# 校级教材建设工作总结(推荐6篇)

来源：网友投稿 作者：独坐青楼 更新时间：2024-07-16

*校级教材建设工作总结1教务处20\_年度工作总结二○一四年十二月九日目 录一、 省级骨干高职院校建设项目验收工作 .......................................... 1二、 常规教学工作 .............*

**校级教材建设工作总结1**

教务处

20\_年度工作总结

二○一四年十二月九日

目 录

一、 省级骨干高职院校建设项目验收工作 .......................................... 1

二、 常规教学工作 .................................................................................. 5

三、 省级重点专业及省级实训基地建设 .............................................. 8

四、 学院人才培养数据采集平台填报工作 .......................................... 8

五、 撰写学院教育教学质量年度报告 .................................................. 9

六、 科研立项结题和备案工作 ............................................................ 11

七、 对外交流与合作 ............................................................................ 12

**校级教材建设工作总结2**

20\_年度系部工作总结一年来，在教务处的正确领导和统一部署下，在系领导的大力支持下，紧密团结和依靠

全系广大教职工，坚持以创新人才培养为目标，以学院申本工作为重点，以科学育人为根本，

以强化管理为手段，圆满地完成了本年度的各项教学工作目标，教学工作取得了较好的成绩。

一、配合学院长远规划工作，积极开展以评促建活动 根据申本形势与要求，配合学院做

好改革、发展与稳定等相关工作。深刻分析“申本”受挫的原因和“申本”受挫后学院发展

面临的现实问题，对学院的科学发展积极建言献策，提出建设性的意见。明确“学院首要任

务是解决“申本”问题，否则将会制约学院的科学发展。按照学院“十二五”规划和 20\_ 年

长远目标发展规划，合理制定本系未来科学发展规划和师资队伍建设“十二五”规划。 组织

校外专家对机械设计制造及自动化（含机械电子工程）和自动化（含数控技术）两个专业进

行了人才培养方案评审，得到专家们的一致肯定和好评。此外，对其他专业的人才培养方案

也进行了修订。 加快专业建设步伐，积极准备工业设计专业评估。专业主任作为专业评估主

要负责人，教研室主任负责具体材料准备。院评估专家组对工业设计专业提出的六字方针—

—“活脑袋、真本事”办学理念，给予了充分肯定，工业设计专业顺利通过专业评估。

二、加强师资队伍建设，不断提高教师素质 我系高度重视师资队伍建设工作，不断强化

教师的职业道德修养，提高教师业务素质。我系在广大教师中发掘教书育人先进事迹，号召

全系广大教职工向他们学习。对于违纪教师，不管是新教师还是老教师，都要批评教育，严

肃处理。 在师资队伍建设中，我系注重引进、培养和使用相结合。下半年，我系到东北高等

院校进行现场招聘，效果良好。今年，共引进研究生6 人、副教授 1 人。我系的师资队伍

职称结构、学历结构进一步优化。对未取得硕士学位的青年教师，鼓励学历进修，在职攻读

学位。此外，还鼓励教师结合专业需要到国内外进修。对工作责任心强，教学效果好，能力

强的青年教师予以重任，在使用中加速成长。 为了提高创新人才培养能力，加强师资队伍建

设，加快青年教师成长步伐，积极开展青年教师帮扶工作。对 17 对帮扶关系的教师，按照

责任书、帮扶目标和年度计划进行检查。 积极开展多种形式的教学竞赛活动。三、积极探索

教学改革，提高人才培养质量 教考分离是我系下半年重点工作，也是我系教学管理改革的重

要举措。为了进一步规范教学行为，促进教学研究的深入开展和教学水平的不断提高，逐步

建立科学合理的教学效果评价机制，充分调动学生学习的积极性和主动性，从制度上杜绝老

师圈范围、划重点、泄考题现象，经系办公会议研究，制定《关于教考分离改革的实施意见》 ，

（试行） 决定从本学期起，本系教师（含内外聘、联建、兼职教师）对本系学生所授课程原

则上试行教考分离。 教考分离要求所有任课教师要严格按教学大纲制定授课计划，并严格按

授课计划授课，不参与所授课程的考卷拟定工作。期末考试通过试卷库或试题库组成考卷，

或者另行请人依据教学大纲出考卷。专业基础课原则上要建立健全试题库或试卷库，其他课

