# 美术教师个人教学工作计划(七篇)

来源：网络 作者：寂夜思潮 更新时间：2024-06-30

*美术教师个人教学工作计划一本学期美术学科教研工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行《全国基础教育课程改革纲要(试行)》和全国教学工作会议的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学...*

**美术教师个人教学工作计划一**

本学期美术学科教研工作的总体要求是：认真学习和贯彻执行《全国基础教育课程改革纲要(试行)》和全国教学工作会议的有关精神，充分认识基础教育课程改革的重要性和艰巨性，增强实施课程改革的使命感和责任感，把课程改革作为教学研究的中心工作，以新课程理念指导课堂教学实践。要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。要进一步加强对青年教师的培养，搞好基地建设，抓好课题研究。

二、主要工作

(一)更新教学理念，指导教学实践。

1、进一步认真学习《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。在改革的实践中进行理论探索，在实践积累中进行理论创新，在教改实践中反思。通过学习和培训、实践和反思、改革和创新，全方位地转变教育教学观念和提高教育教学认识。开放教育观念、开放教学过程、开放教学空间、使自己成为学生的促进者、教育研究者、课程的建设者。

2、认真学习和研究基础教育阶段课程标准，搞好课改年级课教材的.集体备课，并结合课堂教学组织观摩研究课。

3、学习有关教学策略和教学评价的理论和经验，推进校本课程的研究和开发。

4、应用现代教学理论开发多媒体教学辅助课件。认真组织学习教育理论刊物、提高搜集信息、处理信息和交流信息的能力，充分利用一切学习资源不断提高理论素养和知识水平。

(二)改进教研方式，做好教学工作。

1、组织学科新教材的培训，组织教材分析和教学研究，领会新教材的结构体系和单元教学要求。

2、组织教师学习《常州市美术学科教学建议》。

3、注重课程与学生生活经验紧密关联，使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力。

三、日程安排

第一月份

1、召开全体美术学科教师会议，布置新学期教研工作。

2、一年级苏少版课标本教材以及四年级教材的培训工作。

3、美术学科协进组活动

第二月份

1、小学美术新课程教学研究课、教材教法研讨座谈。

2、学科常规调研。

3、美术一年级集体备课。

4、小学美术学科协进组活动

第三月份

1、新教材课堂教学研讨活动。

2、课题研究工作。

3、小学美术学科协进组活动

第四月份

1、组织参加常州市中小学美术教师多媒体课件评比活动。

2、小学美术学科协进组活动

3、课题研究工作。

第五月份

1、课程改革经验交流座谈会。

2、参加市区美术学科专业委员会理事会议，商讨下学期工作。

3、学期工作总结。

4、整理上交资料。

**美术教师个人教学工作计划二**

根据本学年美术名师工作室的工作计划，现将计划具体如下：

3月

1、收集学员读书笔记，开展理论研究;

2、召开工作室全体成员会议，明确新学期的任务，讨论美术专题调研的内容。

4月

1、开设美术名师工作室成员的市级公开课

2、举行美术名师工作室师生书画交流会，促进美术特色教学。

3、组织集体备课：印象版画

4、组织参加微课比赛。

5、组织鼓励教师参加市美术教学方面的比赛。(中学优质课大赛)

5月

1、聘请专家，开展一次美术专业特色的`讲座

2、开展校内公开课，听课评课写出教学反思，上传至工作室网络平台

3、组织工作室成员向工作室网站提供一篇高质量的教学设计。

4、组织一次示范课教学观摩。

6月

1、完成一篇教育教学论文。

2、开展一次教学调研活动，并形成报告，上传至名师工作室平台。

7、8月

1、开展暑期读书活动撰写一篇读书笔记。并上传至工作室平台。

2、总结自己的教育教学心得，写成总结报告，并上传网站。

**美术教师个人教学工作计划三**

20\_\_年第一学期我镇美术学科将继续认真贯彻县工作会议精神，加大力度，深化新课程改革，进一步推进素质教育的实施，以“全面普及、重点提高、创办特色、整体推进”为艺术教育工作方针，振奋精神、开拓进取，开创璜山镇教育的新局面。

