# 关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-09-08

*关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短一教育应该是传授真本领，而不是传授应试技巧，南怀瑾先生对于这点也有很深刻的见解。他在论述老师和学生的关系时，就曾提到文化道德不实的问题，当一个学生需要老师的帮助时，如写论文，便毕恭毕敬，夸张一点可谓...*

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短一**

教育应该是传授真本领，而不是传授应试技巧，南怀瑾先生对于这点也有很深刻的见解。他在论述老师和学生的关系时，就曾提到文化道德不实的问题，当一个学生需要老师的帮助时，如写论文，便毕恭毕敬，夸张一点可谓是点头哈腰，结果毕业时，连影子也找不到，当然，这也可以看出现在大学教育的一个失败，学生与老师之间不再是中学时的亲密，彼此互无交流，你可曾试想大学毕业后你能记住几个老师，乃至又有几个老师能知道你。

孔子教育门人是根据那个时代的社会现象，我们如今的教育也应该符合当前的国情。读《论语》，学习的是有用的方法，从中找出适合我们这个时代的东西，这才是学习的真正意义，融会贯通方能学有所成。《论语别裁》就是希望我们能走出圣贤经典的误区，看到当下，把握未来。

教师学论语心得范文3

初读《论语》，或是无法参透，或是略有所悟，或是心有灵犀，但那种“知其不可为而为之”的精神，那种循循然善诱人的教学方法，那种谦谦君子之风，却总能让我心存快慰，欲罢不能。于是不止一遍地读她，品她，悟她，尽管只是片言只语，但字字珠玑，如行云流水，简约精炼：或睿智从容，如天之辽远;或纵横开阖，如飞瀑流泻;或恬静悠然，若和风习习……面对《论语》，我犹如面对一位巨人——从古至今，它的精深博大，言简意赅，让人有高山仰止之感。我边读边记，边记边思，在品味与欣赏中，我像一株干渴已久的禾苗，忽然遇到了一场痛快淋漓的甘霖，舒枝展叶贪婪地汲取其中的养料。越走近孔子，愈发感觉孔子教育思想的博大精深。透过文字，我和智者正面晤对，聆听他“任人唯贤”的人才观念、“不愤不启、不悱不发”的教学方法、“志于道，据于德，依于仁，游于义”的教育主张……

读《论语》，令我感念至深的当属孔子的“学而不厌”。孔子“学富五车”，却一生“敏而好学，不耻下问”，用行动践行着“学而不思则罔，思而不学则殆”，“知之为知之，不知为不知”，“三人行必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之”。这些教育思想激励了无数教师，也照亮了无数心灵。孔子的精辟言论，不正是一种谦虚、严谨、勤奋、自励的治学态度吗?再想想自己，虽然也很敬业，无日不在思索如何使学生的学业更加进步，但是却很少从“学”上下功夫，以至事倍功半，职业倦怠感日增。其实，我们的教育生活本可以达到一种清风朗月、高山流水的境界。“学”以教之始，只需我们把心思放到学习上，向前人学、向同事学、向学生学，我们就会发现那“潺潺小溪、绿草茵茵”的精神家园。正所谓“善学者，师逸而功倍，又从而庸之;不善学者，师勤而功半，又从而怨之”了。

读《论语》，让我心灵震颤的当属孔子的“诲人不倦”。他的“有教无类”令人感动，也让人倍感温暖。《论语?为政》中记载了孔子对其学生颜回的观察：“吾与回言，终日不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”孔子正是在观察学生，了解学生，尊重学生的基础上，对他们因材施教。的确如此，正如世界上没有完全相同的两片叶子，我们面对的学生都有着各自的特点。作为教师，只有深入细致地了解、尊重学生的个别差异，方能“因材施教”。于是我想方设法、通过多种渠道，走进学生心灵，开展“周记对话”，健全“班级档案”，开展“教师赠言”，开设“心语班刊”，给每一个孩子平等的呵护，在“春风化雨”般的教育中，享受“诲人不倦”的大乐!“有礼者敬人。敬人者，人恒敬之。”孔子和学生的关系也是历代师生关系的典范，他们既像父子，亦像兄弟，更多的则是像朋友。正是在这种亦师亦友的关系中，在因材施教的智慧熏染下，孔子20\_年弘道，诲人不倦，终得桃李遍天下，三千弟子，七十二贤人。仁者爱人，爱众亲仁，应成为我们的立身之本;学而不厌，诲人不倦更应成为我们的为师之道啊!