程有条件的也要逐步建立试题库或试卷库。本学期在我系开设的 136 门专业课和专业基础课

试行教考分离制度。 有关课程考试情况分为 4 种：26 门课程建立试卷库，考卷由试 43 b

卷库随机选取； 门课程请校外专家出试卷，每门课程包括 a、 卷、评分标准、参考答案；

29 门课程，由于实践性强，采用平时成绩加大作业的方式进行考核，不另行出卷考试；专科

38 门课程，请校内专家出试卷。每门课程包括 a、b 卷、评分标准、参考答案。 为培养学

生创新能力和提高学生就业竞争力，我系适时修订各专业技能培养方案， 把 同时对 10 级

人才培养方案进行了修订， auto cad、pro/e 、ug 等课程列为专业选修课。加强学生动手

能力的培养，课程结束后，根据学生意愿，参加技能证书考试，为其办理相关技能证书。同

时对于个别专业没有开设选修课的，我系定期举办技能培训。积极动员学生参加。四、严格

教学管理，加强教学质量监控 我系高度重视教学质量，不断改革和完善教学管理，健全教学管理制度，确保教学秩序的稳定。 强化教研室功能，发挥教研

室作用，加强教研室建设。以课程归口为抓手、理顺课程关系，强化责任到人。 》《关于进

一 重申《关于规范课程成绩评定的若干意见（试行）、步规范上课程序与秩序的通知》两个

文件的执行，进一步强化课堂教学的秩序。强化对教师和学生的课堂行为的管理。坚决查处

旷课、迟到、作弊等违纪现象。 制定《关于强化作业质量监控的通知》文件。上半年，对 20\_

级部分班级的学生作业进行了抽查，认定 57 名同学有作业抄袭现象，按照有关规定进行了

相应处理；下半年，除了工业设计专业外，其余每个专业都有一门课程的作业进行了专项检

查，认定 62 名同学有作业抄袭现象并按照系相关文件进行了处理。 高度重视评教结果，高

度重视教学检查中反映的问题，对具体情况进行具体的科学分析，提出相应的措施加以整改。

五、继续改进实践教学，增强学生工程素质 继续加快实验室建设步伐。完成西门子先进自动

化联合示范实验中心的建设，已投入使用。增添了加工中心 1 台，使现代制造技术实验室得

到了进一步完善。 加强对实践教学环节的质量监控。积极推进实验教学内容改革，建立合理

的实验教学体系，逐步减少认识性、验证性实验，增加综合性、设计性实验的比例。 积极开

放实验室、培养学生创新能力。机电创新实验室和机电产品结构实验室正常对学生开放，充

分发挥实验仪器设备作用，提高使用率。 组织对我系所有实验进行梳理，认真迎接院实践教

学评估。 加强对实验员的管理，改革实验员考核办法，鼓励实验员业务进修，提高业务水平。

进一步完善了生产实习改革，使之更加规范、可行、有效。高度重视毕业设计工作。坚持 1 人

1 题，严格要求，保证质量。加强毕业设计指导工作的过程管理。要求内外聘教师每天面向

学生指导，联建教师每周指导时间不少于 2 天，并实行工作记录制度和签到制度。在毕业设

计动员、中期检查、答辩等环节严格把关。对毕业设计质量严格把关。共有 3 人的毕业设计

获得院优秀毕业设计，1 人的毕业设计被推荐为省级优秀毕业设计。

六、加强科研与专业建设，培养创新创业人才 认真做好已完成的省级特色专业、院级特

色专业的验收工作。 宿迁学院第二批院级精品课程《数字电子技术》以优异成绩顺利通过验

收。宿迁学院第三批精品课程《机械制造技术基础》和《数控技术》目前建设良好，已通过

中期检查。 20\_ 年院级科研基金项目中，我系 3 个重点项目和 1 个一般项目均通过验收，

同意结题。 《机械设计制造及其自动化》入选宿迁学院第一批重点特色专业。3 门课程获得

宿迁学院第一批课程改革专项课题的立项。1 个项目被批准为江苏省 20\_ 年高等学校大学

生实践创新训练计划立项项目。 加强科研工作，增进校企合作。 通过省、院级特色专业、

精品课程和科研基金项目的建设，加速了我系师资队伍建设，促进了我系创新人才培养能力

的形成，带动了我系整体水平的提高。 虽然我系教学和实验室建设工作取得了一定成绩，但

也还存在许多不足： 1、师资队伍建设还任重道远。虽然师资队伍数量基本能满足教学要求，

但年龄结构、职称结构、学历结构还须进一步优化，科研能力有待进一步提高。 2、精细化

管理有待进一步加强。虽然我系对专业课和专业基础课进行了课程归口，还有许多工作没有

没有能深入下去，还停留在表面。教考分离工作也还有许多不够完善的地方。 在新的一年里，

在宿迁学院的正确领导和系领导的大力支持下，进一步发扬成绩，克服困难，创新工作，取

得更加优异的工作业绩。篇二：某大学系部年终工作总结大全 \*\*工程系20\_年终工作总结与20\_年工作计划要点 20\_年是我们\*\*\*\*深化教学与学工改革，走以教学工作为中心、以全面推进质量工程为

抓手开展各方面工作，成绩显著的一年。在院党委、行政的正确领导下，我系以“三个代表”

