# 潜心教书育人心得体会1000字（最新5篇）

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-09-06

*在实施教学活动中，学生是学习的主体，学生是人，是具有主观能动性的人，他们有正常的生理需要，渴望理解和尊重。教师要与学生平等相处，要尊重学生，因材施教。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。潜心教书育人心...*

在实施教学活动中，学生是学习的主体，学生是人，是具有主观能动性的人，他们有正常的生理需要，渴望理解和尊重。教师要与学生平等相处，要尊重学生，因材施教。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。

**潜心教书育人心得体会 1**

教育，即教书育人。作为一名教师，怎样才能做到既教书又育人呢?法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

一、爱岗敬业，对教育事业高度负责，乐于奉献。

教师要热爱党、热爱社会主义，贯彻党的教育方针，忠诚于党的教育事业，要树立正确的教育观、质量观和人才观，增强实施素质教育的自觉性，增强社会责任感和使命感。要认识到，在科技迅猛发展的今天，综合国力的竞争实质上是人才的竞争。培养具有创新精神和实践能力的人才是实施素质教育的重要目标，教育是知识创新、传播和应用的主要阵地，是培养创新和创新人才的重要阵地;还要认识到，教育的发展，关系于国家的富强和民族的兴衰。

教师从事的是光辉而神圣的事业，在推进社会进步和提高民族素质的伟大事业中扮演着越来越重要的角色，我们应该全身心地投入，不断学习，不断创新，与时俱进，锐意改革，更新教育观念，为学生的持续发展、为社会发展而努力、自觉、主动工作。在计划经济向市场经济转变，人们的道德观念及价值取向发生深刻变化，商品经济的\'一些负面效应冲击着社会、波及到校园的时刻，作为一名教师，我们要摆正自己的心态，才能克服物欲横流的纷扰，还自己内心一份清净，才能做一个纯粹的人，一个高尚的人，从而才能萌发“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的献身精神，甘于清贫，甘于寂寞，爱岗敬业，乐于奉献。教师被称为“人类灵魂的工程师”，平凡而又伟大，要无愧于本职工作，应当有强烈的责任意识，时刻牢记重任在肩。“我是人民教师”，一句普普通通的话，却应当掷地有声。没有责任就当不好教师。人民教师使命崇高，责任重大。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师是园丁，无论是高贵的牡丹，还是艳丽的玫瑰;无论是香冷的寒梅，还是娇媚的桃蕾;甚至是那名不见经传的卑微的小草，教师皆以自己相同的爱心去精心栽种，精心呵护，精心浇灌，精心栽培，这既是一种责任，也是一种使命。多年来，我常对自己说：“作为教师，要对学生负责，对家长负责，对民族的未来负责，要做人民满意的教师”。正是因为有了满腔的敬业之情，我才能在这平凡的岗位上辛辛地耕耘、默默地奉献自己的光和热。我每天辛勤地工作，迎着清晨的薄雾，送走天边最后一抹夕阳的余辉，几十年如一日的默默耕耘，没有精神的寄托，责任的支撑是做不到的。因为责任，所以无怨无悔，三尺讲台就成了我书写不平凡人生的舞台。深重的责任，莫过于肩负民族的未来，祖国的希望，担此重任，爱与责任不可或缺。

二、教书育人，对学生真诚热爱，以心换心。

在实施教学活动中，学生是学习的主体，学生是人，是具有主观能动性的人，他们有正常的生理需要，渴望理解和尊重。教师要与学生平等相处，要尊重学生，因材施教，尽可能为学生创造和谐宽松的教育气氛，使每个学生都得到平等、健康、主动的发展。20xx年来我始终给孩子以微笑，让微笑消除学生对老师的生疏感、畏惧感。凡接手新班，我都要求自己课前详细了解学生情况，在上课的第一时间，亲切地叫出孩子们的名字;课间我和他们一起玩耍、游戏，十分开心。

