# 关于新闻工作心得体会汇总(六篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-09-07

*关于新闻工作心得体会汇总一在团委的领导下，在各位老师的悉心指导下，学生会纳新工作正式开始。以此给xx级同学提供一个展现自我实力的平台，发挥个人特长，充实我院团委学生会的力量。我院团委学生会设有社团工作部、志愿工作部、组织部、团委宣传部，学生...*

**关于新闻工作心得体会汇总一**

在团委的领导下，在各位老师的悉心指导下，学生会纳新工作正式开始。

以此给xx级同学提供一个展现自我实力的平台，发挥个人特长，充实我院团委学生会的力量。

我院团委学生会设有社团工作部、志愿工作部、组织部、团委宣传部，学生会办公室、学习部、外联部、网络信息部等16个部门。

纳新活动正式开始前，我院学生会干部做了周密的准备和广泛的宣传。

通过纳新新闻发布会向10级同学简单介绍工作内容，解答10级同学关于学生会的疑问，强调“不是部门成就个人，而是个人成就部门”，鼓励大家积极参与，选择自己喜欢的部门。

3月x日晚5点，我院团委学生会纳新初试在如期举行，面试地点集中在六楼的各个教室。

第九届团委学生会的主席团成员和各部部长在面试前都做了充足的准备，以考察前来面试同学的综合能力。

在面试过程中，各部部长根据自身工作性质和工作重点考察了同学各方面能力，同学们以演讲等形式展现出了自己最好的一面。

比如：在团委组织部和团委宣传部面试中，部长们就本部门的工作的主要内容为考量标准，要求面试同学就纳新发布会写一份新闻稿。

同学们认真努力，上交的新闻质量很高，不乏叙述流畅、文采飞扬的作品。

在文艺部的面试过程中，同学们都积极表现出自己在舞蹈和演唱方面的特长，实力难分伯仲。

学生会宣传部面试中，许多同学带来自己设计

的海报和pop作品等，受到了部长们的一致好评。

面试同学自我介绍过后，各部部长提出适宜的问题来考察同学的组织能力、处理人际关系能力、沟通能力和创新意识等。

面对台下众多的“主考官”，10级同学从容自信，对所提出的问题认真作答，言谈举止中流露出对学生会工作的真挚渴望和敢于表现自我的信心。

初试过后，部分同学进入了31日的复试。

复试将以主席团面试及提问为主，层层选拔，优中选优，综合考虑。

同时，为了给予渴望加入学生会的新生们更多机会，各部门之间还将进行了充分的协调与配合，秉承公开竞争、公平考核、择优录用的原则，力争吸收更多优秀的人才。

摊开掌心对着天空，掌心里有阳光，那是我我们璀璨的年华;掌心里有雨滴，那是我们在成长道路中或苦或甜的泪水。

第九届团委学生会定将继续发扬我院团委学生会的优良传统，在今后的工作中及时吸取经验找出不足。

开拓创新，有所作为，打造属于我们自己的品牌，在梦想路中创造更多精彩!

20xx年x月x日

**关于新闻工作心得体会汇总二**

xx年是“中心”事业发展迈出重大步伐、取得重大成果之年。这一年，在“中心”领导精心谋划和团结带领下，大报改版工作顺利实施，队伍建设管理进一步提升，推出了数报、创建了新闻网，开创了“一报一刊一网”发展的新局面。特别是10月底开辟的“曝光台”专栏受到了县委领导关注，李华书记亲笔作了批示。

新闻部是“中心”主要职能部门之一，人员多、变动大、管理难，担负着新闻策划、新闻采写和新闻网创建等重大任务。一年来，本人在徐主任和两位分管领导的指导下，带领全体记者按照“两年”活动总体要求，强化新闻策划，克服困难，团结协作，为“中心”事业的发展尽职尽力。

一、过去一年工作回顾

一年来，本人立足岗位，加强学习，积极主动发挥好参谋助手作用，全身心投入新闻策划、新闻采写和新闻网创建工作中，及时完成领导交办的各项工作任务。

(一)业务学习情况

学习永无止境。身位单位中层干部，始终把提高自身业务水平放在工作首位，珍惜每一次学习机会，做到谦虚谨慎，学以致用。

一是走出去学。2月28日至3月1日，本人随“中心”主要领导前往兰江导报、今日婺城、今日武义三家兄弟单位考察学习;4月10日、17日，随领导赴开化、江山新闻信息中心考察学习新闻网建设;9月9日至15日，参加了由省新闻工作者协会组织的全省“重大主题宣传报道”专题研讨班。每一次的外出学习，都给自己拓宽了工作视野，更新了采编理念，丰富了办报办网的知识。

