# 数学听课心得体会万能模板8篇

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-09-14

*《》为数学教师提供了一个反思和提升教学技巧的框架。这些模板汇聚了不同教师在听课过程中的感悟和启发，它们不仅帮助教师们提炼听课的精华，也为撰写心得体会提供了便捷的参考。以下是这八篇万能模板，它们旨在引导教师们更好地吸收他人教学之长，进而优化自...*

《》为数学教师提供了一个反思和提升教学技巧的框架。这些模板汇聚了不同教师在听课过程中的感悟和启发，它们不仅帮助教师们提炼听课的精华，也为撰写心得体会提供了便捷的参考。以下是这八篇万能模板，它们旨在引导教师们更好地吸收他人教学之长，进而优化自己的教学方法和策略。

**数学听课心得体会万能模板 篇1**

为了进一步实现“名师引领，资源共享，优势互补，同优共进”的目标，我有幸参加了由旬邑县逸夫小学百思特名师工作室组织的“五室联动助力课堂”暨城关片区同优共进教学教研活动，深受启发，现就谈谈自己听课后的一些心得体会。

一、精心设计课堂教学

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

二、教学过程精致

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了数学知识的结构体系。每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点,突破难点。

三、注重知识的传授与能力的培养相结合

各位老师在教学过程中特别加大了对能力的考查，：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

四、使教学向理论联系实际方向倾斜

数学学科本来是与实际联系紧密的学科，针对近年来题中出现大量联系实际的试题，如张老师设计的习题“将盛得很满的一碗汤饭要送到顾客手中，不能使汤溢出来，怎么才能做到？”紧密的联系实际，使学生能学以致用。联系实际日益成为考试题内容改革的一个明显发展方向，教师，已开始加强知识实际应用的教学,使教学恢复它的本来面貌。

今后的教学工作中我一定要努力探究，找出教育教学方面的差距，向这些教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

**数学听课心得体会万能模板 篇2**

这个星期二上午数学组进行了评教评学活动，我们三、四年级共有四个老师讲课。两个年级讲课的内容都是口算乘法，只是内容难易不同。我听了三位老师的课，又给了我一次精神的洗礼。几位老师的课堂教学艺术让我佩服，也引起我不少的感触。

三年级的王老师和冀老师讲课时教态自然，温文尔雅、不紧不慢的课堂教学语言。显得朴实、逼真、引人入胜，让我亲身感受到了她们的\"自然而不随便，规范而不死板\"的课堂教学风格。

同年级带课的李老师讲课语言规范、严谨，她的课灵活的使用了自学---交流---练习这样的教学模式。这堂课学习的主动权真正交给了学生。开始上课时，李老师首先出示自学提纲，学生根据自学提纲自主看书，并对重难点进行勾画。自学完后汇报交流，这时教师只在适当时候点评。交流完后教师设计了三类不同层次的练习，学生做题时，每个小组选一名学生上台板演。小组长在这个环节中发挥着很大的作用，不但要判阅组员的题，有错的还要督促其改正。总之这堂课学生的学习是主动的和富有个性的过程，老师教的轻松，学生学的愉快。

几位老师教学艺术值得我们深思与追寻。他们精湛的授课艺术，使我从中学到了不少东西，新课程下什么样的课是一节好课。下面，谈谈自己的收获和体会：

1、为学生创设宽松和谐的学习环境。

好的课应当有宽松和谐的学习气氛，使学生能在探索和学习过程中产生丰富的情感体验。上“板着面孔”的课，学生可能会掌握有关的知识技能，但他们不会对学习数学产生兴趣，也不会有积极主动地参与热情。宽松和谐的环境并不意味着只有通过游戏或生动的情境才能实现，教师生动的语言，和蔼的态度，富有启发性和创造性的问题，有探索性的活动等都可以为学生创造和谐的环境。

2、关注学生的学习过程，让学生有体验数学的机会。

新课程的一个重要理念就是为学生提供“做”数学的机会，让学生在学习过程中去体验数学和经历数学。数学学习，特别是新概念、新方法的学习，应当为学生提供具体的情境，让学生在实际的操作、整理、分析和探索中去体会数学。

