# 《教师的语言力》阅读心得1000字范文精选

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-09-05

*老师和学生之间的语言交流是教育过程中非常重要的一环，语言不仅是知识传递的工具，也是情感交流、价值观塑造和思维方式培养的媒介。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。篇一：《教师的语言力》阅读心得繁忙的工作...*

老师和学生之间的语言交流是教育过程中非常重要的一环，语言不仅是知识传递的工具，也是情感交流、价值观塑造和思维方式培养的媒介。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。

**篇一：《教师的语言力》阅读心得**

繁忙的工作生活暂告一段落，假期里终于能够静下心来好好地看一本书给自己充充电。作为一名教师，整天都在与学生斗智斗勇，对他们进行说教，但我总觉得有些话没有触及孩子的内心，以致于部分孩子依然我行我素。假期里读完《教师的语言力》这本书后，我豁然开朗。也许并不是孩子们冥顽不化，只是我没有站在孩子的角度，用他们喜闻乐见的方式去说。

这本书整体结构简单明了，将教师指导学生的语言分为表扬、批评、提问、鼓励、反向激励这五种类型。然后再根据每种类型的具体场景分别介绍教师可以应用的10种方法。就以表扬来说，每位老师都会表扬学生，脱口而出的“说得好、你真棒”，随手发下去的小红花、小礼物都会让孩子体会到成功的喜悦，但这种成功是长效的吗?会让孩子不断进步吗?很多时候我们表扬的并不具体甚至过于宽泛，孩子可能压根就不知道老师在表扬哪一方面。比如上课提问时，有的孩子回答得很棒，那么教师就应该根据孩子具体的发言情况进行表扬。例如孩子回答问题时声音响亮，那就应该夸“你回答问题的声音很洪亮，能让每位同学都能清楚地听见你的发言”;孩子的答案与众不同时，我们应该夸“你的想法很独特，居然能够从这个角度来看问题，说明你是一个善于思考的孩子”;孩子回答完问题后等着老师示意才坐下，我们则应该夸他有礼貌……单就一个站起来回答问题就有很多可以夸赞的地方，而我们却经常是很笼统地说一句“你说得真棒，请坐”。但好在哪里，学生却不知道。

除此之外，表扬时还要注意以下三点：

一、立即表扬。表扬的语言是有“保质期”的。行为心理学的理论指出，60秒以内的表扬是有效的，60秒之后就会错失表扬的机会，因此教师要及时抓住这个机会，发现学生有好的表现时，要立即表扬。

二、频繁表扬。教师一定不要吝啬表扬，要尽量多表扬学生，这样可以增强学生的自信心促使学生不断进步。教师在表扬学生时最好保持一定的不规则性。当学生有两次表现优秀时，只表扬其中的一次，或三次当中只表扬一次……像这样，在每次表扬之间保持一定的间隔，这种方式可以促使学生将良好的习惯保持下去。

三、表扬要立体。教师在表扬时，要注意将语言、接触、奖励三者结合起来使用，这样可以进一步提升表扬的效果。所谓的接触是指拍拍肩膀、相互击掌、摸摸脑袋等身体接触。伴有这些身体接触，成功的体验就更容易被留存在记忆中(如果学生是异性或本身不喜欢身体接触则应尽量避免)。当我们进行表扬时，语言是立马发出的，孩子当即听了很高兴。紧接着，我们可以摸摸孩子的脑袋或是拍拍他的肩膀，对其行为表示进一步的认可，最后再加上一些小贴纸、印章等奖励，表扬效果会更好。

表扬在教学中很重要，批评亦是如此。如果把教师的教导比作驾驶汽车的话，表扬的语言与油门的作用相同，它会促使学生进步;而批评的语言则与刹车的作用相似，教师的批评可以及时制止学生的错误行为。由此可见批评的语言在对学生的指导过程中是不可或缺的。但是教师在批评学生时要注意慎重使用批评的语言，如果教师批评不当，不仅会给学生的内心带来伤害同时也会影响师生之间的信赖关系。因此教师在批评时除了要注意语言的使用，还要着力于孩子在短时间内能够改正的地方，如书写不认真就让他一个字一个字看清楚再写，书写不工整就让他一笔一画写好，每次只抓一个点给学生指明方向，这样的批评才有真正的意义。

