，协调一致的目的，为工作的顺利开展埋下了伏笔。

9月15日，学生会，团总支召开干部改选大会，会议由朱瑶老师主持，党总支书记阮老师应邀出席并讲话。会上宣布了我系新一届学生干部的名单。新一届领导层的确立为我系工作的开展奠定了坚实的基础。

9月17—19日，学生会，团总支在报栏处设立招新咨询台，为大一新生的加入提供了一个良好的咨询服务平台；也使广大的新生进一步了解了我们的工作；为他们自己的加入，选择提供了更加理性的选择，决策依据。

9月22日晚，学生会，团总支在1407，1408教室举行了经外系干事竞聘大会。吸收了一批积极向上，思想觉悟比较高，勤于学习，甘于奉献的新的力量，为系上工作的进一步的开展奠定了坚实的基础。

为加强我系同学的社会实践能力，由系学生会，团总支研究决定，报请系党总支批准，成立社会实践部。其宗旨是：给同学们提供更加多的接近社会的机会；扩大我系乃至学校与社会的联系，让我们做出去，让别人了解我们。

11月9日，学生会，团总支针对干部队伍的状况，报请系党总支后，举行了干部竞聘大会。针对本次干部职位的竞聘，学生会，团总支制定了严密的程序，并严格把关执行。在本着公平，公正，公开的原则，经过调查，考评；最终，择优录用，为以后我系工作的顺利的开展奠定了坚实的基础。

在学期末，我系学生会，团总支举行了干部经验交流会，会议紧紧围绕怎样做一名合格的学生干部进行了交流探讨。在会上，干部们各抒己见，通过交流，我系干部队伍建设再上了一个台阶，就如何落实^v^三实^v^目标有了更为深刻的认识，经过广泛的交流，为来期我系工作的顺利有序开展作了良好的准备工作。

二，工作中的不足和缺点

一期来的工作，品尝了许多的滋味，所谓：^v^摸着石头过河^v^就是要我们在工作中不断的开展批评和自我批评，及时的总结经验教训，通过本学期的工作也暴露了不足，主要有以下几点：

（一）工作的衔接，沟通，协调程度不是很够

针对我系实际情况，我们进行了各个主要负责人各自负责几个部门的日常工作，在重大的活动时，进行再安排，再协调。主要负责人在周末到系办开例会，回顾过去，部署未来；但由于许多客观原因的影响，造成了干部间沟通上出现某些不便，在以后的工作中，我们应该注意更加多的衔接，协调，以便我系今后的工作做的更加好。

（二）队伍的素质参差不齐

在整个队伍中，干部，干事的素质不够整齐。有些干部，干事的业务素质和综合素质都还不能令人满意。在以后的工作中，我们还要加大力度并且长期坚持对干部和干事的培训。

（三）干部，干事的积极性，主动性有待提高

在整个队伍中，有个别干部和一小部分干事的积极性，主动性还不够高；不知道主动，积极地去开展，完成工作，显得比较被动。同时，某些部门的干事的流失情况一再出现。这些都对工作的开展造成了一定的不利影响。

（四）应对突发事件的有效机制不够健全

在日常工作，活动中，难免会出现各种突发事件；一旦出现，我们如何应对，如何解决 在这方面，我们的机制建设还不够完善，一出现问题要么是^v^齐抓共管^v^，要么是^v^平稳过度^v^，这些都会对工作起到负面的影响。在这方面，还需我们努力探索，不断地去总结经验教训，以供后鉴。

面对这些不足和缺点，我们在不断的总结，争取在以后的工作中能够避免；在不断的探索新的方法，希望能够起到有效的积极作用。

三，本期的几点收获

一期以来的工作，出现了些许艰难和不足，在多方面的支持和关注下，使我们顺利的完成了本期的计划。回顾这一期的工作，现将几点收获附录于后：

（一）坚持实行民主集中制的决策原则

在重大问题上，大家各抒己见，群策群力，分别从各个角度，各个方面进行充分的论证，使其不断的深入，清晰。通过发挥民主这种方式，使许多问题很好的进行了解决；同时，我们坚持集中，这就避免了各自为阵，小团体意识的萌芽与滋生，使问题的解决站在整体，全局的高度上进行有效的应对。民主集中制的坚决贯彻执行是我系工作圆满完成的有力保障。

