# 高中作文竞赛前言范文精选14篇

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-08

*高中作文竞赛前言范文 第一篇每个人都有着自己的故事。每天早上我上学时，在路上总会在同一段路上看到一位中年妇女，像是在练习走路一般，一瘸一拐，一步一步地向前走着，一直向前。每天放学，在那个街角，都会有一对夫妻用大喇叭喊着叫卖水果，他们的儿子就...*

**高中作文竞赛前言范文 第一篇**

每个人都有着自己的故事。

每天早上我上学时，在路上总会在同一段路上看到一位中年妇女，像是在练习走路一般，一瘸一拐，一步一步地向前走着，一直向前。

每天放学，在那个街角，都会有一对夫妻用大喇叭喊着叫卖水果，他们的儿子就趴在昏黄的灯光下写着作业，从绿叶新生到秋叶落遍，从短袖衬衫到羽绒服，每天每天。

回到家，一楼那位八十多岁的老大爷依然坐在那树下，笑呵呵地向我打招呼说:“放学回来了呀。”树不知经历了多少春秋，而他却像是一直坐在那里，从我刚刚到来到我会离开之时，直到永远永远。而他的模样，同着那棵树，早已刻进我的记忆，刻进时间。

小区院里有许多学生公寓，住着许多学生，每天早出晚归，三五成群，也成了半道风景。他们的家很远很远，来到这里，为了学习。而他们的家人，在那个很远的地方，面朝黄土，为了子女的未来而劳作着。

门口的那个文具店，最近在处理商品，第二次鼓起了大肚子的女主人说，人家不让干了，以后这和周围的店会一起成为一家饭店。而在我的记忆里，这家文具店，已经伫立了很多很多年。

公园外的夜市上，曾有一个鞋摊，我小时候一直在那里买鞋，买了很多年。后来我长大了，便不再光顾。如今再去，那人已经离开。

再回到两年前被我称为家的那房子，曾经我喜欢坐在上面的方石已断成几截，爬山虎长满了我记忆中新建的铁栏杆。以前熟悉的脸庞，现在却少了些故人，多了许多新面孔，之前总在打闹的孩童，如今已成了有礼貌的学生——却只有那街灯，昏黄依旧，那月光，皎洁依旧。

每个人的生命中，总会遇到许多人，也许擦肩而过，也许一生结缘，也许萍水相逢，也许刻骨铭心;也会与许多人离别，也许微笑转身，也许不舍挥泪。

每个人都有自己的故事。谁在别人的故事中，或深或浅，或多或少，却都只是个过客，一个配角。我们拥有的，只是自己的故事。

**高中作文竞赛前言范文 第二篇**

溜冰大赛作文

星期五晚上，月明星稀，我和邻居家的小弟弟张羿鹏在小区里举行了一场“溜冰大赛”。

我们来到一块空地上，选择一根粗壮的柱子为标杆，绕圈滑行，谁先回到起点谁就是赢家。一切准备就绪，“预备——开始！”裁判员一声令下，我们便像离弦的箭一样“飞”了出去。刚一开始我腿脚不听使唤，有些僵硬，但还是压低身子，把重心降低，然后大跨步地向前滑去。“冲呀！”我努力控制住自己那僵住的双脚双膝，飞速地滑着。快到目标了。我得意地对他说：“让你见识一下我的最新绝技。”他还在谨慎地龟速前进呢！“‘霹雳回旋’！”我把重心调整，身体向左稍稍倾斜，溜冰鞋便轻易地在地上划出了一道完美的弧线。

“糟了！”我如梦初醒，一个不明物体迎面袭来。我一下子愣住了，本能地伸出左手放在胸前。“咚！”的一声，我的\'手和柱子来了个“激烈接吻”。但这还不够，轮子的惯性又开始“作怪”了。我见状，马上用手死死地抓住柱子，我的腿“带领”全身来了个大回旋。快要控制住局面了！我长长地舒了一口气。可轮子还不肯善罢甘休，“唰”的一声，我的身体在溜冰鞋的“英明领导”下围着柱子，绕了180度，一下子跪倒在了地上。再看看张羿鹏，他轻巧地碰了一下柱子，便回身向前滑去。我立即站起来，拼命追赶渐渐远去的张羿鹏。“冲呀，成败在此一举，加油！”我急得手忙脚乱，身体有些不协调了，我赶紧调整心态和速度，放松，加速，再加速……