其实当我读完这本书时是有挫败感的，因为我在现实的教学工作中只用到了书上的一点点方法，书上的很多方法我至今还没有用到。这本书只有通过反复看、多实践才能发现其中的精髓。今后我也应该在教学中注意发挥语言的力量，和学生进行有效沟通，从而激励他们发挥出内在的潜能。

**篇二：《教师的语言力》阅读心得**

阅读可以让人从容面对各种困境，泰然处之，作为教师，需要读一些书籍来提高自身修养。最近我读了一本书，名叫《教师的语言力》，书里有句话是这么说的：“语言具有力量，如果教师能够拥有语言的力量，就可以给学生带来勇气，激励学生发挥出他们的能力。”

作为一名新手教师，因为缺少实践经验，起初，我去模仿优秀教师的一言一行，力求做到最好。后来我发现，学生是一个独立的个体，每个人都有自己的特点，就像世界上没有两片相同的树叶，比如在课堂教学中有两个学生上课不能集中注意力，通过观察我发现其中一个是只能保持半节课的专注力然后被周围事物所吸引，另一个是他对讲的知识都了解了所以不能集中注意力，虽然他们都是注意力不集中，但是每个人的情况又不一样，我不能用同样一句话去激励每一位学生，不能用同一种方式去对待，需要针对他们自己的问题去解决去激励他们。

在书中第一部分“表扬的语言”中，作者提到我们要建立对学生的理想形象，也就是你想要通过你的教育培养出什么样的学生，当有了方向后，要根据学生的具体情况去设置目标，在我们的不断严格要求下强化学生的行为习惯，对学生做好的方面第一时间提出表扬。

书里还有一个部分让我印象深刻，让我感受到了语言的重要性。一个孩子话比较多，换个角度，她可能是活泼开朗的;一个孩子爱管闲事，她可能是乐于助人的;一个孩子做事慢腾腾，她可能做事非常细致。这些角度的转变完全在于我们老师怎么看待这个孩子，每个孩子都有自己的特点，当然缺点也存在，但缺点在我们的指导下也有可能成为她的优点。

除此之外，当一项活动做完或者学期结束还可以培养学生总结分析的能力。利用书中的方法：数值化法、原因法、总结法。“如果满分是一百分，回忆一下自己这个学期的表现，你给自己打多少分呢?”当学生对自己有了评价后，再针对问题寻求解决办法，做总结梳理，反复几次，加深体验，帮助学生建立总结和反思的能力。

没有了解，就没有教育;没有理解，就没有沟通。用柔软的眼睛看向学生，找出任何一种和他深层对话的可能，进行良好的评价和指导，发现他内心潜在的热情。善于从学生的角度出发，做到换一种角度或思路，发掘他们闪光点和潜力，用多种方式激发出来，培养他们自信心，让他们成为更好的自己!

**篇三：《教师的语言力》阅读心得**

德国著名哲学家雅思贝尔斯曾说：“教育就是一棵树摇动另一颗树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”师者如光，微以致远。《教师的语言力》这本书提出：“语言具有力量，如果教师能够拥有语言的力量，就可以给学生带来勇气，激励学生发挥出他们的能力”。

作为一名年轻教师，我曾经感到束手无策。起初，我不断地去更新我的理论知识，去模仿优秀教师的一言一行，力求做到最好。后来我发现，学生是一个个鲜活的生命，正如世界上没有一模一样的树叶，学生也各有不同。我们无法用同一句话来激励每一位学生，不能用同一种方式对待班里的孩子。教育要求具有独特性和针对性，只有这样，每个孩子才能在教师的教育下发挥自己的潜力，成为与众不同的人。

一、表扬的言语

表扬的语言是有保质期的行为，心理学的理论指出，60秒之内的表扬是有效的，60秒后就会错失表扬的机会，因此教师要抓住这个机会，如果你发现学生有好的表现时，请立即表扬。要尽可能多的表扬“能力较差”和“不太优秀”的学生，因为他们的成长空间更大。

班级有这样一个孩子，她的头发总是毛毛躁躁的，衣服也总是塞到裤子里一半，露在外面一半，书桌堂也不尽人意……给我的感觉这个孩子很“邋遢”，所以我对她的要求一直不高。直到有一天，我在练习课上说咱们比一比看看同桌之间是谁的字写得最好看，当我走到她身边时，发现原来表面邋遢的孩子却能写一手好字。至此，无论是写字课还是练习课，我都会想起她，会走到她的身边对她说：“老师觉得你的字最漂亮。”然后她就会更加认真的去写每一个笔画。