我爱所有的孩子，并特别关注家庭贫穷的、有生理缺陷的、有较多缺点的孩子。每次面对那些特殊的孩子、有问题的孩子，我都会这样换位思考：假如这些孩子是我姐姐的孩子，假如这是我的孩子，假如这个孩子就是我自己……正因为这样，心底悄然会升腾起一股特别的爱，比如对有生理缺陷或生理疾病的孩子便会有更多的关注与呵护;对家庭贫困的孩子便会在生活上给予适当的资助与照顾;对有较多缺点的孩子便会付出更多的耐心与爱心，找出他们的闪光点，加以肯定，逐渐指出不足，让其改正，这就是爱的教育：真诚、信任、耐心、鼓励。当然，在这独生子女的年代，问题儿童越来越多，比如有的学习成绩很突出，但生活能力却像一个白痴;有的脑袋瓜子特别好使，但做事总是像蜗牛一样慢;有的智力超群，但对待长辈和同伴总是暴力相向……面对不同的问题儿童，我总能耐着性子，选取智慧的方法，用博大的爱唤醒他们，引领他们，使他们不断地走向完美。因为我始终认为教育的本质是“育人”。浇花要浇根，育人要育心。作为教师不仅要传授知识，更要培养信念，培养德行，使学生成长为建设中国特色社会主义所需的合格建设者和可靠接班人。

多年来，我教育的对象都是9岁以下的天真烂漫、活泼可爱的孩子，所以在工作时我常把自己当作孩子，与孩子们将心比心，用“学生的大脑”去思考，用“学生的眼光”去看待，用“学生的情感”去体验，用“学生的兴趣”去爱好!比如设计课堂教学时，我常会想用这种学法学生们是否会喜欢?是否有兴趣?布置作业时，我会以孩子们的眼光看看会不会太难?有没有太累?周末或假期我会从孩子们的角度出发，少留点作业，让他们拥有一段轻松、快乐的时光。著名教育专家李说过：“儿童的眼睛，儿童的情感，儿童的心理，构筑了我的内心世界。是的，正是儿童，是童心，给了我智慧。”正因为这样，作为老师的我变成了小孩子，便有惊人的奇迹出现：师生立刻成为朋友，学校立刻成为乐园，我和他们一块玩，一块做功课，谁也不觉得我是老师，这样我便成了真正的老师，孩子们玩得开心，学得快乐!的确，只有童心才能理解童心，只有“为师不忘童年梦，常与学生心比心”，使自己回到孩提时代，才能与学生心灵相通，才能发现学生的可爱之处，甚至智慧之处。

三、为人师表，对自己讲究修养，以身作则。

教师的一举一动、一言一行都直接对学生起着潜移默化的作用。古今中外的教育家无不强调身教胜于言教，要求学生做到的，教师首先做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。车尔尼雪夫斯基说：“教师把学生造成什么人，自己就应当是这种人。”老师希望自己的的学生成为积极向上、勇于创新、不怕困难、对人以诚相待、有同情心和责任感、尽力做好任何事情，有一定心理承受力的全面发展的有用人才，而老师首先就要使自己成为这样的人。多年来的教育工作中我都努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。如：教育学生不迟到，我就必须做到早到绝不迟到;教育学生不怕脏、不怕累，我就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人;教育学生写字要认真，我就必须做到板书工整美观大方;教育学生讲卫生、保清洁，我就必须做到不乱丢纸屑;教育学生多看课外书，我就必须做到博览群书……

当然，教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先一点就是要具有渊博的知识和严谨的治学态度，要千方百计组织好教学，学生只有佩服你，才能尊重你，信服你。主动接近你和求教你，才有教书育人的效果。20xx年来的几乎每个夜晚，我都拥有一个“台灯世界”。在这个世界里，我学前辈精神，“啃”教育理论，根据学生的需求，不断调整自己的教育教学目标;在这个世界里，我跨出学科的门槛，向同事学习，不断追求种种新知识、新能力：学上网查询资料，学用电脑做课件……在这个世界里，我静心反思，不断总结自己工作中的成败得失。台灯下的无数个不眠之夜，使我懂得了只有不断地学习，才能真正成为与学生一起不断探求真知、不断学做真人的同行者与指导者。

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本;教师修养，立德为本。爱岗敬业，教书育人，为人师表形成了师德的有机整体，三方面缺一不可。作为老教师，今后，要更加爱岗敬业，进一步增强教师的使命感、责任感，树立育人为本的思想，热爱学生，言传身教，学而不厌，诲人不倦，引导学生德、智、体、美全面发展。

