# 四年级的总结200字

来源：网友投稿 作者：水墨画意 更新时间：2024-10-03

*四年级的总结200字(精品10篇)四年级的总结200字要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的四年级的总结200字样本能让你事半功倍，下面分享【四年级的总结200字(精品10篇)】，供你选择借鉴。>四年级的总结200字篇1...*

四年级的总结200字(精品10篇)

四年级的总结200字要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的四年级的总结200字样本能让你事半功倍，下面分享【四年级的总结200字(精品10篇)】，供你选择借鉴。

>四年级的总结200字篇1

一学期的时光转瞬即逝。在各级领导的关心帮助下，在老师们的大力支持下，我较好的完成了我的五年级语文教学工作以及班主任工作。为了能在以后的工作中更好的发挥自己，及时总结经验，吸取教训，总结前段工作如下：

一、亲近学生，研究学生;展现自我，树立威望。

\"谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。\"班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和\"爱\"。这是班主任顺利开展一切工作的基础。

研究学生是教育取得成功的必要条件，的途径是通过活动观察。

了解班风、学风，了解全班主要的优缺点并分析其原因所在，了解家长普遍的文化层次，找到亟待纠正的弱点;二要研究学生的个性特征(包括能力、气质、性格、爱好等)，了解个人的生活环境，掌握哪些是积极分子，哪些是特别需要注意的学生等等。

在亲近与研究学生的过程中，班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你\"既亲近又崇拜\"，既认定你是值得信赖的老师，又把你当作好朋友，树立起班主任崇高的威望。那么，你的教育可能取得事半功倍的效果。

二、干部队伍的组建和培养。

一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着\"以点带面\"和\"以面带面\"的作用，我称他们是\"班主任的左右手。\"所以唯有慎重地选拔和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍的组建不能仅仅作为一种形式存在，班主任必须精心培养：

其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信;

其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即\"以点带面\";

其三，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即\"以面带面\"。

三、以强化常规训练带动教育教学工作。

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。

训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。训练可以通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行(根据具体情况选择)，务必使每个学生具有\"服从集体，服从命令\"的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出\"活而不乱，严而不死\"的良好班风班貌。

四、拟定集体与个人的远、近期目标。

有目标才有动力。班主任要根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要对每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

目标的制定不是目的，如何通过努力去实现目标，提高学生的素质才是目的。因此，鉴于小学生年龄与心理特征，有两点需注意：一是近期目标较之远期目标更有激励作用;二是目标的制定必须切实，要让孩子能\"跳一跳摘到苹果\"，不能好高骛远，以免丧失孩子信心。

五、激发学生竞争意识及其途径。

竞争是一股巨大的、潜在的、其它任何外力都不可能达到或代替的动力。班主任应在班内掀起激烈的、持久的竞争活动。必须强调，这是\"互助\"、\"友好\"的竞争而不是\"敌视\"和\"保守\"的竞争，其目的是为了取得共同的、更大的进步。

1、激发与外班学生的竞争意识：从集体活动的表现、班级荣誉的争取、留给老师的印象以及个人获将情况等等多个方面激发全班由整体到个人的与外班的竞争意识。这也是一种集体主义精神的培养。

2、设立定期评价制度：

以《评价手册》和\"月评表\"等相对固定的评价模式，对学生个人和小组的各种表现定期评价，使每个学生和小组明确近期优缺点何在，在班上居何位置，从而增强警惕性和进取心。

3、建立互助组：

以互助小组、\"1+1\"小组(一一对应的优生帮助差生形式)、小组帮助组员等等多种互助方式促使差生取得更大进步，共同实现个人、小组与集体奋斗的目标。

奖励和批评：奖励与批评的方式各种各样，目的都是鼓励先进、指出缺点、激励所有学生争取更大的成绩。奖励比批评的教育效果更明显。

六、重视主题班会与主题队会的开展。

要注重每次活动的实效性，使每次活动都让学生得到一次思想和灵魂的洗礼，留下深刻印象并指导自己以后的言行。其主题可以根据社会影响、学生思想动向以及偶发事件拟定。比如激励学生好好学习的班会《我和小萝卜头》，教育学生正确对待金钱的班会《金钱是什么》以及宏扬红岩精神的队会《热血热泪洒热土》等等，主题都非常优秀。