二、批评的言语

书中，作者提供了无视法、直接否定法、取消法、怒斥法、说教法、警告法等多种方法。其实批评不意味着只有严厉的责罚，也可以是通情达理，冷静相对。其实批评的本质也是为了教育，所以批评必须要把握“度”，必须明确批评的对象应该是错误的行为，而不应该是学生本人人格。当学生的错误只是冲动之下发生的，事态较轻的情况下，可以给予他们反省的机会，冷静相对。当事态严重，有存在伤害他人等原则性问题时，教师要态度坚决，晓之以理，晓之以法，及时帮助学生更好地矫正个人不当行为。

班级有一名男孩子学习成绩名列前茅，非常聪明，但有些调皮捣蛋。一年级下学期时因为他好动，总是回头回脑的说话，我便没收了他的班级干部胸牌，因为工作忙碌，我将这件事忘之脑后。二年级换班级收拾卫生，这个胸牌被我放在了讲台前的电脑桌上，不知何时，吸引了他的注意……一天下班，他的妈妈非常高兴地发给我一张照片，并附文小红牌，我的一个问号，引发了下文。我先与妈妈沟通商量，并告诉妈妈孩子还小，不能轻易给孩子的这种行为下定义，可以由妈妈先侧面引导孩子自己讲述原因，第二天再由我批评引导。令我没想到的是，第二天一早，小家伙就来到了我的跟前承认了错误，并接受了我的批评。今后的时间里，课堂上我看到了一个更加积极的小手，间休时我的桌上总会收到他的食物，休息时总会听到：老师，有活吗?我想这就是彼此理解、互相尊重吧!

我真切体会到“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。语言博大精深，表扬不再只是单一的一句“你真棒!”，批评也不再只是生硬的说教和义正辞严的“你做错了!”有时候教师的一句话可以让学生获得“我努力的话一定可以做到”的希望;相反，一句“你怎么什么都做不好”可能带给学生一生的伤害。在今后的教学中，我会坚守初心，善用语言的力量，为学生们营造乐观积极，愉悦自信的班级氛围，让他们学有所获，快乐成长!

**篇四：《教师的语言力》阅读心得**

最近读了日本三好真史所著《教师的语言力》这本书，深度剖析了教师语言的艺术和力量，给我带来了新的启示。作者在开篇就指出：教师的语言并不仅仅是交流的工具，更是一种教育的力量，这种力量可以影响学生的思维方式，激发他们的学习热情，塑造他们的人格，我相信每位教师都希望自己的语言能够对学生产生积极的影响。那该如何提升教师的语言力呢?书中作者说：“教师的语言运用能力是可以通过学习来掌握的”。书中通过“表扬”“批评”“提问”“鼓励”“反向激励”5种类型的语言，以及在21个具体场景中运用不同的方法来解决问题，帮助教师实现这一目标。

书中说“不要去寻找学生取得的成绩，而是要关注学生成长进步的过程”。在课堂上，教师要做一个有心人，时刻关注到每位学生的情况，运用表扬的语言如借助比较法、赋予价值法等给予学生肯定。在信息科技的课堂中，我会关注到学生的点滴进步，并及时给予反馈，如“你这节课听课非常认真”“你的坐姿非常端正”“你这个想法非常有创意”“你太善于思考啦，我们国家的强国梦，就是需要你们这样有想法，有创意，还愿意脚踏实地验证的同学去实现呢!”……教师通过这样的语言肯定学生对的行为，为他人树立身边的榜样;同时对学生的行为赋予价值，有助于提高学生的自我价值感，当学生理解其能够帮助他人、为国家做出贡献时，就会产生自豪感，更容易激发学生的内在潜能。

同时，这本书也在时刻提醒着我，教育的本质是引导学生善于思考，发现问题，解决问题。这并不是一件简单的事，需要教师精心设计教学过程，坚持不懈地耐心引导。但我相信，只要我们用心去做，就一定能够实现这个目标。在这个知识爆炸的时代，我们需要培养孩子独立思考，解决问题的能力，而教师的语言，正是实现这一目标的重要工具之一。