一、教育教学研究方面

1、以课程教材改革为契机，深入学习新课程改革内容和要求，加大力度推进美术教学改革。

2、结合美术课程教材改革方案的实施，要求美术教师认真学习课程新标准，认真探讨并钻研新教材。要求在教学工作中，真正以素质教育为目的，激发学生美术兴趣，降低教学难点，减轻学生过重的.课业负担，培养学生的创新精神和实践能力。

二、活动与培养特长生方面

1、因地制宜，利用本校资源，充分发挥美术活动课的作用，以活动促发展，逐步形成本镇的美术教育特色及剪纸教学特色。各校力争全方位开设美术兴趣班及第二课堂活动。

2、重视培养美术特长生和特优生。结合各类艺术活动，开展各类比赛活动。如“校园写生赛”“想象画大赛”、“优秀剪纸作品展”等。让各校各类艺术尖子生脱颖而出。

三、教学工作安排

九月份

1、参加县教研组长新课程培训活动。

2、讨论本学期工作计划。

3、统计全镇美术教师基本情况。

十月份

1、召开全镇美术教师新课程学习及讨论。

2、参加有关新课程实施后存在问题的大讨论。

十一月份

1、号召各校继续参加有关新课程的网上论坛。

2、准备参加教师美术素质比武。

3、校自行组织教师进行一年级实验课听课、评课活动。

十二份

1、参加有关新课程的网上论坛。

2、参加美术论文评比，并上传到诸暨教研室网。

一月份

1、学期小结

**美术教师个人教学工作计划四**

为在新学期更好地完成美术教育教学任务，特做工作计划如下：

一、推行和实施素质教育，注重学生的全面发展，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、加强学习，提高自身业务能力，努力提高理论水平与实践能力。并且积极参加市、区组织的备课和听课等活动，取他人所长，补己之短，在比较中学习，在实践中提高。

三、学期教学目标：

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的学习能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3 、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围，

a、本学期，学校各项活动较多，美术活动以班级为单位，以课堂为载体，搭建展示平台。如班级艺术园等。b、在本人任课班级展开人人争当小老师活动，期初鼓励学生选课选内容，提前报名，然后安排讲课，锻炼学生的`综合能力。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、强化课堂纪律，良好的组织纪律是才会有良好的开端，因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律，发挥美术特色，以美为标准，渗透到学生的语言、行为中。

四、配合学校、各科室以及在各项活动做好宣传、书写、美化等辅助工作，充分发挥美术教师自身特长，做到有求必应，尽自己所能做到更好。

**美术教师个人教学工作计划五**

新的一学期又开始了，本学期我的教学任务是五年级和六年级美术。

新时期的小学美术教育不再是一种单纯的技能技巧训练，而是一种文化学习；小学美术教育不同于专业美术教育，它为发展学生整体素质服务：以学生发展为本，注重培养发展学生审美能力，感知力，想象力，表现力等方面的能力，注重培养创新精神，注重学生的个性发展和全面发展。新教育培养学生学习兴趣，强调学生自主探究学习，合作互动学习，情感体验，注重学习的过程，注重跨学科学习，通过美术实践活动提高学生的整体素质，最终使学生学会学习，学会做人，终身受益。为了进一步提高教学质量，做好本职工作,本学期我拟定了如下计划：

一、抓好常规教学

1、认真备课，做到重难点突出，简明条理，课后分析评价恰当。

2、充实课堂容纳量，充分利用好教学时间。

二、加强自身建设

从目前教育发展的要求出发，认真开展“两学”(学习业务和政治)，进一步提高师表形象。具体做法是：

1、坚持参加集体学习，并与自学相结合，以《中华人民共和国教育法》，《教师法》，《新课程改革指导》，及各类业务书籍为主，借鉴先进经验，树立创新意识。

2、在学习中学会反思，改进自我，进一步规范教育言行，不迟到，不早退，维护集体利益，不做有损学校声誉的事。

三、关注学优生,进行培优训练

加强对尖子生的培养,发展学生的`学科兴趣及个性特长.积极组织学生参加全国、省、市各种比赛活动,丰富学生的校园生活。

四、学期教学目标

1、认真完成美术教学工作，做到按表上课，不落一节课。注重课堂中学生的自主学习，培养学生的学习能力，调动学习的积极性。争取把每节课的导课设计新颖、独特。

2、以听评课等教研活动为基础，备好、上好每一节课，积极提高教学艺术水平。

3、组织美术研讨和交流活动，与全组美术教师互相学习、取长补短，共同提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，营造浓厚的文化艺术氛围。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面带动全体学生学好美术，从而全面提高美术素养与美术技能。

