# 2024年课堂管理个人心得体会(三篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-10-12

*课堂管理个人心得体会一第一、管理的前提，课前老师要备学生备学生不只是备学生的学习情况，而且要备对学生的管理，老师要事先考虑到课堂上可能出现什么情况，应该如何处理，课前老师都应该心中有数，这样上课管理学生时才能得心应手。例如，上课铃打响了，教...*

**课堂管理个人心得体会一**

第一、管理的前提，课前老师要备学生

备学生不只是备学生的学习情况，而且要备对学生的管理，老师要事先考虑到课堂上可能出现什么情况，应该如何处理，课前老师都应该心中有数，这样上课管理学生时才能得心应手。例如，上课铃打响了，教室里仍然很乱，这种情况如何管理;学生没有按时完成作业，应该怎样去处理。个别学生捣乱，老师应该怎样制止，等等一系列的问题，老师都应该预料到，如果课前老师对这些问题早有准备，课堂上再处理这些问题，就能得心应手。

第二、关注每一位同学是课堂管理的重要一环

每位学生都希望老师能关注自己，重视自己。所以老师就应该尽可能的关注每位学生，关注同学们的办法有很多，例如：可以用眼神扫视他，也可以走到他旁边，也可以拍一下他的肩膀，也可提问他发言，总之，只有你关注他，他才可能高度集中注意力。同时，老师才能发现这位同学的学习情况，才能了解这位学生。如果，老师只是自我陶醉地讲，并不关心学生的表情，就有学生不认真听讲，同时，老师也不能及时掌握学情。

第三、有趣的课堂，有利于课堂管理

枯燥的课堂，容易使同学们分神、疲劳，不利于课堂的管理。相反，如果是有趣的课堂，就有利于课堂的管理。

目前，随着素质教育的推行，课堂改革势在必行。素质教育就是提高学生的能力。如果再将课本的知识硬灌给同学们，同学们不能用来理论联系实际，就达不到素质教育的目的。如何才能指导学生理论联系实际，就要求老师不要照本宣科，应将课本知识讲活，只有这样，课堂才会有吸引力，才能真正成为有趣有意义的课堂。

第四、课堂有效的教学管理还离不开课外与学生的沟通和交流

教学之余，发现和学生的沟通和交流在于平时的一点一滴地积累，平时和班里学生的沟通和交流让他们意识到学习的重要性，平时注重与学生的沟通和交流，尤其是利用自身的年龄优势，加强与学生的沟通，也有利于良好的师生关系的形成，自然减轻了课堂教学管理的压力，最终对于授课是大有裨益的。

总之，课堂教学管理的方法很多，教师要根据教学对象与课堂环境的具体情况，灵活选择运用并加以创新。只有这样，才能集中学生的注意力，逐步培养学生的自我控制能力和良好的学习习惯，达到课堂管理的目的。

**课堂管理个人心得体会二**

目前英语课课堂管理存在的问题是：一，学生在课堂上没有学习的兴趣，不安心听讲，随时可能干扰课堂纪律，教学效果很差。二，教学中，教师过于强调教师的权威，抑制了学生的创造力和个性的发挥，迫使学生被动的学习，教学效果也不佳。那么如何改变上述现象，实现有效的课堂组织管理呢?我觉得应从以下几点入手：

一、创建良好的课堂纪律，保证教学的正常进行。

良好的课堂纪律是进行有效教学的保障，教师进行教学的第一步就得抓纪律。

1、制定课堂常规，严格课堂纪律。

有效的课堂管理，实际上是在建立有序的课堂规则的过程中实现的。

在一个数十人的班级中，制定课堂行为常规，是一种有效的先入为主的方法，因为这样可让每个学生都知道上课时什么行为是好的、什么行为是不好的、哪些事可以做，哪些事不能做，如：上课时要求学生准时进教室;课堂中要求学生配齐学习用品、安静、专心听教师讲课、积极投入到学习活动中、不允许随便讲小话;平时要遵守班纪班规、爱惜公物、尊敬老师、与同学友善相处……让学生的一言一行有据可依，有章可循。

2、及时恰当地处理课堂问题行为。

对于不明显干扰课堂教学的行为，如学生静坐在座位上但不听课，看连环画或伏在桌子上睡觉，可以采取给予信号、邻近控制、向其发问和课后谈话等措施加以处理。有些，对课堂有较大干扰的行为，如学生大声喧哗、戏弄同学、顶撞教师，教师必须通过警告、批评等措施迅速制止。

