# 省实验老师工作总结(精选65篇)

来源：网友投稿 作者：梦中情人 更新时间：2024-10-05

*省实验老师工作总结1一年来，我严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，认真落实课程计划，落实教学常规，使所任班级教学质量有了大面积提...*

**省实验老师工作总结1**

一年来，我严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，认真落实课程计划，落实教学常规，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

>一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力。

2、树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

>二、教学工作

>（一）发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点， 突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。听公开课多次,明确了今后讲课的方向。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

>（二）调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。

>（三）做好后进生转化工作

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：学困生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助学困生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。 其次以平常的心态对待：学困生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。

>四、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教

育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

**省实验老师工作总结2**

一年来，本人遵守学校各项规章制度，热爱学生，团结同事。努力钻研业务知识，虚心向有经验教师请教，通过自己的努力取得了不错的成绩，现汇报如下：

>>一、教学方面

积极参加教研活动，严格按照学校要求，积极学习《新课程标准》等内容，积极探讨、交流信息技术课教学目标、方法和教学过程设计。努力培养学生信息素养，提高学生获取、处理信息能力。在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课、评课、参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，时时刻刻提醒自己、自我反思、自我提高思想境界;从行动上，积极参加省市举办的各种形式的培训、学习，利用一切可利用时间补充信息技术知识、提高自身信息技术素养、教学技能等。

>二、学生工作

作为教师，教学工作是主要的，但除了教学工作外，下半年我和\_老师还协助\_书记完成团委的各项工作。半年的时间让我逐渐适应了新的工作环境，我时刻提醒自己新的岗位有新的责任。

这一年是充实的，从新学期开始成立新的学生会、组建新的国旗班、组织好每期的黑板报评比和主题班会的开展、组建了校园文明规范小组;到营造校园文化氛围定期更换宣传橱窗、再到配合校庆筹备组认真完成分配到的各项工作，除了这些常规的工作，团委在这学期还开展各项特色活动，像摄影展、征文比赛、元旦晚会等，丰富学生的课余生活。

另外，团委还组织了学生参加各种特色的活动，重阳节组织学生代表赴\_市福利院慰问孤寡老人培养学生的敬老爱老的意识;多名同学在\_市和\_的校园艺术节中获奖;在“\_”，多名学生的作品在报纸上发表;组织参加了\_市的校园达人秀比赛等，这些比赛和活动让学生充分展示自己的才华，提升他们的综合能力和素质。

>三、学校的其他工作

**省实验老师工作总结3**

本学期在学校领导的正确领导下,我不仅圆满地完成了本学期的教学任务,还在业务水平上有了很大的提高．立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获喜悦的一学期．现将有关方面总结如下：

1、师德师风

热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度.

2、团结协作

五年级的团队合作非常成功，这要归功于杨小龙组长的 “尊重、欣赏、合作、理解”的工作原则，让我们每一位组内教师各尽其能，快乐工作。和合力班王建立老师的合作首先从开学前我们在一起商量建设班级开始，因为我是这学期接手五年二班的，原来王老师是这个班的班任，所以，她比较了解孩子们的特点，王老师向我一一介绍孩子们的情况，我也把自己管理班级的经验和王老师交流，开学前我们俩就把各小组分配好，组长、副组长、记分员、各个班干部、各分担区人人有事做、事事有人做，落实下去。所以一开学，学生有事可做，知道怎么做。开学就井然有序。平时我们两个人每天都要利用放学后的时间碰头，交流两个班学生的情况，有同学思想上、学习上有偏颇时，我们及时交流沟通，避免了很多弯路。在工作与思想上取得同步，碰到意见和矛盾，能站在对方的立场上考虑问题，学会换位思考。所以，一学期下来，我们俩都有了不同程度的进步，我从王老师身上学到了踏踏实实的工作作风，王老师从我的身上吸取了先进的管理班级的经验，两个人拧成一股绳相互促进，共同提高。和平行班张淑艳老师的合作非常愉快，首先，我们俩性格互补。张老师是个开朗乐观的人，而我是个内向寡言的人。张老师总是用笑容面对工作中的种种压力，这对我的影响很大。每天我都会到张老师班，和她一起备课，制作课件。由于我的眼睛在电脑前就疼，所以每次制作课件张老师都会负责动手制作，我在旁边协助。有时时间不够，张老师会在家把课件制作完成，再带到学校，传到服务器上，我们一起用，这一点让我非常感动。一学期下来，我们互帮互学，五年级语文的期末成绩达到了分，默字成绩也达到了9分以上，这样的成绩，是我们一起努力的结果。

（二）专业发展

1、学习态度创新意识

坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，跨越式教学的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、学习效果

开学初北京跨越式课题组指导工作。我们全体语文教师接受了专家组老师对跨越式理念及教学平台的使用的培训，更主要的是我们每位实验课题教师从出课到专家评课，专家的答疑解惑，让我们每一位实验课题教师都成长着，对于我来说，最大的收获应该就是对精加略课堂模式的探索与实践.

专家组走后，我一直在内化理解精加略的课堂模式，上课时也在摸索实践着，合同年组的张老师一起备课，一起制作课件。此后在特岗教师培训时，我出了一节精加略第二课时课题是《钓鱼的启示》+《通往广场的路不止一条》更加深了我对高年级跨越式教学的理解。这节课也受到了听课教师和领导的一致好评，这让我更自信了。随后在校内教研课上我出了一节公开课《精彩极了和糟糕透了》+《学会看病》的第二课时，受到了同行们的好评。我越来越觉得我应该感谢跨越式，让我有机会学习，更快的成长，能在跨越式的道路上走得更从容。

（三）履职情况

1、备课

认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材 内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出反思，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

2、上课

增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上课语文课。

3、作业

**省实验老师工作总结4**

我带领09级教育实习同学于9月4日离校前往丛台区实验小学，正式进入实习。经过历时八周的实习，于10月31日返校。对于我们本科师范类专业的学生来说,教育实习是我们理论联系实际的一个学习过程，是学生将所学的教育理论知识转化为能力，向教师角色过渡的重要环节。由于校领导的高度重视、实习学校的积极支持和实习师生的共同努力，我们在丛台区实验小学的教学实习进行得很顺利，取得了较好的成绩，同时也反映出一些问题。现将实习情况总结如下：

>一、实习总体情况介绍

我带领的09级丛台实验小学实习生共有12名同学。其中数学系4名，艺术与传媒4名，体育系2名和中文系2名。丛台实验小学在丛台区有一定的名气，师资力量雄厚，学习氛围好，学生素质整体很高，学校给予了大力的配合，按照丛台实验小学的统一安排，将教学实习工作的部署很好的落实完成。

>二、实习表现与效果

这次实习达到了毕业实习的预期目的，为学校赢得了良好声誉。在学校与社会这个承前启后的实习环节，同学们对自己、对工作有了更具体的认识和客观的评价。实习收获主要体现在两方面。

1.工作能力。在实习过程中，同学们都能积极肯干，虚心好学、工作认真负责，主动向老师学习，关心爱护学生，同时积极参加实习 1

学校的各项教育教学活动。丛台实验小学的反馈情况表明，我们的学生具有较强的适应能力，具备了一定的教学能力和沟通能力，普遍受到实习学校老师的好评。大多数学生能胜任指导教师所交给的工作，为今后的教学工作提供了宝贵的经验。

2.实习方式。实习学校指定了带班指导老师来指导学生的日常实习。学生在实习学校，以双重身份完成了学习与工作两重任务。和正式教师一样上下班，完成教学工作；又以学生身份虚心学习，努力汲取实践知识。同学们认真的工作态度、较强的工作能力和勤奋好学的精神受到了实习学校领导及其指导教师的一致好评。

