# 关于考察报告总结【三篇】

来源：网友投稿 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-21

*摘要是一种应用性写作，是对已完成工作的理性反思。摘要与计划相辅相成。它们应以工作计划为基础。计划总是在总结经验的基础上制定的。摘要的写作过程不仅是对自身社会实践的反思过程，也是提高人们思想认识的过程。 以下是为大家整理的关于考察报告总结的文...*

摘要是一种应用性写作，是对已完成工作的理性反思。摘要与计划相辅相成。它们应以工作计划为基础。计划总是在总结经验的基础上制定的。摘要的写作过程不仅是对自身社会实践的反思过程，也是提高人们思想认识的过程。 以下是为大家整理的关于考察报告总结的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**【篇一】考察报告总结**

　　按照《关于做好对2024年度“两新”组织党建工作考察评估的通知》的要求，\*\*\*街工委立即组织下属3家非公党支部按照年初下发的《\*\*\*区“两新”组织党建工作考察评估办法》进行自我评价，同时，深入非公党支部实地进行考察，对街道非公党组织党建工作进行总结分析，形成考察报告如下：

　　>一、“两新”组织党组织基本情况

　　目前，街道非公党总支下设3各党支部;一是哈尔滨程控电器厂党支部，隶属于区老干部局，集体企业，于2024年4月成立支部，现有党员3名，从业人员14人;二是政法专修学院党支部，于2024年11月成立支部，现有党员5名，积极分子1人，从业人员12人;三是黑龙江医药卫生职业学校党支部，于2024年12月成立支部，现有党员8名，积极分子5名，从业人员40人。

　　>二、主要做法：

　　1、加强领导，健全非公有企业党组织

　　因地制宜，规划地区非公有经济组织党建工作。街工委组织召开了\*\*\*地区社区党建工作协调委员会，认真分析研究了街情和目前社区党建、尤其是非公有企业党建的发展形势，针对地区的特点，制定了《\*\*\*非公有制企业党建全年规划》，明确了今年党建工作的重点，各非公党支部也结合自身行业特点，制定规划，使非公有企业党建工作有组织、有计划、有目的地开展。同时，街工委也明确把“两新”组织的党建工作纳入街道和社区两级党建工作的目标管理责任制，形成了以加强基层党建为主线，社区党建和“两新”组织党建并驾齐驱的良好态势，为“两新”组织的发展提供了有力的组织保障。

　　2、完善制度，选配指导员。完善《党建工作联系点制度》、《非公有党建工作例会制度》等制度，制定了党建联系点工作计划，向非公有企业党支部选派了指导员5人，联络员8人，充分发挥指导员、联络员的作用，加强沟通和协调，不断加强了非公有支部党建工作。

　　3、活化载体，加强非公有党组织的管理教育

　　一是加强了非公有支部党员教育工作，先后开展了创先争优、创建学习性党组织活动，各支部能够做到定期组织党员学习党的十七大精神、学习胡锦涛书记七一讲话精神和党的知识，组织党员参与网上党的知识答题，不断增强党员的政治素养。二是加强了积极分子的培养，组织黑龙江职业卫生学校的2名积极分子参加了区积极分子培训班，严把党员入口关，今年非公有制组织发展党员2名。三是针对3个支部的特点，组织非公有企业党总支的党员深入开展“党旗飘飘，党建领航”主题系列活动，在程控电器厂开展了亮出党员身份为企业建功立业活动，党员带头冲在企业生产、销售前线，为企业发展献策献力;在政法专修学院、黑龙江医药卫生职业学校开展了争创岗位先锋活动，加强师德师风建设，积极开展教师“四德”(社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德)教育活动，规范广大教师的教育教学行为，实行师德考核管理，引领广大教师依法执教，从而增强了党支部的凝聚力。

　　>三、存在问题和今后工作重点

　　存在问题：一是党员流动性大，党组织作用发挥连续性难以保证。二是党组织活动经费来源不明确，开展活动面临较大困难。三是主动工作意识不强，沟通渠道不够畅通。两新组织从业人员与党组织直接联系稀疏，政治归属感较弱。