6、积极参与听课，评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

总之，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，不断提高业务水平，做一名合格的美术教师。

**美术教师个人教学工作计划六**

一、教学目标：

第一单元

1.掌握绘画造型的基本方法：由整体到部分。

2.理解并掌握透视原理：平行透视、近大远小、近宽远窄。

3.初步掌握油笔画染的技法：轻、淡。

第二单元：

1.继续练习油笔画的造型技巧。

2.进一步掌握油笔画染的技法。

3.学习油笔画压色法的技巧。

第三单元：

1.进一步掌握油笔画染的技法。

2.理解压色法，并会判断不同颜色压在一起可能会形成什么颜色。

第四单元：

1.让学生初步感受立体图形的明暗关系。

2.使学生理解亮、灰、暗的形成，认识明暗交界线。

二、教学资源分析：

我所教的三年级校本课，教材是油笔画，让学生用油笔染出不同色彩的画。重点是通过课堂教学的形式与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评述的方法。

三、学生基本情况分析：

本学期担任三年校本课，教学生画油笔画，对于画油笔画学生基础较差，刚开始上课时学生学起来很困难，对于造型画的还可以，对于油笔画的技法属于零起点，染油笔画时我把学生分成组，一组一组的进行指导。经过半年的教学，我感觉孩子们画油笔画的技法提高了，学习习惯有好转了，学习自觉性提高了，学习油笔画的兴趣提高了，能够完整地画一幅油笔画了。

四、教学方法设计：

1.学生在老师的指导下，重点是通过课堂教学的\'形式参与油笔画美术活动，尝试利用多色油笔作图画的过程，学习美术欣赏和评价方法。

2.丰富视觉、触觉和审美经验，体验校本课程的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣。

3.了解油笔画的基本创作方法和方式，表达自己的情感，发展实践能力，形成比较专业的美术素养，陶冶学生的审美情趣。

4.主要通过课堂教学运用讲授法、谈话法、演示法等完成教学活动，以小组为单位合作交流来完成教学任务。

五、教学进度与课时安排

本学期共16课时，分为4个单元。

每个单元4课时。

六、教学评价方案：

1.在评价方法上进行尝试和研究。力求使评价过程化、多样化，评价的方法适合学生。

2.采取过程性评价和终结性评价相结合，激励性与发展性评价结合的方式，促进学生的发展。

3.学生自评。教师引导和帮助学生对自己在学习中的表现与成果进行自我评价。

4.学生互评。学生依据一定的标准互相评价。

**美术教师个人教学工作计划七**

一、学生情况分析

本学期主要是让学生尝试不同的工具，运用不同的表现方式，体验形、色的变化与魅力。感受美术所带来的乐趣。

二、教材分析

“造型、表现”(即运用多中材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域)，“设计、应用”(指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，梅花生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。)，“欣赏、评述”(指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。)“综合、探索”(指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。)

这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

三、教学目的任务

1、知识教育要点

(1)感知各种随意形状。

(2)认识和运用各种平面形、常用色。

(3)运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

(4)学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习

(5)欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

2、能力培养要点

(1)在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。

(2)在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

(3)提高手部运动的\'灵活性，促进手和脑的协调发展。

(4)提高对色彩美、形状美的能力。

3、审美教育要点

(1)培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2)让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣.

四、教材重点，难点

1，学习有关美术的基本知识和基本技能。

2，培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

五、提高教学效率的主要措施

1，重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。

2，重视想象画，主题画的训练，以开发学生丰富的想象能力，并能把自己所想象的表象在美术作品中。

3，加强学生动手能力的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现美好的事物。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找