“书香能致远”，的确如此!读《论语》，为人师，就让我们在圣贤的光芒下且思且行，以淡定从容的心态把握人生，用思想的清泉充盈心灵，用经典的睿智之语指引前行的方向。为人师，读《论语》，让我更确信：做好教师这一职业工作，必须用爱播种，用心耕耘。

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短二**

参加教育工作转眼间已经二十个年头，从一名默默无闻的小教师成为今天的一名教学老手，期间的酸甜苦涩只有自己清楚，我总时刻谨记自己的本分，明确自己的身份，保持教师的本色。 为了更好的鞭策自己，提高自己，我从以下方面对自己的工作予以总结：

一、坚定信念，献身教育。

提高思想政治素养我恪守教师职业道德，自觉学习《教育法》、《教师法》等相关教育法律法规。 工作上顾全大局、以高度的责任心承担艰难任务;严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为，同事间精诚合作、宽以待人。

二、理论引领，不断学习，提升自身素养。

今天的世界是知识和科技的时代，面对瞬息万变的信息，我清楚地认识到：知识需要不断更新，只有不断学习，才能不落后于这个社会。 作为一名新世纪的教师，必须敢于面对现实、面对问题、敢于抓机遇，不断地追求自我的超越。 只有以博大的爱心去热爱生命、热爱生活、热爱事业，这样才能教书育人。 为此，多年来我坚持读书、学习。

与此同时，我还仔细阅读了《教师之友》，利用节假日认真研读《培养孩子100个好习惯》等书刊杂志。 从思想上、理论上认识到“为人之师，必须德高为范”。适应数字化革命给教育带来的变革，使学习充实了我的精神世界。

三、爱岗敬业，热情饱满，全身心投入教育教学工作。

1、立足课堂，在实践中探究。课堂是教师体现自身价值的主阵地，课堂蕴涵着生命的资源，课堂是教师与学生共同成长的乐园。

本着“一切为了学生，为了学生的一切”的教育理念，我将自己的爱全身心地融入到学生教育中，研究课堂，研究学生。 在加强和改进未成年人思想道德建设方面，精心设计符合学生年龄特点的系列教育活动。我以学生活动为主体，以“打造温馨班级、构建温馨乐园”为活动宗旨，积极探索，努力实践。

围绕传统节日“国庆节”举行了“讲故事”、进行了爱国主义教育的活动;围绕传统节日“中秋节”举行了“猜灯谜”、“欢度中秋节”的活动。每次活动，我都会把他们精彩的瞬间记录拍摄下来，把所有的温馨、快乐的瞬间永远保存下来。

2、与时俱进，探索教研新方法。苏霍姆林斯基曾经对一位校长说过：“如果你让老师的劳动能够给教师带来一些乐趣，使天天上课不致变成一种单调乏味的义务，那么就应该引导教师走上科研的道路上来。”这足以说明科研是教研的先导。 在兼任小学五年级毕业班教学间，不断摸索中小衔接中遇到的问题，思考并在教学实践中不断改进，课堂教学中注重延伸和衔接。

四、存在问题

作为一名学校的骨干教师，我认为我应该是一名智慧型，科研型的教师，是有实力、有能力、有潜力、有定力、有魅力的。我深知，教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个学生的价值、发挥每个学生的潜能、发展每个学生的个性。 理论与行为的融合是至关重要的，也是我困惑的，更是我迫切需要解决运用的，因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的优秀教师。

五、改进措施

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

1、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。

2、及时总结，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

3、对学困生给予更多地关注，使他们在原有基础上有更大提高。

4、在备课中关注教材、关注学生，在教学中完善了预设与生成的关系，挖掘并利用好教学过程中有效资源，发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。

回顾总结多年来的工作，我虽然取得了一些成绩，但成绩只能代表过去。

为了能在以后的工作中更好地发挥自己的优势，更好地完成教育教学工作，我将不断努力，以更高的标准严格要求自己，不断学习新的教学理念，更新教育观念，在教育教学中再创佳绩，用自己有限的力量回馈社会。

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短三**

回顾20xx学年，忙碌而又愉快。在各位领导老师的关心指导下，我认真做好各项本职工作，积极完成园里布置的各项任务。看着孩子们的笑脸，看着孩子们各个方面的能力在提高，我感到极大的快乐。为了使今后的工作有所进步，使自己的能力有所提高，现将本学年的工作从以下几个方面做一个小结：

一、政治思想

本来在政治思想方面忠诚于党的教育事业，能认真贯彻执行党的教育方针。严格遵守幼儿园的各项规章制度，认真学习《幼儿园教育指导纲要》，爱岗敬业，对班级工作认真负责，积极接受领导和年级组长分配的各项任务。对幼儿有爱心，对家长主动热情，与同事友好相处，时时处处以一个教师的身份严格要求自己。

二、业务学习

积极参加园内组织的各种业务学习和教研活动，珍惜外出学习机会，认真学习老师专家的组织教学活动和讲座，并作记录，写听课评析，吸取经验并运用到自己的日常教学过程中来。

我还认真阅读《早期教育》等幼教专业书籍，游览幼教网站，领略其中的精华，吸取别人的经验。

本人在本学年报名参加学前教育专业的大专远程教育学习，利用双休日和晚上休息的时间在网上学习，努力提高自身的文化水平和业务素质，争取做一名合格的幼儿教师。

三、教育保育

开学初，我根据本班幼儿的实际情况、《幼儿园教育工作计划》、《幼儿园教育指导纲要》认真制定了本班的班务计划，设计好每月的主题活动，精心安排好每周活动，组织好每日的教学活动。在教学过程中注重渗透整合理念，运用多种教学手段发展幼儿的综合素质。