　　工作重点：一是注重做好发展党员工作，不断壮大党员队伍。今后要着眼于改善党员队伍素质结构和分布结构，把党员发展重点放在生产经营管理一线和重点岗位、关键岗位的骨干上，注重提高决策管理层中党员比例。二是注重引导“两新”组织党组织发挥政治核心作用。党组织注意引导党员积极为企业、学校出谋献策，当好信息员、调研员。同时，依托单位文化阵地，组织职工开展各种文体活动，激励职工保持积极向上的精神状态。三是注重从“两新”组织党建工作实际出发，结合“两新”组织党建工作的实际，制定长效机制建设，在现有制度的基础上，进一步整合制度，细化标准，完善内容，规范管理，并积极探索建立党建工作的目标管理机制、考核机制、督查机制、激励机制和党群共建机制等。

**【篇二】考察报告总结**

　　四月上旬，生物组全体教师前往重庆市朝阳中学、缙云山国家植物园等处进行了参观考察学习活动。由于准备和计划充分，整个考察活动取得圆满成功。全组教师深感此行增长了见识，增进了两校彼此的了解，也增强了搞好教学的信心和热爱生活的愿望。

　　>一、明确目的、计划周密

　　教师们非常重视和珍惜这次来之不易的学习机会，对本次外出考察充满期待和热望。基于生物组的实际，比如不许布置课外作业以后，怎样保证学生的学业成绩以及在开展小组合作学习中的困惑，我们准备主要就朝阳中学在如何组织学生开展研究性学习、如何做到减负提质等方面加强考察学习。我们要求教师们把在本次学习考察活动中，看到的、听到的、受到的启发、得到的收获都记录下来，以便回学校后汇报交流。由于带着任务出发，目的性很强。所以在整个考察学习过程中，大家都非常主动地获取各种信息。当然，体验和谐号动车组，考察重庆市缙云山国家植物园、感受年轻直辖市的魅力，也是我们此行目的。

　　>二、它山之石、可以攻玉

　　1、成绩斐然的朝阳中学

　　“眼界决定高度”，只有开阔眼界，增长见识，才能提升教学的境界。重庆市朝阳中学是重庆市重点中学，位于重庆市北碚区，是一所在校师生员工近4千人的市级重点高完中。学校现有教职工近300人，其中研究员级教师、全国优秀教师、省市劳模等10余人。近年来，学校以办学理念先进、办学优势明显而享誉市内外。学校的地理位置极具山城特色，几十级台阶上去，便是学校的正门，教学楼、办公楼、操场分布在高低错落的不同地形环境中。校园文化氛围浓厚，“浚哲文明”是它们的校训。在校园里的一个强烈感受，就是课间不像大多数学校那样的喧哗，而是宁静。

　　2、热情好客的朝阳人

　　对于我们的这次考察学习，学校给予了热情接待。不仅安排了观摩课，而且北碚区教师培训学院的生物学教研员、学校分管教学的副校长(特级教师、重庆市劳模、全国优秀教师)、教导主任、教研组长等人全程陪同，并进行了认真的座谈评课。

　　3、遍地开花的小组合作学习

　　成功开展研究性学习是朝阳中学的一大亮点。青年教师李老师的课，虽然还存在很多不足，但是她的课堂，仍然让我们感到很熟悉、很亲切。因为她的整个教学设计和我们正在推行的小组合作学习模式是一致的，而且可以看出学生在小组合作学习方面已经有了一定的成效(如学生的发言都会是“我们小组认为”这样的开头，如学校规定教师讲解的时间不能超过20分钟等)。

　　4、直面问题的实效性评课

　　可以说本次考察活动收获最大的，就是在朝阳中学参加的评课。北碚区教师培训学院的生物学教研员，一开始就要求献课教师自己总结课堂教学中的亮点有哪些。饶校长的评课始终渗透了“朝阳树人、树健康人、树快乐人、树成功人”的办学理念。她认为，我们教师再不要用“读书苦、苦读书”来要求学生。她倡议教师应潜心钻研教材，通过恰当的目标设置，让学生在每节课中体会一个个成功的喜悦，从而建立起学习的自信。她的评课既注意了细节，又有一定的高度。她不是就课论课，而是从教法、学法的角度对教学过程进行分析，指导教师自我反思，给教师理性认识上的提高，最后给出有效建议，让授课教师体会如何改进自己的不足。我想正是这种一针见血的指出、指准教师的问题，一次次实效性评课，以及教师自身的虚心好学，才培育出了朝阳中学的一大批优秀人才。

