# 2024年语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划(5篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-06-22

*语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划一根据观察，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，但学习积极性不高，主动性不强。每次考试成绩都不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上...*

**语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划一**

根据观察，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，但学习积极性不高，主动性不强。每次考试成绩都不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。教材简析：本册教材共分八个单元，以专题形式组织内容:导语，课文和语文百花园三个部分姐。每单元开头的导语点明本组的专题，并揭示学习要求，每单元有四篇课文和一个“语文百花园”组成。课文均围绕专题编选，分为精读课文和略读课文两类(全册共有课文32篇，其中精读课文23篇，略读课文9篇)。其中精读课文后有识字写字表，课后练习题，词语花篮。在部分课文后面，安排有“学习链接”，以帮助学生了解相关资料或丰富学生的阅读。每个语文百花园由4-5个栏目组成(语海畅游，积少成多，阅读平台，能说会道，笔下生辉等)。为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。本册教材设计了8个专题。它他依次是：多彩的童年、神奇的自然景观、成长的足迹、人与自然、意志品质、科学精神、爱国精神、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情;受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界;可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。教学目标：本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观;认真的科学学习方法和良好的学习习惯;理解友情的可贵，受到意志品质的思想品德教育。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

主要目标:

1、认字190个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

五、教学进度表

周次课次课题课时

11绿叶的梦2

12芦叶船2

13一只贝2

24快乐的暑假1

2语文百花园一4

25古诗三首3

36观潮2

37火烧云2

48四季童谣1

4语文百花园二4

49满山的灯笼火把2

610树叶老师绿色的吗2

611成长2

612球王贝利1

7语文百花园三4

713麻雀2

814让它们自由生息2

815蒲公英的梦2

816台湾蝴蝶甲天下1

8语文百花园四4

917小草之歌2

918争吵2

1019小泽征尔的判断2

1020皮巧根桥1

10语文百花园五4

1121一块特别的石头2

1122地图上的发现2

1223新型玻璃2

1224人类的“老师”1

12语文百花园六4

1325倔强的小红军2

1326小兵张嘎夺枪记2

1327虎门销烟2

1428“0”的突破1

14语文百花园七4

1529重阳节的传说2

1530寓言两则2

1531快乐王子1

1532牛郎织女1

16语文百花园八4

**语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划二**

一、学生基础情况：

本班大多数学生有一定的习作能力，掌握了写作文的方法，能写三百字左右的文章。几个同学有了较强的表达能力，作文思路清晰，语言生动活泼。大部分同学能用通顺的句子把自己的意思表达清楚，有一定的条理。但还有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，日记只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，无法让人读懂。写作文对他们来说是一件头疼的事，他们既不知道写什么，也不知道怎么写。

这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、教材分析

四年级上册教材与三年级一样，对习作作了两条线的安排。一是在每组的“语文园地”中安排一次习作，全册安排八次。这八次习作，有四次与口语交际合并安排。二是结合课文的学习，安排了四次小练笔。

“语文园地”中安排的习作，有以下四个特点。

1.在习作的类型上，兼顾了写实和写想象。

教材中安排的写一处自然景观、写观察中的发现、写自己喜欢的动物、写导游词、写成长故事，都是练习写实；写童话、看图作文、写奇思妙想，都是练习写想象。

对于写实的习作，要强调如实表达，就是要写真实的人、真实的事，反映真实的生活，不能造假，不能瞎编。这样，既能切实提高学生把握事物特点的能力和记实的表达能力，又能培养学生诚实的品质和良好的文风。

对于写想象的习作，则要鼓励学生大胆想象。四年级的孩子受生活经验和知识水平的限制，想象不一定合理，所以在这方面的要求不能过高。学生只要敢于想象，并能把自己想象的事物写下来就行。

2.注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。

教材中的习作都不搞命题作文，每次习作都只是提出一个范围，而且所提的范围很宽泛，在内容和形式的选择上给学生比较大的自由。特别是安排综合性学习的两组，提供了多种选择，而且有的可以在口语交际的基础上写，有的则可以先写再说。这样安排的目的，就是为了让学生都能写自己想写的内容，能用自己喜欢的形式来写，为学生的自由表达和有创意的表达创造条件。

3.重视习作以后的交流和展示。

课程标准在中年级的习作要求里专门提了这样一条：“愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。”四年级上册教材，采用多种形式引导习作后的交流和展示。例如，“语文园地七”的展示台中：“这是我给王虹写的回信，我给大家读一读。”“语文园地二”的习作提示，让写同一种动物的同学在一起交流。再如，“语文园地五”练习写导游词，“写好以后，可以根据所写的导游词，模拟导游进行讲解。”希望通过这样的实践，使学生从交流和展示中获得习作的快乐，逐步提高习作的能力。

4.注意引导学生修改自己的习作。

修改的能力是写作能力的一个重要的方面，认真修改也是一种良好的写作习惯，是对自己的习作负责任的态度。所以，我们编写的中年级习作教材，体现了这样一个思想，就是：修改能力和写作能力的训练同时起步，修改的习惯在习作开始之日起就加以培养。在四年级上册教材中，对修改自己的习作继续作了引导。