近了，近了！我再次加速，终于在快到终点时超过了他。我开心地叫起来，张羿鹏不服气地说：“这次你只是运气好罢了，下次再一决胜负！”“好，谁怕谁呀！”我欣然应战。

**高中作文竞赛前言范文 第三篇**

折下纤细的柳叶，将翠绿甩向大地；摘下娇艳的鲜花，把美丽放在心里。用纯洁的百合装扮自己，插上梦想的羽翼，掠过湖面，荡起心中涟漪。

漫步在宁静的河畔，仰脸感受微微春风的爱抚，那样的温柔，像一双嫩滑的小手轻轻抚过脸颊，那般的惬意。幸福的香气萦绕天际，沁人心脾。静静地沐浴在和煦的阳光中，接受心灵的洗礼。澄清明澈的河水溶解了春光的点点滴滴，映照出盎然的春意。活泼自在的游鱼在水中小憩，软泥上的青荇投下了迷人的倩影，又隐藏了多少心中的小秘密。

漫山遍野的杜鹃红似火，茂密繁阴的柳叶绿如蓝。青翠的`草尖儿上缀着颗颗珍珠，闪着点点光，那样的晶莹剔透，那样的小巧玲珑。几只美丽的彩蝶不时飞来飞去，默默地传递着祝福，静静地守候着故土。随着轻风翩翩起舞，在心中勾勒出春华的烂漫，描绘出清风的婉约。

淅淅沥沥的小雨儿混杂着泥土的气息，用神奇的画笔洒下一片浓绿，冲刷尽心灵的尘埃，荡涤心中的不快。是九天玄女的凝香玉露？还是素娥眼中的泪花朵朵？早已分不清了。只觉得她是缠缠绵绵的情丝，纯洁无瑕的仙女的化身。如雾一般柔和，似烟一般轻盈，悄无声息的来，悄无声息的去，不带走一片云彩，留下了清水的凝碧，空气的清新，还有那令人赏心悦目的绚丽彩虹。

轻声唤醒大地，漾出生机与活力，激情与朝气。声声猿啼响彻在空旷的山谷中，久久回荡在幽深的山涧里。鸟儿也随声附和奏起了春之乐，跳动的音符在梦中飘荡，逸散着生命的芳馨，飘扬着青春的浪漫情思。

喜爱这样的勃勃生机，喜爱这样的欣欣向荣，更喜爱这样的快乐自在。湛蓝的天空宁静高远，云淡风轻。辽阔的大地绿草如茵，繁花似锦。怎能不喜爱这般美景？

毫无目的地喜欢，莫名的喜爱，这一方土地永远在心中常驻。总有一种说不清道不明的感觉，隐隐约约，模模糊糊在心中涌动。故名无题。

**高中作文竞赛前言范文 第四篇**

你们尝过成功的滋味吗?成功可以给人带来自信心和自豪感。这次经历过的成功的滋味是学会了骑自行车。

前两天，我看到有几个同学骑着自行车去玩，心里很痒痒，怪眼馋的，回到家就请求爸妈给我买一辆自行车，刚开始妈妈不答应，

原因是：我胆小，在幼儿园时给我买的三轮自行车我都不敢骑。但是我注意一定，我就纠缠不休，多亏在老爸的决定下，我买了一辆火红火红的，能折叠式的自行车，我的新自行车，既美观又大方，漂亮极了。?

我缠着妈妈教我骑自行车。 我和妈妈推着自行车来到空地。妈妈说：“骑自行车必须眼睛看前方，身体保持平衡，这样才能骑好车。”看到别人骑得轻松自如，我心想不就是把两只手握在车把上，两只脚踩着踏板，一圈一圈地踏着。

可是说起来简单，做起来难啊。我坐在车上，两只脚像灌了铅似的抬不起来。妈妈鼓励我说：“没事的，把脚踩上去，用力向前蹬。”我怀着忐忑不安的心情上了车。

刚上车，车子好像不听使唤，东摇西摆。只听“哐铛”一声，我已经摔得四脚朝天了。“没关系，爬起来，不要灰心呀，学自行车没有一下子就学会的，它需要胆量、毅力和耐心，。”

妈妈边说边扶起我。“我不学了。”说完就跑回家。妈妈把自行车放好。回到家后，见我还在生气，说“怎么了，想半途而废吗?”“哼!学骑自行车这么难，还要摔这么多跤，疼死了!”

