# 应用文写作格式及(精)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-09-08

*应用文写作格式及(精)一虽然之前自我正在不断地经过各种方式接触过它们，可是当自我下笔来写时，自我便会举得不是要从何下手，自我会变得不知所措了。而经过《应用文写作》这门课程，自我以后再写这样的文体时就不会不知所措了，而是会十分自信完满地将其完...*

**应用文写作格式及(精)一**

虽然之前自我正在不断地经过各种方式接触过它们，可是当自我下笔来写时，自我便会举得不是要从何下手，自我会变得不知所措了。而经过《应用文写作》这门课程，自我以后再写这样的文体时就不会不知所措了，而是会十分自信完满地将其完成。

经过这个学期应用文写作的学习，我总结出一些学习应用文写作的方法：

1、研读教材。首先经过通读应用文教材，熟悉应用文的大体资料，使我对每一个章节的设计有了一个总体的把握，异常是教材中的举例和研究行文结构等。

2、查漏补缺。熟悉以往使用过的文种，对于忽略或根本没想到注意的问题要全面的掌握它。也要针对平时不确定的知识点，弄清它的正确做法，还需要进一步巩固自我知识点。

3、注重记忆。首先，在学习文种时，注意区分文种之间的差别，正确的选用适宜的文体，理解文种之间的区别，找出区别，这对应用文的写作过程是十分重要的。

4、注重实践。《应用文写作》是一门应用性很强的基础学科，我在理解的基础上将知识活学活用，注意在平时积累材料。在学习《应用文写作》时，加强写作实践的练习是十分重要的。多读范文，勤练写作，从而提高写作本事。

半学期的应用文写作课程已经全部结束了，在这个过程中，我受益匪浅，我将会在今后，将自我所学到的应用文知识应用到我的日常学习生活中。规范的要求自我，不断的学习。巩固直至完全掌握它。

经过《应用文写作》，我学习到了各种应用文写作的写作方法和写作格式，例如报告、请示、计划和总结等一些常用文体的写作方法。虽然之前自我也经过其他的方式接触过这些文体，可是当自我运用时，又会觉得不知从何下手，不知所措。经过《应用文写作》这门课程的学习，我掌握了写作应用文的具体方式方法，不在不知所措，而是会十分完满地将其完成。

学术论文在我的大学学习生活中是十分重要的一部分。无论是年终还是毕业时都会用到它，所以学习论文的写作方法也是极其重要的事情。《应用文写作》这门课程给我供给了一个很好的学习论文写作的平台，经过教师详细的解释和自我课后作业的练习，我已经掌握了论文的基本写作模式和要求，并且相信自我在将来必须的能完成一篇优秀论文的作为自我的毕业论文。

半学期的《应用文写作》课程已经全部结束了，在《应用文写作》课程的学习的过程中，使我受益匪浅，能够将自我所学到的应用文知识应用到我的日常学习及生活中。极大的发挥了《应用文写作》学习到的知识。

**应用文写作格式及(精)二**

教学中所使用的教材为高等教育出版社20xx年12月出版，中等职业教育国家规划教材《应用文写作基础》。求职信是第六章事务应用文第一节证明信、推荐信中拓展出的内容，作为常用事务类公文的一种，是文秘专业学生必须掌握的文种之一，从本节教材内容安排来看，按照“文体基础知识——例文导读——写作方法指南——学练活动”结构布局，逻辑性和可操作性都很强。在之前讲过应用文写作的基础上，学生学习以求职信为代表的事务性应用文的写作，既体现出一定的文学性，又体现了职业高中阶段应用文写作的实用性特色，有助于学生表达能力的提高及就业心理准备。

1．知识与技能

（1）掌握求职信的结构与写作要求 （2）掌握求职信写作注意事项 （3）能够独立规范完成求职信的写作 2．过程与方法

（1）培养学生“发现问题——分析问题——解决问题”的能力 （2）口头表达与书面表达实践演练 3．情感、态度、价值观 （1）培养自信心，激发写作热情

（2）培养实事求是、诚信为人的就业心理准备

学生提高表达能力是成长的需要，更是社会竞争的必然要求。中等职业学校学生基本素质相对薄弱，自信心不足，而又面临就业，专业性要求突出，这种矛盾的产生需要教师为其搭建一个有梯次的研究型学习平台，通过巧妙的设计和引导，激发学生自主探究的热情，培养自信心，提高表达能力；同时注意培养实事求是的求职心理准备。