3、为学生创设了思考的空间和时间，

好的课堂教学应当是富于思考的，学生应当有更多思考的余地。学习归根结底是学生自己的事，教师是一个组织者和引导者。学习的.效果最终取决于学生是否真正参与但学习活动中，是否积极主动地思考。而教师的责任更多的是为学生提供思考的机会，为学生留有思考的时间与空间。

4、一堂好课应该是自然的、生成的课。

评价一节课不应该只关注结果，更应该注重探究的过程。一堂好课中应该有教师和学生真实情感、智慧的交流，应该有通过师生碰撞、相互讨论，生成的许多新东西。

5、一堂好课应该注重学生有效学习，关注课堂效率。

有效学习一定是有价值的学习，对学生有用的学习，是针对学生普遍需要解决的问题及进行的学习。

当然，一堂好课并没有绝对的标准，但我认为应该是真实、扎实、充实、平实的。这些说起来好像很容易，但真正做起来却很难，在今后的教学中，我会在努力追求的过程中，提高自身的课堂教学水平，真正享受到“教学作为一个创造过程的全部欢乐和智慧的体验”。

**数学听课心得体会万能模板 篇3**

每学期我们学校都要组织“开放教学优质课”活动，因为课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对教材的钻研都有自己独特的见解，所以在课堂教学中都会展现出不同的教学风格。通过听评课不但可以展现教师们扎实的教学功底，而且会让听课者受益匪浅，所以说听评课是一个共同学习一起进步的良好平台。下面是我听数学课的一点心得体会：

一、教师善于创设情境

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地 设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配 合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学工作中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力!充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

**数学听课心得体会万能模板 篇4**

前几天，我有幸赴实验小学，欣赏了许朝晖、杨艳锐、雷书红三位教学标兵、能手的的数学巡回展示课，让我感受颇深，受益匪浅。下面我就谈一谈听取了许老师这节课后的感受。

一、常态长效

许老师的课堂教学呈现，可以用一个形象的词语来概括：朴实无华、课如其人，这也正是对许老师人品与课堂作品的概括和总结。朴实更显典雅和庄重，无华更增添了教学艺术返朴归真的魅力。新课程改革正如火如荼的紧张进行着，常规、高效的课堂正处于构建阶段。我经常外出听课，而许老师的课堂教学是首次让我感受到了常规、高效课堂理念的重要性。许老师整堂课的教学形式就是一堂常态课、家常课，没有更多的修饰和虚华的成分，没有令人眼花缭乱的动画，没有临场作秀的氛围，自然、得体、和谐，这是我应该努力去学习的。

二、理性教学

理性教学是许老师课堂教学的一大亮点，许老师讲的是六年级数学《比的意义》这节课，上课伊始，许老师首先在大屏幕上展示了一面五星红旗。五星红旗对于每个学生来说太熟悉不过了，每周一站在国旗下，每天从国旗下经过，她的形状、颜色足以引起学生浓厚的学习兴趣。然后，许老师引导学生，自己根据刚才脑海中的情境，提出相除关系的问题。紧跟着，许老师让学生把提出的问题进行思考，启发学生把想到的问题和数学学习相联系，尝试用学过的数学知识去解决刚才的问题，这样，就把数学知识系统的连在了一起，不仅拉近了数学与生活的距离，而且让学生感受到了学习数学的乐趣，更重要的是，引发的情境，带动了学生学习数学的兴趣，学生们用自己的数学知识去解决自己的实际问题，兴趣油然而生，兴致高涨。教师即时又通过画重点内容、标重点字词等理解概念的意义，尤其在比的读法上许老师并没有刻意纠正，而是让学生读，发现问题让学生纠正，又激发了学生对于数学问题的严谨认识，学生学的积极，教师课上的流利、连贯、自然。这也正是教师教学艺术的充分体现。

三、道法自然

数学课堂教学，忌教师和学生背道而驰。许老师的课堂，让我体会到了课堂教学的灵活性、灵动性，教师自上课至课终，老师始终围绕学生运转，学生一直环绕老师运行。教师对学生并没有过多的限制和束缚，学生的想象、讨论、联系是自由进行的，学生占据了课堂的主阵地，但是，学生没有脱离轨道，没有脱离教师精妙设计的运行轨道，教师充分“放”了学生，学生充分“离”了老师，而结果是圆满的，成功的，学生学到了知识，教师达成了“传道、授业、解惑”的天职。