“不管学什么东西，都不能半途而废。”听了妈妈的话，我的脸不知不觉地红了，头渐渐地低了下来。“妈妈，明天我还要学骑自行车!”“好。”妈妈高兴地说。

第二天，我和妈妈又来到了空地。妈妈扶着我，我骑着自行车，溜了一圈。妈妈笑着说：“很好嘛，再试着绕几圈。”我又溜了一圈、二圈、三圈、四圈……渐渐地，我也能像别人那样轻松自如了，连续几天骑下来，我掌握了诀窍，真的学会了骑自行车

多么难忘的学车经历。它不但让我感受到了运动的快乐和成功的喜悦，而且还使我明白了做任何事情，只要有不怕困难，战胜困难的勇气和信心就一定能够成功!

**高中作文竞赛前言范文 第五篇**

有时候，现实可能很残酷，残酷得让你无法接受。尤其是对一个本来生活在天堂般优越生活的人来讲，如果让他从天堂突然掉到地狱，那种感觉，可能会比死还难受。写下这篇文章，其实我的心情也是挺复杂和沉重的，虽然我没有经历过这样的起落，但是却是我亲眼见证。那是我一个学生的经历。

初来上课时，那是去年年末的事情了。 他是一个大一的学生，说起来还是我同校的师弟了。当时通过深大的老师介绍，他找到我补习雅思，准备移民去澳大利亚。初次聊天是在QQ上。当我们一切都谈妥而谈到学费的问题时，他对我开出的价格丝毫不在意，似乎开多高他都可以接受。后来我才知道， 他的父亲是开公司的，虽说不是什么大公司，但是也是一个颇具规模的企业。由于他本身的专业不是经济类的，而他打算移民去澳大利亚读商科，所以他还专门请了一个听说是经济学留美博士生来教他一些课程打基础，一个小时收费700块钱。可能家里经济情况实在太好了，他也不在意这些钱，只想学好。不过他虽然是个富二代，但是读书的确很用功，这些我都看在眼里的。 过年前还听他说，他准备和一个朋友在某大型的购物中心开一个高级服装店，听说关系他爸都打通了，租金因为有关系也便宜了不少。一个大一的学生能够想到去做生意，真的令我感到相当惊讶，大概是受他父亲的影响吧。

然而，命运无常，它总是在你最得意的时候让你摔得浑身是伤。过完年回来，我和这个学生继续上课。突然前段时间，有一天他在电话里对我用低沉的声音对我说：“老师，我父亲的公司出现问题，破产了。” 我当时听了怔了半天才反应过来，心想：“怎么说没就没了？” 我问他：“那你怎么办？ 还考雅思吗？ 还出去读书吗？” 他说：“还要出去读，不过移不了民了。我本来不想去的，我爸坚持要我去外面读书，说哪怕卖了房子也要出去读。” 他还说：“老师，我不能去你那里补课了，因为我没钱交学费了。我还是自学吧。” 但是我知道，以他的基础自学肯定是很难考过雅思的。我就对他说：“不要说钱的事先，你照常来上课，有什么事后面再说。”

就这样过了两天，这个学生又来上课了。不过，看得出他神情沮丧，眼睛好像哭过，红红的。 是啊，毕竟年纪还小，又没经历过太多的风浪，之前的生活又相当安逸，如今突逢巨变，让他怎么承受呢？ 后来和他聊天，我被他说的一些事情多多少少惊呆了。得知他父亲破产的事情后，那个本来自称是他父亲的好朋友的博士生在为他上最后一次课的时候，对他说以后没钱不要来上课了，而且当次课还要求他写下欠条，要把那次的课钱在一周内还清，否则他就去他的大学投诉他；而他本来谈好的在某购物中心租的店，业主在得知他父亲破产以后也不再理会他了。听说业主和他父亲有十几年的交情了。而如今却和他父亲形同陌路。这个学生当时对我说：“老师，我上完这次课就不上了，学费我会这次结清的，因为我后面也没钱了。” 我当时听到这个学生的话，突然感到非常的心酸，就对他说，钱的事不要提，以后还是照常上课，没有的话就算了。不知为什么，那一刻我突然很同情他，希望他家可以快点度过难关。前天他刚考完雅思了，听他说题目有点难，不知道过不过得了。我笑着对他说：“师弟，如果过不了就继续来上课，就当我免费帮你补吧！”

