# 当代好课堂工作总结(5篇)

来源：网友投稿 作者：悠然小筑 更新时间：2024-09-14

*当代好课堂工作总结1转瞬一学期的教学工作即将结束，现我对本期教学情况作如下总结：教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对性地教对教学成功与否至关重要。最初接触广州学生...*

**当代好课堂工作总结1**

转瞬一学期的教学工作即将结束，现我对本期教学情况作如下总结：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对性地教对教学成功与否至关重要。最初接触广州学生的时候，我一点都不了解他们，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，一厢情愿的认为学生这样就易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，结果后来下课一调查，一听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学反应跟不上，而教学的部分内容同学们有的以前从来未学过。于是，我在课后的主动走近学生，与他们聊天谈心，增进彼此的了解，从而更进一步了解了学生的状况：

一方面，学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，三、四班的同学虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体。由此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的.时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验，所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了二十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现优差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。为此，我制定了具体的计划和目标，对同学进行有计划的辅导。在三班和四班，我把同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学我采取适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩方法，当然不能操之过急，并且多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人我进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。我想只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，口语操练时，我充分利用有效时间，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习，这样通过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。事实证明，这一方法切实可行，也行之有效。

**当代好课堂工作总结2**

云南外国语学校第一轮教师课堂教学研讨活动总结——研究性学习 李祥飞 为了加强我校的课堂教学质量，20xx年11月我校开展了第一轮教师课堂教学研讨活动。历时一个多月的教学研讨活动结束了。这次活动是对云南外国语学校全体教师教学基本功和日常教学水平的一次大检验，同时通过教学研讨活动，使我们的教学理念不断更新，自身综合素质有了很大提高。

在此次活动中，

教师通过课前说课、上公开课、模仿名师讲坛等方式开展。整个活动的过程也是严格按照“选题、备课、上课、评课、反思、总结”六个步骤进行。

通过这次教研活动。我个人的收获如下：通过聆听各科老师的说课和讲课，让我认识到了，自己的不足；学习到了各种教学方法的灵活运用；体会到了教师的集体活动对于我们来说，是一种交流接触的机会。有助于教师之间的相互沟通协作以及教学水平的切磋与提高。每个教师在熟悉课堂达标标准，互相听课、评课，互相取长补短，树立学校每个科目的课堂教学的高效性。每个教师以此观摩学习，达到人人都能上好一节课。

学习别人的目的就是为了自己更好的发展。教学中，我们应该研究怎样让学生生动活泼、切实有效地“学”；怎样使“教”更有规律，有艺术；怎样让“巡练”成为学生更为丰富多彩、开放性的学习活动。

总结反思，简而言之思考过去——清思路，找问题，寻出路，从思想上形成一种良性循环，达到不断积累提高。教学反思是一种有益的思维活动和再学习活动。教学反思，是教师通过对其教学活动进行的理性观察与矫正，从而提高其教学能力的活动，每位教师都从客观、主观等方面进行了全面的反思，并写出了总结。每一次研究都需要反思而行，行则再思，思则再行，以便逐步改进提高，不求完美，但求突破。

最后我觉得我们教师应该树立终身学习理念，服务好自己的教学。平时经常告诫学生说：“活到老，学不了”，其实，我们老师又怎能超越这个规律呢？我们要想使自己不落伍，我们就必须不断地学习，给自己充电，实现自我的可持续发展，才能站在时代的前列，为教育的可持续发展做出一点点奉献。

**当代好课堂工作总结3**

>一、指导思想：

树立向规范课堂管理要质量的观念，强化全员管理意识，突出课堂教学主阵地作用，本学期在课堂教学中要做到：加大课堂管理力度，细化课堂过程管理，提高课堂管理档次，提高课堂教学效率，培养学生良好的学习习惯和学习毅志品质，使教师既要管好，又要教活；学生主动配合，积极参与。

>二、课堂管理基本标准：

1、落实日志制度。任课教师及时、如实填写教室日志，做好考勤统计、违纪事件记录，并按要求取送日志。

2、实行候课制度。无论何种课，教师都要提前5分钟进教室（或上岗）记录考勤，提出明确要求，做好上课的心理准备和物质准备，使师生尽早进入教学状态，提高音标堂效率。

3、规范课堂行为。不允许私自调课（含晚自习辅导），上下课要有必要的礼仪并掌握好标准，杜绝提前下课、迟到、中途离教室等不良行为，艺术地处理课上偶发事件，课上不讲与教学无关的话，不做与教学无关的事。