>三、实习收获

主要有三个方面。一是通过直接参与教学工作，学到了实践知识，同时进一步加深了对理论知识的理解，使理论与实践知识都有所提高，圆满地完成了教育教学实践任务。二是提高了实际工作能力，为就业和将来的工作取得了一些宝贵的实践经验。三是学会了如何做人，如何关心照顾他人。

>四、组织管理

我作为带队教师，坚持每天认真检查考勤，检查和指导实习工作，协调解决实习中遇到的问题。我认为，只有带队指导教师在整个实习过程中尽职尽责，才能对保证实习质量起到重要作用。

其次，我组织每周一次的实习生交流班会活动，在同学们的反馈中得到了良好的评价。

>五、实习生活的感悟

通过近两个月的实习，使同学们的理论知识得到检验和应用，进一步完善和提高了教学技能，提高了自身素质，从指导老师身上学到了不少好的教学经验和方法，同时也感受了实验小学的课堂教学和课余工作的实际状况。同学们和指导教师互敬互爱，经过这近两个月的实习，感情也愈加深厚。

>六、实习中存在的问题与不足

本次实习进程基本顺利，取得了一定成绩，但仍有一些不足值得我们重视，这主要表现在以下几个方面：

1、在讲课过程中，在对教材的挖掘程度上仍需努力，这反映出我们实习生的理论水平还有待提高。

2、在驾驭和把握课堂教学的环节中，尚需积累更多经验，不断提升自身素质。

3、部分实习生对学生交流时措词不够准确，口语表达技巧还需要加强。

4、应该加大在校内集训的力度，实习生在来到实习点之前就能够得到较好的指导与锻炼。

5、加大对实习基地的投入，让实习学校在接收我们实习生的时候在硬件软件上都能够有较好的保障。

总的来说,通过这次实习，检查和巩固了同学们的教学理论，专业基础知识和基本技能，培养了我们独立从事教育和教学工作的能力。我认为本次实习达到了既定目的，锻炼了自己，收获了许多，取得了一定的成绩，但仍要针对实习中反映出的问题，在今后的工作中不断充实自己，提升理论水平，并进一步用新课改的教育理念武装自己，不断改进教学方法、提高教学水平，争取把这次实习所取得的经验都用在我们以后的学习和工作中，把我们的学习和工作做得更好！

**省实验老师工作总结5**

匆匆的一学期结束了，本学期，我从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，有计划、有组织地开展教学工作。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

>一、认真钻研业务

这学期我担任四年级数学教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级数学教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难。比如：用5个数字组成三位数乘两位数，什么时候积最大，什么情况下积最小。如何用长方形纸折出75的角等。如果教师课前不很好的研究，教学中很难让学生明白。

>二、创设良好的学习情境

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

>三、致力于数学教学的优化

1.注重课堂气氛的活跃。沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

2.注重作业的开放性。开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

3.注重学科的多元整合。如教学列式解答文字题时，引导学生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

4.注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

四、尊重学生个体差异

由于班额过大，学生间存在很大的个体差异，因此教学中，教师调控教学内容时必须在知识的深度和广度上分层次教学，尽可能地采用多样化的教学方法和学习指导策略;在教学评价上要承认学生的`个体差异，对不同程度、不同性格的学生提出不同的学习要求。针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后教师检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小小主考官的策略，让能力强的学生先通过各项基本能力考核，当上主考官，再指导他们考核选拔第二批、第三批主考官，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

**省实验老师工作总结6**

转眼，一个学年的教育教学工作已经结束了，回顾这一学年以来，学生的点滴提高让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决。现就本学期的工作做如下总结：

>>一、教学方面

本学期虽然没有做过什么高水平深层次的教学活动探究，可是我的教学工作每走一步都是脚踏实地的，从没有丝毫的放松过。

备课深入细致。平时认真研究教材，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目标、选择教学方法、进行教学设计时，十分注意学生的实际情景。认真进行二次备课，课前做好充分的教学准备。

让学生在课堂上尽量都动起来——动口、动手、动脑、。让学生在课堂上能充分发挥自我的潜能、才能，展开小组学习、独立学习、互助学习;培养学生独自思考、合作探究的学习本事。让课堂和谐、民主，学生敢问、敢说、敢动。

进取参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自我的教学水平。向经验丰富的教师请教并在一齐讨论教学问题。这些教研活动使我受益匪浅，明白了课堂上该怎样教和怎样讲。

认真及时批改学生的课内外作业，力求做到全批面改，重在订正，及时了解学生的学习情景，以便在辅导中做到有的放矢。

做好后进生的转化工作。首先我取得了家长对我的支持和信赖。其次在课堂上给他们创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定。课外进取辅导、跟踪，多与家长联系，为他们创设一个健康良好的环境。

>二、班级管理

加强对学生的思想道德教育，继续对学生进行“中小学生守则”和“日常行为规范”等行为习惯的养成教育，使学生做到礼貌守纪，培养学生良好的品质，净化学生的心灵。

响应学校号召，组织学生进取参加学校组织的各项活动。

加强班级管理。教育学生要有主人翁精神，认真做好班级和担当区的值日工作，自觉遵守校规校纪。

>三、自我完善

利用课余时间看有关教育教学刊物，以便及时更新教育教学观念，掌握新的教育教学理念，提高自身的教学素质。进一步加强现代信息技术的应用，拓宽自我的视野。进一步完善自我的教育博客，及时保质地完成其中的相关资料。

总之，只要我们心中真诚地为了孩子，为孩子的健康成长而付出，端正自我的工作态度，一切都为提升孩子生命状态为出发点，我相信，我的班主任工作能在不断的磨练中得到提升。班级管理工作千头万绪，工作方法千差万别，让我在实践中去探索总结行之有效的方法经验，使班级管理工作的水平不断跃上新台阶。

**省实验老师工作总结7**

中考试结束了，目标完成情况不尽人意。对于本次考试进行反思。

反思平时教学中的弱点：

1、初三任务重，课程紧，在平时教学中，我过于着急赶进度，没有给学生足够的练习时间和思考反馈的时间。特别是对基础差的学生缺乏跟踪辅导。急于求成，犯了欲速不达的错误。

2、对某些待优和学优生要求不严，只督促完成作业，认真听课，没有进行高要求，造成有效特优的损失。

3、学生在这次考试中暴露出①不会检查试卷，看漏题而失分,②做题浮躁，变通或举一反三的\'能力不够。

针对以上出现的问题，我计划从以下几个方面着手：

1、在平时上课时进一步夯实双基，多作多练，切实培养和提高学生的基础能力。

2、关注过程。初三物理不仅要使学生获得基础知识和基本技能，更要注重培养学生独立思考问题的能力，培养自觉发现新知、独立归纳规律的\'能力。这样才能使学生对知识有更深层次的理解，而不再是浮于表面。

3、充分发挥组长的作用，督促组员完成各项练习，尤其对学优和这次考试中流失的有效特优，针对目标学生设立下次考试目标，让大部分学生有信心学好。避免造成信心的打击，影响中考。希望通过努力，可以顺利完成教学任务。

**省实验老师工作总结8**

化实实验教学是全面实施素质教育，培养学生实验技能、创新能力、科技素质的重要环节，化学实验室是实现这些因素的重要场所，因此，化学实验室在化学教学占有举足轻重的地位。

>本学期我们发挥了化学实验室的重要作用，使实验开出率超百分之百。具体表现如下：

1、各年级实验开出率超过百分百，每周平均四个实验。辅助几位教师完成市优质课、校公开课等，且在这些课上成功地完成了学生分组实验，使老师们很完美地展示了她们的才能，可以无愧地说，没有我们的努力就没有她们的成就。