在组织好教学活动的同时，保证的幼儿的游戏活动和户外活动时间，每月根据制定好的游戏计划开展各类游戏活动。在班级中开展了图书角、手工角、医院、棋苑等区域游戏，并不段的更新丰富游戏材料。

为了配合主题教育活动和节日活动的开展，我积极创设环境条件，布置装饰室内外的空间和墙面。每月撰写说课稿和教育随笔，以提高自身的保教水平。

在保育工作中，每天安要求做好各项卫生保健工作，并注重培养幼儿的良好的进餐习惯、午睡习惯和个人卫生习惯。在班级中开展了值日生工作，以提高幼儿的集体服务意识和服务能力。坚持每天让幼儿记录天气，学习根据天气的变化添减衣物。

四、家长工作

认真填写《家园联系册》，及时向家长反映幼儿在园的情况。利用一切机会与家长交流幼儿在家、在园的表现情况，与家长共同讨论教育孩子的方法，认真听取家长提出的各种要求和意见。

利用各种机会将家长请到幼儿园来与幼儿共同活动：“三八”妇女节请家长来园与幼儿共同放风筝;“端午节”请家长来远与幼儿共同包粽子;“六一”儿童节请家长观看幼儿的体操表演;开展“幼小衔接”主题活动时，请家长来园开家长会，听取小学教师有关入小学事宜的讲解。这样通过各种与家长的联谊活动既增进了家长与幼儿、老师的感情，又让家长了解了幼儿园的教育教学工作，受到了家长们的一致欢迎。

五、不足与努力方向

一学年下来收获自然不小。但也存在着许多不足，特别是在教学创新方面有待提高和加强，在今后的教学过程中要灵活运用多种教学手段，加强教态，活动设计以及与幼儿的沟通等方面的技能，努力提高自身的教学水平。另外在班级常规管理上也需要进一步加强，要增强幼儿的安全意识，增进幼儿安全知识，努力做到幼儿在园的人身安全，使家长满意。

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短四**

一.教学工作需要谨言、慎行

在《处世之道》中有这样一句“多思、多想、多听、多看、谨言、慎行”。对于我们教师而言，能做到多听取师傅的意见，多用心观察身边有经验老师的言行，多进行教学思考必定能帮助自身提高教育教学的能力，此谓“多思、多想、多听、多看”。而对于“谨言与慎行”我觉得可以从两方面理解。

首先，作为一名教师在与身边同事相处时做到“谨言”和“慎行”非常地重要。俗话说“三思而后行”，无论是言语还是行动都需要经过细致的考虑之后再去实践，在整个团队中我更多地是需要学习、倾听前辈们的经验之谈，积极的做好自己的工作，多干实事而不是夸夸其谈。融入团队，获得更多老师的指导与帮助。

其次，在课堂教学中更应注重“谨言、慎行”。教师的言行是影响学生学习的重要因素之一。在教学设计中，老师的每一句话、每一个问题都应该经过缜密的思考，要注重课堂提问的设计，问题要有明确的切入点，能激发学生的思维活动，也即“谨言”。一个鼓励的眼、一次轻轻的抚摸、一个善解人意的手势都会带给学生无限的学习积极性，因此教师在课堂中的教学行为同样值得谨慎考虑。

为此，我将把“多思、多想、多听、多看、谨言、慎行”作为我为人、为师之道，相信它能让我不断提升自身的内在修养、增强为人师表的人格魅力。

二.教师应是“仁者”与“智者”的结合体

在于丹看来，《论语》中的“仁”指的是关爱别人;而了解别人就叫做“智”。她指出在现代社会中的为人必不可少的就是“仁”和“智”。我想在我们教学实践中更应该提倡“仁”与“智”，通俗的说就是教师要懂得了解学生、关爱学生。教师要了解、关爱学生就应该站到学生中间来，善于从学生的角度思考问题，这也体现在两个方面。

首先，教师在课堂教学中要充分解读学生，关爱学生。新课程标准下我们提倡教师应该是课堂教学的组织者、引导者，课堂教学要让学生积极主动的参与，充分体现民主与平等。教师在课堂中应尊重学生，多鼓励孩子思考，使每个孩子在老师的期待中、鼓励中去求知，去创新。

其次，教师在课下要做到“走近一点、蹲下一点、微笑一点”，用心的去了解、爱护学生。多参与孩子们的活动，多和他们谈心，听取学生的意见，让学生评说自己，给自己的教学提出意见，建立一种民主、平等的师生关系。

我想了解和关爱学生将是做一名教师永恒不变主旋律，就看你是如何用心去做课上和课下的“仁者”与“智者”。

应该说阅读本书自己的感触是比较深的，给我的启示也很多。我想一本好书需反复研读，才能更好地把握其中的精髓，有时间我将再次细心研读一番，希望与读过此书的朋友们可以一起来品味。