二是“请进来”学。本人对单位组织邀请的杭州日报周华诚，衢州日报姚沐水、张美昌、徐元昌等老师所作的业务讲座，认真听讲、勤做笔记，虚心听取他们的宝贵点评。与此同时，积极参加单位月度工作例会、每周采编业务例会、出报当天的编前会，利用这些平台，与同事共同交流，总结成败得失。认真阅读业务书籍，4月29日，率先完成办公室交办的撰写读书体会文章——《打一场有准备之战》·读《七楼视角》透析主题报道策划有感。

三是与通讯员互动学。一年来，本人先后应邀到天马镇、球川信用社、大桥头乡、自来水公司、同弓乡5家单位，为基层通讯员作新闻采访知识讲座，培训110余人次。通过讲座和交流，加强编读业务往来，认真倾听读者心声，收集读者对报纸、杂志的意见和建议，并及时向领导汇报，促进采编方式进一步转变，采编水平进一步提高。

一年来，在组织的关心和培养下，通过自身不断努力，共获得各种荣誉5次。作品《小小网站，成了山村“家校沟通”新平台》获市好新闻(报纸消息)三等奖和浙江省县市区域(报纸消息)二等奖;作品《仙居土鸡“联姻”常山胡柚》获浙江省县市区域(报纸消息)三等奖;荣获’“常电杯”“和谐常山•寻找身边的榜样”推荐评选活动“年度榜样”;被评为衢州日报xx年度优秀通讯员。

(二)履行岗位职责情况

一年来，本人始终服从组织安排，结合新闻单位实际，将实干落实到采编一线;始终维护好单位团结和谐工作，做同事的知心人、模范遵守各项规章制度、带头落实领导交办事项、积极参与集体各次活动，不做有损单位利益的事，不说有碍同事团结的话。

一是业务完成情况

在新闻写作上，共发稿267篇(幅)，其中，带队指导记者采写 241篇，没有发生过失实、重大差错的报道。这一年，着力强化了“现场新闻”写作，取得了重大突破。其中，在《衢州日报》头版刊发9篇，占该报现场新闻总发稿量的四分之一。

在对外宣传上，在《衢州日报》、《农家报》、《浙江日报》共发稿72篇，其中，《衢州日报》头版头条3篇。

在报纸编辑上，一季度，根据领导安排，继续担负着编辑部、新闻部负责人，指导编辑部认真顺利完成报纸编辑任务。

二是新闻策划工作

新闻策划是新闻部重中之重工作，是确保《今日常山》受众持续关注的最有效手段之一。这一年，在新闻策划上我们始终保持清醒头脑，领导高度重视，成立了策划团队，围绕党委、政府中心工作和社会民生热点进行重大主题报道、突发性事件、节点时政等精心策划，做到了每月有小策划、每季有大策划，呈现了一批好专栏、好文章，受到了读者普遍好评。

年初，我们策划了“记者新春走基层”，用2个专版刊登了广大记者的新春见闻;接着我们策划了“县两会”报道方案和以“两年”活动为主题的报道方案，尤其是策划了一组“记者进企业”的稿子，受到了评报员的关注;6月中旬，“庆七一·访老区”活动的实施方案出台后，本人直接负责与工商联支部、餐饮协会支部协调，6月25日，3家单位党支部组织骨干党员冒雨到西源区委革命遗址开展了捐赠资金、科技书籍等“7个一”活动。这是我们单位首次以“介入式”方式展开的活动，展示了单位对外的良好形象。我们还分别于9月底、10月中旬，策划了“品味常山”、“学习贯彻党的十八大精神”宣传报道方案，目前采编工作仍然在继续落实。