4、大课堂秩序管理力度。课堂是严肃的，管好课堂是教师的责任。课上学生不得说闲话、推扒桌、托腮、玩东西、看闲书、喝水等不良习惯。

5、培养学生良好的学习习惯。教师要对课上学生的听、说、读、写听课常规提出明确的要求，手中拿笔，桌上书、本要齐全。

6、用媒体手段，选择多种教学方法。

①任课教师要克服“满堂灌”的注入式教学方法，恰当地运用媒体手段、增强课堂教学的直观性、趣味性、实效性，使课堂气氛活而不乱，达到教活的目标。

② 过教学方法的不断调整，调节学生的思维状态。

③ 要采取学案教学。

7、教学节奏要适合学生。

①教师的语言节奏要有轻有重，有缓有急，做到声声入耳。教学节奏及课堂进程也要有张有弛，有缓有急。注重知识传授的同时，注重与学生思想感情的交流。

②掌握学生心理规律，根据学生的思维疲劳期不断调整节奏，使学生思维始终处于积极状态。

8、发挥教师主体作用，突出学生主体地位。课上学生懂的不讲，要指导学生看书；学生能做的不讲。设计练习，指导学生动笔，真正发挥学生主体作用，使学生在主动参与中积极主动地获取知识，达到学一会一，练一得一，进而达到举一反三的程度。

>三、好课的十条标准：

1、课时计划性不强的不是好课。

2、教学起点不适合学生实际的课不是好课。

3、不恰当运用媒体手段的不是好课。

4、课堂管理不严的课不是好课。

5、教学目的不明确的课不是好课。

6、随意浪费时间的课不是好课。

7、平铺直叙，无教学重点，无针对性的课不是好课。

8、没有练习，练习不充分的课不算好课。

9、注入式，没有学生活动参与的课不是好课。

10、设疑不讲艺术性，无启发性，课堂气氛不活跃的课不是好课。

**当代好课堂工作总结4**

一学期的工作又接近了尾声，为了在以后的工作中更好的完成教育教学任务，将工作总结如下：

>一、在精心备课的基础上，努力让每一堂课精彩纷呈。

在课堂上，充分利用多媒体展示视频、故事、图片等，创设教学情境，以充分吸引学生的眼球，激发学生的兴趣。同时，努力做到精讲少讲，给学生最大的发展空间，培养他们动口、动手、动脑的潜力。让每一个层次的学生都能够慢慢的喜欢上课堂，或者在课堂中体验不一样的收获。

>二、凡事预则立，不预则废。

备好课是上好课的前提和准备。尤其是多媒体的投入使用，让我们在备课中进一步重视了直观感受对于学生的启发与影响。所以，每一堂课都在充分挖掘教材的基础上，抓住教材的重难点，认真书写教案，并结合学生的实际状况，搜集学生喜闻乐见的事例，作为课堂的情景案例呈现。以做到课课“有备而来”，为上课奠定良好的基础。

>三、为了更好的完成教育教学工作，在平时的工作之余，要不断的学习新理论，给自己充电。

同时用心听取其他老师的推荐，以取其之长补己之短。再有，要多参与听评课活动，认真借鉴和吸收其他教师的经验，并在实践中反思，在反思中进步与提高。

>四、依据学生的实际水平，进行分层作业的布置。

尤其是针对待优生的辅导，尽量的降低难度、放慢速度，让他们在学习中尽量找到信心和兴趣，逐步培养他们良好的学习习惯，以促使他们逐步提高。

在这样的自我严格要求中，一学期的工作就这样结束了。但比较期中、期末的成绩差距，我还是得做深深的自我检讨与反思。对于整个教学的把握上，我需要改善的还有太多，比如：对于课堂纪律的掌控上，要求不够严格，以至于班主任们多费了很多心。这一点，我想我该做深刻的自我反省。再比如:对于学生实践性学习的操作上，力度是不够的。老话常说：“实践是检验真理的唯一标准”。随着社会的进步，实践学习逐日变得更加重要。尤其是在我们思想品德教育教学中，如何才能更好的让学生用心参与实践，将三维目标更好的内化为自己的东西，是我们一向在思考也在努力探索的东西。对于实践性学习的操作，就是尽量多的创造教学情境、设置问题情境，让学生在课堂中，透过这些情境尽量多的找到自己的兴趣点，然后自己去探索、去发现、去质疑。课堂上，这样的实践操作，有些学生往往会按捺不住自己高涨的情绪，以致课堂纪律涣散，实践目标不明朗。针对这些状况，在以后的工作中我将继续弥补不足，提升自身素质，培养创新意识，从而更好的创设教学情境，来引领学生实践、探究、创新。同时，注意掌控纪律的同时加强互动，真正打造课堂魅力，激发情感，让课堂在融入情感的实践中快乐前行。