七、协调与科任老师和家长的关系，建立丰富的信息网络。

班主任只凭自己的威信和力量是不可能取得教育成功的，他必须力争本班科任老师和家长对学生有一致的要求和态度，并时常同他们交换意见。家长会是学校与家长联系的重要途径，班主任应高度重视，确保会议质量，尽量与家长取得共识。会上可以请个别优秀家长介绍成功教育孩子的经验，可以谈教改的方向，谈本期教学内容及要求，谈本期整体情况，进行作业展览或者谈学校对家庭教育的建议均可。要充分调动家长的积极性，配合学校教育好孩子，班主任工作才能更加顺利轻松。

此外，班主任还要通过观察、与学生谈心、干部和同学之间互相监督汇报以及听取来自校领导、其他老师、社会的意见等等途径，建立起丰富的信息网络，随时掌握与调控学生的思想行为动向。

八、学生个性特长和创造能力的培养。

素质教育应时代需要所培养的人才应是高素质的，是有创造性的人才。班主任在使素质不同的全体学生在各自原有基础上都得到尽可能大的提高和发展的同时，更要努力发掘学生的潜能，充分发展学生的个性特长、培养创造能力，培养他们成为班上各方面的顶梁柱和带头人，也为培养21世纪的专业人才奠定基础。

九、班主任对学生的评价策略。

对学生的评价必须讲究策略。班主任要把握\"激励胜于颂扬，表扬胜于批评\"的原则，让学生\"在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足\"，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清，保证学生健康地成长。

十、做好个案总结和班主任工作总结。

做好总结是进行班主任工作的教育理论研究和教育实践的需要。通过总结要认识不足，吸取经验，努力使今后的工作更加完善。

诚然，在教育学生\"学会生存，学会学习，学会关心，学会做事，学会生活\"的过程中，小学班主任工作的内容是复杂的，任务是繁重的。但是，只要我们真诚地捧着一颗\"爱心\"，加深理论修养，在实践中不断完善自己，形成系统科学的工作方法。

>四年级的总结200字篇2

本学期我担任四年级某班的班主任，四年级下学期的工作使我认识到，作为一名班主任，除了要维持好正常的教学秩序，保证同学们良好的学习环境外，更应该关注每一个学生的思想状况，全面了解学生情况。我平时非常注重与学生的交流，通过与学生谈心，与家长经常沟通交流等各种手段，排除学生思想上的顾虑，解决他们的实际困难，以有利于他们的学习和生活。现在班级情况稳定，学习气氛浓厚，同学互帮互助，在各项活动中表现突出。

良好的班风是保障教学工作顺利开展的前提条件，如果一个班级的风气好，学生的精神面貌佳，在学习上形成一种你追我赶的学习劲头，能更好地配合老师，那么教师的教学就收到事半功倍的效果。反之，班级的风气差，学生纪律自由散漫，学习提不起兴趣。那么，任凭你在讲台上如何声嘶力竭，讲得如何精彩，也只能事倍功半。那么，如何才能形成良好的班风呢?关键就是抓好班级的常规管理。

一、细致全面，雷厉风行是建立良好班风的保证

班级工作十分琐碎，所以作为班主任应该在学校大方向的指导下，结合本班级的实际情况，细致全面地开展各项工作，防止学生有“空子钻”。例如：要做好学生的出勤、仪容仪表、卫生、课前准备、课堂纪律、学习等各方面的管理。

二、学生自主管理是建立良好班风的手段

俗话说“三个臭皮匠， 顶个诸葛亮”。作为班级管理者，要想管理事半功倍，必须充分发挥班干部的作用。因为众所周知，班干部是一个班集体的火车头是班集体的骨干，亦是班主任的得力助手。一个班级管理的好坏，往往与班干部力量强弱、发挥作用的大小有很大关系，所以在实际管理中我充分发挥班干部的模范带头作用，大胆把权力交给班干部，并教给他们的管理方法，让他们自主管理，监督作用。