作为本年度策划方面的亮点，我们把主要精力放在了7月份召开的县委十二届三次全体(扩大)会议宣传报道上，推出了评论员文章、一把手访谈、“文化常山建设”会客厅、“走转改——记者文化行”四组系列报道，持续宣传了两个多月时间，形成了浓厚的舆论氛围。11月15日至16日举行的常山胡柚文化节，我们按“专题特刊”来精心组织，提前半个月完成初步方案，3位领导对这一方案提出了修改意见。之后，通过进一步完善，使方案更趋成熟，为全年策划工作画上圆满的句号。当期报纸的4个版面，除《胡柚颂》来自通讯员外，其余稿件、图片均为记者原创。

三是加强队伍建设与管理

事业的成败关键在人。今年单位新进了7名同事，全部安排在新闻部，但随着付琳芸、陈成建、丁远进调任其他单位，下半年采编岗位又进行了调整，目前，新闻部有11名同志，其中2名在新闻网。一年来，我们通过创新机制、完善制度，不断强化队伍建设，促使新进人员尽快进入角色。主要体现在以下几个方面：

1、积极参与单位制度修订工作。先后参与了单位绩效管理、报纸差错奖惩、新闻网管理等制度的修订。

2、坚持新闻部内部制度的执行。主要是坚持了推行“定量、定时、定质”制度、“每周书面报送选题”制度、来电来访接待制度、记者跟版面制度等。

上述制度推行后，从完成情况来看，总体上各位记者的任务意识、超前意识、质量意识以及新闻敏感意识都在不断增强，主要体现在：每个记者的每月任务基本能完成;进入8月下旬以来，大多数记者能做到每个工作日有一篇文章，能及时将所写的文章发到采编系统;与他们刚到单位时相比，稿件质量有了明显的进步。尤其是周洁梅在担任新闻部副主任后，能认真负责做好新闻采访的安排协调工作，及时落实好分管领导布置的重大题材采写，主动参与主题报道、专栏的策划。吕宁作为一名新记者，坚持勤学苦练，甚至放弃周末休息时间积极到一线采写，创造了单月发稿50篇的优秀业绩。

3、坚持“传帮带”。随着单位的发展，采编队伍变动比较大，7月份后，一批新记者来到单位。为促使他们尽快适应单位工作，半年来，对他们的采访给予认真指导，帮助他们谋划，指导他们采写。同时，根据他们的特长和业务进展情况，对记者跟版、政务活动安排作了调整。目前，刘、方、童、金分别作为党委、政府、人大、政协线的专任记者，已取得明显效果。

(三)存在的问题及今后努力方向

主要问题表现在：一是采编业务需要进一步加强学习;二是岗位管理水平需要着力创新;三是新闻策划能力有待进一步提高。

新的一年里，本人要努力当好领导的参谋和助手，为本部室的同事作好表率，团结带领大家积极投身采写实践，及时完成领导交办的各项重大采访任务，努力打造一支团结、高效、活力、创新的新闻采访团队;要不断转变工作作风，建设学习型部室，切实增强新闻部的政治理论修养、思想道德修养和业务工作能力，致力宣传报道好县委、县政府中心工作以及社会民生工作;要在执行好各项新闻策划的同时，带领本部室的同事，主动出击，与编辑部共同努力，加强新闻策划，争取不断推出有分量、有影响力的新闻稿件;要强化新闻网“首发新闻”的时效，力争所有采制的稿件，第一时间在网上发布，加强督促采编人员及时更新频道内容，全面形成报网互动的良好宣传格局。

年工作打算

xx年是县新闻中心事业发展的重要之年，正式实现“一报一刊一网”发展目标。面对新形势、新任务，新闻部将紧紧围绕“作风建设年、新闻创新年”和单位确定的十项重点工作，继续加大工作创新力度，力求本部门工作有新亮点、新特色、新进步。

基本思路：加强主题报道策划，创新新闻网管理机制。

主要措施：

1、队伍建设管理

继续坚持推行“每周报送选题”、加强新闻策划制度和树立任务意识、超前意识、质量意识、新闻敏感意识的基础上，重点做好：

一是以组长为主的记者跟版采访制度;

二是继续保持与相关部门常态联系制度;

三是坚持读者来访来电接待登记制度。

四是按照“常山新闻网工作分工”，做好相关任务的落实。

2、主题报道策划

重大主题宣传报道，主要是指围绕党和政府的重要决策部署、中心工作和时代主题所进行的报道。面对一项重大主题宣传报道任务，媒体报什么、怎么报，既是新闻创新的重要抓手，也是检验舆论引导能力的重要标志。