本期，我教高一语文，使用的是普通高中课程标准实验教科书《语文》(必修1)。这本教科书第4部分是“名著导读”，导读的内容是《论语》。教师要求学生读《论语》，必须首先自己读《论语》。为了激发学生的阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，提高学生思考能力与欣赏水平，我在网上浏览了有关孔子的一些专著，如《孔子评传》、《孔子智慧》等，并且找出了一本《论语通译》重新读了一遍。

《论语通译》是由徐志刚译注，人民文学出版社出版。这本书，对于我们读《论语》能够给以很大的帮助，发挥应有的作用。

我借助《论语通译》读《论语》，确实很方便。我重点是了解《论语》中孔子丰富的教育思想，并且将它与课改新理念及其在教学中的应用价值联系起来思考。读过之后，获得了一些心得体会。按照语文组教研活动安排，我在此作一些简单的交流。

孔子在春秋战国的诸子百家中，无论在当时或后世，在国内或国外，都是影响最深最广的人物，是个言行一致、学识渊博、品德高尚的伟大思想家、政治家、教育家。他集以往文化思想之大成，开后世儒家学术之先声。他的思想学说，经过两千多年的潜移默化，有的已成为中华民族的道德意识、精神生活和传统习惯的准则，构成了有别于西方国家的中国式的社会风俗，而且在一定程度上也影响了东方国家，远及欧美，在世界文明史上占有重要地位，成为我们民族的骄傲。后世流传的“天不生仲尼，万古长于夜”和“半部《论语》治天下”的话有些夸张，但它从一个侧面反映出孔子和《论语》在中国古代社会所发挥的作用和影响之大。

孔子是中华民族历史上第一个伟大的教育家，在一定意义上说，他也是全人类历史上一个伟大的教育家，被后人称为“万世师表”。孔子首创平民教育，继承、发展和传播了古代文化，相传孔子“弟子三千，贤人七十”，足见孔子对当时教育的贡献。孔子在一生的教学实践活动中，积累了一套极有价值的教学理论，在许多方面反映了朴素的辩证法和唯物主义观点。他的教育思想、教学方法、治学态度，以及所倡导的互敬互爱的师生关系，直到今天仍然值得我们学习和借鉴。

(一)学思结合，温故知新。孔子作为一位杰出的教育家，在教育方面有很多精辟的言论，他主张“有教无类”和“学而不厌，诲人不倦”。从治学的角度看，他强调“学而不思则罔，思而不学则殆”，认为一个人要增长知识，必须认真学习并进行思考;他提倡“温故而知新”，认为时时温习已经学过的旧知识，由此就能获取更深的新知识。初中教材中《论语十则》就是孔子对学习态度和学习方法的论述。特别是“学思结合”和“温故知新”已成为人们长期遵循的学习规律。新的课改确立了鲜明的课改理念的最高宗旨，就是“以学生发展为本”。我们知道教师的一切都是为了每一个学生的发展。作为学生，要发展首要任务是学习，这其中包含着两个方面的内容：一是学习文化知识，这就离不开“学思结合”;二是学习如何获得文化知识，这就离不开“温故知新”。只有这样，才能用所学到的知识去解决面临的各种各样的问题。所以，我个人认为今天课改新理念其实是对《论语》中有价值的孔子教育思想的继承和发展。

(二)因材施教，循循善诱。孔子进行教学活动的特点，是能够从学生的实际情况出发，针对智力的高下不同而因材施教，“中人以上，可以语上也;中人以下，不可以语上也。”孔子培养弟子学习兴趣的方法，是通过日常生活中一些生动的事例，用形象思维的方式去诱导，如用“岁寒然后知松柏之后凋”喻指节操，教导学生要有忍苦耐劳、不屈不挠的精神;用“逝者如斯夫”比喻时间一去不复返，意在勉励弟子们珍惜时间、发奋图强。这样的教学方式，受到了弟子们的称赞，颜回说：“夫子循循然善诱人。”我们通过“校本培训”，已经确立了新的教育观。新的教育观要求教师面向全体学生，同时注重学生个性发展。教师在教育教学过程中要关注学生的个性差异，根据学生的特点提供个性化教育，让全体学生都在原先水平上得到发展。这里提到的个性化教育是与“因材施教”有着密切联系的。新的教育观还要求教师要尊重、理解、宽容每一个学生，要善待学生的错误，要用优点融化学生的缺点。现在学生厌学辍学现象严重，部分学生存在灰心失望、悲观消极的心态，这就要求教师对学生要“循循善诱”，要动之以情，晓之以理，让学生燃起希望之火，去发挥自己的聪明才智。我认为每一个学生都有自己的心灵王国，都有一片自己的情感乐园。所以，作为教师就要“因材施教”、“循循善诱”，发现每一个学生的智能强项，扶持它，呵护它，使它成为学生的成长起点。