2、这学期部分药品因^v^门的限制将近用完，一直在努力使化学老师们可以用上这些药品，思想汇报专题虽然现在还没有成功，但一直在努力中。

3、化学实验所用药品大部分都是有毒有害的，其种类超出一般人的想象，这学期仍然成功地完成了对这些药品的管理。

4、实验后需对所用玻璃仪器进行刷洗，这个过程是有毒害的，因为实验后的有毒药品仍然在玻璃仪器里，但我们克服困难将这些仪器刷洗并归位。虽然在药品室和仪器室的每一分钟都是有害的，但我们保持了这些地方的整洁、整齐、有序。

5、化学实验室仍然存在不足，化学药品的腐蚀、每日开窗带来的灰尘都使化学实验室的卫生成为软肋。

>针对上学期的不足我们制定下学期计划如下：

1、保证化学实验正常开出，这是化学实验室工作的重中之重。

2、辅助老师们完成课本外的实验。

3、及时提交采购申请，以满足实验所需。

4、继续努力安装^v^所要求的软件，保证药品的及时采购。

5、及时清理仪器，并进行整理归位。

6、及时打扫卫生，克服化学实验室卫生欠缺的问题。

7、做好个人防毒工作，保障人身安全。

8、做好学校其它要求的工作，如监考、分书等。

**省实验老师工作总结9**

一、优化音乐课的教学结构，激发学生学习兴趣，为培养学生创造作准备。

在“应试教育”时期，由于受教育观念，教师素质及学校设备条件的影响。音乐课虽然较语文、数学等知识性的课有趣些，但仍然受到“重知轻能”的思想束缚，至使音乐课的教学一直陷入“教师带，学生跟”的泥潭里，并逐步演变成“为唱而教，为教而学”的“唱歌课”。这种不但枯燥泛味，而且严重忽视学生能力的培养，导致学生对音乐课的教学也毫无积极性可言。与素质教育的精神大相径庭，必须全面纠正。因为培养学生的学习兴趣也就成为当务之急。为此，我慎重选择了“愉快教学”模式。

让学生在教师的挚爱中，采用学生自己喜爱的方式，主动学习。为较快的顺利实现学习兴趣转变这个目标，我因势利异的发挥音乐课本身就有的“愉悦”特牲，加上经常采用出其不意的教学创意，很快的就吸引了学生的学习兴趣。为了确保学生对音乐课有常上常新的感觉，我屏弃了“一本教材，一张嘴”进教室的旧法，不断的变换引用风琴、口琴、收音机、影碟机、甚至多媒体电脑等教具辅助教学。同时，在授课中，不在限于教会学生唱，而是把识谱知识、乐器伴奏、配乐游戏、音乐欣赏、音乐舞蹈等各种能力的培养用为教学任务。让学生既长知识又长能力，让学生自始自终兴趣盎然地主动参与。

经过一个学期的教学，发现学生们不但对上音乐课的兴趣明显增强，而且还激发了他们对语、数等多门功课的兴趣。原来，他们把对音乐课学习的热情情不自禁地带到了语文、数学各科学习及日常生活之中。这说明：音乐教学能够促进学生创造力的培养。

二、培养学生的音乐欣赏能力，激发学生的创新意识

音乐是多种基本手段的综合表现，他是有由旋律、节奏、速度、力度、音色、调式等要素有机的结合而成的。同时，音乐作为心灵的语言，是音乐家通过现实生活而发出的感受，并用音乐语言传递给人们。因而，教会学生欣赏音乐，让他们用心灵从音乐中领悟喜、怒、爱、恨、哀、乐等情感，也就是说教会学生欣赏音乐就显得非常必要。在教学中，我主要是让学生学会用“耳”、用“心”、用“感情”去欣赏音乐。

三、在音乐教学中，要注意培养、引导保护学生的好奇心，形成强烈的`创新精神。

好奇心是创造的前奏，也是创造性的原动力。因而培养学生的好奇心，保护学生的好奇心，并引导好，使之成为创新思维的源泉是教师在教学中必须认真完成好的“课题”。根据物体振动产生声音并在空气中传递的这个原理。

我先放影了“人是如何发声的”录像片，在顺着这一原理，帮助学生培养出“锣鼓、笛、琴是如何发音”的好奇心;接着，对学生的好奇心进行积极引导，让学生根锯“吹、拉、弹、奏”等到不同使用方法去尝试制作几种小乐趣。不久，有的学生带来了“柳叶笛、草迪、土吉它、竹梆子”等乐器十余种，也有的学生图省事不动脑筋，随意找来一些破瓶罐作为“打击乐器”充数。对此，我不但没有批评，而是很耐心的指导他们加以改造。使之能够打击出多种不同的声音。这一举动，不但很好的保护了学生的好奇心，还为学生的下一次创新实践提供了参与的动力，初步形成了创新精神。

四、“激活”学生的想象力，为学生的创造思维插上助飞的羽翼，促进创造力的形成。

想象是学生异常活跃、大胆的思维活动。是人们在创造活动中独立建构新形象的过程，音乐作为一种以时间上的流动音响为物质手段来塑造的艺术形式，无论在时间、空间及物质形态上都有广阔的想象余地。想象作为创新的基础，必须在课堂教学中充分发挥。

**省实验老师工作总结10**

时光荏苒，作为见习期的一年就这样很快的过去。从作为学生的那个校园转到作为教师的这个校园，我的角色发生了巨大的转变，性质也发生了转变。这突然的转变当然起先也有过不适应和失败，甚至有过埋怨，但更多的是收获，收获了经验，收获了从理论转化为实践的体验，收获了与学生的情感。在与学生一年的相处中，体会到了做老师的滋味，真的是五味杂陈，悲喜交加。一学年很快即将过去，回首这一年，可以说紧张忙碌而收获多多。在一个陌生的工作环境中成长，非常感谢学校各位老师的关心和帮助，使我在各方面都有进步和提高。接下来，我从以下几个方面对过去半年的工作做一简要回顾与总结：

>一、在教学教研工作方面。

做为一名新教师，基本功不扎实、上课随意性比较大、经验缺乏是我最大的不足。为了提高自己的教研水平，我主要做了以下几点：

1、多学习，多请教。作为新教师，经验的缺乏是最主要的，为了能使自己尽快融入到教师的角色中，我虚心求教，学期开始，我抓紧机会多听课，我们科组经验丰富的老师有很多，有三位是从教20余年的高级教师，因此我只要有空就去听他们的课，听师傅的课使我深有启发，习得了不少优秀的教学方法，例如，课堂提问方式方法的多样化可以提高学生的积极性，在教学中要用多种形式复习和巩固所学，启发学生的思维等，这些经验使我受益非浅，当着我把这些经验具体应用在课堂上之后，我发现学生学的轻松，我也教的欣喜（例如听戴一欣老师的课，使我明白了教学流程顺畅和知识扩展的重要性，使我在以后的教学过程中做到目的明确，条理清晰）。

2、多钻研，认真备课，研读教材，努力上好每一节课。为了不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利完成教育教学任务，我在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。在课堂上，一方面我尊重学生并严格要求学生，使学生学有所得；另一方面我发扬民主教学，尽量活跃课堂气氛，努力调动学生学习地理的积极性，尽可能使每个学生都参与到课堂中来。现在课堂上我都会留出几分钟出题给学生做（因为我们地理课后作业不多），并且利用晚修下班时间认真做好课后的辅导工作。

>二、今后努力的方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。任何学生都是很想作好学生的，只是我们一直不去关注那些成绩差的学生，让他们习惯了接受批评，作为老师，我们有责任去改变他们，帮助他们。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