总的来说，《教师的语言力》是一本充满智慧的实用性书籍。它不仅为我们提供了提升教师语言艺术的途径，更让我们深入理解了教育的本质和目标。我相信，这本书对于每一位热爱教育、关心孩子成长的人来说都会有所启发。让我们一起用更加积极、更有力量的语言去影响我们的学生，激发他们的潜能，引导学生明确人生发展方向，成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

**篇五：《教师的语言力》阅读心得**

教育家苏霍姆林斯基说过：教师的语言修养极大程度上决定着学生在课堂上脑力劳动的效率。教学实践证明：教师准确、生动、优美、富有感情和启发性的语言，往往能够营造出一种轻松愉快的学习氛围，调动学生学习的积极性。由此可见，语言对于教师尤为重要。作为一名教师，为了提升自己的语言力，我阅读了《教师的语言力》这本书。它主要包括表扬的语言、批评的语言、提问的语言、鼓励的语言和反向激励的语言五个章节，每个章节都通过精辟的理论和具体详实的案例向我们讲述了教师的语言艺术。

大家常说“好孩子是夸出来的”，可是我们真的懂得如何表扬孩子吗?下面我就表扬的语言这一章节跟大家做一个简单的分享，希望其中的方法能够为你我所用。

一、表扬的语言的要点

(一)立即表扬

表扬的语言是有“保质期”的。行为心理学的理论指出，60秒之内的表扬是有效的，60秒后就会错失表扬的机会。如果你发现学生有好的表现时，请立即表扬。

(二)多表扬

每学期伊始，教师要尽可能地多表扬学生。在这期间，最好保持一定的不规则性。这种方式可以促使学生将良好的习惯保持下去。

(三)3项内容相结合

将语言、接触、奖励结合起来，可以进一步提升表扬的效果。所谓接触，是指拍拍肩膀、相互击掌等身体接触。伴有这些身体接触，成功的体验就更容易被留存在记忆中(如果学生是异性或者本身不喜欢身体接触的话就要尽量避免)。此外，再加上小红花、贴纸、印章的奖励效果会更好。但需要注意的是如果总是给予奖励，也可能会导致“没有奖励就不做”的情况出现。因此应尽量避免采用“价值极高的物品”作为奖励。

二、养成表扬的习惯

(一)进入教室必须开启“表扬模式”

为了能够顺利开启“表扬模式”，教师要充分利用从早上起床到与学生相遇的这段时间，做好“切换模式”的工作。首先，可以在上班的路上试着赞美眼前的事物，无论什么都可以。

(二)练习表扬的语言

称赞餐具、早饭、家人、自己的鞋、通勤的方法、坐在自己面前的人、校门、教学楼、同事、校长、路过的学生。

三、表扬的案例

(一)当学生应答的声音很小时

《教师的语言力》建议我们将“你……”换成“我……”。you信息容易使受表扬的对象在心里产生一些反驳的想法：“不是这样的。”“没有这回事。”i信息更容易让人毫无抵触地接受。同时要注意运用惊讶法、夸张法、意见法来激励学生更加努力。

(二)当表扬的对象总是集中在几个学生身上时

如果教师只是关注学生所获得的“结果”的话，表扬就会仅仅集中在班级里的一部分学生身上，比如那些擅长跑步、擅长算术、擅长语文的学生。通常在班级里这样的学生就是固定的几个人。明明很努力却没能得到教师表扬的学生会感到很失落：“我也在努力啊……”这样下去他们会越来越消沉。每个学生都在成长，如果将学生过去的状态与现在的状态进行比较(比较法)，就能发现学生的成长。教师需要做的是表扬学生“努力的过程”，这样每个学生都能公平地得到表扬。

在运用比较法表扬学生做得比以前更好的同时，不要忘了对学生的行为赋予价值来说明优秀的理由，学生在理解价值后才会产生持续采取这种行为的意愿。

(三)当学生对表扬习以为常时

首先我们要保持表扬的不规则性，在它的基础上，可以用“传闻法”表扬学生身上还没有被他人发现的优点，将他人那里听来的对学生的表扬转达给学生，有时也可以根据情况稍微表述地夸张一些。出人意料的夸奖方式会给学生留下深刻的印象。