一是做到主题报道提前谋划。对已知的党委、政府中心工作要提前谋划宣传报道内容、报道形式，拟订报道方案。如，1月份召开的县委全会、“县两会”;2月份的记者新春走基层;贯穿全年中心工作的“3年活动”连续报道等等。

二是加强团队策划整体意识。要吸引受众关注媒体，必须加强新闻策划，而新闻策划的关键还是要发挥团队策划的作用，以打开“报网互动”的良好局面，进一步提升新闻舆论的社会影响力。拟在第一季度开始招募“常山新闻网青年志愿者”，通过参与社会公益活动、扶贫帮困行动等，打响新闻网品牌，提升单位的社会形象。

三是充分发挥个人参与策划的积极性。一个选题，如果策划到位，必然能产生意想不到的效果。要发挥采、编双方积极性，实行静态策划与动态策划互动，以动态策划为主，让每个采、编人员都参与进来。对于一项重大选题策划，单位要在交通工具安排、经费保障上给予支持，并给予相关人员的奖励。

3、加强新闻网管理

新闻网管理是明年新闻部重点工作之一，因为没有办网的经验，在管理上是“空白”。

一是要认真执行已经制定的各项管理制度，在运行过程中边实践边探索边完善;

二是要继续走出去学习，建议多组织几次去外地考察学习他人的办网经验;

三是要在条件相对成熟时，推出视频新闻、在线访谈等等。

**关于新闻工作心得体会汇总三**

尊敬的招聘：

您好！

首先对贵公司近年来取得的骄人成绩表示衷心的祝贺，对辛苦的招聘老师表示最诚挚的问候。

冯铭，是安庆师范学院文学院新闻学专业的学生，将于20xx年6月毕业。

xx年，由于我在新闻采访以及编辑方面的成绩突出，被校敬敷院网络管理中心聘请。学生欣然接受学校聘书，从事为期一年的新闻采访编辑。在这一年的工作中，我所学会的远远比从书本上来的多，我感受到了这份工作的神圣，我在内心深处无数次告诫一定要把自己的工作做到最好。这其中的辛酸挫折以及胜利后的甜蜜，早已经成为一道无法抹去的记忆，这是我最宝贵的财富。xx年暑假，我只身一人前往铜陵电视台实习，在《铜都警方》栏目组工作。跟随者几个前辈早出晚归，在城市、乡村的每一个角落采访，发掘有有意义的`新闻报道。我从心眼里珍惜这份实习机会，忘记了夏季的炎热，忘记了满脸的汗水。在这些简单的，不值一提的工作中，我明白了一个道理：艰辛成就伟业，奋斗铸造辉煌。我看到了团队的力量，明白了自己要有所为有所作为。

大学期间，在努力学习专业课的同时，广泛涉猎经济学、商业案例分析、广告学、市场营销学、公共关系学。在广告文案策划、新型产品推广、品牌价值打造、企业精神文化培养等方面有着自己的想法和见解。生活告诉我，只有无休止的奋斗才能实现我的价值和梦想，才能实现我的理想王国。

我以自己能够成为贵公司的一员而感到骄傲和自豪。虽然我绝非千里马，但是我极其渴望得到伯乐的欣赏和认同。希望能够建立起同老师之间沟通的桥梁。

此致

敬礼

**关于新闻工作心得体会汇总四**

一、部门概况

新闻部作为团委一个部门，日常工作为配合院团委其他部门活动，拍摄照片、宣传。为配合广播站“海经茶苑”节目，每周三收集二级学院新闻稿投稿并审核。

新闻部现有人员十一人，其中干部三人，部长一名，副部长两名，干事八名。

二、工作情况组织活动

1、新闻部纳新面试(10月)

2、记者团纳新面试(11月)

工作经验：面试会场布置、面试方式、部长着装、面试流程等十分精细。

不足之处：纳新宣传力度不到位，导致参加面试人数不够多。如何改进：应在纳新宣传期间加强海报、条幅以及宣传单页，使大一新生对新闻部有更深入了解，并及时加强口碑宣传从而吸纳擅长写作、编辑以及摄影的同学。参与活动