三、树立榜样，融入情感是形成良好班风的感情基础

学生的比较、模仿能力是很强的。假如老师在某些方面做得不足(哪怕是很小的问题)，学生都会比较，并作出仿效。所以作为老师应该在学生面前做好表率，树立榜样，榜样的力量是无穷的。所以作为班级管理者要注意在学生心目中的形象，注意自己的言行举止对学生的潜移默化的影响。如：要求学生早到校，自己必须比学生早到，要求学生要做好早操，自己先学会、并做好。由于在班级管理中教师和学生的关系是“管与被管”的关系，所以为了防止与学生之间产生隔阂，在实际管理中注意融入情感，平时关心学生的学习、生活，和学生和睦相处，和他们谈人生，谈理想，使他们感觉到师生相处无隔阂、无压力。

所以有正确的管理，就能形成良好的班风，带动了良好学风的形成，提高了学生的综合素质，达到教育的最终目的。班级的工作就能顺利完成。

四、培养学生良好的习惯

班主任在开学初的工作重点和中心任务，是整顿班级纪律，培养学生良好的行为习惯和学习习惯。这一任务的完成必须由班主任下决心，动真格，采取各种方法，并且要坚持下来。具体操作如下：

(1)抓课前预备

俗话说，良好的开端是成功的一半，一节课的课前预备十分重要，预备铃一响，我就先到教室里去。好多学生，打了铃之后，象没有听到似的，在玩什么的还玩什么。我督促他们做好课前准备，然后在教室里巡视一圈，检查学生的书和笔记本是否放在桌子角上。大多数学生没有课前预习的习惯，我要求学生利用课前2分钟时间，回忆上节课的内容，久而久之，养成习惯。学生良好的习惯一旦形成，班主任的工作变得非常轻松，班级的管理非常顺心。

(2)抓发练习本

我注意到，好学生的本子、书都是干干净净，整整齐齐。后进生的书少封面，掉底子，本子就是几页破纸。我以前忽视了这一小小的现象，上课时把本子带进教室，放在讲台上，下课后转身就走。结果学生们蜂拥而上，把讲台围个结结实实，各人抢各人的本子。于是有的本子被撕破，有的掉在地上被踩脏。抢完了，一片狼籍的讲台上留下了许多碎纸片。现在，我决不许有这样的现象出现，练习本由值日生分给各组长，由组长发下去。学生在发本子时有个坏习惯：就是一边唱姓名一边把本甩过去，现在的本子质量差，往往在空中就散了架。这种情况也不允许，规定本子必须送到桌子上。这一要求讲几次是不够的，要经常讲，反复讲，直到学生的习惯养成为止。

(3)抓保持清洁

教室的清洁往往做得很干净，就是保持得不够。学生们乱扔垃圾，要号召他们不乱扔废弃物，带头捡班上的垃圾，久而久之，养成习惯。

(4)实事求是地对学生提出他们力所能及，经过努力能够达到的要求：

保持班上的清洁卫生，爱惜班上的公共财产，维护班上的组织纪律;上课用心听讲，认真完成作业，培养良好的学习习惯;勤奋地学习，为今后的人生打下一个坚实的基础;讲文明，守纪律，做个品学兼优的好学生。

这个学期的班主任工作，我也积累了一些经验，这些经验是我将来管理班级的财富。当然，我深感班主任工作责任重大，尚需不断地磨练提高。我希望能吸取到更多的班主任工作经验，把班主任工作做得更好。

>四年级的总结200字篇3

作为刚毕业新音乐教师的我，渡过了忙忙碌碌的一学期了，回顾本学期的教学工作，有一定的成绩，也有一定的不足。这一学期我担任的是学前预备班的音乐教学,现将这一学期的教学工作总结如下,以便今后更好地开展工作,弥补不足，精益求精，同时还有幸的参加了20\_\_\_年中小学新教师岗前培训和20\_年中小学音乐课堂评比，学到了很多原来没有学过的知识。在培训中无论是每一次的听课学习,还是聆听专家讲座,都让我感受着新课程理念的和风,沐浴着新课程改革的阳光。我异常珍惜这样的学习机会,因为教研组为我提供了宝贵的教学案例和资源,让我从自身出发寻找差距,反复的琢磨和钻研,不断的反思和总结。对我来说,每一次的培训,不论从理论还是教学上,都是一个让我锻炼和进步的有效良机，让我对教学充满了信心和希望。