二、营造轻松愉快的课堂气氛，激发学生的学习兴趣，使学生想学。

课堂学习气氛是否轻松愉悦，对激发学生的学习兴趣有着极大的影响，首先，教师应学会使用微笑的魅力。事实表明，只要有老师微笑的课堂，学生们情绪就稳定，心情就舒畅，对知识技能就会产生愉快的情绪体验，便能更主动，更高效地学习，如上课时教师情绪低落或一脸严肃甚至严厉，就会让学生们产生胆怯，惶恐，不安紧张的情绪，上课如临大敌，心绪不宁，这样的课堂氛围，师生双方都会疲惫不堪，教学效果就自然大打折扣。为了更好营造良好的教学氛围，提高思品课教学实效，教师应不断提醒自己学会微笑，微笑着走进课堂，给予学生亲切感与安全感。

其次，教师要优化教学方法，激活学生兴奋点。教师在课堂教学中，形式要多样化，不能给学生“老一套”的感觉，否则就会削弱学生的注意力。教学方法是多种多样的，如导入时可采取趣味引导法、幽默导入法等来发挥“开场白”的魅力，吸引学生的注意力，在课堂教学过程中，可采取巧妙暗示法、精心设问法、个别提醒法、停顿休整法等集中和保持学生的注意力，同时还可借助录音，投影，挂图，多媒体等多种辅助手段，努力创设教学情境，满足学生求新求异求变的心理，使其学习兴趣与日俱增。

三、把课堂还给学生，让学生体验成功，使学生愿学

1.充分发挥学生的主体作用。

今日的中学生思想活跃，自主意识、参与意识及表现欲望较强，渴望自己的见解和看法得到老师和同学的肯定。因而教师应改变“一言堂”传统教学模式，的燥使无法得到，自然地失去了对英语课的兴趣。因而在发挥教师的主导作用的前提下，要积极创造各种条件让学生充当教学活动的“主角”，引导学生主动、积极、自觉地掌握知识，满足学生的内心要求。在教学实践中，我力争每节课都拿出一定的时间让学生参与教学活动，如在课始五分钟，我引导学生进行自学;课中留出时间要么让学生参与问题的讨论，要么将富有启发性的题目采取小组抢答、点名回答等形式来完成。这样，课堂不仅成了学生展示才华的舞台，也成了学生学习的乐园。

2、让学生体验成功，

教师在发挥学生主动性的同时，还应注意在互动实践中满足学生的“成功欲”。不同水平，不同层次的问题，要由不同水平，不同层次的学生实践。这样，每个学生都可品尝成功的喜悦和成就感。从而情趣大振，热情倍增。一旦学生出了差错，不要埋怨、训斥和责怪，要坚持多表扬、多鼓励的做法，注意纠正错误的技巧，保护学生的积极性。

四、充分利用现代教学资源，吸引学生，使学生乐学。

如果英语教学只是纯粹的空洞的理论教学，无论内容有多好，道理有多深刻，它都会使学生失去学习的兴趣，产生厌烦情绪。这样自然无法得到学生的情感共鸣，无法达到教学的情感目的，从而不能提高课堂教学效率。老师应充分利用网络、多媒体等教学资源直观、生动、形象、感染力强的优势。将教学所需要的内容，以漫画、美文、音乐、图片等形式形象具体地展示在学生面前，激发学生的学习兴趣，引导学生进行情感共鸣。

五、重视对课堂管理的反思和课堂学习行为的评价

每堂课结束后，教师要对课堂管理和学生学习情感、学习行为认真反思：我对学生提出的学习行为规范落实了吗?学生的学习热情高涨吗?师生关系、和谐吗?教学结构合理吗?教学过程活泼吗?自己关注全体学生了吗?对学生提出的问题处理恰当吗?还有哪些细节必须进一步改进?等等。只有不断地反思自己教学中的得失，才能真正地提高教学水平。同时教师要重视对学生学习行为的观察评价，善于在课堂教学过程中发现学生的积极因素和问题行为，对积极因素及时予以肯定和发扬，对问题行为及时予以批评和指点。特别要对那些存在学习信心不足、学习兴趣不高、学习方法不当、不够勤奋好学、不善交流合作等问题的学生，进行经常性的跟踪观察，有针对性地予以重点督促、个别指导。