(三)善于启发，触类旁通。孔子特别强调把握时机，进行启发式教育，实际上“启发”一词就来自《论语》。他说“不愤不启，不悱不发，举一隅，不以三隅反，则不复也。”只有对求知欲强却百思不得其解的人加以点拨，对竭力想要表达自己的看法却无从表达的人加以引导，才能收到最好的效果。孔子的这一论点是非常高明的，他要求学生积极地思考问题，善于推论，闻一知二，举一反三。这种启发式的教学方法，在今天新课改的过程中仍有十分重要的现实意义。我们知道科学在飞速发展，很多知识都会迅速被淘汰而变得一钱不值。因此，知识本身的获得已经不是最重要的了，重要的是如何去获得知识，如何在知识的获取过程中，开发学生的各种潜能。所以说，现代教学不仅是教给学生知识，更应该教会学生学知识。教师“举一隅”是教给学生知识，学生能“以三隅反”才算教会学生学知识。要想教会学生学知识，使学生真正把知识学活，就得在举一反三上下功夫，从而收到以一当十、触类旁通的效果。

(四)相互切磋，教学相长。孔子在教学法上提倡师生之间相互切磋、共同讨论，以收到教学相长的效果。《论语·学而》记载子贡听了孔子的教导后，领会了“如切如磋，如琢如磨”的道理，孔子非常高兴。一部《论语》，实际上就是记载他们师生之间互相讨论的问答情况。孔子的教学是民主的。他乐于接受来自学生的批评，对于不肯提意见的学生反而要责怪。颜回是孔子最赞赏的弟子，但颜回对孔子的话句句顺从，从来不提意见。因此，孔子责怪说：：“回也，非助我也，于吾言无所不说。”意指颜回从来不向他提出不同的意见，这就不能使师生之间收到教学相长的好处，所以说“颜回不是能帮助我的人”。可见，孔子是开明、民主的教育家。今天，我们提倡师生互动，与孔子的教学相长是一脉相承的。教师不仅教，也要在互动中学;学生不仅学，同时也要在互动中教。师生共同对自己和对方的发展成长负责。我们大家都教过《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》一课，写的是孔子与四个学生的一次课堂活动。当年孔子在课堂操作上“以问题为主线，以活动为载体，以体验为收获，以情趣为动力”，为我们今天的课改提供了成功的范例。只有师生互动，才能让师生的创造精神在课堂上得到有效地发挥，课堂也才会有真正的欢乐时光。

(五)联系实际，评人评事。孔子评价过的人很多，上自尧、舜、禹、汤、文、武、周公、伯夷、叔齐，下至春秋时期的管仲、子产等各类名人，以及他自己的弟子。孔子通过对人的评价，教育学生辨别善恶是非，为弟子们修身养性树立了理想人格的典范。孔子生活在一个动荡不安的时代，社会新闻很多，作为一个政治家和教育家，他密切注视和关心时事，随时表明自己的态度，宣传自己的主张。孔子在自己的一生中评论过很多人和事。从这些评语中可以看出他审时度势的胸怀和抱负，并且也反映了他通过实例教育学生的理论联系实际的良好学风。理论联系实际，是教学的一条根本原则。今天，联系实际，评人评事，也是各科教学不可或缺的内容。贯彻理论联系实际的教学原则，既能使学生牢固地掌握学到的基础知识，又能培养学生应用知识去解决实际问题的能力。这次课改明确提出要实现三维目标，即知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观，其中就体现了理论联系实际的教学原则。在这一教学原则的指导下，“教师既要给学生干粮，还要给学生猎枪。”

总之，《论语》是一部内涵丰富、思想深刻的书，值得我们认真阅读、仔细品味。孔子的教育思想是《论语》中最精华的部分，是一份珍贵的遗产，对于我们今天的课改仍有一定的借鉴作用。由此看来，作为教师有必要读一读《论语》。如果我们教师能够精读细研《论语》这一千古不朽的名著，一定会受益无穷。

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短五**

一.教学工作需要谨言、慎行

在《处世之道》中有这样一句“多思、多想、多听、多看、谨言、慎行”。对于我们教师而言，能做到多听取师傅的意见，多用心观察身边有经验老师的言行，多进行教学思考必定能帮助自身提高教育教学的能力，此谓“多思、多想、多听、多看”。而对于“谨言与慎行”我觉得可以从两方面理解。

首先，作为一名教师在与身边同事相处时做到“谨言”和“慎行”非常地重要。俗话说“三思而后行”，无论是言语还是行动都需要经过细致的考虑之后再去实践，在整个团队中我更多地是需要学习、倾听前辈们的经验之谈，积极的做好自己的工作，多干实事而不是夸夸其谈。融入团队，获得更多老师的指导与帮助。

其次，在课堂教学中更应注重“谨言、慎行”。教师的言行是影响学生学习的重要因素之一。在教学设计中，老师的每一句话、每一个问题都应该经过缜密的思考，要注重课堂提问的设计，问题要有明确的切入点，能激发学生的思维活动，也即“谨言”。一个鼓励的眼、一次轻轻的抚摸、一个善解人意的手势都会带给学生无限的学习积极性，因此教师在课堂中的教学行为同样值得谨慎考虑。

