# 最新二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右(五篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-06-10

*二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右一小时候，我不认识字，可我又爱看书。没办法，只好看图片。我四岁时，在图书上看到了一只鼹鼠。觉得它在地里挖洞挺可爱的，自己也想要一只。有一天，我趴在地上的一个小洞旁，妈妈问我在干嘛，我说我在...*

**二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右一**

小时候，我不认识字，可我又爱看书。没办法，只好看图片。

我四岁时，在图书上看到了一只鼹鼠。觉得它在地里挖洞挺可爱的，自己也想要一只。有一天，我趴在地上的一个小洞旁，妈妈问我在干嘛，我说我在挖鼹鼠啊！现在想起来呀，都觉得挺好笑！

上学前班时，妈妈给我买了一本童话书。那时，我也认识了一些字。于是，我边拼着拼音，边读着《神笔马良》。当我看见马良用神笔画出的风把坏人的船吹翻在浪中时，我便拍手叫好！

每次看到那本童话书时，我就会从头脑中浮现出我小时候读书的情景。看来读书还能给我带来许多的快乐呢！

慢慢的，我上二年级了。学了一篇名叫《丑小鸭》的童话。《丑小鸭》主要讲了一个丑陋的小鸭子受到同伴的排斥和讽刺，被赶出了鸭群，单独一个人在外面流浪。最后丑小鸭克服了种种困难，变成了一只在蓝天上飞翔的美丽的`白天鹅！

学完了这一篇文章后，我觉得我跟这只丑小鸭太像了。因为我小时候个子太矮了，小伙伴都不和我玩。所以我要像这一只丑小鸭一样，勇敢、坚强的面对困难，最终我也会像丑小鸭一样，变成在空中飞翔的白天鹅！

我还在童话里读过《木偶奇遇记》呢！《木偶奇遇记》讲了一个老木匠做了一个小人偶，可谁知道那个小木偶居然活了，老木匠让小木偶一个人生活。因为小木偶太爱撒谎了，受到了惩罚。小木偶的鼻子越来越长，最后，小木偶再也不撒谎了。小木偶的鼻子变短了，从木偶变成了一个小男孩。

读完了这一篇童话，我明白了只有诚实、不撒谎的人，别人才会相信你！

读书能给我们带来欢乐，所以我们要多读书。书就像我的一位老师。时时刻刻告诉我，要做一个勇敢、坚强的男子汉。大胆地去面对人生中所有的困难！还要做一个诚实的人！

**二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右二**

6点起床，一看日历，今天是20xx年7月22日，天气晴朗。吃过早饭，我骑着“超级全自动越野车”来到学校。

学校大门是由新世纪混凝土轧制而成，外面包了一层浅蓝色的塑料。大门由五个小门组成。小门两边是‘报到机’。进校门时，只要把自己的学生卡往机器小孔里一插，机器就会按照编号把姓名记录在点名册上。一个月迟到的次数不得超过五次，否则，学生卡上就会被画上一个小红方框——处分。

进了学校，站在全自动电梯上，它会把你直接送到班级中，这种方法对于维持秩序效果很好。走进教室，教室是全封闭式的，四周全是白色水银灯，光线柔和，不刺眼。由超硬型来夹丝吸尘玻璃制的灯罩，不仅不容易弄坏，还能吸尘，使教室清洁干净。

桌椅由白色轻型塑料轧制而成，固定在地板上。高背椅坐上去松软舒适，桌子呈长方形，桌子前沿有两个小屏幕：一个是作业显示屏幕，一个是成绩显示屏幕。桌角立着一个微波电脑传真机。

上课玲响后，老师走进来，站在显示出来，成绩显示器会显示出做的\'是对还是错，每天的成绩会自动记录在成绩反馈卡上。

中午，同学们来到食堂，洗完手，坐在自己的位置上，桌上已有了香喷喷的午饭。吃完饭，有的同学到植物园去，有的同学到动物园去，有的去图书馆，还有的干脆到\*\*场上去玩。

下午放学了，任何东西都不拿回家，学校不留任何作业，只要求回家后必须阅读课外读物，每周交一篇读书笔记。

未来的学校是不是很好呢？欢迎你到未来的学校上学。随着科学技术的飞速发展，这一天会早日来到的。

**二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右三**

我们一生中会听到许多话，有时一瞬间就有许多话从我们身边流逝，有时一句话却能让我们刻骨铭心。

在我上小学一年级的时候，每次考试只能考二三十分，那时的我觉得自己是个差生。每次考试成绩公布，我都觉得很丢人。可是我不甘心，我不愿意放弃。我每天认真听课，认真做笔记，不敢放过老师讲过的每点知识。