**潜心教书育人心得体会 2**

在教育中，爱是教育的灵魂和生命。对学生进行爱的教育，把学生当做自己的亲人和孩子，是教育的关键，也是教育的基本要求。爱能激活学生的思维，彰显学生的个性，放飞学生的心智，启迪学生的心灵，唤醒学生的潜能，让学生体验到成功的快乐，学习的快乐，成长的快乐。我是20xx年7月来武汉生物工程学院报到的，今生有缘认识了11级计算机与信息工程系的新生，他们富有个性、天真可爱。在高温的武汉，我们一起度过了军训难忘的日子。有时候，这群孩子们有不想理解军训考验的念想，我多次深入宿舍，了解每一个人的家庭背景和高考经历，和他们谈军训的好处，一时间我们成为了最要好的朋友，让这些远离亲人的学生们尽早适应大学生活。在与他们的谈心过程中，刚走出校园门口的我，好像又回到了大学校园，感觉自己又年轻了很多。

其次，教书育人需要耐心。

有时候开个主题班会，班委通知后，又在群里通知，以为每个同学都会记在心里，但是仍然有很多同学打电话一一问我时间和地点，学生的频繁来电致使手机都没电了。有的学生年龄小，习惯了在家养尊处优习的安逸日子，在课堂上按耐不住，总想回宿舍休息，我就在教室门口看管着他，利用晚上查寝时间，多次深入宿舍与他们交流，谈心，教育他们养成好习惯。随着时间的积累，这群孩子们慢慢地成长，逐渐适应了那里的生活，也能够按时上课，认真听讲。应对这些不懂事的学生，教师要对自己的学生充满耐心，屏住自己的性子，不能随便发火，时刻提醒自己：他们还是孩子。

第三，多关注“三困”学生。

来武汉生物工程学院之前，有一种错觉，总觉得美丽的三本院校学生家庭条件必须不错，在20xx年9月办理新生入学手续的过程中，有的家长咨询绿色通道新生助学贷款的事宜，在办理完学生陈鹏辉的入学手续之后，有个浙江金华的家长在新生接待点与我聊天，怕我记不住她的孩子姓名，特地把她的孩子介绍给我，介绍一些他的高中状况，以便于我开展工作。由于我所带的班级的“三困”学生比较多，我一一找他们聊天，想方设法走进他们心底的最深处，想给他们最好的关怀。有一次我去查寝，有个学生趴在桌子上面在哭，平时总是笑呵呵的他看起来十分难受，我去安慰他，他告诉我说没事，也许在宿舍不方便的缘故吧。事后，我发信息给他，才明白这天他爸爸生病了，无人照顾，他是单亲家庭，自小和爸爸相依为命。高中的时候，他爸爸为他付出了很多，因为他还不懂事，经历过两次高考的他才考到武汉生物工程学院。那一刻我才明白学生是那么信任我，把我当做了他的亲人，我深深感觉到辅导员身上的\'重担，做的每一件事情都会牵动学生的心。

最后，端正态度，心态平和

辅导员每一天要处理学生的日常生活琐事，手机24小时持续开机状态。90后的学生缺乏独立性，团队意识不强，缺乏毅力，以自己为中心，喜欢跟风赶潮流。80后的我与他们有代沟，很难走进他们的心。有的学生性子很急，一生气就发火，连最基本的礼仪都抛在了九霄云外，让人费解。遇到这种状况，我首先对自己说：淡定。辅导员是学生接触最多的人，我们的一举一行都会对学生造成很大的影响。如果我们把情绪带给他们，已经成年的他们会有抵触心理，反而收不到良好的效果。有个11信管班平时表现很好，争取到了“五四红旗优秀团支部”荣誉称号，在此期间，出了一点小差错，“五四红旗优秀团支部”荣誉称号被系党总支取消了。我对全班人发了火，同学们对我很有意见。那一刻我曾心灰意冷，以前的付出就这样被否定了。之后我多次反思才明白是自己的问题。辅导员无论遇到什么问题与困难，就应端正态度，心态平和地解决问题与困难。