校级比赛、事迹报告会、文明大行动启动仪式、团学社迎新晚会、团委篮球赛及各部门组织举办的活动。

积累经验：在实践活动中，无论是干部还是干事的新闻稿写作能力和摄影技术，都得到了提升。

不足之处：在活动中，对于出现的突发情况，很多干事缺乏应变能力。在对待工作的态度上，部分干事存在着拖延、含混过关的心理，不注重日常活动中的积累，缺乏组织性纪律性，存在迟到早退现象。日常工作

一、每周部门例会及新闻稿审核会

改进之处：由于二级学院新闻部部长对每周收新闻稿工作提出的各种问题与质疑，我将每周新闻部负责审核新闻稿的工作，改为由新闻部协助、各二级学院新闻部部长亲自参与的新闻稿审核会。具体流程为

1、将各二级学院新闻稿注明学院并统一编号

2、每个学院评选本学院优秀新闻稿并在专门纸张记录

3、各二级学院随机选择其他学院新闻稿审核评选出优秀稿件并记录，完毕后将所有稿件交回。重复两次。

不足之处：我提出这项改进的初衷是希望各学院新闻部部长能够互相认识，了解其他学院新闻稿的长处，不拘泥于本学院，互相学习、了解。但工作中出现的问题主要是曾经出现审稿苛刻，私扣其他学院稿件情况。为改进这一情况，变成每个干事专门负责一个学院的新闻稿，保证所有稿件的完整性，全部进入下一轮评选。

二、为更好的活跃组织，真正发挥新闻部自身优势，新闻部开展了第一次“记者团纳新”。

纳新对象主要为各二级学院推选干事。工作经验：纳新后招纳新干事近二十人，都具备良好的口才和写作能力，对今后记者团的建立和团刊的编辑都奠定了基础。为下一步举办全校性校园记者大赛做出了实践。

不足之处：这次纳新虽然表面取得了成功，但实际问题存在很多，大部分面试人员为二级学院新闻部干事，并且多为强行摊派任务。活动缺乏参与性，没有调动广大同学的积极性。下学期新闻部拟举办全校性校园记者大赛，面向全体同学开展活动普及新闻意识。

四、部门今后发展方向

首先，新闻部要继续做好本职工作，以严谨认真的作风如实反映团委学生动态。其次，要通过不断的培养与熏陶，发现生活中值得注意与报道的真善美，更好的为“文明大行动”起到宣传、提高广大学生的素质。最重要的一点，新闻部将要从一个记录部门，逐渐转化为引导校园文化、带动舆论方向的媒介。希望通过我们的共同努力，能够使工作达到全新的高度。

**关于新闻工作心得体会汇总五**

不知是醉酒驾车撞死人的事件真的越来越多，还是“后胡斌飙车案”语境下媒体对此类案件报道增多，让人产生这类事故越来越多的感觉。新近，杭州又发生了一起酒后驾车撞死人的悲剧。8月4日晚，魏某酒后驾驶保时捷越野车，撞死横穿马路的女子马芳芳。

跟同城的胡斌案一样，驾车者身份再次成为舆论关注焦点。媒体报道强调，今年29岁的魏某是杭州某公司的市场部经理，车主系其父，也是该公司法人代表兼董事长——新闻这样交代并没有问题，但我不喜欢某些媒体刻意在大标题中强调“杭州保时捷撞死人案司机父亲为董事长”。像在胡斌案中刻意强调胡斌的富二代身份一样，这是在迎合社会的某种情绪，渲染社会的断裂，并营造一种对抗的氛围，把一场酒后驾车引发的交通事故，描述成一场贫富对抗、强弱对立、社会断裂的标志事件。

这样的渲染是很可怕的。在胡斌案中就表现得淋漓尽致，回想一下当初某些媒体的标题：富二代阔少飙车撞死大学生 ——这多么让人血脉贲张，多么让人愤怒，多么强烈地刺激着公众本就脆弱而敏感的贫富神经，在斑马线上营造了一种多么可怕的贫富对抗、强弱对立场景。可实际上，伤亡者谭卓早已毕业工作多年，而胡斌才是杭州某大学的在读大学生。如果根据实际身份把这样的描述转换为“在读大学生开车撞死公司白领”，舆论肯定又是另外一种反应和情绪，可见这种身份标签的悖谬。