《求职信》是最常见的事务类应用文之一，本节课的设计，我是希望学生通过对求职信的学习，既能对事务性应用文的格式和规范能有一定的了解，又能够在主动的探究式学习中体会到应用文写作的和谐美感和写作成功后的那种喜悦与自信，从而对提高学生的表达能力有所帮助。

在教学过程中，精心的设计确实起到了一定的作用，大大激发了学生的写作热情，因此教学效果上总体不错，这也告诉我自己一个道理：教师必须不断探索创新，付出一定有回报。但美中不足的是，部分学生在课堂上不敢主动交流，这尚需在今后的教学中逐渐培养锻炼；再者表达能力的提高非一朝一夕所能及，还须在日常的教学中注意加强学生生活和知识的积累，心中有物，下笔才会有神，所写的应用文才会观点正确、内容充实、表达有力。

**应用文写作格式及(精)三**

因为在此之前，我从未学过经济应用文。我对这门课了解不多，但是学好这门课对以后的学习和工作肯定都有很大的帮助。

所以我想学好这门课，进一步提高应用文写作水平，涉足应用文写作知识的海洋。经小组会议讨论，结合小组成员学习情况和时间安排，特制定如下方案:

1.了解应用文写作的基本知识，包括主题、材料、结构和语言。学会每一个。各种语言的格式、书写要求、内容、语言和排版要求。

2.了解和深入学习经济应用文的内容，全面提高应用文写作水平

1、以自学为主，教师指导为辅。查漏补缺，在不懂的地方加强学习，在懂的地方定期复习巩固。

2.养成良好的学习习惯，分配好每天的学习内容和时间，与老师和同学交流交流经验。

3.加强小组成员之间的学习、合作、交流和讨论，解决学习中的问题。

4.一步一步，一步一步。每天总结，在学习中总结，在总结中学习。

9月:了解应用文写作的基础知识，包括主题、材料、结构、语言。学习每种语言的格式、写作要求、内容、语言和排版要求。

周一至周五:晚上8: 00至9: 00阅读，9: 00至9: 30分组讨论、巩固、总结。

周末:上午9点到11点看书，下午3点到5点练习写作，晚上8点到9点半对比学习应用文写作模板。10月:深入学习应用文内容，全面提升应用文水平。

周一至周五:晚上8: 00 ~ 9: 00，读书复习，查漏补缺。周末:上午9:00-11:00复习基础知识，下午3:00-5:00在不懂的地方加强学习巩固，晚上8:00-10:00阅读应用文写作模板练习写作。

再完美的计划，也不可能脚踏实地的执行。没有比人高的山，也没有比脚长的路。我相信“有志者事竟成”。通过我的努力，我一定能提高我的应用文写作水平。

**应用文写作格式及(精)四**

时光匆匆，一学期很快就过去了，一学期下来，工作途中有汗水，有泪水，苦乐参半。下面就我的教学工作做个小结。

我担任xx级的应用文写作教学工作，作为一名新进教师，我慢慢的熟悉了教师的日常教育工作，熟悉了应用文写作教学。对于这个学期的教学，我采取了以下一些措施：

做任何事情之前，都要弄清楚自己这样做的目的是什么，怎样做更好。应用文写作教学更是如此。我的目标很简单，就是让学生们懂得应用文在生活中的价值，懂得最基本的一些应用文的写法，会写这几种基本的常见的应用文，并由此更加关注生活。因此，在教学初期，我制定了一份教学计划，安排好教学进度，编排好教学内容。

课堂上教师为主导，学生为主角。应用文是门理论实践课，理论需要教师做好主导，为学生打好坚实的理论基础，让学生当主角，把理论用于实践。课堂上，我会跟学生做很多的互动，以不至于整堂课太沉闷，学生产生厌学情绪。同时，语言尽量风趣点，举例多举学生关心、感兴趣的内容，从而激发学生的兴趣。