还可以用“模范法”，将某个学生的优秀行为当作典范，引起大家的关注并让大家模仿。

(四)当学生没有把拖鞋摆放整齐时

此时，我们会习惯性地批评这些同学，希望他今后能够注意，但这个方法并不正确。教师应该留意哪些学生能够真正地将拖鞋摆放整齐，然后在班里推广这些学生的做法。在表扬的语言中，难度较低的语言就是感谢。教师可以对那些把拖鞋摆放整齐的学生表示感谢和敬佩之意，这会让他们感受到自身的价值和成就感，同时也能激发其他同学采取良好的行动。

受到表扬是令人高兴的事，它意味着得到他人的认可。这会在学生们的心中点亮希望之光。让我们不再只关注那些在集体中表现突出的人，同时也要关注那些弱小却仍在努力成长的人。让我们做一名不错过每位学生的进步，并能够用合适的语言把自己的关注传达给学生的教师吧!

**篇六：《教师的语言力》阅读心得**

“一人之辩，重于九鼎之宝;三寸之舌，强于百万之师。”语言的起承转合富有独特的魅力，搭载以万千多变的声音，流溢出无形的力量。

近日拜读了《教师的语言力》一书，颇多感悟。作为教师，平日在工作中用来为学生传道授业解惑的主要工具就是自己的语言。每天踏进学校就开始不停输出，鼓励孩子们持续学习靠语言，鞭策松懈的孩子们振奋精神靠语言，尝试跟孩子们做朋友建起沟通的桥梁靠语言，用师长的威信去引导影响他们，主要靠的还是语言。语言是有力量的，这本书主要讲了教师如何运用语言与学生进行沟通，如何在沟通中促进学生的成长，书中把教导学生的语言划分为五种类型，分别为“表扬”、“批评”、“提问”、“鼓励”和“反向激励”，读完我学到了很多有效的沟通方法，其中印象最深的有以下几方面：

一、表扬的语言富有乐观积极的力量

心理学家威廉·詹姆士说过：“人类本质中最殷切的需求是：渴望被肯定。”对于学生来说受到表扬就是被肯定的一种表现，表扬是行动的催化剂，表扬的语言能够赋予学生乐观积极的力量。书中就将表扬分为很多种方法：惊讶法、夸张法、意见法、比较法等。如果想要学生朝着我们所期望的方向进行改变，与其抱怨、批评，不如通过表扬来驱动。而表扬不是随意表扬，它也有一定的方法。比如：

(一)立即表扬。如果想要表扬学生，一定要在60秒之内进行表扬，超过60秒，表扬的效果就会变差。

(二)团体表扬。为了避免被表扬的单个学生陷入尴尬，表扬时可以表扬一个组或者一个团队。

(三)将语言和接触、奖励相结合。除了口头的表扬，还可以拍拍学生肩膀或者击掌，也可以奖励一些小红花、贴纸、印章等价值不高的物品。

表扬努力的过程。梵高：“不要去寻找美丽的景色，而是要在景色中寻找美丽的事物”这句话不也适用于教师这个职业吗?表扬努力的过程，而不是结果。表扬一个学生，不应该过度注重他所取得的成绩，而是应该关注他成长进步的整个过程。

二、批评的语言富有反省进步的力量

当前教育界充斥着“表扬才能促使学生成长”的导向，但是本书作者提到：批评和表扬一样重要。如果把教育比成驾驶汽车，表扬是油门，批评就是刹车。虽然批评在教育中必不可少，但是批评是需要使用语言艺术的。作者提出：

(一)认可学生，批评行为。批评是重要的教育手段，但是不适当的斥责会给学生造成心灵创伤，甚至会影响学生的一生。因此，在批评时不能否定学生本人，而应该仅仅是针对学生不恰当的行为进行批评指正。

(二)引导学生发现自身的问题。教师对学生批评不能过于直接，而应该通过问题让学生说出自己的想法，再引导他们找到解决的方法。

三、鼓励的语言富有勇敢坚定的力量

书中提到的察觉法令我感触颇深，把目光投向“目前具备的优势”，如果总是关注“缺少的东西”，人就会变得非常焦虑。就如同一个人一直在寻找缺少的那一块拼图，他会时常因此感到急躁和焦虑。察觉法可以帮助学生学会关注“目前具备的优势”和“现在能够做到的事”。教师在教学过程中，就应多运用鼓励的语言帮助学生认识到目前具备的优势和和现在能做到的事，赋予他们勇敢坚定的力量，当然使用鼓励的语言时也要注意方式方法，例如：

