# 2024年学生会文娱部学期工作总结

来源：网友投稿 作者：明月清风 更新时间：2024-06-29

*首页 > 范文大全 > 工作总结 > 学生工作总结 > 2024年学生会文娱部学期工作总结2024年学生会文娱部学期工作总结 本学期，我们文娱部按照原定计划，在3月份首次开展了一个视频技术学习课程。由学生会各个部门以及各个学院，推选各部门的...*

首页 > 范文大全 > 工作总结 > 学生工作总结 > 2024年学生会文娱部学期工作总结2024年学生会文娱部学期工作总结

本学期，我们文娱部按照原定计划，在3月份首次开展了一个视频技术学习课程。由学生会各个部门以及各个学院，推选各部门的干事，由我们部门集中大家，在4303由顾超同学，文娱部的副部，教授视频软件的运用及视频制作。

本次活动，总计四课时/四周。在开展的时间里，各个部门的同学积极响应，虽然在学习视频制作的过程中，会存在一些难度，但是我们秉承着尽自己的全力细细讲述，我们也留下了电话，便于以后的技术交流，为提升了我们学校以后的晚会的一个质量做出了贡献。

一场晚会的质量如何，不仅取决于节目的精彩程度，更重要的是各种新颖的媒体技术来渲染活动的气氛。我们文娱部内部经常通过学习各种视频音频软件的制作，使得我们的学生活动看上去更加的专业。我们往往需要根据不同的现场要求，依照活动的策划，通过视频、音频手段增加活动的炫目程度，更为每次活动留下的宝贵的资料。

在3月份，我们部门还协助体育部，商讨了体育节开幕式的一个策划。

3.31是演讲比赛的决赛之日。我们部门也将为了决赛的日子贡献自己的一份力。

4月，我们校学生会文娱部原定计划之一是协助体育部，完成体育节的开幕式表演。但是恰逢为玉树灾区同胞祈福，那天是全国哀悼日，禁止一切文艺娱乐活动。因此，体育节开幕式取消。

此外，我们4月份接到了一个任务，协助举办一场高雅艺术进校园。

我们于4.11-4.21进行一个长时间的准备。从前期宣传，制作门票，发放门票，现场布置，座位安排，人员的配备，到道具的搬运，现场布置。虽然看上去这是一些不是那么繁琐的事情，但是要做好，非常需要每个人的细心。

此次，我们在门票的制作上就犯了一些错误，我们下次一定会注意。为了能举办好这4.22日16:30的高雅艺术进校园的晚会，我们部门许多同学，主动提出要求上完公选课会继续赶回来，完成收场工作。

我们是首次尝试举办高雅艺术进校园这类型的晚会，和我们文娱部平时举办的比赛、表演类的晚会有明显的不同。以往的比赛、表演类晚会观众的到场人数，同学们的热情度，到场率是肯定可以保障的。但此次，我们由于缺乏经验，以及缺少一定的宣传力度，再加上恰逢世博准备的关键时期，我们也没有与负责的老师进行稳定的沟通，导致在一定的情况下，对于谢堂现场的位置安排产生了一定的混乱。但是，我们很快的找到了解决的办法，并立刻做了调整，很好的保证了在晚会现场的一个上座率的问题。

晚会当天，一个较好的上座情况以及同学们在观看收听的一个良好氛围，就是给予我们努力付出的最好回报。同时，我们也希望，这样的晚会可以真正的把高雅艺术带进校园，进一步加强上海高校校园文化建设，增强校园的文化底蕴，提升当代大学生的人文艺术素养，更好地发挥校园文化对于加强大学生思想道德建设的作用，让校园里洋溢着良好艺术的气息。

5月份我部参与协助了校学习部举办的演讲比赛，帮助维持秩序的稳定和活动的顺利进行。五月份我们进行了进一步的团队凝聚力建设，并在例会中讨论了关于下一届杉达star的举办形式。

6月份由于考试较多，我部没有举办大型活动。但是在我校世博会志愿者服务期间，我们文娱部主要策划了小白菜的生日会。在交接仪式上，我们部门主要负责了策划代表我们学校的特色的节目 歌舞秀we are all in expo。从节目的策划，到演员的挑选，以及节目的排列，我们都亲力亲为，我们甚至是派上了自己部门的同学，为校争光。

1 2

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找