为此，我将把“多思、多想、多听、多看、谨言、慎行”作为我为人、为师之道，相信它能让我不断提升自身的内在修养、增强为人师表的人格魅力。

二.教师应是“仁者”与“智者”的结合体

在于丹看来，《论语》中的“仁”指的是关爱别人;而了解别人就叫做“智”。她指出在现代社会中的为人必不可少的就是“仁”和“智”。我想在我们教学实践中更应该提倡“仁”与“智”，通俗的说就是教师要懂得了解学生、关爱学生。教师要了解、关爱学生就应该站到学生中间来，善于从学生的角度思考问题，这也体现在两个方面。

首先，教师在课堂教学中要充分解读学生，关爱学生。新课程标准下我们提倡教师应该是课堂教学的组织者、引导者，课堂教学要让学生积极主动的参与，充分体现民主与平等。教师在课堂中应尊重学生，多鼓励孩子思考，使每个孩子在老师的期待中、鼓励中去求知，去创新。

其次，教师在课下要做到“走近一点、蹲下一点、微笑一点”，用心的去了解、爱护学生。多参与孩子们的活动，多和他们谈心，听取学生的意见，让学生评说自己，给自己的教学提出意见，建立一种民主、平等的师生关系。

我想了解和关爱学生将是做一名教师永恒不变主旋律，就看你是如何用心去做课上和课下的“仁者”与“智者”。

应该说阅读本书自己的感触是比较深的，给我的启示也很多。我想一本好书需反复研读，才能更好地把握其中的精髓，有时间我将再次细心研读一番，希望与读过此书的朋友们可以一起来品味。

本期，我教高一语文，使用的是普通高中课程标准实验教科书《语文》(必修1)。这本教科书第4部分是“名著导读”，导读的内容是《论语》。教师要求学生读《论语》，必须首先自己读《论语》。为了激发学生的阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，提高学生思考能力与欣赏水平，我在网上浏览了有关孔子的一些专著，如《孔子评传》、《孔子智慧》等，并且找出了一本《论语通译》重新读了一遍。

《论语通译》是由徐志刚译注，人民文学出版社出版。这本书，对于我们读《论语》能够给以很大的帮助，发挥应有的作用。

我借助《论语通译》读《论语》，确实很方便。我重点是了解《论语》中孔子丰富的教育思想，并且将它与课改新理念及其在教学中的应用价值联系起来思考。读过之后，获得了一些心得体会。按照语文组教研活动安排，我在此作一些简单的交流。

孔子在春秋战国的诸子百家中，无论在当时或后世，在国内或国外，都是影响最深最广的人物，是个言行一致、学识渊博、品德高尚的伟大思想家、政治家、教育家。他集以往文化思想之大成，开后世儒家学术之先声。他的思想学说，经过两千多年的潜移默化，有的已成为中华民族的道德意识、精神生活和传统习惯的准则，构成了有别于西方国家的中国式的社会风俗，而且在一定程度上也影响了东方国家，远及欧美，在世界文明史上占有重要地位，成为我们民族的骄傲。后世流传的“天不生仲尼，万古长于夜”和“半部《论语》治天下”的话有些夸张，但它从一个侧面反映出孔子和《论语》在中国古代社会所发挥的作用和影响之大。

孔子是中华民族历史上第一个伟大的教育家，在一定意义上说，他也是全人类历史上一个伟大的教育家，被后人称为“万世师表”。孔子首创平民教育，继承、发展和传播了古代文化，相传孔子“弟子三千，贤人七十”，足见孔子对当时教育的贡献。孔子在一生的教学实践活动中，积累了一套极有价值的教学理论，在许多方面反映了朴素的辩证法和唯物主义观点。他的教育思想、教学方法、治学态度，以及所倡导的互敬互爱的师生关系，直到今天仍然值得我们学习和借鉴。

(一)学思结合，温故知新。孔子作为一位杰出的教育家，在教育方面有很多精辟的言论，他主张“有教无类”和“学而不厌，诲人不倦”。从治学的角度看，他强调“学而不思则罔，思而不学则殆”，认为一个人要增长知识，必须认真学习并进行思考;他提倡“温故而知新”，认为时时温习已经学过的旧知识，由此就能获取更深的新知识。初中教材中《论语十则》就是孔子对学习态度和学习方法的论述。特别是“学思结合”和“温故知新”已成为人们长期遵循的学习规律。新的课改确立了鲜明的课改理念的最高宗旨，就是“以学生发展为本”。我们知道教师的一切都是为了每一个学生的发展。作为学生，要发展首要任务是学习，这其中包含着两个方面的内容：一是学习文化知识，这就离不开“学思结合”;二是学习如何获得文化知识，这就离不开“温故知新”。只有这样，才能用所学到的知识去解决面临的各种各样的问题。所以，我个人认为今天课改新理念其实是对《论语》中有价值的孔子教育思想的继承和发展。