现将我本学期的教学工作做一总结，以便于今后的教学，总结有以下几点：

一、音乐教学

我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当\"以生为本\",把\"关注学生的个体发展\"作为根本的教育目标。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

二、课堂教学

在课堂教学在依据幼儿年龄特点，我会运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习，积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料,多接触优秀的作品,从而增长见识,并获得更多美的感悟。此外,我还很注意自身的学习.积极参加组里的音乐教研活动，练习专业技能，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

三、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，本学期的活动有“红歌唱响十月”、“亲子运动会”、“亲子美食节”等等活动中让孩子去参与其中，让孩子感受到了父母陪伴的快乐，亲子合作的成就感。也让家长展示各自的厨艺，进一步拉近了老师与家长之间的距离，也给家长与家长之间提供一个交流的平台。使得我们这个大集体凝聚力更加强大，家长对我们的教育工作更加认可，从活动开始前的好奇，到带着灿烂笑容离开。我相信没有只有更好。

作为一名小学音乐教师,学习虽然辛苦紧张,但是让我享受了收获的快乐.通过这个学期的培训,我的理论和专业教学水平同时得到了很大的提升,我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情,在今后的教学中,继续学习教育教学理论知识,不断反思自己的教学行为,让自己在教学实践中获得成长,使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

>四年级的总结200字篇4

四年级下学期，我继续担任四年级的数学教学工作。一学期来，我努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，取得了一定效果。现总结如下：

一、以课堂教学为核心

1、备课

学期初，钻研了《数学课程标准》，教材，教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中，在整册书中的地位，作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课

(1)创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手，动口，动眼，动脑。针对教学重，难点，选择学生的探究结果，学生进行比较，交流，讨论，从中掌握知识，培养能力。接着，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。

(2)及时复习。根据爱宾浩斯遗忘规律，新知识的遗忘随时间的延长而减慢。因此，我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。这项措施非常适合低年级学生遗忘快，不会复习的特点。

(3)努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串;每单元整理复习形成知识链，一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由”薄”变”厚”，再变”薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新，实践提供了可能。

3、批改作业

针对不同的练习错误，教师面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，教师点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。学生订正之后，仍给满分，鼓励学生独立作业的习惯，对激发学习的兴趣取得了较好效果。分析练习产生错误的原因，改进教学，提高教师教学的针对性。

4、注重对后进生的辅导

对后进生分层次要求。在教学中注意降低难度，放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取”扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

5、做好测试评估工作

评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为教师改进教学的依据。在测试卷中，增加了体现学生思维过程的试题。测试的结果也不再作为评价学生唯一依据，而是看重学生的知识掌握情况，学习的努力程度。在评讲试卷时，打破按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中有关概念的归为一类进行讲解。希望通过这一改变，能让学生从不同角度掌握，运用知识。

二，积极落实素质教育

坚持正确的教育思想，树立与素质教育相适应的教学观念，改变”以知识为本”的传统认识，树立”以学生发展为本”的新观念，紧紧围绕学生的探索与创新活动展开，呈现出”乐，实，活，新”的教学情境。激发学生的兴趣，解放学生的眼睛，嘴巴和手，创造让学生操作，实验的机会;独立思考的机会;表达自己想法的机会;自我表现的机会，使学生能保持良好的心境，始终以一种轻松，愉快的心情去积极主动的参与学习。

三，参加教育教研活动

1，改变教育观念。明确教育是为学生今后的发展服务的。阅读教育期刊，思考培养学生创新意识，实践能力的方法和途径。

2，积极参与学校网络教学的研究，摸索其特点，为灵活运用教学方法进行课堂教学做好准备。

总之，在平时的教育教学中，我努力逐步树立素质教育的观念，通过课堂教学主渠道去实施，为学生今后的发展服务

>四年级的总结200字篇5

整整一个学期又过去了，这学期我在学习上有了很大的收获，同时也存在一些不足。下面我要把这些收获和不足都总结一下，希望在新的一学期里改进不足，发扬优点!