　　>三、静心反思、不断进取

　　1、知识来源于学习，学习是进步的阶梯

　　外出学习的机会难能可贵，其实学习的途径无处不在，更多的学习机会就在我们身边。比如我觉得王孝议老师在上周的说课大赛中的表现就非常值得我学习。整个说课及微格上课的内容，她烂熟于心，赛课中表现得自信而魅力无穷。课堂教学是学校教学的主阵地，一线教师之间相互的听课、评课对于帮助教师改进教学，促进教师教学能力的提高，有着不可替代的作用。我们组希望以后的听评课能更具实效性，畅所欲言，共同提高。

　　2、自信与坚持是成功的基石

　　本次考察让我们坚定了搞好小组合作学习的信心。我们认为，与朝中相比，我们有导学案编写研究的经验积累，这是我们搞好小组合作学习的一个优势。所以，我们应该继续深入研究、领悟、改进小组合作学习的模式，使学生提高学习效率，为学生获得终身学习的动力和发展力打好基础。

　　当然，本次整个外出期间，我们团队的凝聚力充分得到体现。整个考察学习活动，虽然时间短，但是安排合理、紧凑，既学习了先进学校教育教学的成功经验，又实地考察了重庆市缙云山国家植物园，对缙云山国家植物园茂密的植被资源有了直观的感受。另外，我们一行还领略了作为长江上游地区经济、金融中心的山城风采。做到劳逸结合，学习生活协调，身心愉悦，使本次考察学习活动取得了全面的收获与成功。

　　最后，衷心感谢学校对生物教研组工作的大力帮助和支持!

**【篇三】考察报告总结**

　　通过几天杭州的考察之旅，让我对杭州的历史建筑有了一个和清晰的认识和理解，杭州的历史建筑有很多，说起杭州的历史建筑，只有2个字：佩服，杭州的历史建筑传承了先人们对于建筑的一种理解，承载了先人们智慧的结晶，杭州的历史建筑有着不一样的美，融合了各种建筑特色的美，下面我将对杭州的历史建筑做一下详细的介绍。

　　杭州的古建筑有雷峰塔、岳飞庙、六和塔、灵隐寺、宋城等。

　　一.雷峰塔

　　雷峰塔(Leifeng Pagoda)又名皇妃塔、西关砖塔，位于浙江省会杭州市西湖风景区南岸夕照山的雷峰上。雷峰塔初建于公元977年，是吴越忠懿王钱俶为供奉佛螺髻发舍利而建。相传为庆祝宠妃黄氏得子而建,所以命名为\"皇妃塔\"。后来，因其所在的山峰叫\"雷峰\"，而逐渐被人们称为\"雷峰塔\"。

　　(一)：雷峰塔历朝的发展

　　于北宋太平兴国二年(977年)在西湖南岸夕照山上建造。

　　北宋宣和二年(1120年)，雷峰塔遭到战乱的严重损坏，南宋庆元年间(1195-1200)重修，建筑和陈设重现金碧辉煌，特别是黄昏时与落日相映生辉的景致，被命名为\"雷峰夕照\"(李嵩《西湖图》)，列入西湖十景。

　　南宋以后，\"雷峰夕照\"一直是西湖游赏最受青睐的名胜之一。

　　明嘉靖年间(1522-1566)，入侵东南沿海的倭寇围困杭州城，纵火焚烧雷峰塔，灾后古塔仅剩砖砌塔身，通体赤红，一派苍凉、凝重风貌。

　　清朝前期，雷峰塔以裸露砖砌塔身呈现的残缺美以及与《白蛇传》神话传说的密切关系，成为西湖十景中为人津津乐道的名胜，连康熙、乾隆二帝也多次前来游览和品题，\"雷峰夕照\"名播遐迩。

　　清朝末年到民国初期，民间盛传雷峰塔砖具有\"辟邪\"、\"宜男\"、\"利蚕\"的特异功能，因而屡屡遭到盗挖。 1924年9月25日，年久失修的雷峰塔砖塔身终于轰然坍塌，部分塔砖中秘藏的《一切如来心秘密全身舍利宝箧印陀罗尼经》经卷面世，\"雷峰夕照\"胜景却从此名存实亡。