重要思想为指导，认真践行科学发展观，以培养应用型人才中心、学科建设为龙头，开展了

卓有成效的工作。为了使我系20\_年度的各项工作更上一层楼，现就\*\*工程系本年度工作总

结如下，并对新一年度的各项工作提出构想，请院领导审议。

一．\*\*工程系20\_年工作总结

1．系部管\*\*\*作

三年来，\*\*工程系由小到大，由弱变强，走出了一条健康的外延式发展道路，20\_年更

是到了一个全盛时期，全系在校学生数高达2400多人；本科招生专业由5个扩展为7个，单

个专业招生数超百人的专业达4个；教师数量虽略有增加，但学历结构、职称结构有了明显

改善；专业建设初见成效，现有电气工程及其自动化、金属材料（模具方向）两个院重点建

设专业发展势头良好；实践性教学初具特色，得到了广大学生和企事业用人单位的肯定；系

级行政、教学、学生管理、党团等工作制度不断健全，机构建设、办学思路、工作程序等方

面日趋合理。主要成绩归纳如下：1）建立健全了系部行政管理制度；2）积极推进系级行政

民主化进程，得到了全体教师和学生的普遍认同，系部管理民主和谐；3）进一步规范完善了

系级议事程序与办事规程，充分发挥系部分学术委员会、民主管理委员会、学生工作评议委

员会的民主议事作用，较好地做到了民主与集中的统一，刚性与柔性相继，和谐与\*\*\*关怀共

4)建立健全了系级教学管理制度，在完善教学质量监控体系、加强教学过程管理、提高

管理人员素质、推进教学管理规范化、科学化、现代化等方面做了大量有益工作；

5）认真加强班主任队伍的管理与考核，激励教师担任班主任的工作热情；6）比较充分

发挥了团总支、学生会在学生管\*\*\*作中的主流作用和学生自我管理作用，巩固了我系学生管

\*\*\*作的良好传统与优势。

2.专业建设与课程教材建设\*\*工程系现有本科专业7个，分别是：金属材料工程、电气工程及其自动化、机械工程

及其自动化、自动化、工业工程、测控技术与仪器、冶金工程，具有工程背景点多面广、行

业依托基础厚实等鲜明的专业特点。今年中我系从金属材料工程、电气工程及其自动化两个

院级重点专业着手，在专业定位与目标、专业特色凝聚、师资队伍建设、教学基础条件的打

造与夯实、教学改革与创新、人才培养等方面，结合我院培养高级应用型人才的办学宗旨，进行了较多有益的探索与实践，在编制适合我院办学

宗旨的教学计划、改进理论教学的手段与方法、通过实验——实习——综合课程设计——大

学生科技活动、搭建企校合作的教学创新实践平台的实践性教学环节新模式的探索中取得了

一定的成绩。围绕专业主干课程和新型专业技术的课程建设、结合独立学院学生实际情况与

独立学院办学宗旨的专业课程教材建设也开展一些有益的尝试。必须承认，我们在专业建设

与课程教材建设中工作还做的远不够，离建设\*\*一流、在全国具有较大影响力的独立学院的

奋斗目标要求还有很大差距。

3．师资队伍建设

4．实验实训实习与就业基地建设 \*\*工程系围绕专业设置与课程体系的需要，已建成电工电子、电力电子、计算机控制、

单片机应用与开发、智能控制、plc控制、电力工程、数控加工、机械拆装与测绘、轴系结

构与液压传动、caxa（cad/cam）、金属材料加工成形、金属材料、工业工程（综合）等14

个实验室，实验设备总价值1200万，基本能保证了早期开设的5个专业的课程实验的大部分

需要。经过3年的不懈努力我系已建成金工实习、电子技术与工艺、模具拆装设计、plc控

制技术、\*\*创新等5个校内实训基地，校外实习就业基地建设也取得了很好的成效。我系迄

今已签订协议的实习就业基地有广东\*\*\*\*\*有限公司、\*\*\*股份有限公司、\*\*水电公司、\*\*有

限公司、\*\*发电设备成套制造有限责任公司、\*\*集团\*\*分公司、佛山津西金兰冷轧板有限公

司、宁波市科技园区智明电子厂等8个，以上校外实习就业基地的建成一定程度地能满足我

系学生生产实习与毕业实习的要求，但与上述公司的合作深度与广度有待于拓展，离真正成

为学生的就业基地还有一些距离。就我系的实验室建设而言目前存在的主要问题有：1）教研室对实验室建设思路梳理不清，缺乏长远规划；2）金属材料（模具与压加方向）、机械

工程及其自动化两专业实验室建设体系不完整，有待改进与扩建；3）实验室建设考虑相关专

业之间融合不够，教研室之间的沟通与交流不多，致使少数实验室利用率不高；4）部分专业

教师对实验设备钻研不够，实践经验缺乏，实验教学效果不理想，综合性、设计性实验难以

开展。

5．人才培养与科研工作我系各专业为了落实学院培养能适应社会主义市场经济需要，德、智、体、美、劳全面

发展，具备厚基础、重创新、强实践能力的应用型复合人才的整体目标，在人才培养方面开

展了较多富有特色且颇具成效的工作。\*\*工程系各专业连续3届毕业生一次就业率达90%以

上，位居全院前列；我系一惯重视学生业余科技活动，20\_年我系组织培训学生参加电子设

计制作、机械创新设计、数学建模、机器人等国家及省级大赛成绩显著：获得全国大学生nec