人生往往就是如此，你可能认识的人很多，但是真正的朋友却很少，甚至少得可怜，甚至你走到最后可能一个朋友也没有。患难见真情，是铁一般的规律。那些口头上天天和你称兄道弟的，可能在最关键的时候把你给甩了，甚至反过来捅你一刀。 总而言之，当你一旦失败时，世态炎凉就会向你暴露无遗。这就是现实。所以，当你在困难时仍然有人为你伸出一只手时，请牢牢抓紧，请牢牢铭记，因为那只手可能是你人生中不多的春天！

**高中作文竞赛前言范文 第六篇**

所谓成熟，不过是更加能忍受痛苦罢了。”

小时候，我曾天真的认为，只要长得高就是所谓的成熟。每次下楼时，总会听见邻居惊讶的声音：“桐桐已经长这么高了，是大孩子了。”

听到这里，我总会雄赳赳气昂昂地抬起头，活像一只骄傲的小公鸡。在朋友之间，我总是鹤立鸡群，看起来或许也是最成熟稳重的那个。

时间一天一天的过去，我渐渐的发现身边的同伴也开始长高，我再也不是最高的那个了，我也常常被大人说有些幼稚。

身边的一切都在慢慢的变化，我是反而止步不前，没有成熟。

一天，刚刚回到家。我迫不及待的向母亲埋怨自己的不易。“唉，讨厌啊，那个谁踩了我的脚都没有跟我道歉。”“今天数学又考差了，唉，不知道该怎么办。”话刚刚说出口，就被那皱着的眉头打断了——

“你已经是大孩子了，不能在抱怨这抱怨那了。”我听着母亲那语重心长的语气，心里有股说不出的酸楚。

是自负的失落，还是因为自己无法长大而感到的懊恼？我无法表述。

想出去散散心。刚下楼，就发现一个男孩和他的母亲在对话。小男孩哭得一把鼻涕一把泪，好像被人欺负了似的。而他的母亲只是温柔地摸了摸他的头，带着亲切的笑脸对他说：“不要哭了，你是男子汉，应该成熟点。这样会被别的小朋友取笑的，所以坚强起来吧。”

随着那熟悉的一个字一个字地说出，记忆像老旧的胶卷一样慢慢的开始播放。

记忆里的母亲还是那么的温柔，当我每一次想放弃时，每一次失落时，每一次哭闹时，母亲总是会用那种温情似水的语气跟我说：“坚强点，你已经是大孩子了，你的心智应该成熟点，更加坚强了。”