显然，一些媒体之所以那样描述，是迎合舆论中部分人对贫富差距的受害想象，在利用这种情绪进行炒作。“杭州保时捷撞死人案司机父亲为董事长”也是如此，看似在陈述一个事实，实际是在刻意强化那种“富二代没几个好东西”、“富人为富不仁欺压良民”的舆论偏见，传播“醉酒驾车者都是富人”、“强者肆无忌惮欺凌弱者”的仇恨印象。

醉酒驾车的多是富家子弟，这其实是媒体对身份的选择性强调营造出的一种幻觉。据有关部门统计，近年来我国每年死于车祸的人数高达10万左右，其中相当部分是“酒精”所致。中国每年由于酒后驾车而引发的交通事故多达数万起，数以万计的家庭因为交通事故而支离破碎。另有数据统计，从1994年到xx年,全国因酒后驾车而导致的死亡人数平均每年以 7.3%的速度增长——不知有些媒体有没有深思过，每年数万起的酒后驾车案中有多少富人作的孽，多少是富二代飙车引致，多少是宝马闯的祸?

不说远的，就说近来各地发生的几起酒后或醉酒驾车撞死人的事故吧。成都那起醉酒驾车酿成4死1重伤的惊天血案，司机孙伟铭只是成都某技术公司一名普通员工，开的也不是名车。广州中山一路“5·15”造成3人死亡的特大车祸，醉酒驾车的司机梁某是一个普通人。嘉兴中院近来审理了一起案件，从安徽老家到嘉兴打工的高某，酒后驾车撞死了自己的妻子……在这样的案件中，媒体从来不会强调肇事者的身份，因为那样的身份没有“新闻性”。而一旦是个富人或富二代，身份就会在新闻标题中被强化，于是留下“富人名车草菅人命”的印象。毋庸讳言，公众情感因为这样对贫富身份的刻意渲染而进一步被撕裂，正像在胡斌案中所显现的那样：既干扰了司法独立，又撕裂了社会情感。

很明显，醉酒驾车并不是哪个阶层的原罪，不是专属哪个群体的罪恶标签，而是一种普遍性、平均分布的罪恶，人人都可能醉酒，人人都可能开车，人人醉酒开车都会危及交通安全。醉酒驾车只是一种醉酒者对法律的侵犯，对公共安全的危害，是醉酒驾车者与社会的矛盾，而不是富人与穷人的矛盾。公众的敌人是肆意践踏法律的醉酒驾车者，而不是富人，只不过有时碰巧是一个富二代而已。

确实，改革转型期的中国，贫富差距拉大是一个现实，贫富对立导致的许多问题也客观存在。但负责任的媒体应报道真相，以客观的舆论监督消弭这种断裂，理性地引导公众情绪，而不是利用这种情绪进行炒作，惟恐对富人的仇视情绪还不够，为这种情绪推波助澜火上浇油。评论者更要有一颗仁心，更要把尊重规则置于首位，独立、客观、理性地进行判断，而不是被怒气冲冲、情绪化的舆论所引导，迎合那种非理性的情绪。贫富差距的问题需要我们共同去解决，而不是人为地渲染。

最后回到保时捷撞死人事件上来，需要舆论聚焦的是如何以严刑峻法遏制频发的酒后驾车，严惩那些践踏规则者，而不是在撞人者身份上炒作和起哄。这是公众与醉驾者的对立，而不是穷人与富人的对立。渲染那种与事件无关的情绪，只会转移对真问题的关注。