杯电子设计竞赛三等奖1项，获得\*\*省南科杯电子设计竞赛二等奖1项，获得\*\*省大学生现

场电子设计制作大赛二等奖2项，三等奖4项，获得全国第二届大学生机械创新设计大赛二

等奖1项，我系学生参加全省及全国大学生数学建模大赛、学院有关的科技、文体比赛也取

得了不菲的成绩；在毕业生考研方面\*\*工程系也有良好的表现，系部通过推行学生考研导师

制，20\_届毕业生考研录取创全院之最：上线考生达39位，最终录取32位，其中有8位考

上重点大学研究生。

20\_年我系教师公开发表学术论文42篇（其中核心期刊10篇），成功申报省级教改课

题2项，立项校级科研课题5项，参与国家自然科学基金研究项目（第三）1项，横向科研

课题到校资金万元，获得优秀毕业设计指导教师4人。我系的学术研究还处在起步阶段，

存在的主要问题有：1）学术带头人，特别是高水平且在相关专业领域具有影响力的学术带头

人缺乏；2）学科研究方向不集中，不深入；3）学术论文整体质量不高，特别是在权威（核

心）刊物上发表的论文不多，教学改革的研究课题不多，且缺乏广度与深度，没有切中我院

办学的宗旨，可供借鉴与应用推广的特色成果不多；4）学术研究整体实力不强，没能形成科

研梯队，科研气氛不浓。

6.学生工作与党团建设本年度系部在专职思想政治工作干部队伍的基础上，加大了系党总支、团总支、学生会

等组织机构人员的整合力度，以党建促团建，以团建辅党建，经过师生的共同努力，我系已

基本建立起适合系情的学生思想教育工作组织体系并以此为基础形成了“一点、两线、全面”

**校级教材建设工作总结3**

小学校本课程建设工作总结

武圣庙小学校本课程建设工作总结

新基础教育课程改革实施国家、地方、学校三级课程管理模式，引发了我们对校本课程开发的深深思考。根据、及的精神，我们紧紧抓住课程改革这个契机，充分利用现有课程资源，创造条件努力开发校本课程，为促进学生全面发展创造条件。现结合我校实际，对开发的口琴校本课程和小手球校本课程的研究，总结如下:

一、加强领导，加快校本课程建设

(一)加强领导，统筹安排

1。学校建立健全校本课程开发的组织机构

校本课程的开发需要良好的组织保障。我校成立了以校长挂帅、教导处具体组织实施的校本课程开发领导小组和指导小组。负责对学校校本课程开发工作的领导与指导；音、体学科成立了以组长负责的校本课程开发小组。为了使校本课程开发落到实处，我们制定了及，确保校本课程的有效开发与实施；

2。明确学科管理思路，突出特\*发展

我校从1987年将口琴引入音乐课，经过研究与探索，[口琴器乐进课堂^v^的工作不仅在全校的音乐教学中全面有效的开展，而且已逐步形成为我校音乐学科的特\*，并取得了一些好的成绩与经验。为了更加有效的促进我校规范化建设中特\*项目的发展进程，更好的贯彻艺术教育审美育人，我们在上级领导的关心、支持与指导下，结合我学校艺术教育教学工作与学科教学研究的总体规划与要求，提出了[以全面提高学生艺术素养与能力^v^的发展目标，提出了特\*项目校本化的要求从而实现校本课程持续开发的局面。

同时，领导小组结合体育教师的特长新开发了小手球校本课程，进一步使校本课程有了可持续发展的动力。[小手球^v^课程的开发，我们采取从无到有，从理论到实践，从实践到理论研究的一个循环的过程，使全体教师对校本课程开发工作中感受到[三有一心^v^，即有领导、有主题、有评价，从而增强开发工作的自信心。

(二)全员参与。校本课程的开发与实施是一个长期的过程。它需要学校各部门、各层面教师都参与到此过程中来，只有各部门通力合作，校本课程才会有更大的发展。所以学校从领导到教导处、科研、总务、党团、工会等部门通力协作，积极探索，不断创新，努力做到有计划，有经费保障。同时全体教师还要做好宣传和引导工作，从而使我校的校本课程开发工作体现出分阶段、可持

续、全员参与的工作模式。

二、充分挖掘校本课程资源，促进教师\*发展

(一)充分挖掘本校课程资源

校本课程的生命与活力在于它的学校特\*。而学校特\*的形成依赖于有专长的教师。课程开发是一项\*活动，需要一定的理论指导和技术培训，需要\*\*较强的老师。

我校音乐教师张维口琴特长突出，曾经参加过大型演出，出过口琴专辑。学校充分利用这一人才优势，扩大到所有音乐老师都学会口琴，将口琴作为校本课程。经过较长时间的摸索，积累了较为丰富的教学经验。

我校体育组在组长孙雪冬老师带领下开发了[小手球^v^校本课程，学校又引进了专修手球的张旭老师。教师的专长和校本课程的开发实施，不但使教师的特长得以发展，同时使我校的两项校本课程逐渐蓬勃发展起来。增强了学生艺术修养和体育特长，最终使学生收益。

(二)改善办学条件

良好的办学条件是校本课程成长与发展的动力。学校领导高瞻远瞩，克服种种困难，多方筹措资金，努力改善办学条件，为校本课程的可持续发展奠定了雄厚的物质基础。另外，学校在加强队伍建设方面也做了大量的工作，加强师资培训，加大设备投入，不断提升办学品位，使武圣庙小学校本课程建设取得了一定的成绩。