原来成熟，不只是单纯的长得高，而是要学会坚强，不再遇一些小事就哭闹，那才是成熟的标志。

接下来的一天天里，当我再次因考试成绩不好而落魄时，当我再次因被人排挤而感到自卑时。我总会听见那个声音，她一直在鼓励我，不断前行，不再退缩，变得坚强勇敢起来。

我终于在坚强中破茧成蝶，不再软弱，变得成熟了起来。

成熟的标志，其实就是坚强，敢于面对一切困难，忍受一切艰难险阻。

**高中作文竞赛前言范文 第七篇**

任何学问都是苦根上结出的甜果。吕淑湘先生说过，语文学习必须咬文嚼字。学习语文，非得下苦功夫不可。

俗话说：“师傅领进门，修行在各人。”语文涉及到的知识面广量大，具有强烈的综合性和实践性。因此，学习语文是一个艰苦的过程，单靠按部就班的课堂学习是远远不够的。

鲁迅在学生时代就坚持做读书笔记，写日记，手熟笔巧，为我们留下了约1000万字的宝贵财富，成为文学大师，一代风范。

马克思研读文学名著，谙熟莎士比亚作品的词句、风格，并能诵读海涅、歌德的许多诗句，因此，他在讲话、写作时便能得心应手，运用自如。

xxx求学时，每读一本书，总是开动脑筋，细推深究，圈点批注，因此他的文章带有真知灼见，而被广为传诵。

至于“推敲”之类的佳话，更是不胜枚举。

显然，大凡善于运用语文工具的人，无不经过一番苦苦磨练。谁怕下苦功，谁就学不好语文。所谓下苦功，就是要乐于“自找苦吃”。一要苦于练笔，养成良好的写作习惯。齐白石作画“不叫一日闲过”，这种精神值得我们学习。二要苦于阅读，博览群书，早读夜诵，即使因此口舌生疮，手肘生茧也不以为憾。三要苦于思考。摄取生活素材，识别书中的真伪优劣，消化语文老师讲解的知识，都需要苦思熟虑。如果懒于思考，那就中了“学而不思则罔”的古训。末了，还要苦于修改，抱着“新诗千改始心安”的态度，对待每一次作文和练习。基础不好的，不要自暴自弃，基础好的更应精益求精。总之，要掌握语文知识，就得苦学，也就是要苦读，苦思，苦改。当然，“苦学”绝非“蛮学”，必须讲究科学方法，探求语文学习的规律才行。

要想让自己的语文学习园地里硕果满枝，那就让我们铭记xxx的教诲吧：“语文这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。”

**高中作文竞赛前言范文 第八篇**

篇一：快乐寒假丁天屹\_

1月20日，我七点钟就起来了，今天真是个适合旅游的好天气呀！因为今天是大晴天。吃完早餐，我就和妈妈、弟弟、奶奶来到机场。在机场等待的时间里，我看到了各种各样的飞机，我好开心啊！

三亚阳光明媚，海风吹过来，非常凉爽！那里的空气很清新啊！我脱了鞋袜，踩在松软的沙滩上，好像才在柔软的棉花团上一样舒服。我在沙滩上捡到了各种各样五彩缤纷的贝壳，有一种很特别的螺蛳壳里面居然有寄居蟹。可是，因为它们被冲刷到了沙滩上很长时间了，所以都被晒成蟹干了。

我和弟弟一起，在沙滩上挖了一个超级大沙坑，我感觉有半平方米那么大，我站在里面，整条腿都快被要被埋没了。不过可惜的是，我的沙坑离海比较远，所以尽管海浪很大，但是海水也没有灌进来。要是沙坑里灌满海水，我就可以整个身体蜷缩起来泡在里面了！那可就太舒服了！就是不知道会不会太冰凉。

第二天，是我在三亚最喜欢的一天了：因为我去朱江南田泡温泉了！有的温泉池温度好烫啊，有的温泉池温度适中，非常适合我。我刚到温泉游泳池，就看到了同班的同学钱心远、赵博玟。我大部分的温泉池都泡了一遍，最喜欢是中药池、卧虎池、咖啡池、还有香茶池：中药池很香，卧虎池温度适宜，咖啡池则咖啡香味浓郁。在香茶池里，好像在一个很大的露天茶室里品茶一样。这里还有一个冷水游乐场，必须先把身体在温泉里面泡热，然后才敢进去。我发现在滑道楼梯旁边有一个很大的冷水桶，它不停地蓄水，然后再猛地倒在楼梯上；如果这时候你经过这段楼梯，不巧被冷水浇到，强烈的水压甚至会把你冲倒。好惊险啊！所以，每次我和弟弟都要抓紧时机，以免被冷水浇头。这里的温泉是个露天的，跟以前的苏州四季悦温泉、无锡的绿羊温泉相比，这里的空气更加清新，呆在里面没有丝毫闷热、难以喘气的感觉；风景也更胜一筹。这真是愉悦的一天啊！

三亚的几天，我玩得可真痛快啊！期待下次再来三亚旅行！

篇二：我的快乐寒假\_

这个寒假，我们一家五人到美国去旅行。经过了长达十一小时的飞机时间，我们终于到达了此行的目的地——洛杉矶。一出机场，我就觉得洛杉矶有些不同，但又说不出来，因为一样的公路一样的房屋，甚至没觉得出国了呢，这时妈妈问我要带墨镜吗？我这才发现，原来这不同的是洛杉矶的阳光，真是明亮刺眼啊！