（二）明确目标，全力以赴

我系工作一直紧紧围绕^v^服务同学^v^的目标展开。在工作之中，一直坚持贯彻服务同学的宗旨和理念，急同学之所急，想同学之所想，全心全意，为同学服务。同时，也在不断的注意对干部，干事个人能力的培养，锻炼，真正的做到^v^双赢^v^，使我们的工作既有益于同学，又有益于自身。服务同学，锻炼自己是我系工作圆满完成的目标。

（三）勤奋努力，牺牲奉献

我们的工作的顺利完成，系上的老师指导有方，全系同学的积极参与起着决定性的作用；同时，全体干部干事的勤奋学习钻研，善于求实创新，无私无畏的奉献也是一个重要的直接因素。勤于学习，善于创造，甘于奉献是我系工作圆满完成的一个原因。

在明确工作目标的情况下，坚决坚持民主集中制原则，勤奋努力，团结奋进是我系工作圆满完成的一条基本经验。我们将一直坚持并不断发扬光大。

我系一期来的工作活动紧紧围绕合校升本为中心，坚持服务同学为宗旨。一期中，有成功的喜悦，有失误的补救；但相信在大家的帮助与关心之下，在我们全系干部干事与同学的努力下，来期的工作会更上一层楼，使我们能够更好的为同学们服务，为学校的发展做出应有的贡献！

经外系学生会

**校园诗词大赛活动总结范文14**

一、指导思想

以“一切为了师生的和谐、全面、可持续发展”为宗旨，努力构建书香校园，营造浓厚的读书氛围，提升学生的人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，促进学校的和谐与可持续发展。

二、活动目的

1、坚持长期开展“书香校园”的读书活动，逐步形成龙泉初中良好的阅读氛围和阅读传统，共同创建一个充满书香与花香、文化底蕴深厚的龙中校园。

2、以读书活动为载体，组织和引导学生与教师一起读书学习，为师生的共同成长打下坚实的精神基础;以读书节活动为契机，引导师生养成“好读书、读好书”的阅读习惯。推动书香班级、书香校园、书香家庭、书香社区的建设。

3、通过读书活动，建构有特色的龙中校园文化以及和谐的校园人际关系。

三、首届读书节活动主题与活动时间

首届读书节的活动主题为：与经典同行，与名人牵手

活动时间：年月日至年月日

三、组织机构

1、成立初中首届读书节领导小组，由学校教导处组织协调，语文教研组具体实施，其他部门协助配合。

领导小组名单：组长：

成员：

2、组织部门：学校教导处，由负责

执行部门：语文教研组，由负责

**校园诗词大赛活动总结范文15**

一、明确目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

二、具体实施

1、与日常教学相结合、除安排的校本课外，每周的晨读时间，各班按照不同学段的内容开展中华经典诵读活动。一年级诵读《三字经》，二年级诵读《弟子规》，三年级诵读《千字文》，四年级诵读《千字文》，五年级诵读《千家诗》，六年级诵读《论语》。师生集体共读经典，共赏美文，共写佳句，进行经典吟诵、演讲，分组背、个别背、接龙背、默背、书写比赛等学习游戏活动，为经典诵读拓展更宽的道路。

2、与学校养成教育活动相结合。开展“人人读经典、做谦谦君子”活动，利用语文课前2分钟时间，采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，让学生坚持天天吟诵。并提倡制定恰当的周背诵量，力求达到这个小目标。语文老师每天要与学生共同进行诵读活动。每班选一名普通话及朗诵较好的学生做带读的小老师。每周末语文教师将本周所吟诵的古诗文进行简单的讲解赏析，或进行诵读指导。