三、在探索中完善，在规范中发展

校本课程的开发与实施离不开校领导的支持指导，更离不开\*引领。

(一)加强\*引领

1。[专家引领模式^v^。学校长期聘请有名望的学者，专家来校授课、带徒弟。如聘请口琴专家、体育教研员担任名师指导，在\*技能得到指导的同时，更是主动学习专家教师为师之道，不仅注重\*技能的定向培养，更要关注孩子健康人格的形成和文化修养。

2。[重点培养模式^v^

学校定期选送相关学科的骨干教师进行系统的\*培训，邀请有名专家或教研员来校对学科教师进行培训、专题讲座，以不断提高相关教师的\*素养。

此外，我们还调整了这些教师的工作，使其教学与课程开发相一致，给予充分的自主开发权力并创设良好的环境。

3。[课题研究模式^v^

新课程实施的校本课程开发没有现成的经验可供学习。为此，学校将我们的校本课程开发作为课题来研究，并通过教研活动为教师们搭建相互交学习的平台。如:校本教材研讨活动每月至少安排一次，并以校本教研的形式定期开展专题研讨活动；组织校本课程开发研讨活动，观摩校本课程研讨课，邀请上级领导与教研员老师指导；请领导或教学干部对教学研讨课的课堂教学评价，进行点评；开展对外展示活动。积极参加各级各类的教学实践与比赛

，并在区内外做教学汇报与展示。

(二)有计划、有组织、有目的地实施校本课程

开发校本课程的目的就是为了实施。我校在加强校本建设的同时，更是把主要精力用在实践中，充分发挥校本课程的育人功能，丰富学生的教学生活。

我们把口琴、小手球课程列入学校课程计划，排进课程表，与国家课程一同实施。校本课程是学校的一项重要工作，我们进一步明确分工，每一门校本课程都有领导专门负责，大家既有分工又有合作。领导经常跟踪听课、评课，并采用师生问卷、家长问卷、座谈等多种形式，及时了解各方面对校本课程内容及教法、活动形式、效果等反应。通过了解情况，领导和教师共同研讨、商议改进的办法，从而促进教学水平的提高。

(三)加强管理

管理出效益，这已是当代人的共识。我们先后建立了、、等。学校通过对教师的课前准备、备课、上课、辅导等过程实行全程跟踪，要求其求实创新，这些制度和措施使校本课程的开发与实施走向规范化发展的道路，有力地保障了校本课程开发与实施。

在注意制度建设的同时，我们也同样注重人文管理。经常与校本课程的老师交流沟通，让人文思想与理念融入课程资源之中，使校园更具艺术与人文气息。

四、提升校本课程实效，促进学生全面发展

一个学校的工作要有自己的抓手，有自己的特点、风格。我们把口琴和小手球校本课程的开发与实施立足于学生的发展。基于这种认识，利用我们的校本教材，教师根据各年级学生的个体差异，拓宽了学生的学习途径，为学生的发展创造条件。

(一)课堂教学活动

口琴教学得到保障。我们拥有自己的口琴教师，有一名专职音乐教师\*承担口琴校本课程，其余四位音乐教师根据教材把口琴的学习实践运用到音乐课的歌曲学习之中。如今全校学生人人一把口琴，做到人人会吹口琴，同学们更是对着小巧的乐器产生了浓厚的兴趣，尤其是一、二年级的学生，每节音乐课都兴致盎然地要求教师教他们用口琴吹奏歌曲。高年级的学生课上能够用口琴来突破教学的重难点。

小手球的课程也是如此，一人主教校本，其余教师课堂中进行基础渗透。

(二)兴趣小组活动

对于校本课程学习较突出对学生，学校组织他们进一步提高学习的兴趣，固定每周四3:00--5:00进行兴趣小组活动，给这些有天赋，有兴趣的学生以提高深造的机会。现在学校把口琴兴趣小组规模扩大到口琴乐团，并\*承担乐团的训练和演出工作。小手球队正处于筹备阶段，相

信不久的将来，小手球队会成为学校校本课程建设又一道风景。

(三)社会实践活动

多年来，学校重视组织师生与外界的交流与展示活动，近几年来，学校组织学生到市、区和东南亚国家进行交流，到社区进行汇演，在家长开放日中，进行口琴、小手球的展示。由于我们始终坚持[四结合^v^，即课上与课下结合、教师与专家结合、普及与提高结合、校内与校外结合，为学生创造更多的学有所用，学有所长的展示空间。今天我们的音乐特\*教育已经得以延伸，在口琴乐团之后我们又相继成立了管乐团、舞蹈队、健美\*队。学生们爱上了口琴，爱上了乐器课，喜欢上小手球课，爱上了口琴艺术和小手球运动，促进了学生的全面发展。

五、回顾与展望

回顾我校近几年的校本课程建设工作，我们在研发和实施校本课程方面取得了一定的成绩，在完善校本教材的基础上，我校教师\*能力得到了的稳固提升，促进了学校音乐教学特\*品牌的逐渐形成。如今我们拥有一支过得硬的音乐体育学科教师队伍，两个学科中，老师平均年龄26岁，其中1名为朝阳区优秀青年教师，3名学区骨干教师，2名校级骨干教师，在近两年的朝阳杯课堂教学大赛上有5名教师获奖，每个人的个人课堂教学、科研成果颇丰。20\_年，我校音乐教研组被评为了朝阳区[青年文明号^v^，朝阳区的[优秀教研组^v^、[五一劳动奖状^v^、体育教学区级一等奖等荣誉。