后面的几天我们去了好多地方，据说都是很有名的地方，比如好莱坞，一号公路，美丽的海边等等，可是比起美丽的风景，我感兴趣的只有两个地方，一个是环球影城，另一个就是中途岛号航空母舰了，其中，要数航空母舰最让我震撼了。我四岁的时候和妈妈去过纽约的那个，不过已经忘的差不多了，这次我可要好好看看！

刚一看到它，我就惊呆了，好巨大啊，至少有两三百米长吧，我要高高仰起头才能看到顶。我们每人领了一个电子导览仪就开始了我们的游览，电子导览还有中文的哦，太棒了！整个航母现在能参观的部分共分上中下三层，入口在中层，我们先观看了一部讲解历史的影片，不知道是一种什么技术，竟然还有一个投影出的3D真人在前面讲解，虽然听不懂，但是看着历史的图片，已经让我震撼了，战争怎么这么残酷！在这一层我尝试了一种模拟飞行器，可以三百六十度旋转的，爽极了！

接着我们来到上层甲板，我又惊呆了，好多好多战斗机，有：F／A——18黄蜂号，F——4幻影号，SH——2海妖号等各种各样，个个都帅呆了！其中还有一架是可以坐进去感受的，那感觉可爽了！我围着每座飞机拍照，听讲解，真舍不得走呢！

最后在大人们的催促下，我才依依不舍的来到下层参观，这里是船上的生活区，住宿区，餐厅，娱乐，洗衣，医生，裁缝什么都有，甚至还有牙医呢，这个船上有4000多人居住，是怎么运转的，真是难以想象！

听说我们中国也有了自己的航母，真希望中国快快进步，能造出更先进的航空母舰！

篇三：我为寒假画个句号［600字］ 赵烁宇\_

一转眼，短暂的假期结束了，我们马上要开始新的学习生活了。虽然不能睡懒觉了，也不能自由自在了。但比起百般无聊的“宅男”生活，我更想快点见到我的老师同学。回想起自己的寒假生活，也是收获颇多。

寒假中让我最自豪的是我学会了独立生活。因为爸爸妈妈工作忙，以前放假后都是把我托付给姥姥姥爷或奶奶。这个寒假，我决定自己独立在家。刚开始，我有些忐忑不安，于是便自己安慰自己：男子汉大丈夫，一言既出，驷马难追。我一定要说到做到，不能让爸爸妈妈小瞧我！从提心吊胆，到慌张忙乱，再到按部就班，经过两三天的体验，我终于克服了自己的恐惧心理，渐渐地爱上了自己在家。之后的日子里，我享受着自己在家的自由，而且学会了自己制定学习计划，锻炼了自理能力，再也不用爸爸妈妈给我安排每天的任务，也不用催着我做作业了。这是我寒假对自己最满意的地方，同时也得到了爸爸妈妈的认可，他们觉得我真的长大了，可以让他们放心了。

说起这个假期，我不满意的事就是我的字没多大的进步。假期里，我还制定了专门的练字计划，可总是没有多大效果，一个假期到头来，字还是老样子，一点也没变，妈妈也着急。还有一点不满意的就是我的体重了，这一个假期下来，我又重了好几斤，已经达到一百斤了。我每次都吵着闹着要减肥，可每次还是埋头苦吃、狼吞虎咽，我自己也很沮丧，肚子就像一个无底洞，填也填不满。

寒假结束了，春节也过了。一切不美好的东西都随着旧的一年而去，我们迎来了又一个新的开始。在已经结束的寒假里，不论你是否过得快乐，不论你是否过得充实，我们都有意想不到的收获。我要把寒假生活中的点点滴滴，都封存到记忆里，为寒假画个句号！

**高中作文竞赛前言范文 第九篇**

家是一所大房子，房子后边有块空地，尽是些肥沃的土壤，却偏偏遇着我们这一家，不喜欢什么花花草草，种上些小葱大蒜的，倒也实在。

黑的土壤里有块小地方，特别显眼，那儿的土不是黑的，中间一小块是黄色，右边是青色，左边是白色，下边是红色。

父亲告诉我，这叫五色土，传说女娲补天的时候，用的就是它，女娲也用它创造了人，所以我们有黑色的头发，黄色的皮肤，蓝色的眉毛，红色的血液和白色的……

“白色的什么呀？”我问。

“自己想。”

“那你的眉毛不是蓝色的啊？”

“这只是个神话。”