一个校门迈出，一个校门迈进，不同的是一边是学生，一边是教师，角色的转变有些大。在东莞中学，我开始了我的事业和我的追求，回首这一年光阴，我与学生在一起，觉得日子过得真快，虽然每天都是忙忙碌碌的，但我忙得高兴，忙得开心，在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动学生。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的中学地理教师。

**省实验老师工作总结11**

在这一年里我更加深刻地体会到了做老师的艰辛和快乐，我把自己的青春倾注于我所钟爱的教育事业上，倾注于每一个学生身上。

一年来，无论是思想方面，还是工作、学习和生活方面，我都有了长足的进步，在自己的职业画卷上描绘了绚丽的一笔。下面我从思想、工作和生活方面加以总结：

>一、加强政治理论学习，提高个人师德修养

在思想上，自己能认真学习^v^理论、“三个代表”重要思想及科学发展观，平常利用电视、电脑、报纸、杂志等媒体关注国内国际形势，学习党章党史知识和有关党的政策文件、书籍，并把它作为思想的纲领，行动的指南;积极参加党支部组织的各种政治学习及科学发展观实践学习教育活动;时刻牢记为人民服务的宗旨，明白自己所肩负的责任;积极参加各项党的活动会议，在工作中起到模范带头作用，努力做教师的表率。同时，认真学习先进的教育教学理论，不断提高自己的教育教学理论水平和综合素质。

勤勤恳恳做事、堂堂正正做人是我的座右铭，也是新时期党对我们广大党员提出的指示要求，所以在平时的工作生活中我首先从加强自身思想素质建设为出发。

坚持每天按时观看《新闻联播》和其他新闻节目，及时了解党的方针政策和国内外大事。时刻注重对党的路线方针政策的学习并认真做学习学习笔记和学习总结，使自己的思想认识水平迈上新的台阶，从而前进的动力更充足，方向也更清晰明确，思想境界进一步得到提升和升华。

在思想上，我始终与^v^在思想、路线、方针、政策上保持高度一致，始终用马列主义、^v^思想、^v^理论、三个代表重要思想和科学发展观武装自己的头脑，并用之于指导我的言行，衡量我的工作、思想和生活，努力奋战在教育第一线，为党和人民的教育事业兢兢业业，奋斗不止，为社会主义现代化建设添砖加瓦。

作为一名^v^员，我积极要求进步，在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，时时处处以党员的标准严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。在党的帮助教育下，我深深认识到要继续深入地学习马列主义的理论知识、^v^理论、“三个代表”和科学发展观。

身为教师，我们自然会关注教育，身为职业教育战线的教师，当然更加关注职业教育。从^v^的报告中，我们看到了^v^对职业教育的关注和重视，看到了职业教育的发展前景和发展方向。另外，我积极参加学校组织的各项政治活动，服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

我相信在以后的工作学习中，我会在党组织的关怀下，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。

>二、立足岗位，勤奋工作，乐于奉献

作为一名^v^员，在工作和学习中，自己一贯坚持与时俱进，不断开拓创新，自己坚决顺应时代要求，更新自我，完善自我，无论作什么事，特别是涉及到人民群众根本利益和事，都能保持清醒的头脑，以严格的纪律要求自己。在自己的工作岗位上，自己能以教师的职业道德严格要求自己，爱校爱教，爱岗爱生。踏踏实实工作，力争在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

今年我担任高三毕业班两个班的英语教学工作，我能够深挖教材，抓好重难点，认真钻研教材教法，精心备课，坚持写详案，能经常和同学们谈心。运用“任务型”教学法、创设情境法等多种教学方法，采取“合作学习”的方式，充分发挥学生的主体地位，给学生一个轻松愉快的语文学习氛围，真正让学生在乐中学，学以致用。

我始终相信，只要辛勤耕耘，就一定会有所收获的。所以，平时的教育教学工作，我总是兢兢业业、脚踏实地、认认真真地去对待，注重因材施教，不断总结教学经验，学习好的教学方法，提高执教水平。

我也注意虚心地向经验丰富的优秀教师求教，经常和同仁交流，努力夯实自己的教学基本功。作为语文教研组长，我积极组织、参加教研组活动和各项学习、培训活动，切实提高自身的文化修养和知识底蕴。

**省实验老师工作总结12**

本学期作为一名实验教师，为了树立和落实科学的教育发展观，全面贯彻落实党的教育方针。紧紧抓住课改这一核心环节，以传承、创新、发展为主线，着力探索课改新路子，不断深化素质教育的内涵，努力提高教育教学质量。立足校本培训，积极稳妥、扎实推进课改实验工作。为了使自己今后的实验取得更好效果，现在就本学期的实验工作做以小结：

首先明确观念，学习课改指导思想和新课程标准，在转变教学教育观念这个关键问题上，早下功夫。在理论上有一个明确的认识，工作才会有方向，自学实验理论。转变教育教学理念、教学行为和学生的学习行为，探索师生课堂发展性评价等，确立“先学后教，当堂训练，达标巩固”的教学模式。积极参加学校的实验交流观摩研讨会，及各种教改活动，认真做好笔记。

相当一部分时间留给学生，让学生自主活动，并由课内向课外拓展，使学生的学习与生活结合，与社会结合。

努力构建“先学后教、当堂训练、达标巩固”的课堂教学模式。切实做好教改实验工作，首先必须“实践”。只有通过实践，才能达到教改实验的最终目的，因此，我认真学习教研室组织的示范课，并积极“摹课”，加深对课堂教学思路的理解、学习和运用。

在课堂教学中实行小组合作探究。通过小组学习形式，达到“兵教兵”、“兵练兵”、“兵强兵”，促进全体学生发展。充分利用讨论互动环节，在课堂教学中尽量使每个学生都积极参与到其中来，一是建立班级学习小组，定期进行组合优化调整。根据学生学习基础进行均衡搭配，以利于评价跟踪。二是建立组内“一帮一”帮扶组内小组。根据学生学习现状，小组内部分进行挂钩帮扶，起到督促、辅导、反馈的作用。三是评选每周“活力小组”、“优秀小组长”，让小组更有凝聚力、荣誉感，促进组内互帮与组间竞争。四是建立每节的小组评价制度，对个人、小组当堂的表现第一时间给予评价，小组评价不滞后，大大提高学生学习参与的积极性与成功感，让课堂成为互动竞争的欢乐海洋。学习小组的有效建立，大大提高了学生课堂学习效率与课外自我管理的

水平，起到意想不到的效果。

抓学生疏导，心灵关怀。摈弃“精英教学”的误区，特别要关注“学困生”的学习状态。围绕“学困生”制定教学计划，唤醒他们的成长，关爱他们的生活，抚慰他们的心灵，树立他们的自信。因为课堂展示过程中的障碍，我开始只是自发的私下找同学谈心，到慢慢摸索出“导师制”从而有意识地做好学生心理疏导，作为他们的老师，及时给他们分析、帮助、鼓励，“亲其师，信其道”，这极大地促进学生的学习积极性，使相当一部分“学困生”由此取得不断的进步。

在对学生的评价上，更力求评价的客观性，以鼓励、表扬为主。评价过程中，注意教师评价、学生自我评价与学生间互相评价相结合，尤其是加强学生的自我评价和相互评价，评价时尊重学生的个体差异。如此，使评价有利于调动全体学生的学习积极性，有利于提高全体学生的学习水平，有利于优化学习过程，有利于培养学生的创新精神和实践能力，从而引导学生自主学习、合作学习、探究学习。

通过“实践”，我认识到，新的教学理念、新的学习方式及新的评价体系为学生的发展开辟了广阔的天地。在实验教学中，我欣喜的看到，课堂上学生思维活跃，敢于质疑，善于思考，逐步形成了发现问题、分析问题和解决问题的能力