(二)因材施教，循循善诱。孔子进行教学活动的特点，是能够从学生的实际情况出发，针对智力的高下不同而因材施教，“中人以上，可以语上也;中人以下，不可以语上也。”孔子培养弟子学习兴趣的方法，是通过日常生活中一些生动的事例，用形象思维的方式去诱导，如用“岁寒然后知松柏之后凋”喻指节操，教导学生要有忍苦耐劳、不屈不挠的精神;用“逝者如斯夫”比喻时间一去不复返，意在勉励弟子们珍惜时间、发奋图强。这样的教学方式，受到了弟子们的称赞，颜回说：“夫子循循然善诱人。”我们通过“校本培训”，已经确立了新的教育观。新的教育观要求教师面向全体学生，同时注重学生个性发展。教师在教育教学过程中要关注学生的个性差异，根据学生的特点提供个性化教育，让全体学生都在原先水平上得到发展。这里提到的个性化教育是与“因材施教”有着密切联系的。新的教育观还要求教师要尊重、理解、宽容每一个学生，要善待学生的错误，要用优点融化学生的缺点。现在学生厌学辍学现象严重，部分学生存在灰心失望、悲观消极的心态，这就要求教师对学生要“循循善诱”，要动之以情，晓之以理，让学生燃起希望之火，去发挥自己的聪明才智。我认为每一个学生都有自己的心灵王国，都有一片自己的情感乐园。所以，作为教师就要“因材施教”、“循循善诱”，发现每一个学生的智能强项，扶持它，呵护它，使它成为学生的成长起点。

(三)善于启发，触类旁通。孔子特别强调把握时机，进行启发式教育，实际上“启发”一词就来自《论语》。他说“不愤不启，不悱不发，举一隅，不以三隅反，则不复也。”只有对求知欲强却百思不得其解的人加以点拨，对竭力想要表达自己的看法却无从表达的人加以引导，才能收到最好的效果。孔子的这一论点是非常高明的，他要求学生积极地思考问题，善于推论，闻一知二，举一反三。这种启发式的教学方法，在今天新课改的过程中仍有十分重要的现实意义。我们知道科学在飞速发展，很多知识都会迅速被淘汰而变得一钱不值。因此，知识本身的获得已经不是最重要的了，重要的是如何去获得知识，如何在知识的获取过程中，开发学生的各种潜能。所以说，现代教学不仅是教给学生知识，更应该教会学生学知识。教师“举一隅”是教给学生知识，学生能“以三隅反”才算教会学生学知识。要想教会学生学知识，使学生真正把知识学活，就得在举一反三上下功夫，从而收到以一当十、触类旁通的效果。

(四)相互切磋，教学相长。孔子在教学法上提倡师生之间相互切磋、共同讨论，以收到教学相长的效果。《论语·学而》记载子贡听了孔子的教导后，领会了“如切如磋，如琢如磨”的道理，孔子非常高兴。一部《论语》，实际上就是记载他们师生之间互相讨论的问答情况。孔子的教学是民主的。他乐于接受来自学生的批评，对于不肯提意见的学生反而要责怪。颜回是孔子最赞赏的弟子，但颜回对孔子的话句句顺从，从来不提意见。因此，孔子责怪说：：“回也，非助我也，于吾言无所不说。”意指颜回从来不向他提出不同的意见，这就不能使师生之间收到教学相长的好处，所以说“颜回不是能帮助我的人”。可见，孔子是开明、民主的教育家。今天，我们提倡师生互动，与孔子的教学相长是一脉相承的。教师不仅教，也要在互动中学;学生不仅学，同时也要在互动中教。师生共同对自己和对方的发展成长负责。我们大家都教过《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》一课，写的是孔子与四个学生的一次课堂活动。当年孔子在课堂操作上“以问题为主线，以活动为载体，以体验为收获，以情趣为动力”，为我们今天的课改提供了成功的范例。只有师生互动，才能让师生的创造精神在课堂上得到有效地发挥，课堂也才会有真正的欢乐时光。

(五)联系实际，评人评事。孔子评价过的人很多，上自尧、舜、禹、汤、文、武、周公、伯夷、叔齐，下至春秋时期的管仲、子产等各类名人，以及他自己的弟子。孔子通过对人的评价，教育学生辨别善恶是非，为弟子们修身养性树立了理想人格的典范。孔子生活在一个动荡不安的时代，社会新闻很多，作为一个政治家和教育家，他密切注视和关心时事，随时表明自己的态度，宣传自己的主张。孔子在自己的一生中评论过很多人和事。从这些评语中可以看出他审时度势的胸怀和抱负，并且也反映了他通过实例教育学生的理论联系实际的良好学风。理论联系实际，是教学的一条根本原则。今天，联系实际，评人评事，也是各科教学不可或缺的内容。贯彻理论联系实际的教学原则，既能使学生牢固地掌握学到的基础知识，又能培养学生应用知识去解决实际问题的能力。这次课改明确提出要实现三维目标，即知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观，其中就体现了理论联系实际的教学原则。在这一教学原则的指导下，“教师既要给学生干粮，还要给学生猎枪。”