后来我知道，五色土象征着一个泱泱大中华，东边是海，西边是白色的沙，南边是块红土地，北边是黑土的故乡，而中间，就是黄土高原。

我常常对着家里的五色土发愣，“海是蓝色的，为什么水又变成黑色了？”我问。

“自己想。”

终于有一天，有个人送给父亲一个瓷器，

“景德镇的，好东西呢。”

“什么土烧的？”

“五色土。”

“五色土？”我被这三个字深深吸引。瓷器上除去花纹，不过是一个普通的、中国人的颜色罢了，没有青、红、黄、黑、白。

是的，中国人是由这五色土造出来的，没有更多余的色彩，只有最质朴的和谐，当五种颜色混合在一起的时候，才显出这种色彩的魅力，那是一种朴素的、纯净的美。

我开始了解为什么眉毛不是蓝色的，为什么海是青色的，只有摇篮有了五色土混合颜色的人，才是中国人，只有东西南北中所有的地域结合起来，才是我们的祖国。

五色土，融合着一片大地，融合了一个民族，从我真正了解的那一刻，家中的那块五色土就成为一个圣地。

父亲长笑着摸摸我的头，“孩子，想清楚了吗？”“嗯。”我点点头，不再说话。

**高中作文竞赛前言范文 第十篇**

一个种子，有发芽、开花、结果，三个阶段，它们在结果之前，要经历许多磨难，只有经历了这样磨难，才会长成“参天大树”。

刚开始时，我开始设计花盆，我先画了一个种子，代表成长，也象征着希望；画一个嫩芽，代表发芽，象征生命的开始；画一个花，代表小芽冲破了困难；画一个大树，代表结果，它已经成功了。

我撒上了土，同时也把希望撒下，小心翼翼地撒上种子，想象着有一天它也可以结果，或长成大树那么高，期待着种子有会伴我成长，等我长大了，它也就长大了，一年四季，它无数次枯萎，又会无数次发芽，这不正是跌倒了还要再起来吗？

种完种子后，我十分兴奋，我静静地盯着它，虽然想让它一下子就发芽，但是每个种子都是从一开始慢慢生长的，我怀着一份兴奋，也怀着一份着急，心中祈祷：快快长大吧！

泥土十分恶心，但你们谁想过，哪个蔬菜不是土生土长的？哪一个种子不是农民伯伯的心血与汗水换来的？所以它并不恶心，而是每一个种子的出生点，生命的摇篮。

这次活动，是为了让我们知道生命是怎么开始的，种子的一生不就如同人一样，先发芽，到结果，人从呀呀学语，到走向成功，也是经历磨难后，长大成人的呀！所以我明白了，这就是生命的前言……

**高中作文竞赛前言范文 第十一篇**

明天就是除夕了。辞旧迎新的日子，总是会让人感受到岁月匆匆。

不知不觉一年就这样子过去了。虽然在元旦的时候，自己也写过年终总结。可是，毕竟，感觉和元旦相比，大家还是觉得过春节更加的正式一点吧。

回想过去的一年，回了老妈家四次，算是比较开心的事。只是，后来每一次回去，都是带的东西不多，虽然知道爸妈不介意，自己心里还是有些愧疚。今年最开心的一件事，给了妈1000元，虽然某人不知道，好像也没必要让他知道，因为是自己挣得钱，也督促自己继续努力，来年更优秀。

九月份的时候，某人一直筹划的装修店也总算是开业了。店里的生意还算可以，作为新店来说，希望来年可以更上一层楼。

今年春节，也买了新衣服，新鞋子，最最重要的，也买了新手机。算得上是心想事成了。

唯一让人揪心的事，孩子一直咳嗽，吃药也不管用，让人有些心烦意乱，希望来年的小家伙能够健健康康的。

过去的一年，磕磕绊绊，有过开心，有过失意，希望来年可以万事顺意！

**高中作文竞赛前言范文 第十二篇**

又是一个晴朗的一天。我与母亲再次踏上了归乡之路。漫漫长路容不下我思乡迫切的心，还没等到达目的地，我的心就早已飞到了故乡。

知否?那些曾在一起一同欢笑的伙伴。知否?那些温馨快乐的昔日场景。知否?那些逐渐模糊在脑海中的老街。知否?那栋曾经盛满了我们欢笑与泪水的家。

就这样想着想着，思绪也慢慢的被那个思乡迫切了心，牵到故土了。

不久。眼前渐渐浮现出了熟悉的景物。这些景物。我好像在哪儿见过?啊?这就是我朝思暮想的故土。我的眼睛贪婪地盯着窗外的景物看。仿佛每株草都沾有家乡的印记。不是么?是家乡的一草一木。就该有家乡的独特气味与独特印记。