每一个学期的结束，都将是下个学期的新起点。我将努力在不断的历练中成长，弥补不足，尽己所能，和学生一同快乐成长，让学生们在课堂中抒发与释放情感，认识与提升自我，为自己的青春期划下完美句号。

**当代好课堂工作总结5**

一学期的学校工作又落下帷幕。在这一学年中学按照县教育局的工作思路与工作重点，紧紧围绕135互动课堂教学模式进行教学，依靠全体教职工，积极进取、努力开拓、奋发拼搏，学校的各项工作又上了一个新台阶。学校始终以“高标准、严要求、创一流”为总体目标，以“深化教育教学改革，扎实推进素质教育为核心，以135互动课堂教学模式为突破口。全面提高教育教学质量。

随着课堂教学改革的深入开展，在教育局吕局长带领下，通过实践论证，本学期推出“135互动课堂教学模式”以来，学校领导高度重视此项工作，建立健全各种组织，并依据县局“135互动课堂教学模式”改革步骤及时制定出实施方案，组织培训，在期初会上进行模拟演练，查摆问题，开学后及时进行班级和小组文化建设，目前师生正以满腔的热情践行着“135互动课堂教学模式”。但就“135互动课堂教学模式”的现实推动情况看，还存在很多亟待解决的以下几个问题：一是对模式的理解和运用；二是对导学卡的编制和运用；三是小组合作交流的有效性的问题；四是对有序有效的学生展示的研究；五是对评价标准的确定，如何评价班级学习小组和小组内成员的评价等。依据县局通知要求，现将我校前一段推进“135”互动课堂改革工作总结如下：

>一、创造有利于“135互动课堂”课堂教学改革的条件

1、更新教学观念

观念决定行为，要改变教师固有的观念是很难的。为此，开学初，组织全体教师集中学习《135互动课堂教学模式改革通识培训》。对“135互动课堂教学模式”进行详细解读，对导学卡及教案编写工作做了细致解说。为营造课改的氛围，学校形成了会会讲课改，人人研课改，堂堂落实课改的局面，让教师形成课改的理念。通过培训引领，老师们对“135”有了进一步的认识。过了一段时间后，在学校组织的“135”理论过关考试中，90%的教师达到优秀成绩。

此外，学校又组织教师进行新课程标准的学习。在学习的过程当中，教师意识到课改的设想最终要靠教学实践去实现、去完善，不仅要改变自己的教育观念，而且要改变教学方式和教学行为。广大教师理解了高效课堂的基本理念，改变了教学方法，把握了自己的角色定位，突出了以学生发展为本的原则。并要求科任教师用新课程的理念审视自己过去的教学思想和行为，对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视。

2、组织建立：建立了以校长为组长的学校课改领导小组，形成了校长（主任）——教学处——教师，前勤——后勤信息畅达，管理到位，组织有效的管理机构。

3、制度健全：建立健全了保障课改运行的各项规章制度，实行边实验边调整，边运行边规范。

4、物力保障：学校教室从环境布置到课桌摆放和黑板的增设，小组文化建设，教师外出学习等学校都给予极大的人力、物力和财力支持。

5、措施得力：开学初学校就以组织为牵制，以制度为约束，以财力为保障，以方案为统领，形成了全面铺开，稳步推进，科学实施，强化规范，保证成效的一系列措施，确保“135互动课堂”顺利实施。通过教研带动，使教师更好地消化理解和吸收接纳新理念、新方法，总校及各校领导与教师一道同研究、同反思、同成长。

学校领导多次到年级组、班级参与“135”互动课堂班级建设，从环境的美化到小组的命名。参与指导“135”互动课堂，查导学卡，看导学卡，听互动课，和讲课教师座谈，和学生座谈，及时发现课堂内引发的新问题、新矛盾，设身处地，站在师生的角度来分析困难，设法尽快解决突出问题。通过这些举措，强化了师生对“135”互动课堂的认识，争取更好地实施课程改革。

认真落实教育局“135”互动课堂教学模式改革步骤，组织教师深入学习“135”内容，充分发挥教研组功能，利用集体备课、听课、评课活动，加大研讨力度。

目前，通过系列举措，“135”互动课堂在我校开展得如火如荼，班级建设有声有色；课堂中三阶段实施有条不紊；师生互动和谐融洽。

>二、“135互动课堂”改革实验初见成效

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找