3、与班队活动相结合，每班每月可抽出一至两节班队课作为经典诵读活动课，将本月所吟诵的古诗文全面复习，或在班级内举行吟诵表演。

4、与学生良好习惯的养成教育相结合。开辟诵读窗口，学校橱窗每周推荐一首古诗，供学生诵读赏析，感悟。在每次校园广播中必吟诵至少一首古诗词。

5、与亲子活动相结合。鼓励、倡导学生家长参与经典诵读，督促学生每天回家进行10分钟经典诵读活动。倡导家长和孩子一起读，积极营造浓厚的家庭诵读氛围。

6、注重校内向校外延伸，激励学生利用节假日开展多种形式的读书活动。多读多背从而多用，不增加负担，不断地激发学生的阅读兴趣。力求重形式又重过程。面向全体学生，坚持全程参与，在背诵古诗文的过程中提高素质，培养学生的语文素养。

三、收获和体会

1、提高了学生思想道德品质。

经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

2、全面提升了学生的综合素质。

通过大量诵读中华古诗：

一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。

二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。

三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。

四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机。著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的.心灵纯净空阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

**校园诗词大赛活动总结范文16**

一、指导思想

经典古诗文是我国文学宝库里的一只奇葩，源远流长。为深入开展“养正”教育，创建良好的校园文化，营造浓郁的读书氛围，使学生阅读经典，亲近书籍，享受阅读的乐趣。让学生们在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，弘扬祖国优秀的传统文化，提高广大学生文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感。

二、活动目标

1.通过经典诵读，可以让学生了解优秀的中华文化和民族精神，从而产生民族自豪感和爱国主义情思;

2.通过经典诵读，让学生接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，陶冶其性情，培养学生良好的道德情操;

3.通过经典诵读，可以培养学生形象思维、想象力和创造力等思维能力;

4.通过经典诵读，可以培养学生养成良好的学习习惯和学习方法。

5.通过经典诵读活动的开展，结合学校的图书馆建设，努力塑造学校文化氛围营造书香校园。

三、活动对象

全体学生

四、诵读内容

《课程标准》规定必背篇目50篇、《论语》、《诗经》、三字经、古代散文名篇等。(注：各年级教师可以以此为基础，选择其他的诵读内容向学生推荐，但应注意量的控制)

五、实施建议

全体教师要积极参与和投入该活动的实施过程中，形成全校教师人人参与，个个想方设法，处处书声琅琅的良好诵读氛围。各科教师都要自觉地在班主任的统一协调下，在各个规定的时间段里，有条不紊地组织、指导学生开展形式多样阅读活动。阅读活动要在时间上给予确保：

(1)每天早晨安排30分钟进行诵读;

(2)每周利用诵读课的时间进行赏析，并结合语文学科教学时间进行评点。

(3)注重校内向校外延伸，激励学生利用节假日开展多种形式的读书活动，不断地激发学生的阅读兴趣。开展“优秀诗文朗诵会”、“诵读小小擂台赛”、“知识大考场”、“读书小能手”的评选活动。

(4)充分发挥家长作用，督促学生诵读经典。

(5)语文老师可以共同进行诵读活动。

(6)布置家庭作业可以加入诵读内容。

学校也将与德育处、教导处共同组织开展阅读与积累展示活动，让读书活动真正成为学生的最爱。

六、具体安排

第一阶段：宣传发动、确定篇目阶段。根据《课程标准》的规定由教导处推荐、搜集整理部分经典中华古诗文，作为学校诵读的校本教程，准备每学期出两期。

第二阶段：诵读经典、训练强化阶段。以班级为单位，广泛开展诵读活动，开展竞赛活动，保证每位学生都能学习更多的经典古诗文。

1.每天利用语文课、预备铃后2分钟、课间、午间活动时间组织学生诵读，并做到全程参与，学生全员参与。

2.开展竞赛，激发热情。抽十分钟时间举办擂台赛，以个人或小组为单位进行诵诗竞赛，来达到复习巩固的目的。

3.学生建立一本经典诵读集锦的小册子，抄写自己喜欢的古诗文，随时进行诵读，便于记忆。

4.形式可以多样，抽背、师生背、接龙、诗配画、画配诗、诗文串联、古诗新唱等等。

第三阶段：活动展示、检验成效阶段。学期结束阶段，学校分年级组织举办校内“古诗文诵读”竞赛活动，来检测诵读效果，激发诵诗热情。

七、组织领导：

领导小组：

组 长：郑敏慧(校长)