作为\*市小学仅有的一所半音阶口琴器乐进课堂的优秀教学单位，\*市唯一一所以口琴为特\*走向\*赛事的学校，由于校本课程的有效开发，成为了上级审批的免检单位；在\*市艺术节比赛、朝阳区艺术节比赛中频频获奖，金帆艺术节专场演出两场；20\_年被朝阳教委再次认定为[朝花艺术团-口琴分团^v^称号。

[小口琴吹出大世界^v^、[小手球强健我体魄^v^是我们的发展验\*，而让[艺术和体育校本化^v^将犹如一颗晶莹剔透的露珠，正沿着学校特\*发展的道路上生根开花。

**校级教材建设工作总结4**

小学校本课程工作

随着我国程理论研究深入开展，国课程政策生了重转变;实施国家、地方和学校三级课管理。校本课程开发被提到事日程上来，教师的课程职也相继生了重大的变化，研究和开发课程将成为我们教师必不可少的基本功之一。因此，校教师也结合实际情况对校本课程进行了研究与开。将对我校开发校本课的有关情况作

一、高度重视，勇于探索，大

学校将发校本程纳入本学期工作计划，并召开专题会议，研究开发校本课程

二、校本研发的

本课程的开意味着一种权力，更意味着一种责，我校实施校本课程开发的最主要的目的可以简要概括为

1。让所有的教师都[动

校本课开发把学校推了课改的前沿，学校成了课开发的主体。校本课程开发确定了学作课程开发的责任单位的地位，让每个教师都行动起来。这样既可以提高教师自身的实力，可以促进学校

2。让所有的教师都[站

师对待所的科目及内容一直是畏有余。科对他们来说，是国家的规定，教材对他们来说，是专家编写的。他们被要求严格忠于国的所有课程文件，甚至连教学的具体步骤都严格遵照教学参考书指定的教学步和课时数。教科书对他们来说是神圣不可侵犯，他们跪拜于教科书

然而，在本课程开发的过程，我的老亲自参与到课程编制的个过程。国家提供的课程标准，成为他们主学习究的指导\*纲要，国家提供的配套教材成了他们自主选择的对象。他们站在国家课程标准这块基石上，鸟着校本课程及所有

三、校本研发的意义

1。有助于推动我校新课程改革。

校本开发强调课程要适应同学生的不同需，尤其帮助那些习困难的学生得充分的在基础教育阶段，课程改革就是要满足所有学的学习需求，不管他们的\*别、种族、智力水和学习准备如何。我国过的[升学教育^v^注到少考分高的学生的发展，而忽视了那些低分和处于中间水平的大多数。当这些人毕业走向会时，他们成了[失败者^v^。学校将大批[败者^v^推向社会，而社会中的绝多数工作又将由这些[失败者^v^来承担，这样然会影响到整个国家的经济发和全

2。有利于教师的专

教\*发展的一个要条件就是有专的自主。校本课开发教师松绑，让教师自主决策，这无疑教师的\*发展提供了广阔的空。另外，校本课程开发是一个由方面人参加的合作和探究的过程，在这样的过程中，教师能够在课程开发过程中，思他们自己在教学所遇到的问题，并找到问题的\*。这样的探究和合作十分利于培养教师的\*精神，升教师的\*技

3。有利于形成学校特\*

校课程开发强学用自身的资源、自主规划、自我负责。这十有利于学校发挥各自的优势，形成自己的特\*。一些老师开发校本课程，形成了鲜

四、[校本^v^的体现方

校本课程指是校根据自己的教育理念，在对学校学生的需求行系统评估基础上，充利用当地社区和校的课程，通过自行研讨、设计或与\*研究人员或其他力量合作方式编制出的多样\*的、可供学生选择的课程。他体在:给学校以管理的自\*，针学校实际进行管理作是本管的基本主张。它不同于学区管理，不是由学区统一行使管理职权，对所辖学校进行规范\*\*作。它力主校要认真分析、甄自存在的种种问题，立足于学实际从事各种管理活动，既不能照校的式，也不能简单地把学校作为一般政策、规则等[试验田^v^或应用场地。管理应植根本校的壤，应对本校的问题有一定

五、校本课程开发的过

1、明确目标。本程发的目标必须体现校本化，必须建立在对学校境与学生学习需求分析的基础之上。目的是要让每一个学生都能健康地成长，每一个学生向成

2、落教师。校课程开发，键在落教，需要一批具有创新意识高质的有特长的教师。然而，大多数教师长期习惯于一教学划、教学大纲和教材，仅满足于课程实施，视教材为圣经。因此，必须唤醒师正确的课程意识，确立正确或合理的课程念，积极投身于校本课开发的热潮

3、确内容。本课程开是以学为地，以学生需求为导向的程开发。在组织实施过程中，应充分考虑选择排知或活动序列、班级规模、时间安排、资源分配及需要注意的问题等事。校本课程开发大多会打破学科的界限，多门学科通过事例机地组合在