生活是学习的源泉，写作离不开生活。学生的每一天的学习生活虽然主要在学校，但学校也会有很多丰富多彩的活动，所以，借助这些活动，组织学生练笔，特别有意义，也很受学生的欢迎。比如我校正在进行翻修，我就安排学生学习写作通告，告诉全校师生哪一路段禁止通行等事项；又如围绕迎新晚会，学习写作通知、启事等。我会结合学生的写作情况，在上课时，给学生进行指导，并进行优秀作品的交流和展示。

学生们自觉性较薄弱，作业总是布置在课后的话，只会有较少的学生认真独立完成，这就失去了练习的意义，没办法检查学生是否学会，所以我会在课堂上保留一定的练习时间，做到及时教，及时练，及时改，及时会。有时时间不够，我仅仅只能做到抽几名同学上台书写，全班评改，这是我在教学过程中的失误，应该在课前就做好完善的课堂设计，合理安排时间和教学重点。

**应用文写作格式及(精)五**

转眼，大学时光不经意的从我们的身旁悄悄地溜走了，留下的有我们许许多多完美的回忆，还有我们学习过的知识，印象最深的除了专业知识之外，应当就属应用文了。

《应用文写作》这门课程最难学，也最有用处。我们的日常学习、工作、生活都离不开应用文。开会要发通知，联系工作要开介绍信，互相协作要签合同，读书学习要做笔记，感情交流要写书信，生活起居要写计划，能够说应用文就是生活，生活就是应用文。

在半年的《应用文写作》学习中，我们练习过计划和总结、海报，还有一些通知、通报、报告、请示、批复、函、欠条、借条等课堂练习训练，最重要的是教师还给我们讲了论文和合同一些注意事项和规范格式，让我们近距离的接触一些合同纠纷案例，并谈谈了自我对合同纠纷案例的看法，说出合同的不足之处，进一步理解和记忆合同的七个必要资料。同时也让我们对应用文有了一个深入的认识。

学习了应用文之后我想谈谈三点看法和感想：

一、首先，我觉得应用文写作是一门实用性异常强的专业写作课程，它能使我们的实际写作水平得到必须程度的提高，在今后工作当中能解决商务活动中的实际问题。

二、其次，应用文不能用修辞手法，不能附带感情色彩的写应用文，我们很多人包括我自我，都喜欢文辞华美、词藻丰富的文学作品，因为这些作品往往能给我们带来极大的艺术享受和精神愉悦，但应用文写作不一样于文学作品，中华词藻丰富多义，容易表达不清，引起歧义，造成纠纷，所以它的文风相对来说就要朴实无华一些，基本上很少在词句上粉饰雕琢，必须要避免这种“多义性”，意义必须要明确。另外应用文写作应当追求一个“实”字，应用文不是供人们把玩鉴赏的艺术品，它和人们的社会生活结合得十分紧密，它是一种应用文体，是为了实际工作、实际生活而构成文字的东西，是传递交流信息、商洽处理问题的一种工具。所以，应用文写作时必须要避免那种不适宜的文风。切记洗尽铅华，其实天然雕饰也是一种好的文风。

同时应用文写出来不应当给人一种干巴巴、读来索然无味的感觉，既然文章总是要让人来读的，包括应用文也是要有相关的人员去阅读，那么不可避免就要研究人的阅读心理，要有某种礼仪性，让人愿意读下来，让人赏心悦目。

三、最终，我觉得应用文写作是“死板”而不乏“灵活”的写作。它虽然有必须的格式和要求，不比得文学创作，个人能够有较大的发挥空间，可是我们学应用文也不能死记硬背、生搬硬套。像做填空题那样写出来的应用文，毫无感情可言。应用文虽不需要辞藻华丽、韵味隽永，但它讲究一个“实”字，其实它是“看似无情却有情”，不可小觑。

半学期的《应用文写作》课程临近尾声，在这个学习过程中，我受益匪浅，我相信在今后，我会将自我所学到的应用文知识应用到我的日常学习、生活当中来，我将更加努力的学习，开始新的人生征程。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找