副组长：唐建华

成 员：各语文老师

附：经典诵读展示形式(供教师参考)

1、我给大家讲美文

学生把自己收集诵读的古诗文讲给同学听。

2、唱经典

古诗文本身就具有强烈的音乐美。在诵读的过程中，为激发学生的诵读的兴趣，让他们记得更好，可开展歌唱古诗文的活动。如孟郊《游子吟》，苏轼《大江东去》《明月几时有》，李商隐《别亦难》，白居易《长恨歌(片断)》等古诗词歌曲，同时学生还可以运用自己喜欢的歌曲曲调去唱古诗文。还可请音乐老师给古诗文谱上好听的曲调。

也可在游戏(如跳橡皮筋)中编成歌谣。如学生在玩拍手游戏时，“你拍一，我拍一”就变成了“人之初，性本善”。学生在整个过程中充分感到了诵读经典的乐趣，更能坚持下去。

3、给经典配图

**校园诗词大赛活动总结范文17**

随着时间飞快的流逝，对于这半学期的学生工作也告一段落。虽然我是后半学期加入学生会的成员，但是还是学到了很多的东西，也接触了很多的人和事，它们令我受益匪浅！从刚开始的不适应到适应、从陌生到熟悉、从只身一人到团体协作，回首看看自己走过的路，真是充满苦涩和欢欣。但是，无论从哪个方面讲，都收获了很多很多。在工作方面：在这后半学期，我们系参与院篮球赛并举办了戏剧小品大赛、乒乓球比赛以及以初教专业为主的口语、书法大赛、当然还有现在的艺术作品展。

这些活动虽然有些很小，但给我的收获却是无法衡量的。当自己真正的融入每次活动时，都会有些新的感触。因为，任何人都不是生来就会得心应手的做一件自己并不熟悉的事情。所以，对于我来说，这些经历过的活动都是难得的工作经验。

例如：在戏剧小品大赛中，只有参与过才知道，节目的质量和协调性要有保障，而且节目一定要多排练几遍，因为熟才能能生巧；拉过赞助才知道，脸皮要厚一点，嘴巴要甜一点，脑子要转的快一点，因为商家只有能产生利益才会考虑跟你的合作性；拉过横幅才知道，用过的横幅要及时回收，可以重复利用、、、

在艺术作品展中，虽然主席团没有给我分配工作。但是，我自愿协助孙悦一起到基础教育部的每个班去宣传这次活动的意义，收集各项作品。说实话是有点累。但是，没去跟他们沟通过就不会赢得他们的合作和理解，就不会知道原来他们是如此的热情、可爱！

我也很喜欢参加平常系里的工作。

例如：每轮双周宿舍卫生跟班级晚自习出勤率的检查，我都会积极努力的去做好。因为它们是我的责任。全心全意地做好它们，让我有了无穷的乐趣并且乐此不疲。自从加入学生会，我平常接触各个专业班级的班长、学习委员跟同学们的机会增多了，从中也收获了一份份难得的友谊，这也是我最惊奇、最美好的意外！

而每周一下午的例会也是我最喜欢参加的活动之一。因为每一位优秀的成员身上都有其优点，自然他们每一个人都是我学习的对象。特别是学长学姐们，在他们身上永远有我学不完的东西，许多为人处事的道理、事情协调的经验都让我如获甘霖。真的，很感谢有他们的引导，不然就不会有我们的成熟。

在学习和生活中，说不受影响那是不可能的。从无所事事的状态变的紧张忙绿，学习上我感到了一种前所未有的压力。不过，适应了这一切后，我学会合理安排时间，把事情分轻重先后来处理，利用课余时间来补落下的课程。然后，一切的影响都不再是影响，而我的大一后半学期的生活变的充实又丰富！

虽然，有时我会因为自己的工作方式不佳和经验的不足对工作产生影响。但在这后半学期的时间里，我不断在工作中寻找并改正自己的不足，交流大家的好方法，取长补短，吸取精华，不断完善自己，不拖集体的后腿。作为一名学生会成员，我始终提醒着自己所代表的不仅仅是我个人，而是一个团队，是整个学生会的风貌。