　　雷峰塔于2024年重建。

　　(二)：雷峰塔的轶事典故

　　《白蛇传》的传说，由来已久，清代，白蛇传故事在流传中出现了新内容，大致如下:在宋朝时的镇江市。白素贞是千年修炼的蛇妖，为了报答书生许仙前世的救命之恩，化为人形欲报恩，后遇到青蛇精小青，两人结伴。白素贞施展法力，巧施妙计与许仙相识，并嫁与他。婚后金山寺和尚法海对许仙讲白素贞乃蛇妖，许仙将信将疑。后来许仙按法海的办法在端午节让白素贞喝下带有雄黄的酒，白素贞显出原形，却将许仙吓死。白素贞上天庭盗取仙草灵芝将许仙救活。法海将许仙骗至金山寺并软禁，白素贞同小青一起与法海斗法，水漫金山寺，却因此伤害了其他生灵。白素贞因为触犯天条，在生下孩子后被法海收入钵内，镇压于雷峰塔下。后白素贞的儿子长大得中状元，到塔前祭母，将母亲救出，全家团聚。

　　二：六和塔

　　六和塔，取佛教\"六和敬\"之义，命名为六和塔;又名六合塔，取\"天地四方\"之意;位于浙江省杭州市西湖区之江路16号。始建于宋开宝三年(970年)，塔基原址系吴越王钱弘俶的南果园。钱弘俶舍园建塔原为镇压江潮。

　　六和塔占地890平方米(约1.3亩)，塔外各层檐角挂有104只铁铃 。六和塔塔高59.89米，内部塔芯为砖石结构分七层，外部木结构楼阁式檐廊为八面十三层，每级廊道两侧有壶门，塔内由螺旋阶梯相连，第三级须弥座上雕刻有花卉、飞禽、走兽、仙子等各式图案。清朝乾隆皇帝曾为六和塔每层题字，分别为:初地坚固，二谛俱融、三明净域、四天宝纲、五云覆盖、六鳖负载、七宝庄严 。

　　(一)：历史沿革

　　北宋开宝三年(970年)，吴越王钱弘淑听从延寿、赞宁两禅师建议，在此建九级高塔以镇江潮，取佛教六种规约命塔为六和塔;宣和三年(1121年)，六和塔因兵火被毁。

　　南宋绍兴二十二年(1152年)，改六和寺为开化寺，亦用寺院之名而名开化寺塔 。绍兴二十六年(1156年)，智昙禅师重修，改九层塔为七层塔。隆兴元年(1163年)，重建六和塔，共七层 。

　　明嘉靖十二年(1533年)，倭寇入侵杭州，塔遭破坏;万历年间(1573-1620年)大规模修缮。

　　清雍正十三年(1735年)，李卫再作大规模整修，历时两年建成;清乾隆十六年(1751年)，皇帝南巡来杭登塔游览，七层各题匾额，并题诗联 ;清咸丰十一年(1861年)，塔遭兵羹，外廓木廊损坏严重;清光绪二十五年(1899年)再作大规模修缮，重建十三层木檐廊。光绪二十六年(1900年)，在塔外木构檐廊十三层。外二层为内一层，六层封闭，七层与塔外相通，形成明七暗三的独特构造。

　　(二)：建筑特点

　　1：结构

　　(二)：主要景点

　　1：七十二行老作坊

　　年糕坊、大宋古法榨油坊、酒坊

　　2:祝家庄

　　踩地鼠、斗蟋蟀、偷窥墙、戏金鱼、母鸡下蛋、无弦古琴、夜空萤火、英台梳妆镜、悬空书法、祝家祖先画等互动游乐项目将让游客了解祝英台的生活。

　　3:佛窟探秘

　　历史上，杭州是中国东南沿海的佛教中心，南宋时期寺院林立、佛学盛行、名传海内外。仙山佛窟区内有佛窟探秘、释迦牟尼造像、卧佛、财神庙、月老祠、观音殿等，再现了\"东南佛国\"的奇观 。

　　五：建筑风格

　　从满载古风遗痕的亭台楼阁、饱蘸异国情调的庭园别墅到意韵深长的街巷院落，杭州建筑都体现出一种特殊的优雅从容之态。当独特的地方文化注入了现代意识的活力，时间的、人文的、空间的、精神的因素如同气场一样凝聚在杭州不同时期建筑的形式风格中。正是因为在某种意义上全新的诠释了山水美景与文化积淀，杭州建筑才体现出特有的地方气质。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找