，在老师的引导下乐于合作探究，不断提高实践创新能力，为终身发展打下了扎实的基础。在每一课的自主学习中，学生的自我学习能力、科学的学习方法、良好的学习习惯正在养成；在一组组的合作中，学生的合作意识、协作精神、协调能力得到培养；在一次次的展示中，学生的思维能力、理解能力、语言表达能力得到锻炼和提高。

当然在教学中也有很多不足之处。如由于课堂操作不细，使合作性学习流于形式而无实质，还有一些讨论问题的设计过去简单，讨论时间太短，学生没能进入合作学习的状态。虽然高效的课堂教学应该强调“对话”，但有时由于过于强调对话，没能精心备课，存在整节课上实行“满堂问”，虽然课堂上师生互动，但教学内容肢解得支离破碎，问答过于平庸，无启发性。

在今后的教学过程中，我将进一步加深学习，领会精髓，应用于自己的课堂教学中去，使学生更加乐学，取得更好的教学效果。

**省实验老师工作总结13**

“滴答滴答”随着那时钟的转动，转眼间一个学期的工作又结束了，回顾这学期的点点滴滴，真是有喜有忧、孩子们的每一点进步都倾注了我们每位老师的心血，当然更离不开家长对我们工作的支持和配合、看着孩子们一张张活泼，可爱的笑脸我觉得自己的付出并没有白费，现将这学期的工作总结如下：

>一、思想方面

作为一名优秀的幼儿园教师，只有反复的，不断地学习进取，才能更加进步、在这一个学期里，为了让自己的思想更上了一个新的台阶，我们老师一起学习了《纲要》、并在生活中实践：根据幼儿不同年龄阶段的兴趣、爱好、以及个性特征来采用不同的教育方法，坚持正面教育，提倡以鼓励表扬的方式去引导幼儿、提高依法从教的水平，并认真履行岗位职责，关心、爱护每一位幼儿，严格遵守幼儿园的规章制度、

>二、保教工作、

在工作中虚心向主班老师和从事幼儿教育经验丰富的教师学习，观摩其他教师上课、以新《纲要》为指导，贴近幼儿的生活和年龄特征来选择幼儿感兴趣的事物和问题和他们一起探讨、

通过一学期的活动，许多小朋友在上课时都能集中注意力了，孩子们也养成了良好的活动常规与动手能力,想象力、创造力也大大提高了、但在合作、分享的方面还需加强、，很多小朋友刚开始对老师组织的活动表现比较被动，而且人数比较多，在合作中常常闹矛盾，出现一些不和谐的声音、因此，在每一次的活中，我们都尽量设计一些活动让幼儿多操作，增加幼儿的实践操作活动，并让幼儿知道互相协作的关系

让他们凡事自己尝试动手，在行动中体验动手的快乐，改变他们的依赖思想、并给幼儿安排一些他们力所能及的“小任务”让他们去完成，使幼儿能够更有信心，更积极地做好事情，完成任务、

在学习方面幼儿更是在原来的基础上有了不同程度的提高，特别是念儿歌，有了很好的成绩，在上课时能认真听录音并跟随着朗读，模仿录音中的语气有感情的去朗读儿歌，做到手划指到行、幼儿在身心愉快的气氛中，生长也特别好，出勤率较高、

>三、家园工作、

家长工作也是我们教育的一个重要部分、经过一个学期的努力，我们和每个孩子的家长由陌生人成为了朋友，为了让家长更了解我们的工作，我们还通过多种形式：家访、电访、写成长档案、晨间午间接待时的谈话等、向家长介绍幼儿在园的生活、学习情况，主动和家长们沟通，细心地回答他们的疑惑、并结合孩子存在的问题，与家长一道商讨符合幼儿特点的教育措施，共同促进孩子的成长、让家长更加放心地把他们的孩子放在我们幼儿园，我们班学习，生活、

当然在我们的工作中还存在着不足，幼儿在操作活动中，协调性和合作性还需要加强、所以我想在以后的工作中我会不断实践和总结，努力把每一节课都当成锻炼自己的课堂，学会捕捉教学契机，提高自己驾驭课堂的能力和遇事的应变能力、我将在新的学期里继续多学，多思、多试，努力把工作做得更好、

**省实验老师工作总结14**

物理实验室建立有完备的工作规范和工作制度，职责明确，账册齐全，记录及时、确保准确。仪器设备管理做到科学合理、取用方便，教学仪器定期保养、及时维修，确保橱内仪器随时处于可用的状态。实验结束时对用过的仪器进行必要的清点和检查，保养后入橱。

坚持填写《实验室日志》，包括实验教学计划、周日程表及实验开设情况记录表等，注意积累资料，及时总结，对于实验准备情况、实验操作要点和实验改进意见作好记录，整理成册。

日常能开展实验教学及实验室管理工作的研究，有一定量的自制教具，并不断开发仪器功能，很好地配合任课教师的教学工作。实验教学计划能落实，动作正常，演示实验和学生分组实验开出率达100%。

与任课教师之间合作默契，实验室工作得到他们的大力支持与配合，各项任务能完满地完成。

以下是上学年中存在的不足与改进的方法：

1．由于新教材的实施，出现了大量的探究性实验，原有配备的实验器材已不能满足新课程的要求，这有赖于学校经费的投入，每年能增订一些必要的仪器。另一方面我也尽量想办法采用自制教具或用代用品，保证实验的顺利完成。

2．资料保存没有实行电子化，给实验室的工作带来了较大的困难，每年增订仪器后账册的填写经常要涂改，非常不方便，建议在实

验室里配一台电脑，以提高工作效率。

3．提议在物理实验室内安装多媒体，方便教学。

4．设想制作《学生实验座位表》。以往学生在实验室里上实验课时虽然也填写了实验记录，但仪器丢失或损坏时不容易找到事主。以后规定学生在上实验课固定座位，并填写好《学生实验座位表》，表中的内容包括：座位号、学生姓名、日期、实验内容、实验前仪器的清点、实验后仪器的清点、实验中存在的问题及解决办法等等。养成学生自查的习惯，另一方面也使实验室工作更加规范。

在新的一学期中，还要更加努力地做好自己的本职工作，出色地完成领导布置的工作。

**省实验老师工作总结15**

实验室管理与装备处在学院党委和行政的领导下，按照年初所制定的工作计划，围绕建设合格本科院校工作要求，“以教学、科研为中心”服务意识，提高服务质量，形成高效规范的工作运行机制，认真完成各项工作和学校交办的各项任务，总结如下：

>一、设备管理工作

（一）确保开学稳定工作

做好教学设备的检查准备工作，确保开学时设备的到位率和完好率；做好为实验室所需的材料及易耗品的采购及供应工作，有关设备的维修、出借工作。

（二）确保教学秩序正常有序，做好各项设备管理工作

1、进一步规范学院教学装备的管理，建立和健全设备管理员岗位责任目标,落实各部门设备管理员，明确岗位职责，责任到人。

2、平时加强设备检查，重在各项管理制度的落实，同时做到一有报修及时维修，确保设备的完好率。

3、做好日常所需材料及易耗品的采购及供应工作，完善和规范借用、领用制度。

4、及时做好新添设备的入帐工作和相关数据的上报工作。

5、完成电梯的年检工作。

6、做好学校部分资产报废工作。

7、做好学校运动会设备的检查和维护工作

8、确保台风、讯期的设备安全。

>二、做好学校空调室外机的检查工作，有安全隐患的及时整改，实验室建设与管理工作

1、制定《上海电机学院实验实训室管理办法》，规范学院实验室建设管理和日常管理。

2、根据实验室的现状与本科教学的需求，确定06年学院建设项目，共18项。实行项目负责人负责工作制。

3、对学院的各项建设工程进行了认真计划和部署，完成政府采购的设备申报工作，确保20XX年政府采购专项项目和学院专项完成。

4、启动07年实验室建设项目立项的申报工作。

>三、做好其他方面工作

1、完成职工的岗位聘任

2、做好安全、卫生、保卫工作

3、做好语言文字规范化工作

4、做好有关档案管理工作

5、完成校领导交办的其他有关工作

**省实验老师工作总结16**

>一、跟岗实践任务

1.教学实习：跟岗期间，听评课17节（其中观摩学习名师工作室主持人夏献平老师示范课4节、深圳市名师展示课3节，跟岗骨干教师研讨课10节）。赴黄山参加“全国生物课程改革经验交流会”，观摩高初中示范课各1节，听讲座1场，现场聆听说课比赛10多节。在深圳市育才中学上课2节。