联想自己的数学课堂教学，我想了很多：

1、没有备好课

对于备课，我感觉到了它的重要性，许老师之所以课堂上运用自如，就在于她充分挖掘了教材的宗旨和理念，掌握了教学内容的要旨，而我平时备课还达不到这种严谨的态度，今后我会尽力做到。

2、不懂角色换位

平日的数学课堂上，我很少做到真正的和学生进行换位思考，很少把自己的角色当做学生去体验自己的教学过程，而从许老师身上，我看到了这种教学态度的必要性。

3、教学效果不好

许老师的课堂教学，让学生收益颇多，既学到了数学知识，还掌握了方法。我在课堂上很少涉及这么多，唯恐时间不允许，造成了包办的情况，致使课堂效果不好，今后我应努力研究的教学方法，熟悉了解学生，做到课堂教学向自然高效迈进。

**数学听课心得体会万能模板 篇5**

在玉田三中观摩了两位老师数学优质课，半天的听课学习我收获很大，下面就这半天的听课情况谈点自己的感受。

一、教师善于创设情境

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学工作中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到数学课的教学中来，从而切实感受到了数学课的魅力!充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

**数学听课心得体会万能模板 篇6**

\_\_年10月30日，\_\_市小学数学“教坛新星”送教活动在\_\_县实验小学举行。我有幸参加了这次听课活动，看到三位老师都以自己的特色展示着课堂教学艺术，倾听着老师们精心准备的课，领略着她们对教材的深刻解读，我深深地感受到了小学数学教学的生活化、艺术化。她们在开启智慧大门的同时，也让我受到了很多新的教学方法和新的执教理念的启发。

一、导课要为教学服务。

如盛莉芬老师精心设计的《认识周长》的导入，她是以喜羊羊和懒羊羊等学生喜爱的小动物来引入话题，并使之贯穿于全课，以此拉近了学生的距离，学生的向师性更强，他们积极的参与到教师的教学活动中去。龙子湖区教研室李娅娅老师的课前谈话也很引人入胜，她通过“猜一猜，考察你的反应力”来激发学生学习的兴趣，学生们都非常乐意参与到这项游戏。于是，在这种自然、愉快的气氛中，师生们共同进行下一轮的“看一看，考一考你的观察力”活动，学生兴趣大增，这样的安排也为后面的教学做了很好的铺垫。

二、课堂上应让学生体现自己的价值。

三位教师在教学上都能很有耐性的对学生进行有效引导，做到收放自如，让学生自己动手操作，在自主探索、合作交流的活动中找到解决问题的办法，充分体现了“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师只起到组织者、引导者、合作者”的教学理念。比如，凤阳路二小的谢\_\_老师在讲《用分数表示可能性的大小》一课时，让每一位学生从信封中找到6张扑克牌，学生自己先动手摆一摆，接着用投影仪展示学生的摆法，在这一连串自主动手操作的过程中，学生深刻的感悟到“要使摸到红桃a的可能性是1/6,6张牌里都必须要有一个红桃a。”的结论，轻松突破本课的重难点。又如盛莉芬老师为了突破“一周”的概念，先让学生找一找自己身边有一周的事物，指一指它们的周长并用手摸一摸，感知图形的周长，在头脑中建立周长的概念，以此培养了学生初步的空间观念。特别是在测量爱心、圆等不规则图形的周长时，教师让学生利用提供的材料，自己想办法解决，学生先用绳子把爱心和圆围成一圈(多余的绳子用剪刀剪去)，再把绳子拉直，然后用直尺量出绳子的长度，即是这些图形的周长，在动手操作、自主探索的活动中学生们轻松掌握了这种“化曲为直”的解决策略。还有李娅娅老师讲《小数点位置移动引起小数大小变化的规律》时，她着手让学生自己探究，完全放手让学生动手计算，又通过小组合作的学习方式让学生在“猜想——验证——得出结论”的过程中，找到了规律。