收获：

⑴ 考试成绩是对平时所学知识的检验，这学期我取得了很大的进步。数学、语文和英语三门成绩都跨入了优秀的行列，其中数学成绩还取得了99.5分的高分，这都得益于老爸平时让我建立了错题集，使我能够及时总结，巩固学习的成果。

⑵ 这学期我的作文水平提高了不少。以前的作文总是依赖爸爸来帮助修改作文，现在能独立写作文了，并且写完后还都是自己改，不再让爸爸帮我改了。

⑶ 养成了看课外书的好习惯。只要有空，我就喜欢拿出一些课外书阅读。每天晚上睡觉前，我总是先拿着课外书看一会儿，然后才进入甜蜜的梦乡。不看书呀，我就睡不着觉!因为看书能让我懂得一些做人的道理，可以增添我的想象力，还能帮助我提高作文水平。这学期我已经看了不少校信通奖励我的优秀图书，阅读中收获了快乐和知识。

⑷ 这学期还能做到上课认真听讲，脑子不往别处想，所以写作业时就能独立思考，轻轻松松把作业写完!已经不再依靠家长帮我检查作业了，都是我自己来完成的。

我的不足有：

⑴ 上课不能做到经常性的积极发言，不够大胆，有忽冷忽热的情况。所以等到下学期我要努力改正，积极发言，锻炼自己的勇气，提高自信心。这样可以检验一下我知识学的牢固不牢固。

⑵ 写字速度慢，学习效率不高。总是别人二十分钟完成的作业，我得半个小时才能完成，这样别人就能够多玩十分钟或看点别的课外书，而我就不能了。从寒假开始，我要天天练字，看看用几分钟能够把任务完成，这样慢慢就会把写字速度加快了许多。

⑶ 取得一点成绩，就会有骄傲的情绪。我发现我一受到老师的表扬，就会容易满足，成绩就会有波动。所以下期我也要改掉这个坏毛病。

成绩只能说明过去，不足还需要今后不断地改正完善。最后，我得提醒大家一句话(包括我),就是多学习别人的优点，改掉自己的缺点，让我们大家共同努力，共同学习，共同进步!

>四年级的总结200字篇6

学生发展核心素养，主要指学生应具备的，能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键本事。

既然是培养学生应具备的能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键本事，我们在课堂上经过课程改革，教学实践和进行教学评价时候，就应当以此为中心。具体而言，主要有三个方面的落实途径：

一是经过课程改革落实核心素养。例如从教学目标的设定上来说，除了知识技能，过程与方法之外，我们还要引导学生体会情感态度与价值观目标的实现。比如一年级下册，第一课春夏秋冬，从知识上来讲，我们要求学生：1、认识8个生字，会写7个生字，认识“雨、阝”2个偏旁。2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。掌握“吹”“落”等动词和一对相反的词：“出”和“入”。在掌握知识的基础上，我们就要引导学生了解四季变化，感受不一样季节的景色，能主动积累有关景色的词语，从心底去感受自然的完美，感受生活的完美。

二是经过教学实践落实核心素养。在组织教学上如何培养核心素养比如在教授《我多想去看看》，我们引导学生体会两个城市截然不一样的特色，以及两个小朋友想去对方的城市去看看的渴望之情后，我们就能够让学生想一想自我异常想去的地方，就引导孩子们用这样的句式说一说：

三是经过教育评价落实核心素养。在教学评价时，我们也要从多方面来进行评价，不仅仅研究知识的掌握，比如此刻的试题一些等开放性的题目，像我们期末考试听力部分，除了考察听力，对关键信息的提取，其实细心的同学会发现这些资料是节选自一些课外读物，也起到了推荐阅读的作用，如果孩子阅读量大的话，或许不用听就明白怎样选择，还有我们教科书上的和大人一齐读，起到推动亲子阅读的作用，口语交际听故事，讲故事，请你帮个忙，打电话等也是在培养孩子的礼貌礼仪，交际和适应社会的本事，也都是契合核心素养的精神的。