2.在夏献平老师和各位同行的指导帮助下，完成了研究课题的选题和开题工作。

3.开发优秀课例2节；撰写教学反思多篇（3篇以上）

4.参加了工作室系列活动。在跟岗学习期间，先后听专家讲座6次（郑秉捷主任的“一堂好课的价值追求”、刘良华教授的“听课、讲课与研究的方法”、姜安教授的“中国外交形势”、陈晓华老师的“享受班主任”、刘根平校长的“校长眼中的名师要求”、周先叶教授的高考专题讲座）。赴罗湖外语学校、红岭中学等学校观摩深圳市名师展示课3节。远赴黄山参加“全国生物课程改革经验交流会”，观摩高初中示范课各1节，听讲座1场，现场聆听说课比赛10多节，并到安徽省屯溪一中参观学习。5.撰写多篇《跟岗学习日志》，跟岗结束时上交了《跟岗工作总结》。

>二、存在的困难

1.跟岗学习与学校工作的冲突：夏献平工作室8名学员均来自珠三角且都在教学第一线，且有多人担任高三教学任务，由于工作冲突有2名学员未能如愿参加跟岗学习。我本人也就跟岗学习与学校领导多次交涉，终获同意，感觉很不容易。期望教育厅和华南师大能够就各项活动下发文件通知到各个学校，以便教师顺利参加骨干教师各项培训活动。

2.个人生活方面：由于夏献平老师细致的前期工作和辛苦的努力，我们的住宿条件很好，离学校也很近，关键是费用适当，便于我们学员顺利报账。饮食方面，育才中学也给予我们大力支持，为我们解决了一日三餐，大大方便了学员生活，很是感激。

3.时间的安排：连续20天，对很多学校来说都会感觉太长，所以建议能不能缩短跟岗学习时间，或者将跟岗学习分为2-3期进行，以便缓解跟岗学习与学校教学任务的冲突。

第二部分 过程与做法

>一、各级领导十分重视，工作室所在积极配合，跟岗学习保障有序

一到深圳，就有育才中学安排的老师接待报到，并替我们安排好了食宿，夏献平老师随后看望大家，很是感动。当晚学校领导徐副校长和育才中学生物教师安排晚宴欢迎学员，徐校长还经常嘘寒问暖，关心大家日常生活饮食起居，总校校长刘跟平校长在百忙当中也经常抽空与大家交流，并为大家做了“校长眼中的名师要求”专题报告。学校对培训活动的重视可见一斑。南山区教研室郑秉捷主任也特地来学校与大家见面交流，并带来了“一堂好课的价值追求”的要求。华师班班主任刘良华教授亲赴深圳看望和指导我们学习，并为大家做了“听课、讲课与研究的方法”的专题报告，可见各级领导上级对本次活动的重视。

>二、主持人夏献平老师悉心安排，狠抓落实，跟岗学习注重实效

1.计划具体，安排周到

从培训前到培训中再到培训结束，夏老师都做了详细的安排计划，如培训前的材料准备、注意事项、活动安排以及相关活动的意见征求都有安排，培训中的计划安排更是详实具体，很有针对性。 >跟岗活动第一周安排

10月20日（周三） 18：00前报到。

10月21日（周四）

7：30起床

8：00点早餐。 8：30参观校园

9：00欢迎仪式（210会议室）

①夏献平主持。介绍与会领导和骨干教师

（工作室成员：深圳市高级中学卢广斌，深圳市外语学校张京京，惠州市一中彭文元，惠州市三中黎惠玲，珠海市实验中学王树仁，珠海市斗门一中林德光，东莞市第一中学王更强，中山市第二中学何彩霞，深圳市南头中学卢开雄，肇庆市封开中学陶勇，深圳市育才中学生物组全体教师（陈章雄，荆文华）育才中学夏献平教师工作室，由徐蔚琦校长分管。陈章雄，荆文华为工作助理。

②徐蔚琦校长讲话③刘根平校长讲话④郑秉捷主任做报告

⑤夏献平发表感言 ⑥骨干教师代表讲话 ⑦合影

>10>：30（410会议室） 工作室成员会议。正式确定跟岗工作计划，确定研修班班长。

>14>：20 分发资料和饭卡等。搜集需要解决的问题。确定互动话题。开始课题研讨，确定工作计划。

>17>：00 自由活动，晚餐，写随笔，反思等。

>10>月22>日>（周五）

>8>：30 与兄弟工作室老师交流

>9>:00 >华南师大刘良华教授学术报告（阶梯教室）

主持人1 （2分钟介绍）

刘良华教授报告

主持人2 小结 3分钟

刘教授与夏献平工作室成员合影

2：20 百家讲坛主讲专家姜安教授学术报告 会后进行研讨。

2.夏老师亲力亲为，狠抓落实

从计划到实施及后期检查落实，夏献平老师亲力亲为。无论是集体备课、听课、评课，还是教学反思、博客，甚至学员的日常生活，夏老师都是无微不至的给予关心和帮助。每天深夜夏老师都要到各位学员的博客走走，检查督促学员的工作学习，其敬业精神时时在感动着我们，也使骨干教师们不敢有丝毫懈怠。

3.名师引领，共同进步

夏老师不仅学识渊博，教育教学水平高，为人也很热情。在20多天的相处中我从他身上学到了很多，不仅仅是课堂教学的思想方法，还有他工作的热情，做人的低调实在。在夏老师的感召下，工作室成员之间也相互学习，互相借鉴，共同进步。我们学会了博客，甚至慢慢地习惯了用博客记事，我们总结了每个成员的授课特点，每个人都有了自己的关键词。比如。我们学会了相互欣赏，评课当中大家总能找到对方的闪光点为自己所用。

三、内容丰富形式多样的活动，牵引着我们不断进步

（1）形式多样的专题讲座。跟岗学习期间，共安排了6次讲座：郑秉捷主任的“一堂好课的价值追求”、刘良华教授的“听课、讲课与研究的方法”、姜安教授的“中国外交形势”、陈晓华老师的“享受班主任”、刘根平校长的“校长眼中的名师要求”、周先叶教授的高考专题讲座。通过讲座接受了多方面的新思想、新方法，收获很大。

（2）观摩学习深圳市名师示范课。先后到罗湖外国语学校和红岭中学观摩学习3节名师示范课，几位老师各有特色，课堂都有很多闪光点，听后对自己教学很有帮助。比如张京京老师新授课的活动组织很成功，学生参与积极充分，红岭中学杨老师的高三复习课，对课本中零散的生物调查方法归纳总结的很好，对我的教学很有启发。

（3）赴黄山参加全国生物课改十年经验交流会。在黄山观摩高初中示范课各1节，听讲座1场，现场聆听说课比赛10多节，并到安徽省屯溪一中参观学习。与全国各地的生物教育前辈和精英们交流，机会难得，也让自己看到了自身的不足和将来发展的方向。这些活动对本人的专业素养、科研能力、教育教学能力都有很大帮助，为今后的继续发展奠定了基础。