4、联系社。本程开发绝不能与当地的社会环境相脱离。当地社会环境中蕴含着校本课程开发的丰富资源，并能为校本课程开发的实提供各种有的途

5、编写教材。校本程开要将成功的经验积累起来形成较科学的体系和实践内容，以教材形反映出来，为进一步开发和实施作参考或有利于推广，遵循[开发??实施??观察??反思??再开发^v^这一螺上升的

6、开展估。校本课开发是一个索的实研究程，成功与失败并存。评估既重结果，更应注重过程。因为本课程开发是学校自主进行，目的异，所以国家很难采用类似于统一考试等评价手段来评价校本课程开发的成效。因此，校本课程实施过程中，教师应通过自我批评、自我励、自我改进，以保\*本课程开发的

总之，经多年来我全体教师努力，学校本教的开已取得了一定的成果，学生校本课程的实施过程中也受益匪浅，但是，毕竟还是起阶段，很多事情还要我们自己去摸索，去实践，其中肯定也会有一定的曲折，但我们也相信，只要我们努力去做，认真去做，我们学校的校本开发会更上一个的台

**校级教材建设工作总结5**

20\_-20\_学年第一学期

计算机多媒体技术教研室

20\_-20\_学年第一学期，在艺术设计系各位领导的指导下、在教研室教师的积极配合下，多媒体技术教研室完成了学院、系部交办的各项工作，并取得了一定的成绩，现将教研室活动总结如下：

一、 做好新生专业教育和教学准备工作

本学期15级新生入校，为了使学生能够更快的适应专业学习，融入大学生活，教研室全体成员积极讨论、认真准备，向学生展示了多媒体、动漫两个专业优秀的教学成果，并通过与学生互动，回答学生在专业课程设置和学习方法方面存在的问题，打消学生的疑惑，使学生对专业发展方向和目标有了更加清晰的认识。

在新生教学任务落实阶段，积极与外专业、外系部教师协调，在系部领导的统筹安排下，将新生所有课程的教学任务落到实处，确保了教学工作的顺利进行。

二、组织好常规教学

教学常规管理方面，在教研室活动中，注重日常教学的规范工作。指导教师做好日常教学工作，注重教学检查并做好及时反馈，安排好计算机多媒体技术、动漫设计与制作专业的教学任务，并及时跟踪。开展教师教学研究活动，强调了对教育教学方法的交流与探讨。授课过程强调充分利用多媒体教学手段。

三、认真组织计算机多媒体技术专业16届毕业生的毕业设计指导工作并展开研讨

本次毕业设计学生选报的项目包含了影视短片创作、三维动画制作、二维动画制作和宣传画册设计等多方面的内容，教研室根据各个

教师的专长，合理安排指导教师。通过毕业设计，学生的实践技能得到了一定程度的提高，学生分析问题和解决问题的能力也得到了提高，基本达到了通过毕业设计培养学生专项技能和职业能力的目的。

在本届毕业设计过程中，系里、教研室继续加强了毕业设计过程的管理，注重设计过程的监管力度，对各个环节严格把关，对学生的上机、论文以及答辩都进行了周密的安排，尤其是对学生论文严格要求，首先要求指导教师把关，之后答辩小组教师审阅，不合格者不允许参加答辩。经过全体师生的共同努力，圆满地完成本届毕业设计的任务。

四、积极组织参加技能竞赛

20\_年10月，在系部领导的大力支持下，在教研室各位教师的认真组织下，多名学生积极准备参加“第三届全国数字艺术设计大赛”和“河南之星”艺术设计大赛。经过层层遴选，将参赛教师和学生的优秀设计作品进行了上报。最终取得了“第三届全国数字艺术设计大赛”教师组二等奖一项，“河南之星”艺术设计大赛优秀奖两项。

五、工作室运行情况及研讨

本学期，艺术设计系组建了“动漫设计工作室”，目的是为了提高学生自我认识、自我培养、自我提高能力而开辟的专业实践平台。教研室成员在日常教学中通过对学生专业特长的了解，从学生中选拔了一部分优秀的专业人才，以实际工作案例和竞赛项目为引导，对其着重培养，为下学期的全国职业技能大赛和大学生计算机设计大赛做好准备。

由于系部专业硬件设备不很充足，造成动漫设计工作室多数时间被日常教学工作占用，用于学生课外培养和训练的时间较少，希望院系能够加大工作室的建立力度，教研室成员也会更加积极的提高工作室的利用率和工作成效。

六、课程建设研讨和专业建设研讨

本学期教研室多次组织教师对专业课程建设和教材建设展开研讨，使多媒体专业和动漫专业的人才培养方向更加明确。20\_年1月，根据院领导和教务处的要求，教研室将多媒体14级和动漫14级进行了合班，经过教研室教师的认真研讨，确定了两个专业学生要开设的课程和实践项目，为下学期教学工作的顺利开展打下基础。