总之，因为有这样的一个团队，使我在大学里不断的展示自我、提升自我，团结、和谐、默契、相亲相爱。

大一即将结束，新学期也将到来。我希望下学期我依然可以以我的热情继续为同学服务，为老师们排忧解难

最后预祝下一学年的招新工作顺利展开，如果可以我将会以全新的姿态带好下一届新成员，做好学生会工作计划，争取取得更大更优异的成绩。

人文社科系xx部

xxx

**校园诗词大赛活动总结范文18**

中华古诗词大赛 备选篇目

画 唐 王维 静夜思 唐 李白 远看山有色,近听水无声。床前明月光，疑是地上霜。春去花还在,人来鸟不惊。举头望明月，低头思故乡。

春晓 唐 孟浩然 村居 清 高鼎 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。夜来风雨声，花落知多少。

所见 清 袁枚 牧童骑黄牛，歌声振林越。意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。

赠刘景文 宋 苏轼 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。回乡偶书 唐 贺知章 少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。

草 唐 白居易 离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

望庐山瀑布 唐 李白 日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

夜书所见 宋 叶绍翁 萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。望天门山 唐 李白 天门中断楚江开，碧水东流至此回。两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

咏柳 唐 贺知章 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。小池 宋 杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。山行 唐 杜牧

远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。赠汪伦 唐 李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。宿新市徐公店 宋 杨万里 篱落疏疏一径深，树头花落未成阴。儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。绝句 唐 杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。九月九日忆山东兄弟 唐 王维 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。饮湖上初晴后雨 宋 苏轼 水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。春日 宋 朱熹 胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。等闲识得东风面，万紫千红总是春。

乞巧 林杰 嫦娥 李商隐

七夕今宵看碧霄，牵牛织女渡河桥。云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

题西林壁 宋 苏轼 游山西村 宋 陆游 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。不识庐山真面目，只缘身在此山中。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

黄鹤楼送孟浩然之广陵 唐 李白 送元二使安西 唐 王维 故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

独坐敬亭山 唐 李白 望洞庭 唐 刘禹锡 众鸟高飞尽，孤云独去闲。湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。相看两不厌，只有敬亭山。遥望洞庭山水色,白银盘里一青螺。

忆江南 唐 白居易 渔歌子 唐 张志和 江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。春来江水绿如蓝。能不忆江南？ 青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。

乡村四月 宋 翁卷 四时田园杂兴 宋 范成大 绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

泊船瓜洲 宋 王安石 秋思 张籍

京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。春风又绿江南岸，明月何时照我还？ 复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。

长相思 清 纳兰性德

山一程，水一程，身向榆关那畔行，夜深千帐灯。风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成，故园无此声。

牧童 吕岩 舟过安仁 宋 杨万里 草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。一叶渔船两小童，收篙停棹坐船中。归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。怪生无雨都张伞，不是遮头是使风。

清平乐·村居

茅檐低小，溪上青青草。醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？ 大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬。

诗经·采薇（节选）

昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏。

春夜喜雨 唐 杜甫

好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。野径云俱黑，江船火独明。晓看红湿处，花重锦官城。

西江月·夜行黄沙道中 宋 辛弃疾

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

天净沙·秋 元 白朴

孤村落日残霞，轻烟老树寒鸦，一点飞鸿影下。青山绿水，白草红叶黄花。

元日 宋.王安石

爆竹声中一岁除，春风送暖人屠苏。千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符。

天竺寺八月十五日夜桂子 唐.皮日休 玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。

七步诗 三国.魏－曹植

煮豆持作羹，漉菽以为汁。萁在釜下燃，豆在釜中泣。本自同根生，相煎何太急？

鸟鸣涧 唐.王维 人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。

芙蓉楼送辛渐 唐.王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

江畔独步寻花 唐.杜甫

黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。

石灰吟 明 于谦

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。粉骨碎身全不怕，要留清白在人间。

竹石 清 郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

闻官军收河南河北 唐.杜甫

剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂，白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。

己亥杂诗 清 龚自珍

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。

浣溪沙 宋.苏轼

山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥。潇潇暮雨子规啼。谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。