人生最难得的是经历，一年来的工作经历给我留下了完美的回忆，也积累了宝贵的教书育人经验，这将指引我不断向前进，走向更加完善的人生。多学习，多实践，做好本职工作，全心全意为学生服务。

**潜心教书育人心得体会 3**

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

（一）、用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验?终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

（二）、用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力;可以感染家长，树立威信，真诚沟通;可以感染学生，积极进取，勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

（三）、用研究者之心搭建教学之梯

在学校“科研兴校，内涵发展”思想的引领下，成为研究者、作研究型教师成为我的事业追求。我认真钻研，努力实践，优化课堂结构，提高课堂实效，

（四）、言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

（五）、根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的`道理。

教书和育人是紧密联系在一起的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所需要的人。所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起的，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵读。每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师

**潜心教书育人心得体会 4**

常言道，教书育人。但在实际教学中，受应试教育的影响，有些教师常常忽略育人，而只顾教书，结果成了教死书，死教书，教学过程枯燥无味，教学效果不明显。其实，教书与育人二者是相辅相成的。我认为，要教书先要育人。学生有了好的思想品德，对学习有了正确的认识，学起知识来就会游刃有余。教师的教学也会收到事半功倍的效果。

我班有一男生特别捣乱，平时不仅不爱学习，而且霸气十足。当他犯错误的时候，无论什么原因，他总是振振有辞，即便没理也要辩上三分。每当看到他盛气凌人的样子，我就会觉得气不打一处来。一个学生为什么不懂得认真学习，而只顾虚伪地伪装自己呢?细想自己的做法，也许有些急于求成了。以前我只注重传授知识，而忽略了对其品行的培养，结果导致他成绩一般，我也收效甚微。后来，在学校行为习惯的培养的.影响下，我注重引导其向好的善的学习，注重其品行的培养。在老师的鼓励和引导下，他渐渐变得懂事了，同学们也更加欢迎他了，他的成绩也有了明显改善。

陶行知曾说过，“千教万教，教人求真。千学万学，学做真人。”可见，教书与育人的关系密切。教书的目的是为了育人，而育人也反过来影响教书。学生受到良好的思想教育，有了好的品行习惯，才会端正其学习态度，更快更好地接受新知识，从而收到良好的教学效果。

目前当今社会竞争激烈，在这个知识日新月异的时代，人与人之间的竞争日趋复杂，人与人之间的竞争已不仅仅是知识的竞争，更是一种意识的竞争，一种思想与观念的竞争。因此，情商的高低将愈来愈多地影响一个人能力的发挥，影响其个人水平的高低。由此看来，育人就显得尤为重要。一味教书而忽略育人的教学方式已不能适应当前社会的需要，它已成为一种落后的教学方式，甚至很快会被淘汰。因此对于一个想有所作为的教师来说，必须树立正确的教育观，拥有先进的教育思想和教育理念，正确处理教书与育人的关系，使二者相辅相成，有机结合，扬长避短，从而激活传统的课堂教学模式，更好地激发学生的学习兴趣，变传统的填鸭式教学为寓教于乐的师生互动，从而使新课堂展现得更加淋漓尽致，进而使新课堂得到更加切实的推广。

**潜心教书育人心得体会 5**

“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，这是我非常喜欢的名句，而回顾十年来我的教学成长，博学我远远不能达到，但是“虽不能至，心向往之”，以勤思，笃行的一种状态行走在我的专业成长道路上。我这几天细细想了想，把我自己的教学划分为两个阶段。

一、千里之行，始于足下

xx年参加工作，在这个阶段是形成我教学状态的基础几年，如果说这几年教学工作里我比较孤单的话，那么调入中心小学则给了我另一个更大的天空，在中心小学的十一年里我深深体会到：学会沟通、学会倾听，彼此理解，彼此支持，共同分享是多么有意义。印第安人有一句话是这么说的：“如果你想走得最快，那么你一定得忍受孤独和寂寞，因为你是孤军奋战;如果你想走得最远，那么一定得结伴而行，因为彼此能够互相帮助。”如果说，我在教育教学的道路上取得了一点点进步，那首先周围众多老师的帮助、指点是密不可分的。教研活动和备课的过程是令人难忘、获益匪浅的。其间也有教研组众多老师的指点迷津，她们的教学智慧让我有了更大进步。而教研组那种互帮互助、真诚合作的氛围更是让我充满了前行的勇气与信心。