(一)使用积极的语言，据说人类大脑很难摆脱语言的影响，例如，如果有人说：“请不要想象在手掌上跳舞的淡蓝色大象。”听到的人反而会不自觉地想象。同样的道理，如果教师告诉学生：“不要失败。”学生的脑海里反而会出现失败的画面。因此，教师要使用积极向上的语言。

(二)使用简洁的语言，简洁的语言会让对方很快就可以理解并开始行动。

(三)使用易懂的语言，当学生紧张不安的时候，如果教师还说一些难懂的话，往往容易导致学生听不明白，从而错失获得鼓励的机会。

(四)说一些学生最想听的话，教师可以从学生的表情、动作、性格等方面考虑其最想听到的内容，然后把这些话告诉学生。

语言承载了知识，智慧，承载了爱和温情，促进交流，促进思考，促使人不断交换思想，促使人获得生活的热情。希望我们都能通过带有力量的语言，呵护好每一位孩子洁净美好的心灵家园。

**篇七：《教师的语言力》阅读心得**

俗话说“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，作为教育工作者的我们，为了促进学生的良好发展，必须掌握一些语言方面的技巧，因为在教育活动中，富有温情的语言可以安抚学生心灵，促进学生的身心健康。

《教师的语言力》作者三好真史，是一名长期从事心理、语言研究的教师。本书对教师的语言进行了细致的类型拆解与精细的方法讲解，把教师教导学生的语言分成表扬、批评、提问、鼓励和反向激励五种类型，并将教育学、心理学理论融入实用方法中，帮助教师解决日常实际问题。

比如表扬，是老师课堂不可或缺的一部分，那到底如何有效表扬呢?书中给我们提出了三点：1、立即表扬，行为心理学的理论指出，60秒之内的表扬是有效的，60秒后就会错失表扬的机会，所以要抓住机会，立即表扬。2、多表扬，就是说老师要多表扬学生，但每次表扬之间保持一定的间隔，这种方式可以促使学生将良好的习惯保持下去。3、三项内容相结合，就是将语言、接触、奖励结合起来，通过拍拍肩膀，相互击掌或者小红花、贴纸、印章的奖励相结合，进行更有效的表扬。

回头想想我们的教育，可能急于完成每节课的教学目标，一节课下来表扬不了几个学生，其实真的如果将老师的教导比作汽车的话，那么表扬的语言与油门的作用差不多，不经意的表扬，可能会使学生的一些好习惯在潜移默化中养成，会使学生的学习在悄无声息中进步。所以我们要学会表扬，学会有效的表扬，批评之后表扬，提问之后表扬，鼓励之后表扬，从而达到自己的教育目的，并且会促使学生抱有积极向上的学习态度。

据了解，近年来从不批评学生的教师越来越多了，因为有些学生心理脆弱，根本无法接受老师的严重批评，也有一些教师会对学生家长有所顾忌，或不想被学生讨厌，不想破坏良好师生关系。但是如果将表扬的语言比作油门的话，那么教师的批评就如同刹车，通过批评能够减少学生的错误行为，我们应秉持一颗育人之心，不能对学生的错误置之不理。那么如何对学生进行有效的批评?

书中介绍了10种不同方法，比如无视法，直接否定法，取消法，说教法，思维转换法，失望法等等。在低段学生中，每天都会出现个别捣乱的学生，这时候大部分老师都会大发雷霆，其实你有没有想过这些学生，可能就是通过自己的这种行为引起老师的注意，那么这时候我们可以采取无视的态度。当学生嘲笑别人的时候，我们可以采取说教法，通过讲道理的方式说明批评的理由。当学生作业未完成的时候，我们可以采取思维转换的方法，让学生认识到自己的后果。当学生老是迟到的时候，我们可以采取失望法，如“最近总是迟到，这可不像是你做的事呀”等等。

**老师和学生之间的语言交流是教育过程中非常重要的一环，语言不仅是知识传递的工具，也是情感交流、价值观塑造和思维方式培养的媒介。所以我深深的反思了自己，反思自己与学生沟通，今后将不断提高自己的语言技巧，通过语言的力量，更好地完成教书育人的使命。**

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找