下车了，背了包，就往大街奔去。大街的景物变了么?还是依旧同以前一样呢?边思索着，边快活地背向大街。

大街还是老样子。一点也没变。只不过有几个工人在一旁修路。街上的人稍微挤一点儿罢了。不过。您家的生意似乎冷清了。也是，小镇经济不发达。怎么可能热闹起来呢?于是。我暗暗下定决心，要好好读书，长大有出息后，投资家乡建设，使家乡繁荣兴盛起来。

**高中作文竞赛前言范文 第十三篇**

如果满分100分，那么90分是一个怎样的成绩？

从单科成绩来说，也许您觉得还不错，对于一张特别难的试卷，这也许是一个出奇的高的分数，但是，如果换算成这样一个等式，一定会吓你一跳：90%×90%×90%×90%×90%=59%。

5个差一点相乘，得出的结果竟然是不及格！

这个等式让我想起了这样一句话：看似差不多，其实差很多。做任何事情不能仅仅做到“差不多”就算了，如果做事处在“差不多”这样一个标准上，整体看下来，你会发觉自己要做的还远远不够。

从哲学角度上考虑，5个90%都只是量的积累而已，但每个积累都没有做到100%，说明量的积累还不够，还要重视量的积累。另外，这个等式还告诉我们要重视每个部分的完美，以优化系统的内部结构。

同时，我觉得量的积累和每个部分的完美又是相互统一相互完善的一个整体。

量的积累要求是我们做任何事情都要逐渐臻于完美。每个部分的完美讲求的又是各自做好本职工作。这两个方面要求我们，不管是在纵向上，还是在横向上，都要把事情和工作做到尽善尽美。

如果把这个等式类比到奥运会的射箭项目比赛上，一个运动员每一靶都是9环的话，那么，整体算下来，这个运动员可能一块奖牌也拿不到。做事如射箭，要想拿到褒奖的金牌，就需要我们每一箭都要尽量射出10环。

**高中作文竞赛前言范文 第十四篇**

我曾在一本普通的杂志上看到过一张黑白照片，这是《xxx》的记者焦波以儿子的身份为生活在鲁中山区的爹娘拍的照。看过旁边的照片说明，我才知道焦波为爹娘拍了二十多年，拍他们的日常起居，他们的“通腿而睡”，他们的夫唱妇随，爹为娘的小脚修剪趾甲，娘为爹搔背抓痒……前两年，中国美术馆举办了这些年来唯一让人落泪的影展——《俺爹俺娘》，至今焦波的拍照仍在继续。该照片是今年焦波的娘病危时，为爹娘拍下的。照片下方写了两行小字“正月十八，娘病危，爹俯下身去试一下她的体温，其实……”一张简单的照片，两行朴实的说明，何以使人们落泪?因为就在这黑白之间包含着人间最珍贵的感情。

大凡表现爱情，摄影师们总要找一个倾城倾国的美女，配上英俊潇洒的情郎，再加上夸张造作的表情，或是花前月下，或是小溪流水，两情依依。

这幅表现爱情的照片，却与之相反，雪白的头发，苍老的面容，粗布制的衣服，一切都默默体现着平凡的美，然而也正是这平凡的美将爱情的真谛表现得淋漓尽致：满头白发的父亲，俯下身，轻柔地在母亲的额头上吻了一下，在这干裂的嘴唇与满是皱纹的额头接触的一刻，爱便已无声无息地真实地流露了出来，照片中父亲的眼神是安详的，久久地注视着病危的母亲。我看不到痛苦的表情，悲伤的泪水，看到的只是真实自然与和谐美好的一瞬，这也许就是远离大都市才有的不受任何污染的情感，父亲对病危的母亲诉说来生的承诺，这不是现代城市男女的山盟海誓，只是两位老人轻轻的一触，却让我看见了爱的真谛，爱的永恒。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找