以后我们的教学也是要以核心素养为核心，要站得远一点，从学生的终身发展来组织课程改革，教学实践和教学评价。

>四年级的总结200字篇7

时间总是匆匆而过，紧张的复习后，转眼又到了自我总结的时刻，回首一学期的工作，有过喜悦也有遗憾，但看到自己的学生在失败与成功中不断摸索前进，心中还是倍感欣慰。这是我担任本班班主任的第一个学期，通过这个学期的努力，班级管理已取得一定的成效，学生的行为规范基本上纳入正轨，班级情况也较正常。班主任是班级工作的直接管理者，直接责任人，是做好班级管理的关键核心，道德建设的主力军，是学生个性发展的榜样和领路人。要做好班主任工作，确实不易。

作为班主任首先要热爱这一工作，把这一岗位当作一项崇高的事业来做，具有无私奉献精神，因为班主任工作意味着更的奉献，更多的付出，物质方面的回报非常少。但却会赢得更多的家长和学生的尊重，会给你的人生留下许许多多，让你难以忘怀的回忆，根据这一学年的班主任经历，作一简要的总结，概括。

一、树立正确的学习观念，形成浓厚的学习氛围。

1、抓好课堂纪律，首先作好学生的思想工作，要求学生以同等的眼光看待每一门课。其次，采取相应的措施及奖惩。要求学生养成课前做好准备工作，上课要求学生学会倾听，及时掌控课堂秩序。让学生在书上学习记一些笔记，提高课堂的学习效率。

同时加强与任课教师间的联系，了解学生的课堂表现，并由纪律委员、小组长记录学生的课堂纪律情况，及时了解反馈。对于违纪的同学给予一定的惩罚，并肯定学生的点滴进步，提高其重视度。最后，了解学生各学科的学习情况，针对个体制定措施，帮助其把学习成绩搞上去培养建立一支有责任心的班干部，工作实行精细化责任制。

2、班主任工作非常辛苦，事务繁忙。怎样才能把班主任工作做好，又能抽出更多的时间，研究备课，研究课堂，有更多的时间辅导学困生，本人经过多年的实践，认为，作为班主任一定要充分相信学生，许多工作放手让学生去做，这样既培养锻炼了学生的能力，又使自己从繁杂的班级事务中解放出来。这需要班主任培养小干部，对班级管理做好指导。

如班长的统领和协调检查;卫生委员的值日安排，检查;学习委员每天的早读，课外作业的收交;体育委员的广播操，眼保健操检查;文艺委员的活动安排检;小组长的带头作用等。把班级的诸项事务，与学生协商，实行自愿承包，责任到人。

3、充分发挥班委会的作用。班主任每周至少开一次班委会，对每周的情况进行简单总结，多鼓励，多指导。出现问题及时开。还注意做到，每学年都进行班干部轮换，至少换三分之一。其他班干部任职时间，无特殊情况，都不超过两学年。

要做好轮换下来的班干部的思想工作，为调动他们的积极性，在班里实行红蓝两队，轮换下来的班干部作为蓝队，负责监督;还可以每月拿出一周的时间，让蓝队的干部工作，调动起双方的积极性。在这一学年中，我真正感受到了做班主任也可以从琐碎的班级工作中解脱出，过舒心的日子，而班级的各项工作仍能照常开展：在这一学期中，同学们在众多小干部的带领下每月一次举行了生动活泼的主题队会活动，人人争当规范生活动等。对于学校组织的各项活动都能积极参与并取得了优异的成绩。

二、培养学生的兴趣，发展学生的特长，为班级争荣誉。

1、除了正常的教学和其他一些班级事务外，重要的工作就是组织，指导开展各种活动。如何开展好活动，如何在各种活动中立于不败之地，我注意有意识地引导培养各方面的人才。平时多多注意学生的特长爱好，多多注意各方面的培训信息，与家长沟通好，做好家长，学生的思想工作，让他们积极的参加培训。有了这些小人才，无论是出黑板报，举行文艺演出，还是召开运动会，都让我省心不少，并取得了不错的成绩。在学校组织的各项活动中表现突出，取得了好的成绩，这样的成绩在全校各班中都是不曾有过的。

2、注重学生的示范带头作用的发挥。让有特长的学生，带动起其他对各方面有兴趣的同学，组织开展一些小型的班级活动，学生在一起交流，在一起切磋。达到相互借鉴，相互学习，相互提高的目的。