又一次考试来了，教室里弥漫着紧张的气氛。我全神贯注地发挥自己所学，仔细看题答题，我感觉这次考试没有问题。

考试成绩终于出来了！

老师站在讲台上挨个念同学的分数，快了，快了，终于快到我了！当老师念到我名字的那一刻，时间仿佛停止了，只听有个声音在我耳边响起“五十八分”，当我听到这个分数的时候，我既兴奋，又失落。兴奋的是我进步了，失落的是没有达到我预想的成绩。在我接过试卷的\'时候，老师说：“你的进步很大，只要你坚持，就一定会成功的！”我听了，心里感动极了……

从那以后，我时刻铭记老师的话，不断努力，考试成绩果然一直向上：六十分、六十六分、七十分、七十五分……到了二年级，我已经在班里名列前茅了，我非常感谢老师对我的鼓励。

现在我已经是六年级的学生，心里依然牢牢记得老师的话——只要你坚持，就一定会成功！

**二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右四**

我的家里有爸爸、妈妈和我，我最喜欢妈妈啦！

我的妈妈戴着一副眼镜，有一双大大的眼睛，长着一张瓜子脸。她一笑，两个小酒窝就“跑出来”啦，两排白白的.牙齿就露出来了，样子很温暖哦！

妈妈是幼儿园老师，每天在幼儿园要带小朋友，回到家，又要烧饭做菜，还要教我写作业，一点休息的时间都没有，我很想帮妈妈，可不知道怎么帮 。

我得妈妈很活泼，每天都笑眯眯的，对人很亲切。妈妈从来不打我 ，当我没考好时，只是叫我下次一定要努力。

妈妈现在在学电子琴，每天都要练琴，我听妈妈弹琴，觉得好好听，就跟着唱起来啦。

我爱我的这位活泼又可爱的妈妈！

**二年级作文找春天200字 二年级作文春天300字左右五**

沈石溪是我喜欢的作家之一，他的很多动物小说我都一一拜读过，读过之后的反思过程就是我的精神成长的过程。我有感于他细腻的描写笔法，有感于他丰富的想象力，有感于他笔下那一个个精神丰满，姿态婀娜的动物形象，我很想找到和我一起分享的对象。我的学生身上多缺乏的是男子汉的气概，是宽容，是一颗感恩之心，这些学生所缺的东西都能够通过阅读沈石溪的动物小说里获得，于是我准备在班上进行沈石溪动物小说推介阅读。

《最后一头战象》是我所教语文课本中的一篇文章，以这篇文章为载体，我开始了我的推介活动。讲《最后一头战象》之前，布置学生对沈石溪这个作家进行全面了解，在课堂上分享了很多关于沈石溪的传奇经历，比如：沈石溪16岁赴西双版纳傣族村寨插队落户。20岁在当地当山村教师。1975年应征入伍，1979年开始儿童文学创作，其动物小说别具一格，在海内外赢得广泛声誉，他本人也被誉为“中国动物小说大王”。也分享了沈石溪为了写好动物小说，经常和动物生活在一起的奇妙经历，让学生对这个作家产生了浓厚的兴趣。讲完《最后一头战象》之后，学生的手中已经悄然多了一本沈石溪的书，我很欣慰。于是，我布置给学生一项特别的作业：比比看，沈石溪的动物小说谁知道的最多。利用阅读课，开始了《沈石溪小说知多少》的大比拼活动，学生们个个不甘示弱，拿出看家本领，有的拿书，有的拿从网上下载的资料，有的做手抄报，将自己知道的小说名字和简介或者趣事在班上进行交流和pk，最后经过层层过关，获胜的那一个小组竟然一下子和班上其他同学分享了18本小说，这使我所没有预料到的。

抓住这个契机，将沈石溪的动物小说阅读到底的机会来了，这么多的小说里，总有你喜欢的那一本吧！赶快找来认真阅读吧！

我利用每天中午的午后静悄悄时间，开始让我们的学习委员在班上朗读《斑羚飞渡》这本书，台上书声琅琅的时候，台下是静悄悄的一排排聆听的脑袋，沈石溪，这个传奇型的作家用它的.动物小说影响了我的学生，让我的学生能够坐下来，慢下来，听进去，学进去了！

之后的一段时间里，只要是阅读课，我每每到班里之前，手里拿的都是沈石溪的小说，运用下课前的15分钟，我会把我所读的这本书中的精彩片段读给学生听，让学生在潜移默化中产生阅读欲望，从而主动阅读。

一个学期下来，班里阅读程度好的同学可能已经读完了三四本小说了，班上不断有新的沈石溪小说出现，这些小说都是我和学生追捧的对象，沈石溪成了我和学生们共同的偶像！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找