我想只有做到这些，才能真正提高课堂效率，达到教育目的。

**课堂管理个人心得体会三**

本人主要从作为一名教师，不仅要有丰富的知识传授和良好的师德素质，最主要的是好上好课;课堂的组织管理是老师的一件严肃的事情，必须要认真对待，严肃对待，老师切不可在教学之初给学生松松垮垮的印象，良好的开端是成功的一半;课堂的管理问题往往就是纪律问题;进行讲述。其中包括：摘抄教育学家的500句名言，并记住其中的100句、崇拜一名中国名师，熟悉其上课流程和风格、现在开始备课，准备一节属于自己的课、会做课堂记录、握时间，作时间的主人、课堂管理是课堂教学的必修课，也是所有教师的共同问题，三言两语只能是引玉之砖等，具体材料详见：

作为一名教师，不仅要有丰富的知识传授和良好的师德素质，最主要的是好上好课，但是如何上好一门课?如何让学生很好的配合完成课堂上的教学?如何带动学生营造一个良好的学习气氛?

校长以《一份失败的计划》贯穿整个讲座。使我明白了一名教师要有一呼百应的气氛，要有良好的组织调控能力。为此，我总结了校长给我们建议的行动目标。

第一、摘抄教育学家的500句名言，并记住其中的100句。以此来激励自己。

第二、崇拜一名中国名师，熟悉其上课流程和风格。不断的模仿。

第三、现在开始备课，准备一节属于自己的课。努力读完所有小学各学科的所有教材，做完所有的练习，做完所有的实验演示。因为成功之门只会叩响有准备的人。

第四、学会做课堂记录。反复观看同一个录象，将其分段分层。并附上小标题，再回头看录象。发表自己的评论，并留心观察其课堂组织手段。

第五、掌握时间，作时间的主人。合理分配自己在校剩余时间。心中要有自己的想法，有自己的计划。

校长极富风趣幽默的语言魅力，让在场的我印象相当深刻。不得不说，课堂组织与管理是一门很深的学问，具有极强的艺术性。为了提高课堂组织与管理的能力，我必须以教学理论为指导，经过自己的不断总结，不断完善和创新，做到真正提高课堂教学的质量，提高学生学习的质量。我想现在作为师范生的我还需要付出更多更多的汗水和努力。

课堂的组织管理是老师的一件严肃的事情，必须要认真对待，严肃对待，老师切不可在教学之初给学生松松垮垮的印象，良好的开端是成功的一半。所以，作为一名教师要注意自我修养、注重社会评价和提高自身威信。教师必须要注意自身的形象，包括外在形象和内在形象两个方面。外在方面给学生一个干干净净、精力充沛和精明强干的的形象，绝对不能服装怪异。内在形象方面具有积极的人生态度、坚强的性格、广泛的兴趣、丰富的学识和良好的人际沟通能力，其结果，会更容易受到学生们的爱戴。

另外，教师的威信是课堂管理的关键，教师的威信高，课堂管理就顺利，反之，则困难。教师的威信既出于教师的社会角色，又出于教师的人格和工作作风。作为教师，我们必须谨言慎行，言出必行，决能不能信口乱说，自食其言。另外要懂是非，明善恶，知美丑，要能因时、因地、因人和进行历史性的思考来处理问题。要给学生一个公平、公正，褒贬有度，赏罚有据的感觉和印象。

课堂的管理问题往往就是纪律问题。而出现纪律问题常见原因是学生对老师的讲课不感兴趣，对学习不感兴趣，由此生发的纪律问题又造成师生关系的紧张。因此，解决课堂管理问题的主要途径则是不断提高教师的教学水平，以引起学生对所教学科的兴趣。通过教学，尽可能满足学生的求知需求、审美需求和自我实现的需求，尽量满足他们在课堂上交流和交往的合理欲望，千方百计培养他们的学科兴趣，增加讲课和教学的吸引力，最大限度地把他们的注意力引导到学习上来，努力达到课堂管理“无为而治”境界。

总之，课堂管理是课堂教学的必修课，也是所有教师的共同问题，三言两语只能是引玉之砖。

通过这次讲座，我明白了：作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质，因为“百年大计、教育为本;教育大计、教师为本。俗话说得好：”身教重于言教，榜样的力量是无穷的“在以后的学习和工作中，我一定不断的学习，提高自己的师德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做一名学生喜欢、爱戴的老师。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找