三、让学生感受到数学来源于生活并服务于生活。

新课程强调人人学有价值的数学，人人学有用的数学。因此，在教学过程中，应让学生从现实生活中学习数学并让他们感知学习数学的重要性。谢老师就很好的诠释了这一点，她能结合学生的生活经验，让学生在现实情境中体会事情发生的可能性，用猜“左右手”的方法决定谁先发球，引导学生主动参与活动，感受到事件发生的可能性有大有小，从而想到用分数来表示这种可能性的大小并把它运用到生活中，李老师设计的练习是本课的一大亮点，通过“抽奖”、“砸金蛋”等接近学生的实际生活的游戏活动，促使学生调动生活中所有的经验和所学的可能性大小的知识去解决这些问题。又如李娅娅老师善于挖掘生活中的数学素材，以“快餐店中的套餐。每份12.5元，售出10份.100份.1000份，分别是多少元?”这一实际生活中的话题引入数学知识，把生活问题数学化，接着李老师又让学生运用这一知识应用到生活中去，把数学问题生活化，从而让学生掌握了规律并学会运用规律去解决问题。

四、采用多媒体课件教学，激发学生学习兴趣。

教学中三位老师都能很熟练的应用多媒体进行直观教学，活跃了课堂气氛，调动学生学习的积极性。比如，谢\_\_老师使用多媒体动态演示6张红桃依次变成黑桃，让学生分别来说说“红桃和黑桃的可能性各是多少?”就是这一动态的变化过程，激发了学生的思维，收到非常好的效果。又如盛莉芬老师上课伊始，就使用flash动态演示懒羊羊不沿操场跑一圈和它中途停止，没跑完一圈的过程，让学生指出其错误，学生更容易理解和接受，深刻领悟到了“一周”的含义。

总之，这次的听课，使我感触颇深。我觉得一节好课它是有生命力的，而这种生命力来自于学生对身边事物的感知与体验，来自于对问题的好奇与思考，来自于对知识的猜想与验证，来自于对活动的探究与解决。而这些恰恰是我的课堂所缺少的。所以，我想在今后的教学中，我会尽可能为学生提供思考、交流、探究的空间，引导学生经历体验、感悟知识的形成过程，从而解决问题。我还要多向教育教学经验丰富的老师学习，我相信自己会以更加饱满的热情，全身心投入到教育教学中去!

**数学听课心得体会万能模板 篇7**

首先，感谢学校领导为我提供这样一个学习的平台，让我有一个互相学习，共同提高的机会。我有幸去县实验中学听了“20\_\_国培计划送教下乡数学优质课听课活动”，现在我把听课后的心得体会向老师们作一个汇报老师们都知道，课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对生本的理解都有自己独特的见解。我也不具备教学专家那样的水平，还不能把这次听课专家的所有思想内容原封不动告诉大家。所以，我也只能跟大家交流我个人听课的一点肤浅的看法。说得不好的地方，请谅解。我从以下四个方面谈谈这次听课活动中的变化。

(一)还数学课堂以安静氛围

听完这次送教下乡数学优质课听课活动后，我最大的感受是：这次优质课跟以往不同，以前的大型公开课在我眼里是热闹有加，整堂课如雷贯耳的掌声、赞扬声、小组合作讨论声，游戏高兴地叫喊声，真的声声入耳，还有那变幻莫测能刺激视觉的课件，一个比一个美，让我们可望不可即。而这次的课堂已经有了很大的改变，尤其是武汉来讲课的宋老师和李老师的课。去掉了很多浮躁、形式上的东西。课堂返璞归真，已经安静了很多，留给学生安静思考时间，回归数学课堂抽象性或逻辑性。课堂变成了一个师生共同“享受”知识正能量，传递信息的空间，让我们真正体会到数学课堂教学的朴素与扎实。

(二)课堂教学体现数学味道

很多老师心里想，数学课堂肯定体现数学味道，这还用说。老师们都知道，为了迎合课改的精神，一些公开课，老师为了让数学课堂更加充实生动，更加吸引学生，老师在教学中加入大量生活方面知识;为了扩展学生知识面，老师又加入了相关自然科学方面的知识;为了丰富课堂语言，有感情，用着诗意一般语调

讲课;为了节省时间，用了大量画面精致的课件，提前让学生准备好答案，有老师的，有学生的。一节课下来，精彩纷呈，演化缭乱。学生不知这节课到底是什么课，数学课也像，自然科学也像，综合课也像，最终成了“四不像”。但这次的课堂却体现了数学应有的味道，具体表现在两个方面：一是这次讲课内容贴近生活，源于教材，选材恰当，过度自然，不像以前公开课那样只重形式，淡化实质，只重结果，淡化过程，只讲简单数学认识，对于一些抽象代数知识是避之若骛。二是重视学语言表达和思维的形成过程，教师语言简洁精炼，言简意赅，没有多余的话，最大特是培养学生用数学语言表达，注重数学的抽象思维和具象思维的培养，注意学生语言的严谨性。