(1)备课

众所周知，备课是教学的重要行为之一，是教师上好课的关键，如果说备课无效，教学就必然无效。如何备好一节课，对每一位教师而言，永远都是一个古老而年轻的话题。作为一名教师，不能不知道如何备课，不能不研究备课的艺术。在教学中十年来我感触最深的是备课，对我而言，没有备好课，感觉走入课堂时底气不足，备课过程除了从系统地读教材入手，理清教材思路以外，读透教材中所蕴含的所有知识、情感、价值观等层面上的内涵是关键，再结合本班学生的实际，启发、引导学生进行深入的体验和感悟。第一步，阅读教材，反复的阅读，然后静心的思考教材中几个重要的环节和知识点该如何处理，第二步，查找资料，文字的，图片的、视频的，或者他人的教案，课件，然后对比分析，寻找其中和自己处理不同的地方，哪里我想到了，哪里我忽视了，为什么忽视了?别人的设计好，好在哪里?不足和问题出在哪里?第三步，整理和寻找自己的特色设计，认真的写教案，这堂课中我想要突出什么?教案里重点突出的是设计思路和意图，以及处理的过程，有时把调整的环节记下来，反思几个班不同的处理，每节课都在对比和反思中博采众长，再对自己的教学重新设计，那一定能备出一节比较理想的课。

反思这几年的备课历程，我感觉这备课，就像修炼内功一样，不可能立竿见影，但是绵远深长。它可以不断地去除你的糟粕，不断地注入新鲜血液;它可以在你不经意间使自己从量的积累变为质的飞跃;它可以使你在面对文本的时候变得更加深刻、更加从容，从而立体自己的感情。当你蓦然回首的时候，你会发现自己已经突飞猛进了。

(2)听课

我一直在努力的听课，听课是提高教学的有效途径，研究别人的教学长处，融会百家，自成一家，这样才能提高得更快。听课的过程就是一个学习的机会。因此外出参加教研活动的机会我一般不会错过，听课仅仅记下教学流程是远远不够的，更要记录学生的回答，教师的过渡语、评价语甚至某一极其细小但新颖独到的做法，那才是最真实、最受用的。听的课多了，有时一些好的做法可以借鉴使用在自己的课堂上，但有时看似好的做法也不适用。所以，作为青年教师要学会听课、善于听课。

学会听课，要分清公开课与平常课的区别。因为公开课有它的特殊性。如果把平时的课比做是家常小吃，那么，公开课就是盛宴。我们从盛宴上借鉴一两道菜的做法以创新家常小吃是完全可以的\'，但有些公开课过于重视噱头，而忽略了学生就不可取了。课堂教学应当有亮点，应该有看头，但也可以而且应该有平常而实在的教学环节，有枯燥而真实的过程。课堂教学是为了知识的传授和能力的培养，看重的是：学生学到了什么?他们是怎么学的?学会听课，还要对照自己与优秀教师的差距，对照自己班与特级教师所教班级的差别。这个差距，主要是文化底蕴的积淀和教学经验的积淀。特级教师之所以成为“特级”，主要在于有深厚的文化积淀和高超的教学艺术，面对各种意外，他们往往能够从容应对，能够游刃有余。

总之，学会听课，主要是看：体现出什么新的理念，这些理念又是怎么巧妙地得以落实的，从高级教师的身上看到了自己的哪些不足。

二、关于创新和积累

积累不仅仅是资料的积累，也包含教学文化的功底的积累和教学经验的积累，学习过程不是一个简单的复制和删除的过程，而是需要创造的过程，来自印第安人的古语“如果你想走得最快，那么你一定得忍受孤独和寂寞，因为你是孤军奋战;如果你想走得最远，那么一定得结伴而行，因为彼此能够互相帮助。”十年的教书生涯让我领会了学会沟通、学会倾听，彼此理解，彼此支持，共同分享的意义。在浮躁的现实中寻求一份属于自己宁静的心境，并置身其中朝着理想的目标默默地努力，静静地成长!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找