三、教学目标

1、留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的

短文。

3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，感动的内容。

6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句

四、提高习作水平措施：

1、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

2、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。

3、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法

4、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。

5、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注；鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。

6、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

五、教学进度安排

待定

**语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划三**

一、指导思想

以学校和教导处的工作计划为指导，围绕进一步施实“以学为主，当堂达标”的教学理念，以提高教育教学质量和效率为中心，大力推进课程改革，切实转变教育观念，进一步提高教师的能力和水平。认真开展集体备课、评课，加强对教材的进一步研究，关注常态语文教学，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

二、工作目标

1.指导学生正确理解和运用汉语言文学，使他们具有一定的阅读、写作、听说的能力，养成学习语文的良好习惯。在教学过程中，开拓学生的视野，发展学生的智力，激发学生热爱祖国语言的感情，培养健康高尚的审美情趣，培养社会主义思想品质和爱国主义精神。

2.认真研读《初中语文新课程标准》，注重三维目标的培养（知识和技能目标、过程与方法目标、情感、态度和价值观目标），不仅重视知识的传授，更应重视能力和语文素养的培养。

3.进一步激发学生学习语文的兴趣和热情，积极开展各类语文学习、实践活动，切实提高学生的语文综合素养。

4. 加强语文教师队伍建设，不断提高教师的整体素质，充分发挥备课组的作用，不断提高教学质量，创设教学研究氛围。加强教师教学基本功培训，以备课组为单位提高教师基本功。

5. 坚持开展“以学为主，当堂达标”的教研活动，继续进行以教师为主导，以学生为主体，师生互动，双边教学活动的实践。充分利用好每周一次的教研活动时间，争取让每位教师都有主持本次活动的机会，让每位教师都能通过本次活动将自己教学中的经验、体会介绍给大家。同时我们还要动员全组成员积极搜集当代新的教学方面的经验、理论，不断充实我们的头脑，提高我们的教育教学质量。在评课活动中，争取每人有一次主评的机会，更不能让评课流于形式，必须及时、中肯的指出每个人身上的不足，使其迅速成长起来。

6.课堂是我们教师战斗的主战场，因此我们语文组全体教师在本学期将继续抓好课堂教学，争取让语文老师的课堂既生动活泼、丰富多彩又扎扎实实、活而不乱，让我们的语文课堂成为学生心驰神往的地方，让语文老师成为学生的良师益友。为了达到以上目的，语文老师必须认真、充分的准备好每一节课，备好每节课的每个环节，每个问题。同时更要备好每一个学生，及时了解学生的每一个举动，及时发现学生的每一个新思维、新问题。

7、读书是语文重要的学习方式，是心灵与心灵的神圣对话，语文组全体教师也将借着学校开展读书活动的东风，大力增强读书意识，读新的教育教学理论、读名著、读美文，争取每学期每位教师读书超过四万字，写读书笔记最少五千字，学期末要进行组内评比。以此提高全体教师的知识底蕴和文化积淀。让教师沐浴书海，让语文组沐浴书香。

8. 坚持搞单元测试，月考，期中考试，期末复习考试工作，做好登统，分析工作。

9. 坚持以人为本，服务学生。激发学生学习兴趣，使学生爱学语文，使个体成绩提高，进而促进各年级成绩的提高。对学习困难生坚持课下辅导，立足于不放弃任何一个学生。

三、具体工作安排

初一年级：

1. 抓好初一与小学的衔接工作，对学生进行学法指导，夯实基础，狠抓“双基”。

2. 统一作业用本，作业格式，用具，要求学生坐姿、站姿，读书姿势、写字姿势等。

3. 交作业情况及时反馈，抓落实。

4. 4月份进行现场作文比赛。

5月份进行硬笔书法比赛。

5. 在期中、期末考试前各搞一次课外知识竞赛。

初二年级做好初二防止分化工作，抓勤奋好学的典型例子，扩大优秀生的比例，加强对学习困难生的辅导，开展活动如下：

1. “我与名著”读书报告会。

2.硬笔书法比赛。

3.在期中、期末考试前各搞一次课外知识竞赛。

初三年级1.1-2周，新授结束。

3-6周，第一轮复习（以“三基”专项为主）7-9周，第二轮复习（重点是现代文阅读及综合训练）10-13周，第三轮复习（强化训练）14周，考前指导2、抓紧时间授课，同时对学生进行“惜时”的教育，发挥备课组的力量，严格集体备课制度，不盲目赶进度，稳扎稳打，狠抓知识点的落实，加大阅读量，强化写作，为明年参加毕业考试和升学考试打下良好的基础。

**语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划四**

一、指导思想

以学校和教导处的工作计划为指导，围绕进一步施实“以学为主，当堂达标”的教学理念，以提高教育教学质量和效率为中心，大力推进课程改革，切实转变教育观念，进一步提高教师的能力和水平。认真开展集体备课、评课，加强对教材的进一步研究，关注常态语文教学，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