(三)是独立思考与小组合作间变化的关系

这次听课另外一个感受是：一走进教室，我们发现学生的课桌的摆放跟我们平常教室一样，一排十人，三排，共三十人。不再是五六个生围坐在一起，以前一见到这样的大型公开课，为了方便小组间合作、交流。往往是五六张课桌拼在一起。合作学习是新课改大力倡导的学习方式。为了迎合课改的精神，一些老师把合作学习看成课堂教学中不可缺少的一个环节，认为课堂上有了小组合作就有了课改意识，就是一种开放的充满活力的课堂，把学生独立思考说成是一种封闭的弧军备战，是一种传统的学习方式。于是在课堂上，特别是公开课，任课教师把合作学习到了“随手拈来”，“动辙合作”的地步，从而忽视了学生的独立思考。这次优质课上很好的处理了独立思考与小组合作间的关系。

就是需要讨论的地方采取了同桌间互相讨论。不需要讨论的问题一律强调学生独立思考。不像以前一节课闹哄哄地多次合作、讨论。事实上，新课改所倡导的小组合作与学生独立思考并不是相排斥的，而是相互依存的，只有灵活运用才能发挥最佳效果。我们不能因为盲从合作学习而丢弃独立思考，首先应该要求学生独立思考。一个人如果失去了独立思考，他还有什么创新呢?

(四)多媒体的大量运用

最后我简单地说一说有关多媒体的运用，老师们都知道，数学课堂上运用课件目的一方面是为了节省时间，二是直观形象展示给学生。这次的课件制作水平相当高，很真实，而且使用效果好，克服以前课件华而不实的现象，学生的专著力只在课件表面的画面上，没有起到突出教学重点，突破教学难点的作用，课件成了摆设。课件是教学的辅助手段，为教学服务，不能主次颠倒。

以上是我这次听课后的感受。总而言之，课堂教学改革走到今天，已经由当初的不知所措，人云亦云，逐渐成熟起来，冷寂下来。课改教学的思路逐渐清晰，课改的理念逐渐形成，我们感到由衷的欣慰。总之教学必须遵循事物的发展规律，遵循学生的认知模式，依托学生的认知水平让学生自主快乐的学习，健康自由的成长。最后，也祝愿老师们在自己的教学园地这块实验田里结出丰硕的果实。

**数学听课心得体会万能模板 篇8**

20\_\_年5月10日我参加了县初中数学课培训活动。听了韩翠华老师和韩冰的两节课。又听了乐安学校和陈户一中的报告。对于年轻教师来说是个很难得的学习机会，对于步入教师行业行业不久的我来说，教学经验自然不足。众所周知，学习才能获得更多的教学经验。通过听课学习培训，虽然已间接获得了一些教学经验，作为教师有一种更好的方法获得教学经验，那就是听课。通过听课能给我带来更直接更有效的帮助。通过听课活动，让我看到课堂上上课的那些老师从容不迫的教学风度和深厚丰富的教学语言，这些深深地折服了我，我感觉到了自己的不足，更感觉到要提高自身素质，赶上新课改步伐的紧迫性。通过培训我感受到要上好一堂课必须要做好这么几点：必须要有一定的教学经验和教学方法。必须要有对教材的充分理解。必须作好充分的课前准备。必须要对所教的学生有一定的了解。

我们说教师教的是一群活生生的学生，那么人自然要有感情，我们在教书中就应该投入自己的感情。从听课中我也发现我们新教师也像老教师一样对自己的学生非常地爱护，哪怕是第一次上课的老师也会在课前跟孩子培养一定的感情，因为只有有了感情的教学才会擦出教学的火花，使教学变得精彩。但同时我也觉得我们新教师自身存在着一些缺点如：体态语不够丰富不能和孩子充分沟通，在临场发挥上也不能象老教师一样挥洒自如。

总得来说，通过听课，它丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。听课、培训是教师的必修课，是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找