>第三部分 效果与反思

>一、对课堂教学有了新的认识

学习期间，听了很多节课和讲座，对课堂教学有了新的认识。夏老师的复习课重视核心概念的辨析，重视审题方法、解题方法的指导，整节课都是在老师的指引下由学生自己发表观点总结方法，效果很好。还有卢老师的大将风度，课堂收放自如。张老师的活动组织很能调动学生的学习兴趣，值得新授课学习。王老师和林老师的和蔼可亲，长者风范对学生很有感染。何老师结合生产生活实际，与学生平等相处，课堂气氛轻松自如。所有这些使我对课堂教学有了更多认识，原来复习课（新授课）也可以这样上，对我今后的教学肯定都会很有帮助。

>二、提升了教学研究的认识

新时代的教师应该是教育研究者和实践者，而不能仅仅是个教书匠。如何做研究？如何在日常教学中发现问题？哪些问题是严重影响学生学习兴趣和学习效果的？怎样做好日常事件的记录？我们平时可能会有很多突发奇想，如何让这些突发奇想不是昙花一现而是成为我们解决问题的钥匙？等等。通过听讲座、与各位同行交流，现在感觉有了一些门道，期望今后能有所收获。

>三、对教师职业的新认识

这个问题以前很少考虑过，见到夏老师和各位骨干教师后，他们的一些行为给我留下来深刻印象，我也十分清楚的认识到这就是名师风范。夏老师对学问的一丝不苟和孜孜不倦，对同事的热情帮助和大公无私，对工作的奉献敬业，让我们认识到名师就应该是这个样子。各位骨干教师对学习的如饥似渴和虚心坚持，对工作、学生的牵挂，都体现了一个人民教师的良心。这就是教师。

>四、对跟岗实践活动的反思

1、省教厅的文件应下发到骨干教师工作室所在市、区教育局，由市县、区行政主管部门发文到骨干教师所在学校，以便教师顺利参加骨干教师各项培训活动。

2、跟岗学习时间不宜连续过长。连续20天，对很多学校来说都会感觉太长，所以建议能不能缩短跟岗学习时间，或者将跟岗学习分为2-3期进行，以便缓解跟岗学习与学校教学任务的冲突。

**省实验老师工作总结17**

我担任的是小学音乐学科的教学，在参加全国新课程实验教学改革工作中，我不断学习、勇于创新、大胆实践、努力更新自己的教学观念，做到与时俱进。在教学过程中，我尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素(歌曲，乐谱，节奏等)与非智力因素(兴趣，情感，性格，意志等)相结合为原则，以发展学生的创造思维为重点，激发学生的兴趣，注重学生对音乐感受能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐，学习音乐，享受音乐奠定良好基础。

一、注重音乐审美体验

我在每节课的教学设计中都比较注重一音乐审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动，活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课是注意歌声美，琴声美，语言美，教态美，服饰美等，让学生从教师的身上体会到美，从而使学生喜爱老师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐，表现音乐，音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的情感，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引，所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康，高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

二、给学生适当的时间、活动空间及思维空间

在教学过程中，我每节课至少要留五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信的表现，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题。让学生创造性的思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分的发挥自己的想象力。

三、注重自主、合作、探究的学习方式

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效的途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的潜力。如：组织能力、交际能力、合作意识、团结精神等。我上课组织学生进行小组合作学习时，注重引导学生积极参加各项音乐活动，提高学生的兴趣，增强学生的音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团结精神。

四、注重发展学生的创造性思维

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容，形式和情景，发展学生的想象力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样，丰富多彩。如：根据音乐编动作，创造新词，用声音创编故事等等。就如同用铃鼓发出声音，我觉得这也是一种创造，让全班同学想一种不同的敲击方法让铃鼓发出声音，让全班同学一起来进行创造性学习。

**省实验老师工作总结18**

学年来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

>1、政治思想素质

坚决拥护中国^v^的领导，坚持四项基本原则，认真参加政治学习，认真贯彻党的教育方针。有良好的职业道德，做到教书育人，为人师表。热爱本职工作，责任性较强，并具有一定的钻研和创新精神。工作任劳任怨，敢挑重担，乐于接受学校安排的常规和临时任务，并能认真及时地完成。严格遵守学校的劳动纪律、规章制度，工作积极、主动、讲究效率。

>2、业务知识能力

在工作中，能根据需要有计划地学习政治理论、先进的教育教学理论和文化业务知识。

一是提高教学质量，做好课堂教育。在教学工作方面，优化教学方法，按常规做好课前、课中、课后的各项工作，认真钻研教材，课堂教学真正体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，并结合学校德育科的对小学生心理健康教育，发展学生心理；创设情境，诱发学生的认知需求和创新欲望，使学生从情感、思维和行为上主动参与学习；在培养学生形象和抽象、分析和综合思维能力的同时，有意识地培养学生求新、求异、聚合、发散等创新学习活动所要求的思维方式和方法；以学生创新学习为主线组织课堂教学活动，鼓励学生主动参与、主动探索、主动思考、主动操作、主动评价，运用启发学习、尝试学习、发现学习、合作学习等方法，在教学中求创新，在活动中促发展。

二是积极参与听课、评课，虚心向有经验的老师学习先进的教学方法，提高教学水平。

三是与班主任、组长密切配合和约通。常与班主任互相沟通，反映学生平时的学习、活动、生活情况，共同管理好学生；积极主动地向组长请教教学上碰到的问题，使自己的知识与学校的教育实践形式合务，共同做好教学工作。

以上是我今年教学工作大体情况，的不足就是对这些所有工作的具体操作把握得不是很理想，希望在以后的工作中领导及老教师们能多多指点及帮助，自己争取尽到一名优秀教师应有的责任，也争取在教学方面取得更多的进步！一切都已过去，新的开始又已到来，希望在新的一年里，自己和学生都有进步，以求无愧于心、无愧于学生和无愧于学校。

**省实验老师工作总结19**

教书育人，是教师的神圣职责，教书者必先学为人师，育人者，必先行为世范。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。自从踏上三尺讲台，我深感“人类灵魂工程师”这一光荣称号的沉重。作为教师，知识的传播者，不仅要有丰富的知识传授给学生，能够为学生“传道、授业、解惑”，更重要的是要有高尚的道德品行，以良好的言行举止，崇高的道德情操去影响、去感染学生，如同在读书时的那句校训：学高为师，身正是范。

>一、爱岗敬业，忠于教育事业热爱教师的职业，爱岗敬业是做好教学工作的前提。

我觉得既然选择了教师这一职业，就要尽心尽力，每一种职业都是社会的必要组成部分，不要这山望着那山高。每一个人都是平凡的，能在平凡的岗位上做好平凡的事，恰恰就是不平凡。

对教师职业的.热爱，忠于教育事业，爱岗敬业是作为一名合格教师必须具备的职业道德。虽说正式走上教育岗位刚满一年，但思想汇报专题自己对教师工作已经产生了感情，通过自己的教学使学生具备了相关的知识，看着自己付出的努力获得了回报，内心充满了成就感，在新的教学工作中也就有了动力。

>二、热爱，平等对待每一位学生

关心学生，热爱学生，平等对待学生是新时期教育老师必须具备的学生观。现在学校提倡教师与学生建立平等的师生关系，这也是全社会都普遍认同的教育观点。热爱学生，尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正地对待每一个学生，才不失师德风范。