二、工作目标：

1、加强语文教师队伍建设，不断提高教师的整体素质，充分发挥备课组的作用，不断提高教学质量，创设教学研究氛围。加强教师教学基本功培训，以备课组为单位提高教师基本功。

2、坚持开展“以学为主，当堂达标”的教研活动，继续进行以教师为主导，以学生为主体，师生互动，双边教学活动的实践。充分利用好每周一次的教研活动时间，争取让每位教师都有主持本次活动的机会，让每位教师都能通过本次活动将自己教学中的经验、体会介绍给大家。同时我们还要动员全组成员积极搜集当代新的教学方面的经验、理论，不断充实我们的头脑，提高我们的教育教学质量。在评课活动中，争取每人有一次主评的机会，更不能让评课流于形式，必须及时、中肯的指出每个人身上的不足，使其迅速成长起来。

3、课堂是我们教师战斗的主战场，因此我们语文组全体教师在本学期将继续抓好课堂教学，争取让语文老师的课堂既生动活泼、丰富多彩又扎扎实实、活而不乱，让我们的语文课堂成为学生心驰神往的地方，让语文老师成为学生的良师益友。为了达到以上目的，语文老师必须认真、充分的准备好每一节课，备好每节课的每个环节，每个问题。同时更要备好每一个学生，及时了解学生的每一个举动，及时发现学生的每一个新思维、新问题。

4、读书是语文重要的学习方式，是心灵与心灵的神圣对话，语文组全体教师也将借着学校开展读书活动的东风，大力增强读书意识，读新的教育教学理论、读名著、读美文，争取每学期每位教师读书超过四万字，写读书笔记最少五千字，学期末要进行组内评比。以此提高全体教师的知识底蕴和文化积淀。让教师沐浴书海，让语文组沐浴书香。

4、坚持搞单元测试，月考，期中考试，期末复习考试工作，做好登统，分析工作。

5、坚持以人为本，服务学生。激发学生学习兴趣，使学生爱学语文，使个体成绩提高，进而促进各年级成绩的提高。对学习困难生坚持课下辅导，立足于不放弃任何一个学生。

三、具体工作安排

初一年级

1、抓好初一与小学的衔接工作，对学生进行学法指导，夯实基础，狠抓“双基”

2、统一作业用本，作业格式，用具，要求学生坐姿、站姿，读书姿势、写字姿势等。

3、交作业情况及时反馈，抓落实。

4、10月进行“春化中学第四届春蕾杯作文竞赛”。

12月进行演讲比赛。

5、在期中、期末考试前各搞一次课外知识竞赛。

初二年级

做好初二防止分化工作，抓勤奋好学的典型例子，扩大优秀生的比例，加强对学习困难生的辅导，开展活动如下：

1、讲成语故事

2、参加学校“第四届春蕾杯作文竞赛”

3、在期中、期末考试前各搞一次课外知识竞赛。

初三年级

1、10月进行“春化中学第四届春蕾杯作文竞赛”。

12月进行演讲比赛。

2、抓紧时间授课，同时对学生进行“惜时”的教育，发挥备课组的力量，严格集体备课制度，不盲目赶进度，稳扎稳打，狠抓知识点的落实，加大阅读量，强化写作，为明年参加毕业考试和升学考试打下良好的基础。

**语文教学工作计划 一年级下册语文教学工作计划五**

一、课标对本册教材的要求

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(3)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

(4)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(5)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(6)继续培养专心听别人讲话的习惯;能够当众说话，声音响亮、态度大方;养成爱护学习用品的习惯

(7)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯;培养预习课文的习惯。

(8)继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(9)继续培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书，并养成习惯。

(10)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11)继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1)准确认读147个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字125个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

(4)继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、作文。

(1)能用学过的部分词语造。，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改错误明显的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

二、教材分析

本册课本主要由“培养良好的学习习惯⑿”“课文”“习作”和“练习”组成。

“习惯篇”的主题是“读万卷书，行万里路”和“在实践中学会运用所学语文”，以生动的图片让学生懂得走出课本，走出课堂，丰富生活，开阔视野，逐步养成深入社会，亲近自然学习语文以及在实践中运用语文的习惯。

本册安排阅读课文24篇，其中韵文3篇。大体上每个单元围绕一个主题组织课文，并根据课文特点相机安排语言文字的训练。各单元主题分别为“壮丽山河”、“正义必胜”、“诗文精粹”、“探索与发现”、“感悟人生”、“咏物抒情”、“师恩难忘”。本册向学生推荐的是名著《西游记》，让学生走进古典文学宝库。本册在结构形式和选文的难度上，都注意向初中阶段的语文教材靠拢：比如名家、名篇的课文比重明显增大，主题单元的编排结构，文学常识、课外阅读、语文综合实践活动栏目的开设等，都有利于小学阅读教学和初中阅读学习的衔接。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找