七、存在的问题

1.教研教研室活动的教研室组织形式上应积极开拓创新，应以教学方法的改革创新，教育观念的转变为主要内容。

2.教研、产学研方面做得不够，部分教师参与教科研不够。加强产教研、产学研方面的研究，并取得一定的成果。

3.校企合作方面落实不够，主要表现在校企合作项目不足，企业专家参与教学工作量较少，学生与企业的接触机会较少。

4.技能竞赛方面，我们还要不断总结，努力拼搏，提高成绩。提高教师的责任心，加强课外兴趣小组的指导和引导，做学生自主，合作，探究学习的伙伴。

多媒体技术教研室

20\_年1月

**校级教材建设工作总结6**

校本课程实施工作总结

-大肚川镇胜利小学

以为指导，以为方针，认真贯彻和落实新的国家课程计划，我校在切实执行国家课程的同时，充分利用我校社区和学校的课程资源，积极开发和实施具有我校特\*的校本课程。提高课程的选择\*与适应\*，推进素质教育的实施，构建新的课程模式。现将本学期的开发实施工作总结如下:

一、确定了课程开发的指导思想及实施原则

(一)校本课程开发的指导思想

以[三个面向^v^教育理论和[\*大^v^重要思想为指导，根据国家的精神，着眼于促进学生兴趣、需要和特长的个\*化发展，着眼于促进学生当前与未来生活质量的提高，着眼于促进社会的进步和可持续发展，结合学校的具体特点和传统优势，开发并合理利用校内外各种课程资源，整体优化课程资源和课程实施过程，构建社会化与个\*化相统一、基础\*与发展\*相统一、科学精神与人文精神相统一、民族传统与现代化相统一，适应学生个\*发展和潜能开发的、完备而富有\*\*的校本课程开发体系和运行机制，真正实现[以学生发展为本^v^的教育理念，充分体现师生的自主\*和创造\*，体现 [全面发展，特\*教育^v^ 鲜明的办学思想，促

进每一位学生的健康而富有个\*的发展。

(二)校本课程开发需遵循的原则

1、整体\*原则:要求学生整体参与；课程实施要坚持教育目标的整体优化；课程的实施还要考虑影响学生发展的各种因素的整体协调。

2、主体\*原则:让教师成为校本课程开发的主体，让学生成为学习的主人。

3、开放\*原则:学生对校本课程的选择具有自\*，学生的心态是开放的、自由的、不受压抑的。

4、以生为本原则:教师设计课程要立足学生的学情，充分考虑到学生的需要、兴趣与经验，运用相应的方法，施以相应的教育，为学生健康而富有个\*地发展提供课程保障，使每个学生各自在原有的基础上充分发展其特长。

5、\*参与原则:校本课程的开发要充分体现人本思想，以教师和学生为主体，学校创造机会，鼓励师生积极主动、创造\*地参与课程建设。

6、量力而行原则:最大限度地挖掘、利用校内的人力、物力、财力等课程资源，努力把蕴藏于师生中的生活经验、特长、爱好转化为课程资源，并进行\*、合作开发和研究。

二、研制了校本课程开发的总体目标

根据学校的发展定位和对学生的培养目标，根据校本课程开发的指导思想和需要评估，通过校本课程开发小组的审议，拟定胜利小学

校本课程开发的总体目标为:尊重个\*发展，促进终身学习，弘扬特\*教育，提高办学品位。

具体目标主要表现在以下三个方面:

(一)学生发展目标

激励和促进学生正确认识自我，选择个\*潜能发展的独特领域和生长点，主动学习，培养人文素养，激发科学精神，在全面发展的基础上，培养和发挥学生的个\*特长。

(二)教师发展目标

调动教师的积极\*和创造\*，促进教师更新教育观念，增强教师课程意识，提高课程开发能力，发挥个\*特长，培养出一批具有鲜明风格的学者型教师。

(三)学校发展目标

在充分调研的基础上开发具有我校特\*的校本课程，正在编写一套能促进村域、学校、教师、学生等协调发展的校本教材，总结提炼出校本教材开发和校本课程开发的开发机制、使用机制、评价机制和改进机制，从而推进我校素质教育的开展，形成学校办学特\*。

三、校本课程的结构与课程门类

依据我校的办学理念和校本课程开发的总体目标，我们开设的校本课程有:

1、；

2、；

3、；

四、校本课程的实施与评价

1、统一认识，加强宣传

做好[三方面^v^宣传:致家长、社会一封信，让校本课程走进家庭和会；组织、指导学生自主确定和选择课程；对教师进行校本课程开发背景、开发 理念、实施和\*作办法、教学方法等辅导讲座，提高教师对校本课程的认识。开好[四个会^v^:即开好家长委员会会议、领导小组工作会议、教师工作会议和学生座谈会。让家长、社会了解和参与校本课程开发，及时总结、调整校本课程实施，激发学生参与校本课程开发的热情和积极\*。加强[四级管理^v^:加强课程专家组对学校校本课程开发的指导；加强学校校本课程开发领导小组的研究和管理工作，对教师编写课程纲要、确定教学目标、设计教案、组织教学、指导活动、记实归档、开展汇报、展示活动等实施课程的每个环节都要加强管理和指导；加强教研组的教学研究，每月至少开展一次校本课程教研活动；加强教师之间的教学观摩、研讨交流，定期举行校本课程研讨会。

2、成立机构，加强领导

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找