但“人非圣贤，熟能无过。”更何况是尚未成年的孩子。学生犯了错误，也不能不管。我也常会和学生交流。让学生能够站在对方的立场思考问题，感受自己的所作所为给别人造成的伤害，这样孩子会从内心认识到自己的错误，从而从根本上改正错误。其实学生完全能够从你的表情和语气中感受出你是善意还是恶意。我想只要你是善意的，真诚的，真正的热爱每一个学生、关心每一个学生。学生完全能接受你的批评和意见。

>三、努力提高自身教学水平

精通教学业务是教师之所以成其为教师的关键。韩愈曾经说过“师者，传道、授业、解惑也。”只有精通业务，才能将科学知识准确地传授给学生，而不致于误人子弟。倘若学生给你提出的问题你总是不能准确地解答，在学生心中的威信也就会逐步丧失。到那时学生对你已没有信心可言，对你所教授的学科也不可能再有兴趣，当然也不可能学好这门课程。随着美术课程特别是拓展内容的不断更新，我仍有许多能力目标把握不住，钻研得还不透彻，上起课来有些力不从心。另一方面，每个人都有他不同于其他人的长处和优点，学生在某方面超越教师的可能性甚大，所以，老师应该对学生的人格、思想、情感、意志给予充分的尊重。总之，我认为提高教学技能和水平，仍是我今后要努力的方向。

>四、努力提高自身道德修养

通过回顾和总结，结合自己的体会，我对教师师德有了更加明确的认识，师德建设是教师个体成长和自己完善的需要。我们不能因为其它行业的浓厚的商业气息而使教师这个职业沾染铜臭味儿，也不应该因为别人的堕落而放弃自己的追求、放松对自己的要求。在教育改革的新形势下，教师的责任重大，教师的使命感要加强。

**省实验老师工作总结20**

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

>1、注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

>2、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用班班通中的写字教程，引导学生学会描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字

习惯。

>3、抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生做出很好的示范。

存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。班上几名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、班干部培养还有待加强。

**省实验老师工作总结21**

为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，我就本年度的工作小结如下：

>一、思想工作方面

本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，以及德育论文，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质，提高自己与学生之间的交流和沟通的方式。

>二、教育工作方面

面对新课改，针对教育教学工作中遇到困难，我在积极参加学校组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的前辈讨教经验。作为新教师的我在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。积极实施学校的导学式小组合作模式，发挥学生的主观能动性让学生能更好的学习。

>三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

>四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学中文本科，并积极学习各类现代教育技术，进一步掌握多媒体课件制作。

总之，在本学年的教学工作，在学校领导的正确领导下，取得了一些成绩，也存在一些问题，我将继续努力，取得更大的成绩。

**省实验老师工作总结22**

从我走进x学校至今，已足足一年了。在这一年中，我主要担任五年级的语文教学工作及班主任工作。我是一个刚踏上教育战线的新人，虽然没什么经验，但我始终踏踏实实、尽心尽力的做好自己的本职工作。在这期间，我受过表扬，挨过批评，有过抱怨，但我始终不忘自己的身份——我是一名教师，我所干的是一份良心职业。我虽是教育战线上的新人，但我深知：班主任是班级的组织者和管理者，是孩子健康成长的引路人，是联系各科任教师的纽带。班主任工作艰巨而繁琐，其中有苦有甜。下面我就本年度的工作做如下总结。

>一、班集管理方面。

我班孩子大多数来自农村，他们在纪律、课堂等方面还存在一定的问题，因此，建立一个班风正、学风浓，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮助、遵守纪律、有较强凝聚力、向心力的班级体一直是我追求的目标。一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以我始终教育学生要爱学校，爱班级。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，特别是寄宿生。每当班级在学习上取得了好成绩，在纪律卫生上“文明班级体”流动红旗时，我都要鼓励他们，表扬他们。当班级出现问题，学生犯了错误，我都及时解决并找出原因，教育他们争取下次不犯错并赶上来。在长期这样的氛围中，学生有了比较强烈的集体荣誉感，班级整体风气有所进步。

>二、班干部培养方面。

一个良好的班集体，必须有一个好的班级领导核心。这个核心，就是班主任领导下的班委会。班干部是班集体中非常重要的组成部分。我在班干部产生上采用了直接任命的办法，直接任命并不是世袭的，而是通过其任职表现考核其任用。通过直接任命来培养班干部，更主要的是培养学生积极竞争，为班级、为同学服务的意识。这样极大地激发了学生的主动性，培养了他们的才能，班集体内部也日趋团结。

>三、校园文体活动方面。

作为班主任老师，我始终积极配合学校开展各项文体活动，做好广播体操操、眼保健操，增强学生的体质，保护学生视力，提高学生的学习效率。五年级学生学习任务相对比较繁重，进行适当的体育活动不仅有利于他们的身体素质的提高，而且也有利于学习效率的提高，每次活动我都亲临现场，这样不仅可以防止意外事故的发生，而且也可以保证学生做操的质量。

>四、班级文化建设方面。

对于每一个学生，我们都要善于发现他们的闪光点，因此我充分利用文化墙的宣传作用，对学生在每项活动中的每次进步我们都会在上面有所标记，同时贴上照片，记录他们成长的过程。在文化墙的影响下，学生会不断鞭策自己，成绩好的戒骄戒躁，再接再厉，成绩差的快马加鞭，迎头赶上。当家长走进教室时，也会不由自主地走到文化墙下，关注自己孩子的表现。只有这样，学生有了方向，有了目标，学习才有了拼搏的劲头。

>五、语文教学工作方面。

我们班学生基础较差，无论语文还是数学都是如此。我作为一个语文老师，为了让学生夯实基础知识，我在充分了解学生的基础上对症下药，不断从书写、词、句子、阅读及作文等方面着手训练，以求提高他们的语文成绩。

1、在书写方面。我不断强调学生写规范，要求行文整齐，迹工整，并努力克服错、别。对于书写较好的学生，我要求他们多临帖，多思考，注意起笔、落笔，注意的间架结构;对于书写较差的学生，我先要求他们横平竖直、写工整，再求更高层次的提升。

2、在词方面。我十分重视他们对词的积累。对于每一课的生、生词、近反义词都要求他们反复记忆、书写，然后进行不定期听写检测。我始终坚信他们只要多写多记，难题不会做，但基础题总会有把握的。我相信这种笨办法对于大多数基础较差的学生来说还是挺有用的，只要能够长期坚持，对于提高学生的基本技能和语文能力还是很有帮助的。

3、在句子方面。注重于对课文重点句子的理解，特别是在课文中，教学大纲要求的重点句子都对学生一一讲解，并要求他们把对句子的理解记录在书上或笔记本上，以便于他们复习的时候方便使用。

4、阅读及作文方面。阅读和作文对所有学生来说，都是一个老大难。而我又是一个初涉教坛的青年教师，经验、教龄各个方面都不足，我始终提倡学生大量阅读，不断拓宽知识面及视野，我相信他们一定会厚积薄发的。同时，在每次作文时都会教他们如何选材、立意，如何向积极健康的方向发展.

以上便是我对这一年的工作所做的总结。在这一年的工作中存在的问题，我会在以后的工作中不断改进，以提高自己的班级管理水平。“学为人师，行为世范”，作为一名教师，作为一名班主任老师，我一定要给学生做好榜样，这样，才会无悔于我的选择，无愧于我的良知。

**省实验老师工作总结23**

西南大学^v^全教授曾说：“名师要具备人品好（师德好）、考得好（即教学质量高）、说得好（善于梳理）、讲得好（理论与表达完美结合）、写得好等要求”。一年来，我以此“五好”严格要求自己，在工作中不断践行，凭着对教育事业的挚爱和对教学的执着，根据市名师工作领导小组对于名师的工作要求，在学校领导和

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找