卜算子.送鲍浩然之浙东 宋.王观

水是眼波横，山是眉峰聚。欲问行人去那边？眉眼盈盈处。才始送春归，又送君归去。若到江南赶上春，千万和春住。

古诗阅读练习题

**校园诗词大赛活动总结范文19**

这次国学经典吟诵活动，我们怀一颗赤子之心引导孩子们走近国学，感悟国学，体味国学。吟诵现场，每个班学生表现出的庄重、大方，让人想起朱永新《致教师》中说的：“为每个生命颁奖，每个生命都是值得尊重的，值得呵护的。”我们的国学经典诗词吟诵活动，正是这种教育理念的体现。学生的吟诵让我们感动，将阅读进行到底，是我们的责任！

国学经典诗词，是我们传统文化中的精髓。我们每个人的生命里，都蛰伏着诗意，我们每个中国人都是在诗歌里不知不觉完成了自己生命的成长，最是书香能致远。长期吟诵、积累国学经典，不但可以开发学生的潜能，还能使其内化于心，外显于行，随着年龄的增长，他们对这些经典的理解会越来越深，而且会惠及其一生。活动中，从孩子们脸上表现出的欢欣，让人看出我校为学生终身发展奠基的教育理念。这次活动，我们的宗旨体现在几个方面：

>一、用好校园文化，相信浸润的力量。

我校办学理念“为学生的终身发展奠基。”校园里，一步一景里融汇着中国传统文化，让人可以触摸到我校校园文化的温度。步入其中，方能领略到除了建筑物的不同之外，还有处处流淌其间的文化气息，芬芳氤氲！诵读国学经典文化，可以提高学生的文化知识素养。读经典，可涵养其性，就是学生的品行通过活动、积淀慢慢呈现出来。读经典，还可知天下事，懂圣人礼。经典浸润人生，书香伴着学生成长。如果让学生坚持三年读经典，不但为学生终身发展奠基，还为他们的人生打好了底色。学生毕业后，无论走向何方，他们不但骨子里流淌着学校文化的血脉，而且腹有诗书气自华。

国学经典吟诵，也是为学生的学习能力奠基。国学经典诗词吟诵活动，滋生出来的内涵，远比一堂语文课丰厚得多。约翰.洛克的《教育漫话》几句话总是给我们温柔的提醒：“我们幼小时候所得的印象，哪怕极微小，小到几乎察觉不出来，都有极重大长久的影响。正如江河的源头一样，水性很柔，一点点力便可以把它导入他途，使河流的方向发生根本改变。从根源上这么引导一下，河流就有了不同的趋向，最后就流到十分遥远的地方去了。”所以必须趁着孩子们积累的黄金时期，让他们厚积，将来才能薄发。

我们始终信奉一句话，所有的经历都是难能可贵的财富，在种种经历中去锤炼自己的毅力。活动的最大魅力，在于处处有挑战，让你在接受挑战的过程中获得成就感。学生的活动何尝不是呢？他们走上舞台，大胆展示自我，尽管有的学生的表现让他们自己不满意，但锤炼他们的毅力是宝贵的财富！这次活动，我们为自己能给学生历练的舞台而欢欣，因为他们每次走过的路，每一天的进步，都有我们许多情深意切关爱的目光！学生们在活动中的成长，是我们给教育一个笑容，是我们的职业使然。

>二、诵读国学经典，阅读春满校园。

首先，七年级各班推行课前五分钟阅读分享，有的根据老师推荐读的书阅读分享，也有的学生根据自己喜爱的读的书分享阅读收获。并且我们坚持每周的阅读课，给学生的阅读建立一个“场”，在老师带领下去阅读，先从唐诗宋词寻找精神食粮。三月，、班先开启了诵读国学经典唐诗宋词活动，四月在全年级推广。课堂上，师生同背一首诗词，师生相互说自己读诗感悟，学生随笔写感悟，这是最灿烂的阅读生命状态，也是最生态的语文阅读实践。不爱阅读的孩子，在特殊氛围的感召熏陶下渐渐热爱阅读。并做好读书笔记。

我们相信：不计筹码播种阅读的种子，总有一些会发芽，开花，成长为树

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找