总之，《论语》是一部内涵丰富、思想深刻的书，值得我们认真阅读、仔细品味。孔子的教育思想是《论语》中最精华的部分，是一份珍贵的遗产，对于我们今天的课改仍有一定的借鉴作用。由此看来，作为教师有必要读一读《论语》。如果我们教师能够精读细研《论语》这一千古不朽的名著，一定会受益无穷。

**关于读《教师一定要知道的14件事》感想简短六**

一本好书能启迪人的智慧，涤荡人的灵魂。我觉得苏霍姆林斯基的《给教师的建议》就是这样的一本好书。它犹如一泓清泉，清爽甘甜，沁人心脾;它仿佛是我的一面镜子，时刻映照着自己;它又好像是我慈祥师长，不断地给初入教师岗位的处于茫然中的我以指引。大师的形象虽然模糊，但大师的指引却是那么具体。如何在教师岗位上能够将工作做好，如何能让自己在这份事业上有所发展，我从中总结出几个我首先必须要努力的方向：

一、读书，读好书

有句话我一直非常喜欢：“要想给孩子一杯水，自己先要有一桶水。”这在我们教育事业中尤为重要。苏霍姆林斯基在许多条建议中都提到，教师要提高自己的教育素养，就必须要读书，读书，再读书。要把读书当作第一精神需要，当作饥饿者的食物。教师应该要不断培养自己读书的兴趣，要喜欢博览群书，要能在书本面前静下心来，善于对书本中的内容深入地思考。确实，我们教师教给学生的那点基础知识，只是沧海一粟，教师要想提高自己的教育水平，在教学时游刃有余，这就需要持之以恒地读书，不断地补充自己的知识的储备能量，使自己的知识海洋变得越来越宽广，让自己的“一桶水”永远取之不不尽、用之不竭。

一个人只有不停地读书，读好书，读有意义的书，才能从知识的海洋里汲取更多的营养，才能不断地充实我们的头脑，提升我们的思想，才能让我们摆脱“坐吃山空”、“无物可教”的尴尬境地!苏霍姆林斯基说过：“一个真正的人应当在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一二百本书。”

二、关心学生

其一要关心学生的思想，建立师生友谊。苏霍姆林斯基写道：“建立师生之间的友谊，是要付出巨大的劳动，花费很多精力的。有些人认为，要建立师生之间的友谊，只要带领儿童去参观旅行，跟他们一起座在篝火旁烤土豆吃，跟他们一起分享欢乐就行了，这些看法都是错误的。建立跟学生的友谊，必须具有巨大的丰富的精神财富。缺乏这种精神丰富性，友谊就会变成一种庸俗的亲昵关系，而这对教育是一种危险的现象。教师要利用课余时间与学生进行交流、谈心，了解学生在学习、生活等方面的情况，从中知道学生在想什么，需要什么。

其二要关心学生的学习。当学生学习上遇到困难，要及时、耐心、细致地辅导，努力让每一位学生都得到发展。相信我们付出的努力总会有回报，洒下的甘霖总会浇灌出灿烂的花朵。

三、赏识学生

美国心理学家威谱·詹姆斯有句名言：“人性最深刻的原则就是希望别人对自己的加以赏识”。詹姆斯还发现：一个没有激励的人仅能发挥其能力的20%-30%，而当他受过激励后，其能力是激励前的3至4倍，因而在学习过程中，激励的存在，至关重要，任何学生都需要不断的赏识。被赏识就是被信任、被希望，就会产生一种被鼓舞、被期待的积极心理效应，就会更加向善向美。可见，赏识教育在学生的学习中是至关重要的。

如今，我也试着用赏识的眼光来看待我的学生，不用分数的高低来作为衡量一个学生的唯一的标准。我试着从课堂的点滴中来发现学生点滴的进步，并为他的进步欣喜。当然，我会将我的欣喜化为语言、化为动作来让他知道，使他明白：“别人能行，我也能行。”我试着让我的学生始终能看到自己的进步，“不要有任何一天使学生花费了力气而看不到成果”。我要让每一位学生体会到成功的快乐，并让快乐能够延续。正如苏霍姆林斯基所告诫教师们的那样：“成功的欢乐是一种巨大的情绪力量，它可以促进儿童好好学习的愿望。请你注意，无论如何不要使这种内在的力量消失。缺少这种力量，教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。”

不过，我们在赏识教育过程中不应该忽视孩子的缺点和退步，该指出的问题应当及时指出，该批评的问题应当及时批评，该制止的问题应当及时制止，这是不能含糊的。否则，会导致孩子在自我意识的建立过程中产生偏差;稍遇不顺就可能一蹶不振;同时，也会导致他们过于自私、骄横，在集体中很难与别人相处，进而产生一系列问题，这会违背我们“赏识教育”的初衷。

“知识就是力量”，确实，读《给教师的建议》这本书，给了我教育好学生的信心和力量，我也会让我的学生们从知识的海洋中获得力量，帮助他们扬起未来理想风帆。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找