假如火车丢钥匙事件发生在乌鲁木齐 盛大林 3日，载有526名乘客的d175次列车准备从天津站出发时，司乘人员发现钥匙丢失了。这列动车是刚从沈阳开到天津的，需要调头再开回沈阳，但在交接班后司机发现钥匙不见了。列车通过广播动员车上乘客帮忙寻找，司乘人员也拿着手电筒逐个车厢搜寻，但都一无所获。在满车寻找钥匙无果的情况下，只好通过京津城际从北京调来了备用钥匙，列车在晚点了2个小时后才重新启动。(据8月4日《今晚报》) 刚刚交接完毕，钥匙不翼而飞，竟然让数百名乘客帮忙，最终不得不从北京送来备用钥匙。想想当时那全员行动、地毯式搜寻钥匙的场面，真让人哭笑不得。庆幸的是，天津与北京迟尺之遥，钥匙很快就送过来了——这不禁让人联想：要是“火车丢钥匙”发生在距京数千里之外的乌鲁木齐，如何是好呢? 这是铁路上近一个多月时间发生的至少第四起事故了。7月29日，一列火车在焦柳线上脱轨，造成5死50伤;7月27日，一列火车在兰新线乌鞘岭隧道内起火，1700多名乘员徒步摸黑逃生;6月29日，两列火车在湖南郴州站相撞，造成3死63伤。如果把去年4月发生在胶济铁路上的列车相接事件，铁路上的安全事故更加触目惊心。 也许有人认为，不能把“火车丢钥匙”与上述几起事故相提并论，因为那几起都导致了人员死伤等非常严重的后果，而丢钥匙只是让火车晚点了两个小时而已。单从后果来看，情况确实如此;但就起因而论，却是祸出一源。胶济线的相撞主要是超速引起的，郴州站的相撞是“人为疏忽”引起的，焦柳线“山体滑坡掩埋铁路”导致脱轨的深层原因还是相关的应急机制不健全，而兰新线起火事件至今无调查结果本身就能反应出一些问题……说到底，这些事故的发生都与“管理混乱”存在一定的关系——而交接中丢钥匙不也是“管理混乱”的表现吗? 每一次事故发生后，铁道部门都表示，要查摆原因、总结教训、避免类似事件再次发生。然而，人们看到的事实是，安全事故不断没有减少，甚至有不断增多的趋势;与此同时，以前因重大事故而被免职的干部纷纷易地“复出”甚至得到提拨。具有讽刺意味的是，就在因再次超速而被免职的原济南铁路局局长耿志修出任铁道部安全总监之后，铁路上的事故发生得更频繁了，真不知道他这个“安全总监”是怎么做的，更不知道铁道部为什么让他这个因安全事故而挂冠的人当“安全总监”。 “火车丢钥匙”虽然只是小事故，但也反应出了大问题。铁道部门应该像对待那几起重大事故一样对待它，并以这些事故为教训，狠抓内部管理，增强安全意识，从而避免类似事故的重演。

**关于新闻工作心得体会汇总六**

尊敬的领导：

您好！

首先真诚地感谢您从百忙之中抽出时间来看我的求职信。

我是xxxx大学新闻专业的一名应届生。从一进大学，我就努力地锻炼自己各方面的能力，培养自己成为一个德才兼备的、全面发展的、适应社会需求的高素质人才。大学时期，作为一名新闻专业的大学生，我热爱我的专业并为其投入了巨大的热情和精力，我的职业理想就是将来能成为一名作家。在四年的大学生活中，通过对这些知识的学习，我对这一领域的相关知识有了一定程度的理解和掌握，在与课程同步进行的各种相关实践和实习中，具有了一定的实际能力。

在学习上，我孜孜不倦，在20xx年和20xx年都获得了校级的两次奖学金。平时也热衷于“泡”图书馆，除了阅读自己专业相关的书籍外，也不断全面地阅读各个领域的书籍。因为我坚信未来21世纪的人才应该是个全面发展的复合型人才。学科之间的不断渗入与融合更加强了对这一方面的要求。此外，在学习中我也很注重培养自己的自学能力，注重形成自己正确且又独特的世界观、人生观与价值观，坚定自己的信念，不断学习与拓展。

在专业上，我积累了深厚的专业知识，具有扎实的专业基础，能熟练掌握报纸排版编辑、premiere视频编辑，对新闻摄影的理论与实务也有自己的了解与研究。此外，对于网页设计与图片处理也有一定的编辑能力。

怀疑的精神，批判的态度，边缘的立场，再加上我不懈的努力，我相信，这一定能使我成为一名称职的员工，一名优秀的作家。恳请给我一个平台，还您一方天地。我相信经过自己的勤奋和努力，一定会做出应有的贡献。最后，恭祝贵公司事业蒸蒸日上，祝您工作顺利！

此致

敬礼！

求职人：

20xx年xx月xx日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找