三、每天提前早到校，提前完成各项任务。

作为班主任，很多情况下需要早到校。做好班主任工作离不开家长的支持，离不开课任教师的帮助支持。需要与他们勤沟通，取得他们的信任支持和帮助。学生的家访工作非常重要，与家长沟通好，班级的各项活动，各项工作就会得到家长的支持，出现问题也容易解决。家访的形式多种多样，直接家访我提前与家长联系，做好家访的准备，多谈学生好的表现，提出希望，增强家长的信心，让家长和学生知道，老师是多么重视他，对他充满了很高的期望。面对面交谈效果非常好，但由于学生多，居住也比较分散，全体学生都家访，需要占大量时间。我一般采取电话沟通，方便及时。家访工作我坚决做到：困难学生(学习，生活)必访，问题学生必访，出现波动的学生必访，有特长的学生必访，新转来的学生必访，家庭出现裂痕的学生必访，学生病必访等。这样可以融洽与家长的关系，使自己的工作得心应手。

总而言之，在这一年的班主任工作中，我努力使自己做得轻松自在，但又决不放松对班集体的管理，自绐至终我都在追求一种奋发向上的班集体氛围，不求，但求更好。整个班集体在我的悉心指导下正向着更高更美的目标前进。这一学期主要目的是强化班级管理意识，巩固几个学期的管理成果，将班级管理再上一个新台阶。

>四年级的总结200字篇8

本学期我担任四年级音乐课。为了能更好地完成教学任务，达到教学目的，我努力培养学生有理解、有表情地歌唱和感受音乐的能力。通过音乐的艺术形象，培养学生的革命理想，陶冶高尚情操，启迪智慧，使他们的身心得到健康的发展。现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、基本情况概述

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。在音乐欣赏课中还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。

二、成绩与不足

1、在教学中，认真备课的基础上，运用范唱方式于音乐艺术形象感染学生启发学生的艺术形象思维，使他们做到有感情地歌唱，通过艺术形象的感染来完成思想教育。

2、在唱歌教学中，一方面引导学生演唱要有良好的姿势，正确的呼吸准确的发音，清晰的咬字，吐词，另一方面是逐步要求学生做到自然音色圆润，不断提高唱歌的艺术技巧，在懂得音准和节奏的基础上提高对音乐形象的理解能力，培养良好的听觉和造就音乐的“耳乐“。

3、在教唱一首新歌，为了使学生能达到学会全歌，利用示范教学法，都是先将全歌唱一遍，作为一次示范，然后教唱歌谱，最后讲解歌词大意，教唱歌词，这样利于音乐程度的提高，利于复杂歌曲的学习，培养学生以后自学的能力。

三、采取的方法和措施

1、为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

2、更好地培养学生对音乐的兴趣。

3、给他们的环境较为宽松。

4、我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。

四、不足及今后努力的方向不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

>四年级的总结200字篇9

班主任是一个班群众的灵魂。班主任工作又是一项十分平凡甚至十分繁琐的工作，但正是在这平凡和繁琐之下，却蕴含着这项工作的重大好处。因此，在本学期的班主任工作中，为了能搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高学生德、智、体、美、劳等多方面的素质，我在担任四年级的班主任工作时，主要做了下方几方面的工作：

一、深入学生、亲近、了解学生，做学生的朋友。

多年的班主任工作告诉我：“只要了解学生，亲近学生，只要你真心地喜爱学生，学生就会喜爱你。只要心中充满爱就必须能教育好孩子们”。因此，为了能更加深入地了解学生，亲近学生，我用心深入班级，深入学生，同时透过其他教师及家长，尽快了解本班学生方方面面的表现。在长期接触中，我了解到：我们班的学生年龄小，比较有个性，大部分的学生都有很强的理解潜质，学习的用心性也比较高。但很多学生好讲好动，行为习惯不太好。上课时乱喊乱叫，自我约束潜质差，班干部也缺乏威信，不能很好的帮忙老师管理好班级。在卫生、自习等方面也缺乏自觉性。而且有一部分学生比较懒惰，缺乏耐心，学习上没有上进心，经常有不交作业、不写作业现象。故宫资料

针对学生的特点以及学生中存在的问题，我没有急于采取措施，而是本着“亲其师，才能信其道”的思想，寻找时刻、寻找机会接近学生，了解学生在学习、生活中存在的问题，从生活上、学习上体贴和关心他们，和他们进行思想交流，让他们感受到我对他的亲近和爱。这样，学生就敢于和我接近了，愿意听我的话，理解我的批评、教育了。因此，经过一段时刻的发奋后，学生中不交作业等不良现象大有改观。

二、加强学生思想教育，培养学生的良好习惯。

学生良好习惯的养成，是顺利开展班主任工作、构成良好班群众的基础。而良好习惯的养成，务必从学生思想认识的加强上来落实。因此，在本学期的班主任工作开展过程中，我从学生的思想教育入手，重点培养学生各方面的良好习惯。

第一、行为规范教育，也包括法制、社会公德教育。

由于学生的年龄小，自我约束力差，因此对行为习惯的培养是常抓不懈。开学初组织学生学习有关规范资料，督促学生在思想上提高认识，平时，发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树立榜样，发现不良现象及时纠正。在班里实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。对有些学生多讲、多提醒、多督促，对随地乱扔、说脏话、不按时完成作业、上课不注意听讲等不好行为及时指出，要求改正。一学期来，绝大部分学生都能自觉遵守行为规范，维护群众荣誉。

第二，群众主义教育。

群众主义精神要求个人的行为融入群众之中，个人要服从群众。由于家庭、社会等多方面的影响，学生自我意识较强，缺乏顾全大局的意识和行为的自觉性。因此，开学来，透过学校的三操、诗歌朗诵和各种丰富多彩的体育活动及学校组织的群众活动，增强学生的群众荣誉感，树立群众意识，教育学生团结协作、互帮互学，增进友谊，大家共同进步，并透过参与，培养学生的一荣俱荣、一损俱损的群众意识，大大增进了群众的凝聚力。在各种活动中，我班学生表现的都很令我满意。

第三，学习重要性教育。

开学一段时刻后我就发现我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，对学习的目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。一是加强和任课老师联系，了解学生上课状况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮忙;二是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成状况;三是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方

“激励胜于颂扬，表扬胜于批评”。在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的!”“你很聪明!”“老师坚信你能做好。”“加油!老师为你们喝彩。”让学生“在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足，”在简单愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮忙，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习用心性得到提高。后半学期以来，宋爽、钱文龙、陈凯、卢欣洋等几位学生的学习用心性明显增强，进步很大。

三、做好家访工作。

老师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，个性是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有七、八个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。之后，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生此刻改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

本学期，透过我班全体师生的共同发奋，己经构成了班风比较正，学风比较浓，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮忙、遵守纪律的良好局面，构成一个具有较强凝聚力、核心力和向心力的群众。但在本学期的工作中，还存在很多有待加强和改善的问题。比如学生的各方面潜质比较差，自我约束力不强，学生课堂习惯不太好和自我管理潜质差等。还有一小部分学生学习缺乏用心、主动性，跟不上其他同学的步伐，学习成绩差，影响班级的整体成绩。这都有待于下学期班主任工作的加强。

总之，小学班主任工作的资料是复杂的，任务是繁重的。但是，只要我们真诚地捧着一颗\"爱心\"，加深自己的理论修养，在实践中不断完善自己，构成系统科学的班主任工作方法，是完全能够干得十分出色而游刃有余的。下学期，我将扬长避短，竭尽全力，把四年级工作做得更好。

>四年级的总结200字篇10

一、基本情况分析

经过四年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将上学期的语文教学心得体会如下。

二、主要成绩和经验

（一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。人教社新教材以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置儿童进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免＂单打独斗，各自为政，临阵磨枪＂的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使儿童在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了＂我的发现＂，不断引导儿童发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，并用＂我会认＂的图标来标示。为了鼓励儿童自我学习，自我发现，自我展示，又设有＂展示平台＂，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

（二）、注意德育渗透，体现语文的情感性

＂新课标＂指出：＂培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。＂我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到＂润物细无声＂的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到＂披文入情，以情悟文，情文结合＂。

（三）培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会；努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学；注重儿童语文创造潜能的开发，促进儿童可持续性发展

（四）、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

要创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

三、存在问题与不足

在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。部分学生家长配合不够。部分学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

四、今后努力的方向和设想

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找